VISIT…

LANZAROTE
Caliente.com

原著者:〔韩〕曹薰铉

原出版者:韩国 Line League 株式会社

人民体育出版社与韩国 Line League 株式会社协议出版。版权所有,未经许可,不得翻印,违者必究。

图书出版字:01 - 1997 - 0473 号

韩国围棋畅销书系列

曹薰铉布局技巧

（上）

〔韩〕曹薰铉 著
陈 启等译

人民体育出版社

出 版 前 言

随着韩国棋手在国际比赛中成绩的日益显著，韩国围棋技术也越来越为世人所关注。为此，我们特与韩国 Line League 株式会社接洽，得到了这套韩国围棋系列图书在我国的出版权。

现在这套韩国围棋畅销书包括6种14册，即:《曹薰铉布局技巧》(上)、(中)、(下)，《李昌镐新手新型》(1)、(2)，《围棋最新攻防变化》(1)、(2)，《欺着的攻与防》，《曹薰铉最新定式》(1)、(2)、(3)，《李昌镐官子技巧》(1)、(2)、(3)。以后视情况或可增加品种和册数。

本系列图书的出版，将有助于读者了解韩国围棋技艺。在翻译过程中，译者力求语言准确、简洁，并不失原著风格，以适合广大围棋爱好者的口味。谨借此机会，向所有关心和支持此丛书出版的中韩人士，表示诚挚的谢意!

前　言

从围棋发源至今为止，尽管有很多人下过棋，但全然相同的对局却一盘没有，由此充分证明了围棋无穷无尽的变化。而围棋的这一特点，也成为那些急于提高自身棋力者的不利因素。在对局中，碰到自己比较熟悉的棋形时，会充满自信，而遇到自己陌生的棋形时便很难判断出所下棋的好坏，因此越是重要的对局，越会选择自己最熟悉的棋形。但只要你还下棋，就肯定会遇到自己不熟悉的棋形。这时，能否下出符合棋理的棋来，还可以衡量一个人的水平高低。

提高自身棋力的最好方法之一，是通过大量实战接触更多的棋形。但这一方法不仅会受到时间的限制，而且还因对局者的水平不同而效果不同，故而，集中研究对局中经常出现的基本棋形便更为有效。本书所列棋形，均是从实战中精选出来的。为了方便读者阅读，这些棋形以问题的形式出现，并且从业余棋手的观点出发，对其中的变化进行了详尽的分析，希望能对大家提高棋力有所帮助。

最后，衷心感谢为本书出版而承担稿件整理的成期昌先生，感谢围棋书院出版局的编辑出版工作者和茶山出版社社长姜熙日先生。

曹薰铉

1994 年 11 月

(京)新登字 040 号

图书在版编目(CIP)数据

曹薰铉布局技巧(上)/(韩国)曹薰铉著;陈启等译. -北京:人民体育出版社,1997.7

(韩国围棋畅销书系列)

ISBN 7-5009-1508-X

Ⅰ.曹… Ⅱ.①曹… ②陈… Ⅲ.围棋-布局(棋类运动) Ⅳ.G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 10971 号

*

人民体育出版社出版发行
昌平环球印刷厂印刷
新华书店经销

*

850×1168 毫米 32 开本 7.125 印张 150 千字
1997 年 8 月第 1 版 1997 年 8 月第 1 次印刷
印数:1—10,150 册

*

ISBN 7-5009-1508-X/G・1407
定价:10.50 元

社址:北京市崇文区体育馆路 8 号(天坛公园东门)
电话:67143708(发行处) 邮编:100061
传真:67116129 电挂:9474
(购买本社图书,如遇有缺损页可与发行处联系)

目　　录

第一章　　布局入门 ……………………………………1

1. 外势和实地 ……………………………………3

2. 角的周围 ……………………………………8

3. 拆 ……………………………………19

4. 根的重要性 ……………………………………34

5. 棋子的效率 ……………………………………43

第二章　　基本问题……………………………………53

问题 1　外势的价值……………………………………55

问题 2　脱先的好坏……………………………………59

问题 3　选择的误区……………………………………63

问题 4　补棋与否……………………………………67

问题 5　外势的筑成……………………………………71

问题 6　追究缓着……………………………………75

问题 7　角的价值……………………………………79

问题 8　外势的牵制……………………………………83

问题 9　发展的可能性……………………………………87

问题 10　牵制的要领……………………………………91

问题 11　意外的大场……………………………………95

问题 12　势力的大小……………………………………99

问题 13　快步调的作战 ……………………………………103

问题 14　缔角的活用 ……………………………………107

问题 15　决定性的棋……111
问题 16　两翼张开的价值……115
问题 17　外势的利用情况……119
问题 18　棋子的强弱……123
问题 19　中国流布局……127
问题 20　安定的时机……131
问题 21　牵制的时机……135
问题 22　方向错误……139
问题 23　周边棋子的配置……143
问题 24　有气势……147
问题 25　大飞挂……151
问题 26　浮棋……155
问题 27　可以成立的手段……159
问题 28　有效的位置……163
问题 29　面对恶手……167
问题 30　分投……171
问题 31　根基的要处……175
问题 32　补的时机……179
问题 33　攻击的急所……183
问题 34　上下兼顾……187
问题 35　浮棋的后果……191
问题 36　安定以后……195
问题 37　棋子的效力……199
问题 38　一石二鸟的好点……203
问题 39　有效的位置……207
问题 40　考虑周边情况……211
问题 41　事先防备……215

第一章

布局入门

1. 外势和实地

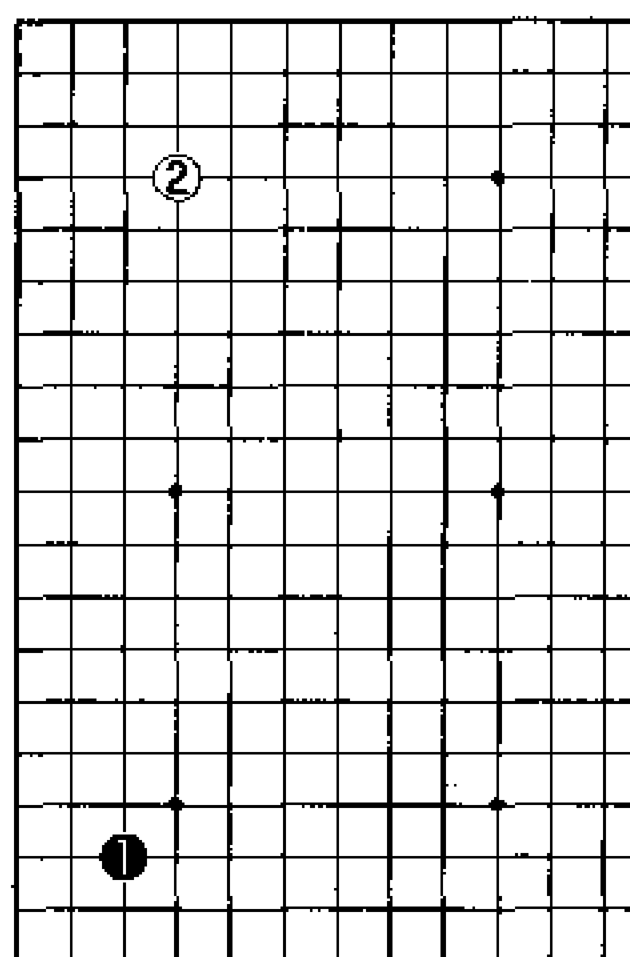


图 1

图 1 中的黑 1 我们称之为三三，是三线与三线的交叉点，也是实地线与实地线的交叉点。其优点是在确保眼位方面比较容易，缺点是向边和中腹的发展能力比较弱。白 2 是四线与四线的交叉点，称之为“星”，也是外势线与外势线的交叉点。其优点是向边和中腹的发展能力比较强，缺点是在实地形成方面比较弱，性质正好和三三相反。

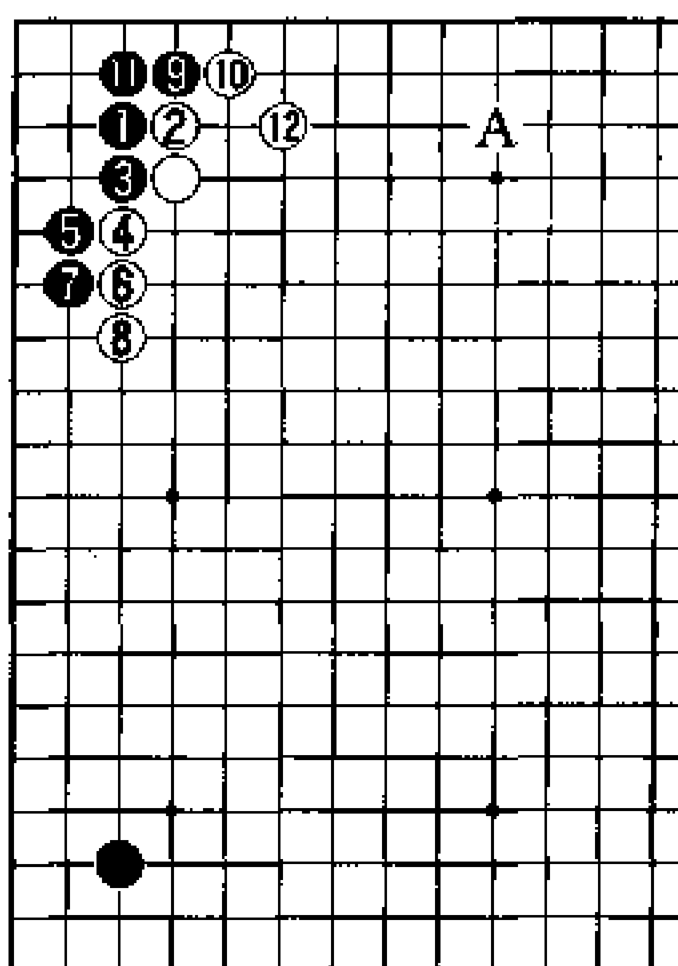


图 2

图 2 中，黑 1 点三三，则角上的主人就变为黑棋了。但是黑棋取得实地的同时，白棋却获取了外势。白棋的外势向 A 方面和中腹发展的可能性很大，完全有能力挽回被黑棋获取实地的损失。

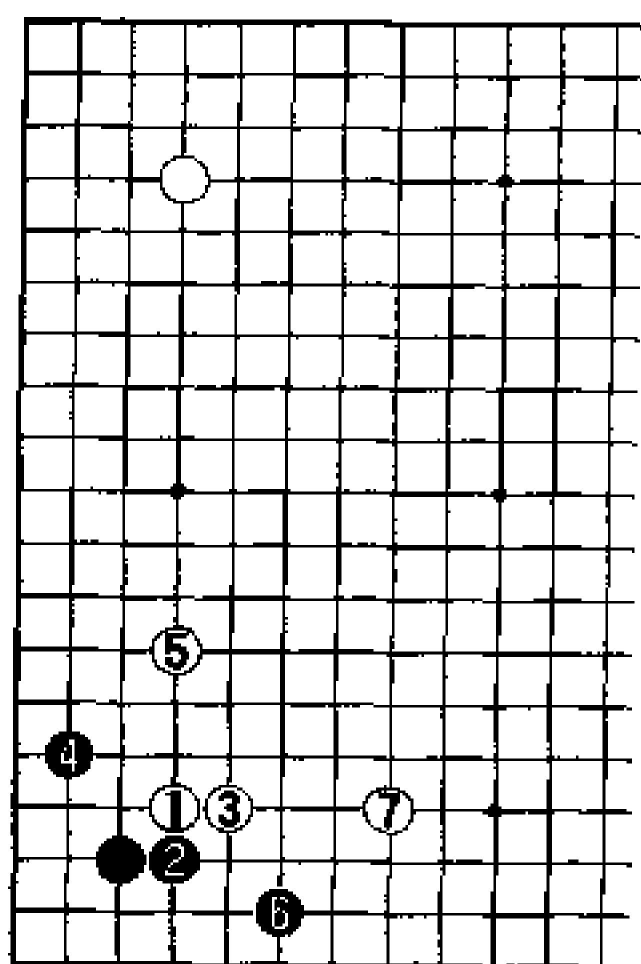


图 3

图 3 的白 1 是阻碍黑棋发展并获取自身外势的基本手法。黑 2 以下至黑 6，黑棋获得了实地，但是到白 7 时，白棋也获取了充分的外势。三三在获取实地方面是优点，但在向边和中腹发展方面却有缺点。那么实地和外势，其中哪一个更为重要呢？低级棋手往往更为重视实地，其实外势与实地同样重要。

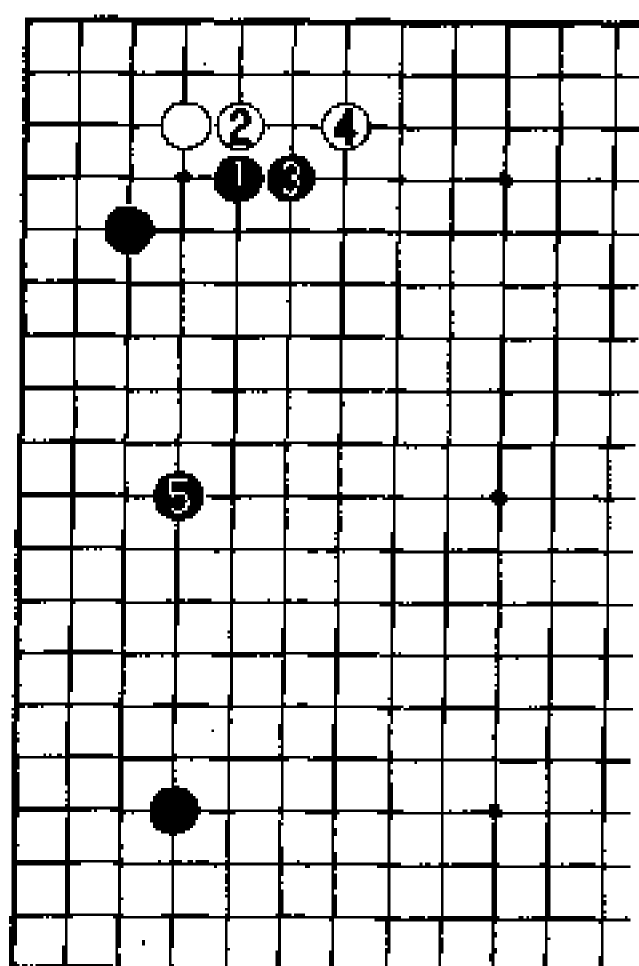


图 4

图 4 中的黑 1 是让白棋获取实地而自身获取外势时的常用手段。白棋到白 4 为止，白棋首先获取了实地，但黑棋以外势作后盾，在 5 位扩张，黑棋也很充分。但如果使白棋获得实地，而自己所取的外势价值不大，则会对黑棋不利，所以应慎重利用黑 1、3 这样的手段。

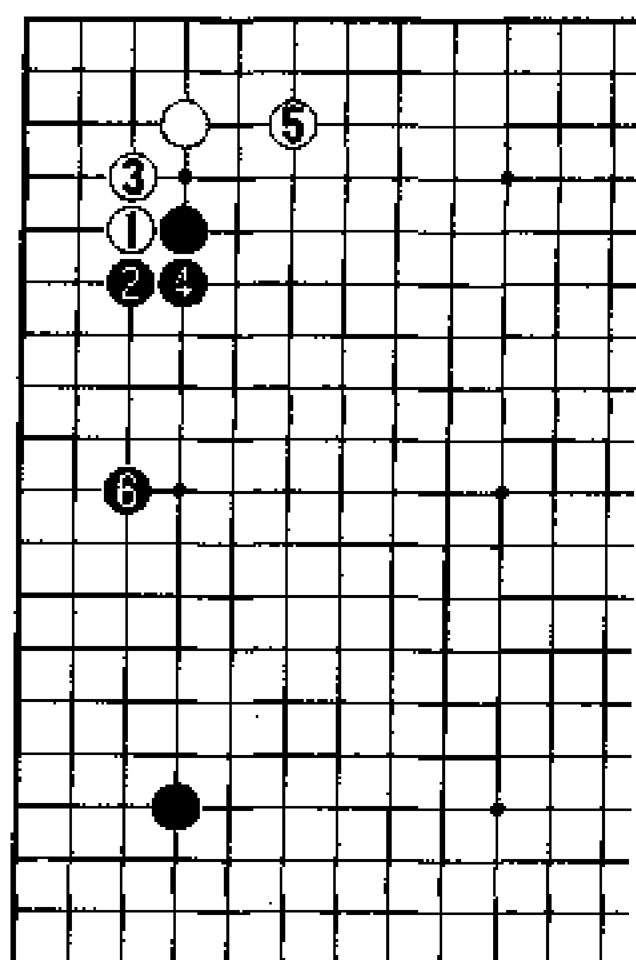


图 5

图 5 中白 1 托是白棋占取实地时所常用的手法。下至白 5，白棋先手占取了相当的实地。但也应注意黑棋同时也获得了外势。黑棋以外势作后盾，在 6 位展开，黑棋的外势充分有能力和白棋的实地相抗衡，结果是白棋的实地与黑棋的外势形成了均势。因此在布局阶段，实地和外势同样重要。

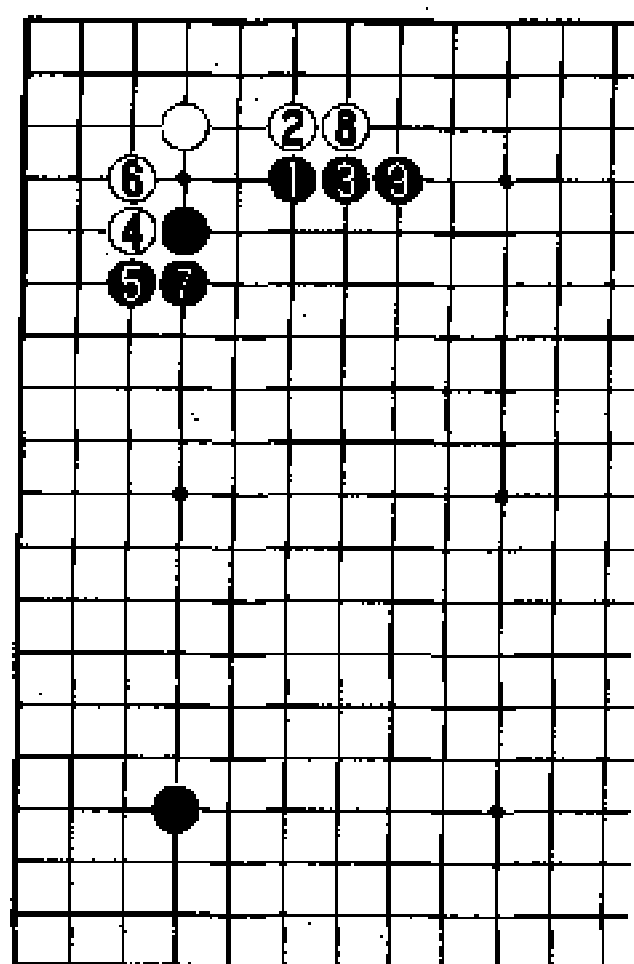


图 6

图 6 中黑 1 飞封是取外势时使用的手段。白 2 以下至黑 9，黑棋如愿以偿获取了外势，并有可能向边和中央发展。但是在取外势的同时，也使白棋取得了实地。将来根据黑棋外势的利用如何，将决定黑棋的有利或不利。

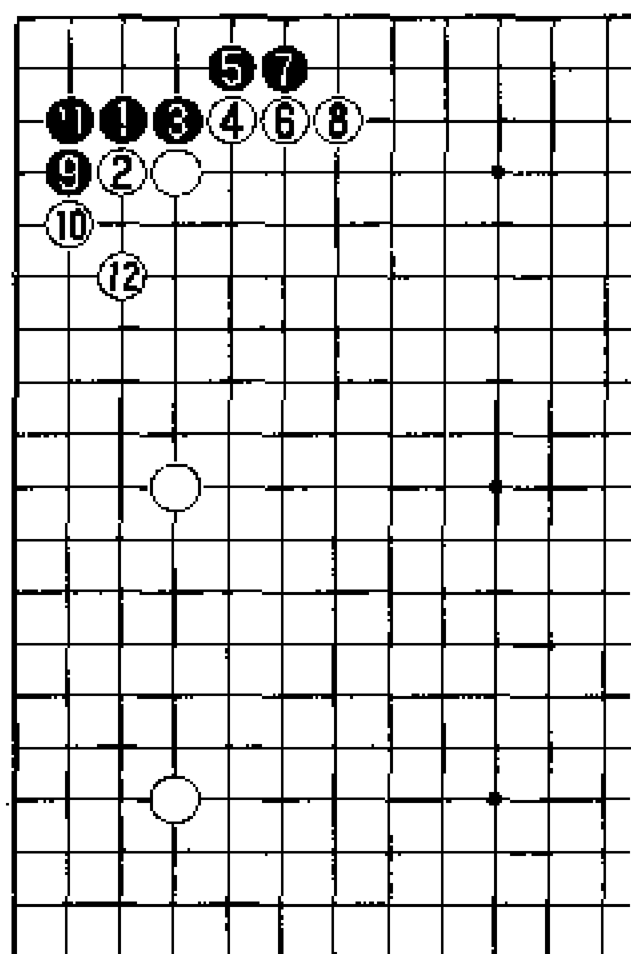


图 7

图 7 中黑 1 点三三可以轻易取得实地。但白 2 以下至白 12，白棋取得了很厚的外势，结果黑棋非常不利。与黑棋所取得的实地相比，白棋的外势在左边筑起了很大的模样，而且向中腹发展的可能性很大。在布局初期，不能因取实地而招致不利，必须要有协调外势和实地的能力。

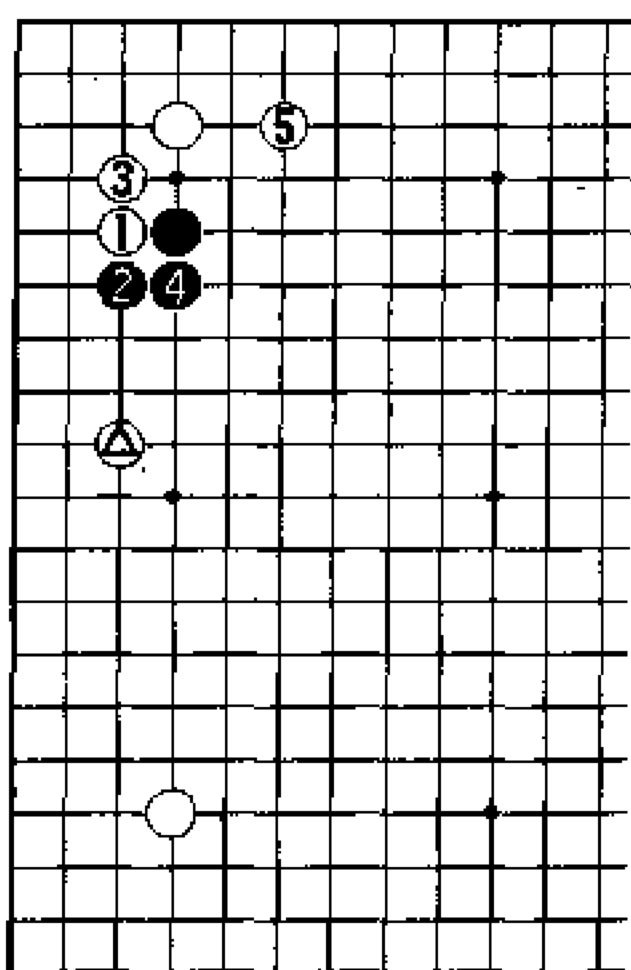


图 8

图 8 中白 1 托是获取实地的常用手法，前面已有阐述。黑 2 以下进行至白 5 为止，白棋如愿以偿地得到了实地，但黑棋所取得的外势因白㊀的影响，而没有价值。应该时常牢记，取外势时，不能取无发展可能性的外势，那样会招致不利。

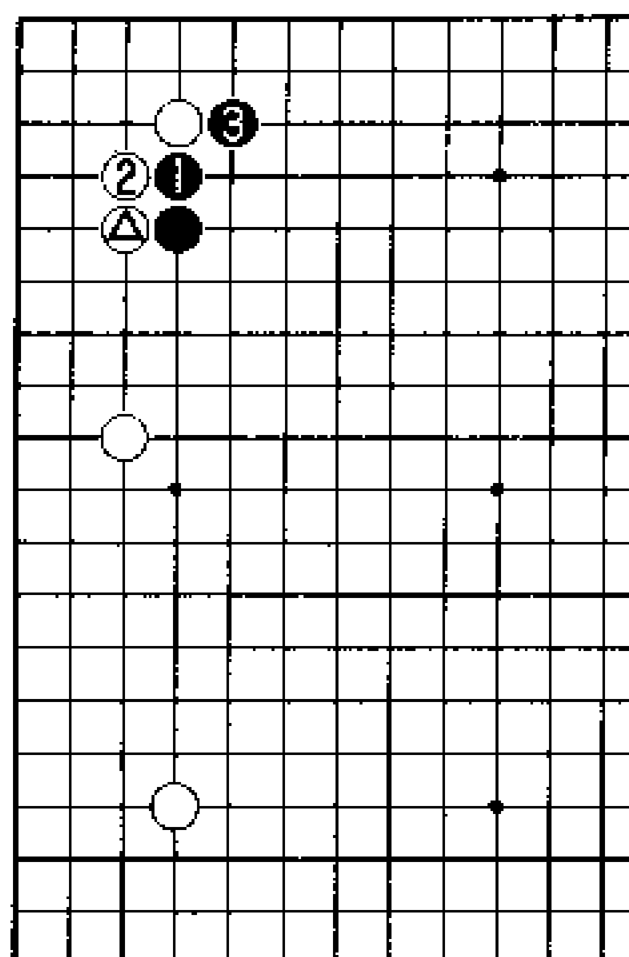

图 9

图 9 中，对白◬的托，黑 1、3 的方向才正确，应转取上边的外势。如何灵活获取和利用外势很重要。成功的布局应协调好外势与实地的关系，不仅要取得实地，也要获取外势。

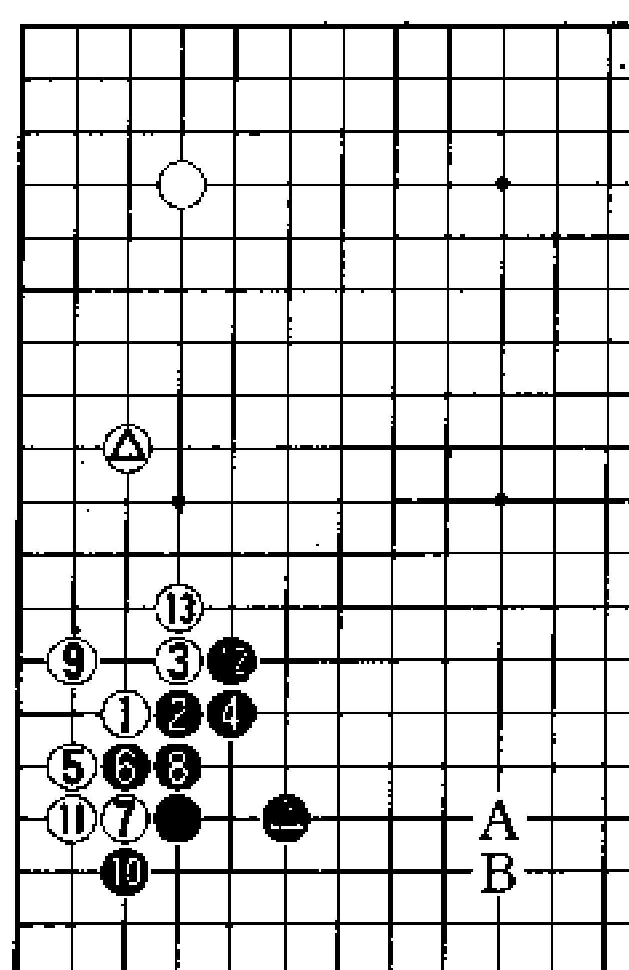


图 10

图 10 白 1 时，黑 2 靠压虽是巩固自身时的常用手段，但黑 2 以下进行至白 13 为止，由于黑●过于接近黑棋庞大的外势，黑棋不满。相反白棋与白◬保持较适当的间隔，白棋满足。黑●如果位于 A 位或 B 位，在一定程度上可以加大外势的影响力，黑棋还充分可下。

2. 角的周围

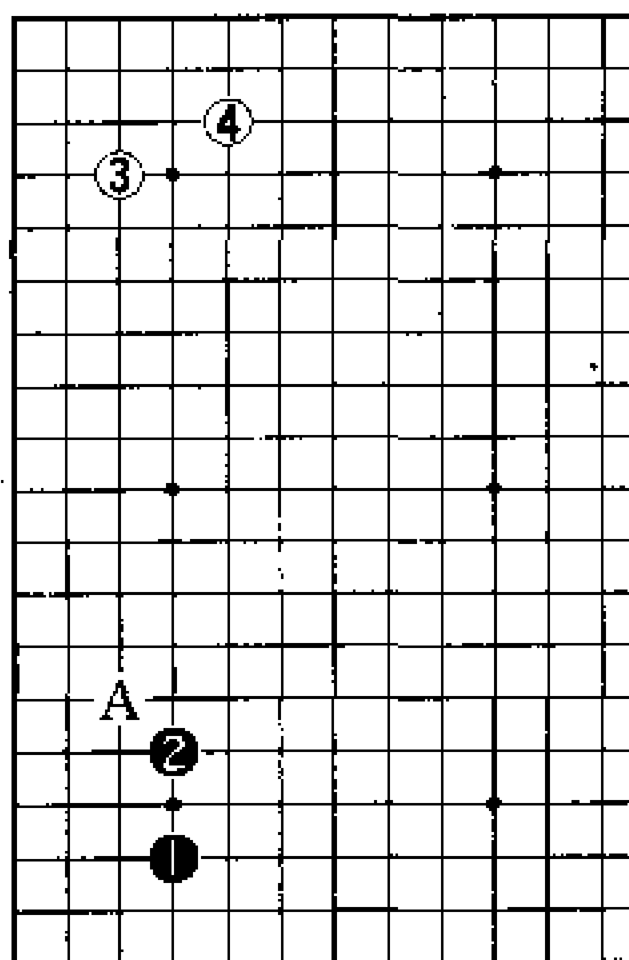


图 1

图 1 中黑 1 和白 3 都是实地线即三线和外势线即四线的交叉点，称为小目。小目兼有三三和星的性质。黑 2、白 4 以及黑 A 称缔角。缔角由于能同时确保实地和外势，因而在布局阶段非常重要。

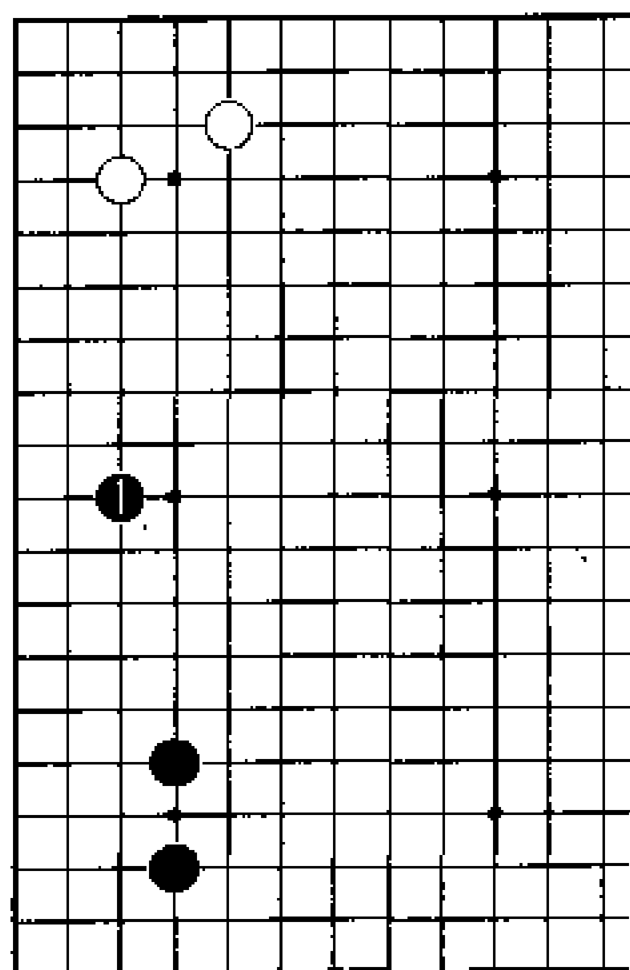


图 2

图 2 黑 1 以角为基础，向外扩张外势。以角为后盾向边上扩张外势，极有可能形成很大的实空，所以黑 1 是相当大的大场。相反，如果轮到白棋下的话，白棋也会在 1 位扩张白棋。以角为基础向外扩张时，一般都在边上星位或比星位低一格的位置。

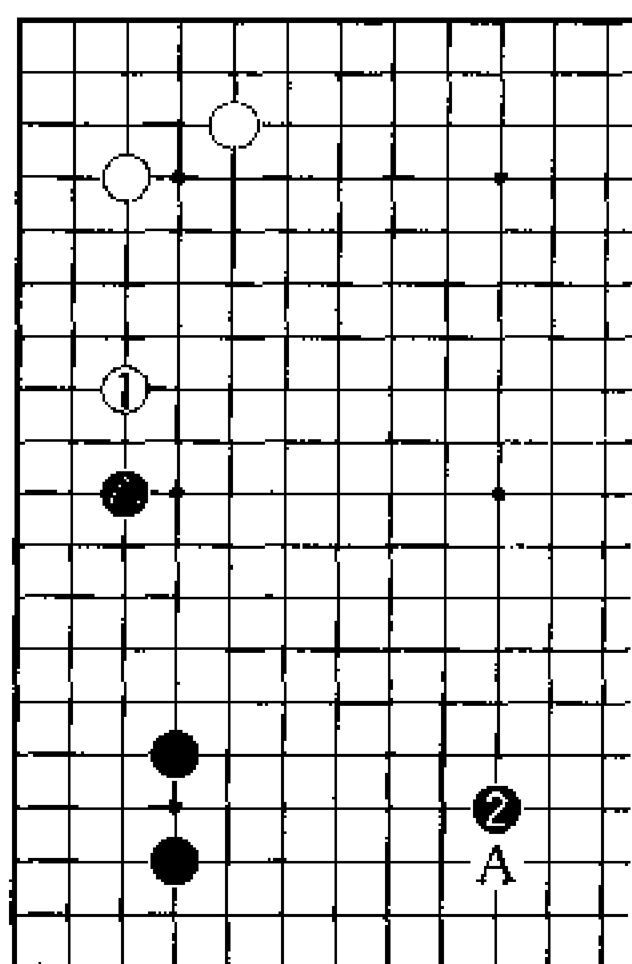


图 3

图 3 中的黑●拆时，白 1 以角为根基在向外扩张的同时，也阻止黑棋外势的发展。但黑 2(或 A 位) 也是黑棋以角为根基向外扩张的要点，结果是黑棋好。如果在布局阶段，就让对方在角两侧扩张，大都不好。因此，白 1 一般会下在 A 位，以阻止黑棋在两侧拆。

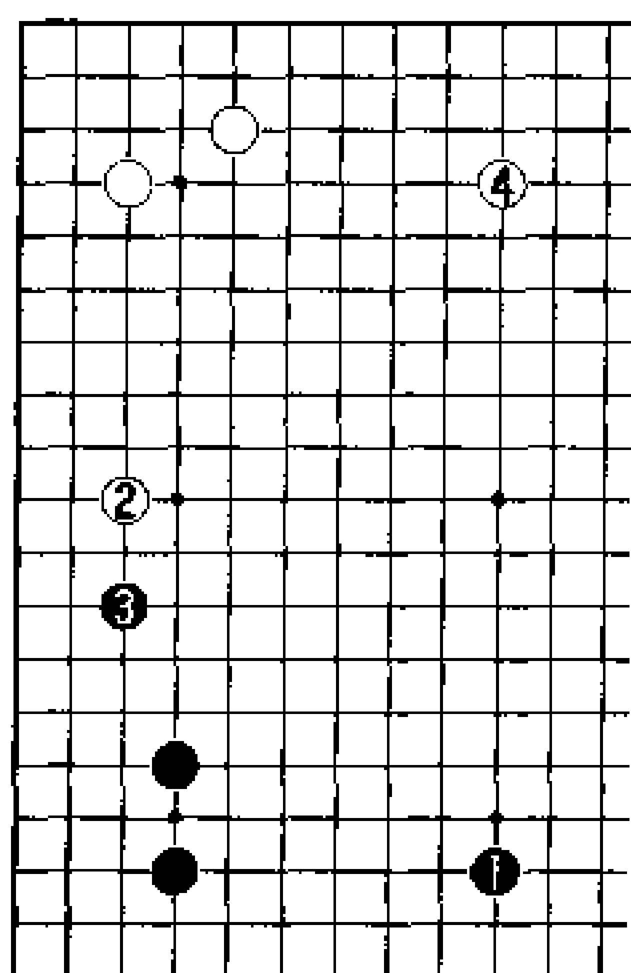


图 4

图 4 中的黑 1 虽然无疑是以角为根基向外扩张的要点，但不如白 2 大。白 2 是黑白双方以角为根基向外扩张的要点。白 2 拆后，黑 3 拦，白 4 再拆，白棋形成两翼张开的好形。全局来看，白棋的势力比黑棋更具有活力，白棋布局成功。

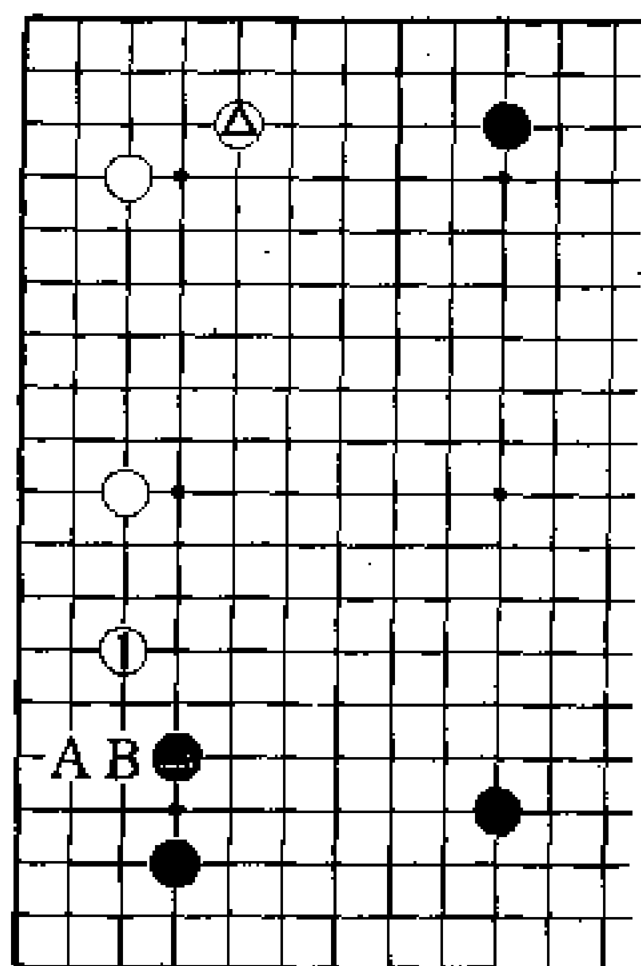


图 5

通过图 5 来看一下黑▲缔角和白△缔角的差异。首先是黑▲跳缔角。黑▲跳缔角的缺点是当白 1 拆时，黑棋在角上的大门仍开着。如果要让角全部成为黑地，黑棋必须在 A 位或 B 位再补一手棋，黑棋对此会多少有点不满意。但黑▲缔角比白△缔角向边和中腹发展能力要强，正所谓一长一短。

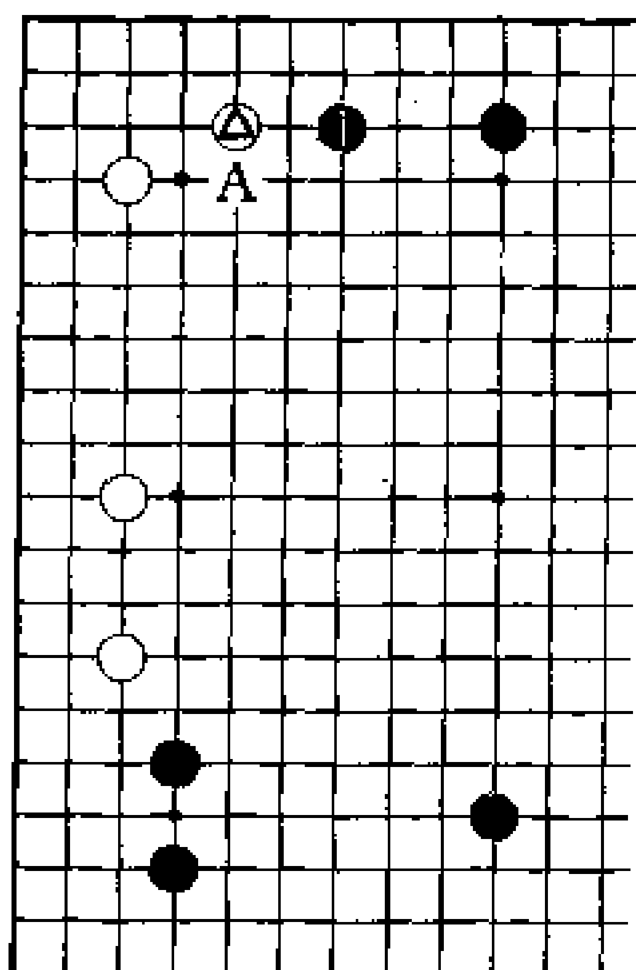


图 6

图 6 中白△飞缔角与 A 跳缔角相比，在守角方面更为有利。即使黑 1 拆时，白棋也无必要再补一手棋。正因为此，白△飞缔角要比白 A 跳缔角在实战中更为常用。但由于向边和中腹发展也很重要，故不能说飞补比跳补更好。

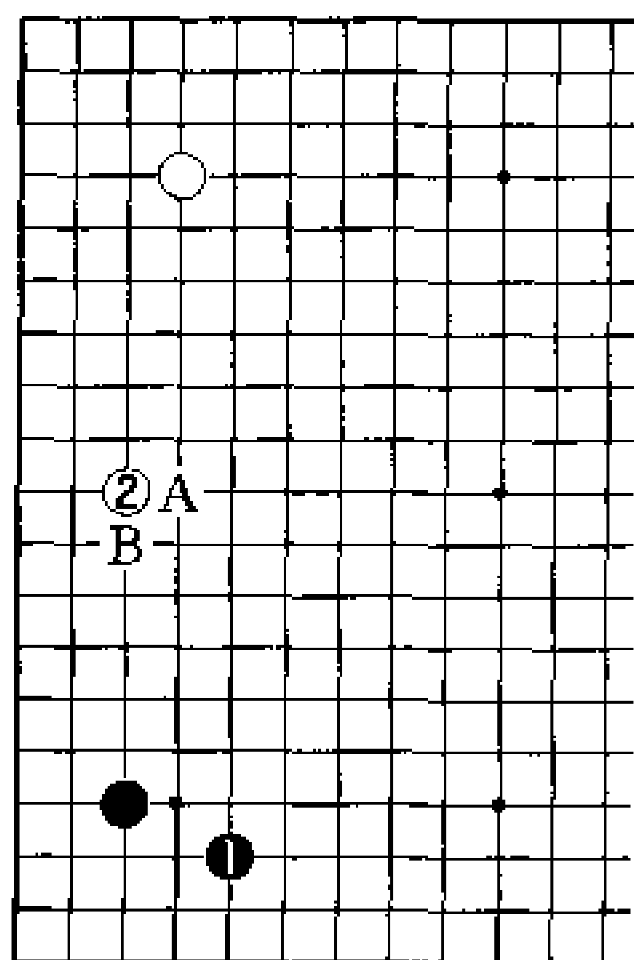


图 7

图 7 中黑 1 缔角是按照围棋基本理论所采用的一手棋。占小目后立即向边上展开并不是以外势作为后盾，因而大部分不会获取确切的实地。黑 1 是获取角上实地的确切手段，并且伺机向边发展。相反，左上角白棋星位本身就包含有势力的意思，因此，立即向边上展开是好手。另外，白 2 在 A 或 B 位展开也是可能的。

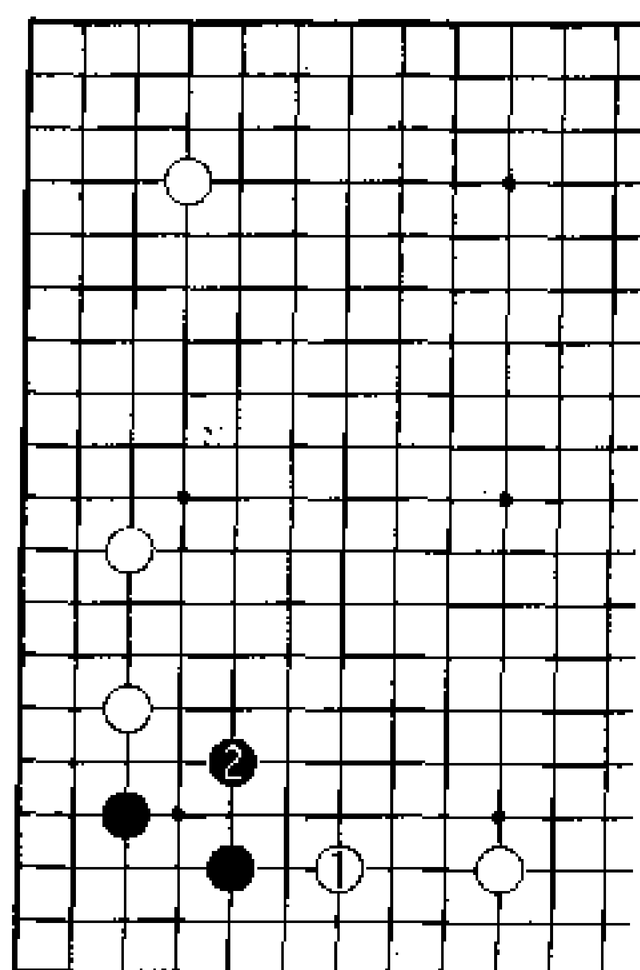

图 8

图 8 中白 1 拆，形成了将黑角向边上的发展全部封锁的形状。如果以缔角为根基，但向边的发展全部被封，大部分不会取得好结果。黑角被白 1 所封，黑 2 跳寻求向中腹出头。黑棋从角上直接向中腹出头，黑棋不利。

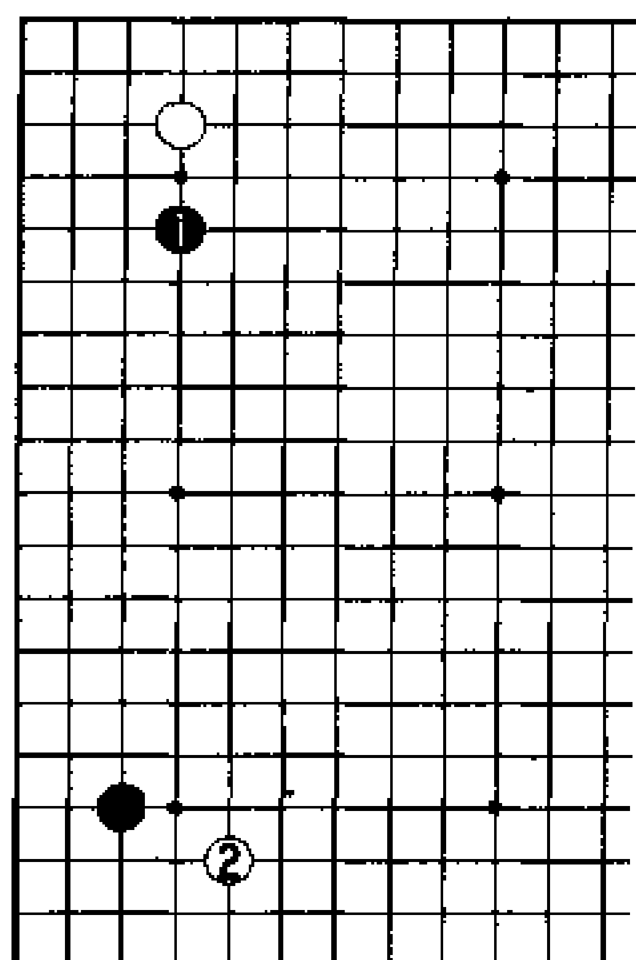


图 9

图 9 中黑 1 和白 2 是阻止对方缔角的手段，称之为挂。由于缔角是外势和实地同时占取的一石二鸟的好事，因而阻止对方缔角的挂的位置成为非常好的点。挂角有像黑 1 这样的高挂，有像白 2 这样的低挂。低挂是目前实战中经常使用的手段。现在来分析一下黑 1 高挂和白 2 低挂的差异。

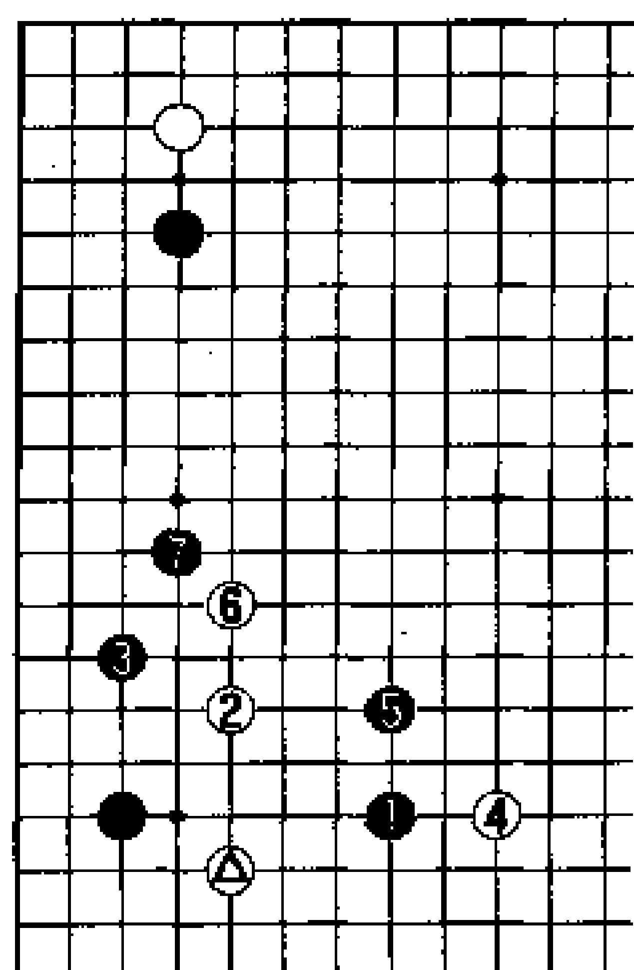


图 10

图 10 中白◎低挂，黑 1 进攻时，白棋向中腹的出头慢是缺点。白 2 大跳逃出，黑 3 拆，白棋仍在黑棋的追击圈内。白 4 反夹和白 6 跳虽都是白棋的基本行棋要领，但下至黑 7，白棋形状仍不能让人放心。

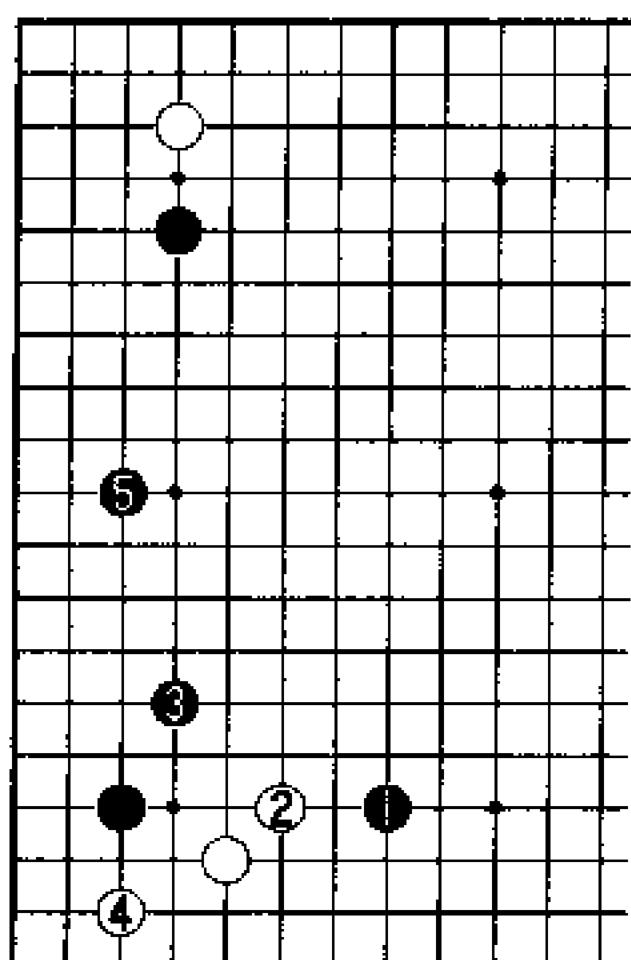


图 11

图 11 中所看到的低挂则在确保实地方面比较容易，这是优点。黑 1 夹攻，白 2 以下至黑 5 都是基本定式，白棋已取地做活，再也不受攻。在重视实地的作战中，如此低挂是正确的方法。

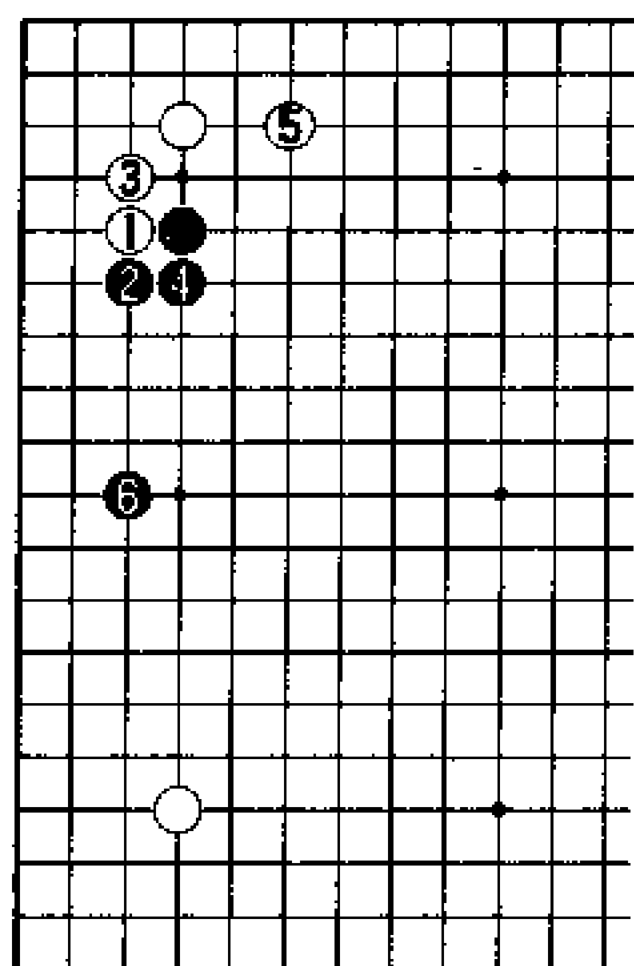


图 12

图 12 中黑●高挂。由于高挂位于四线上，可以说是重视外势的手法。但高挂的弱点是使对方轻易取得实地。白 1 托是轻易获取实地的要领。黑 2 以下至黑 6 为止，都是基本定式，白棋先手取地。

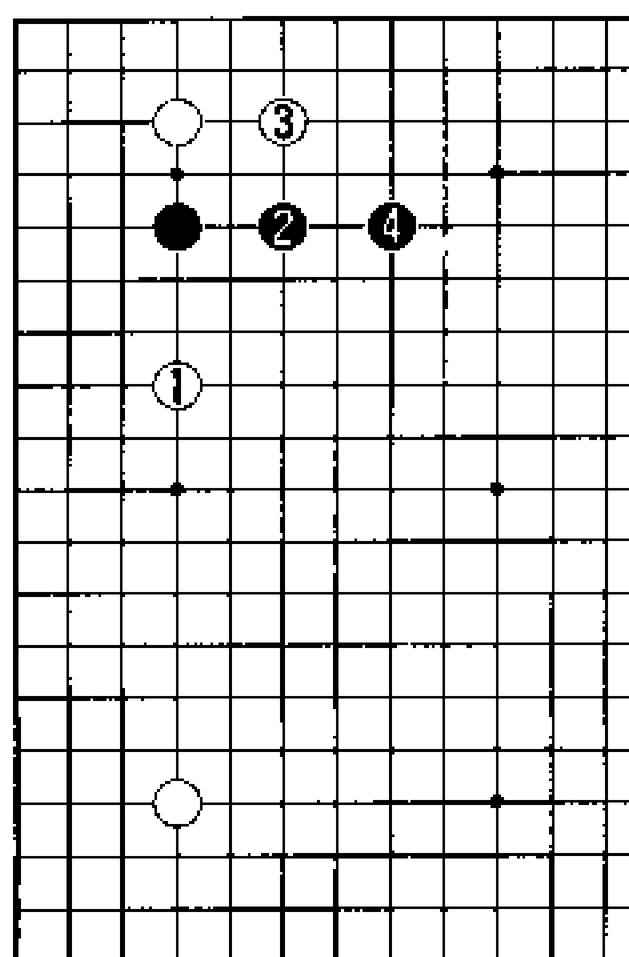


图 13

图 13 中所见到的当对方进攻时，高挂的优点是可以轻易向中腹出头。白 1 夹攻，黑 2、4 向外跳出，白棋无论如何在速度上追不上黑棋。现在我们已在一定程度上对高挂和低挂的差异有了一定的了解。

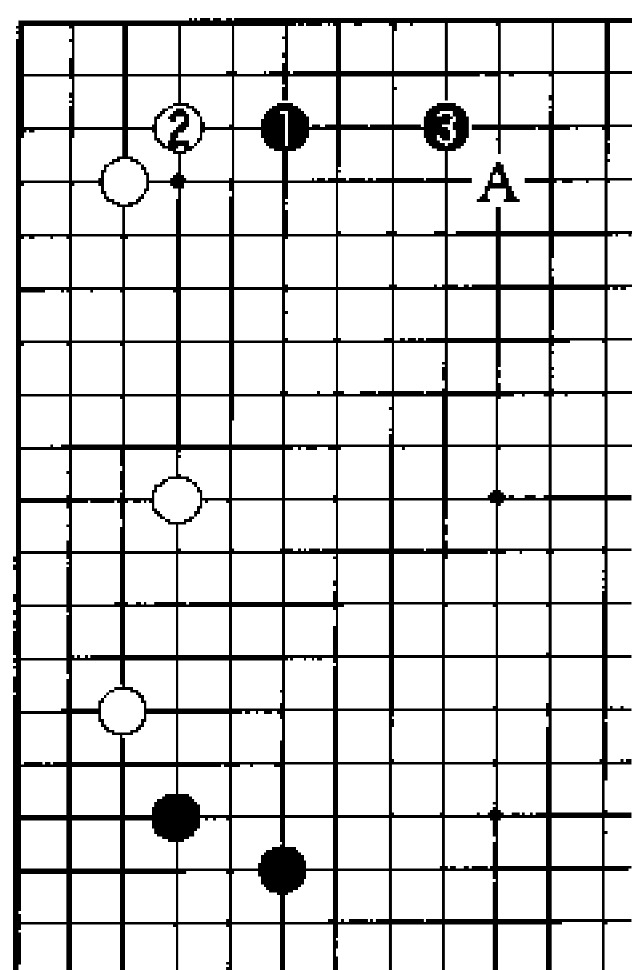


图 14

图 14 中黑 1 是大飞挂。大飞挂虽然会使对方轻易得角，但在缓解对方的夹攻时却是常用的方法。黑 1 大飞挂，白 2 守角，黑 3 拆或 A 位拆，是黑棋建立根据的要领。虽然让对方轻易得角，心中略有不快，但黑棋能很快安定，黑棋仍很充分。

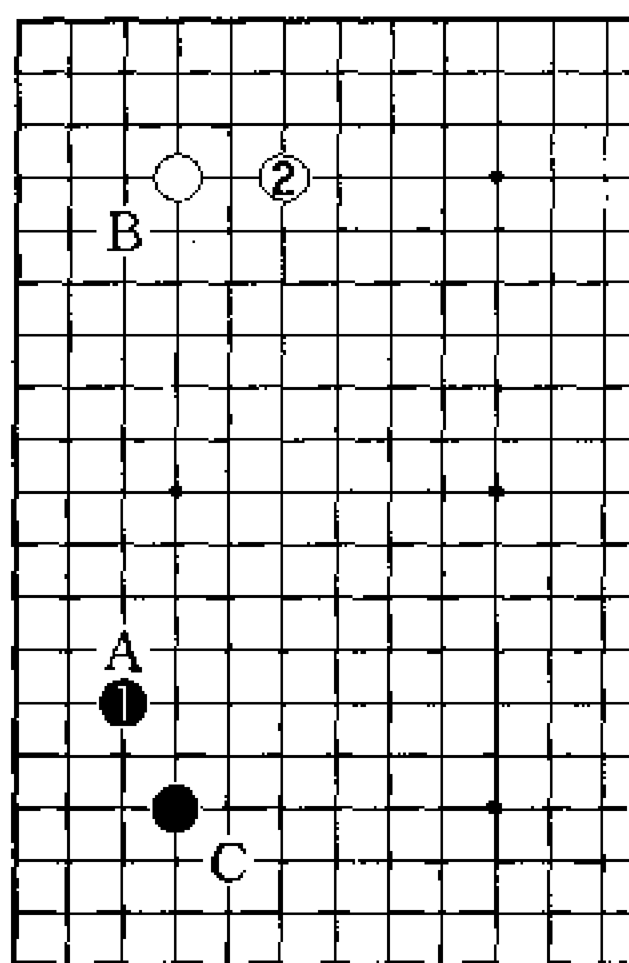


图 15

图 15 中不是小目而是星位缔角的棋形。黑 1 飞缔角和白 2 跳缔角。或黑 A 大飞缔角，都是实战中经常使用的。但是星位缔角与小目缔角不同，有占角不完全的缺点。如要完全成空，则还须在白 B 或黑 C 补一手棋。星位更重视取外势而不是占角，占星后一般会向边上拆。

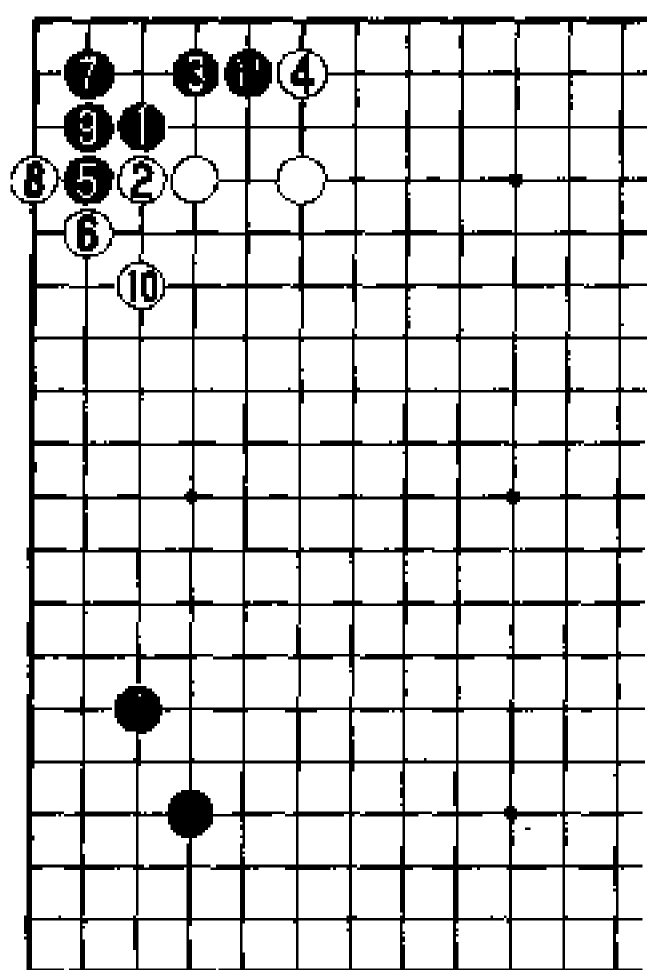


图 16

图 16 中尽管星位已缔角，但三三仍是致命的弱点。黑 1 点三三，白 2 以下至黑 11 为止，黑棋活了一小角，但白棋却先手获取了外势。当然，由于白棋外势非常宏大，白棋并非绝对不利，但让黑棋轻易得角，白棋多少有点不快。

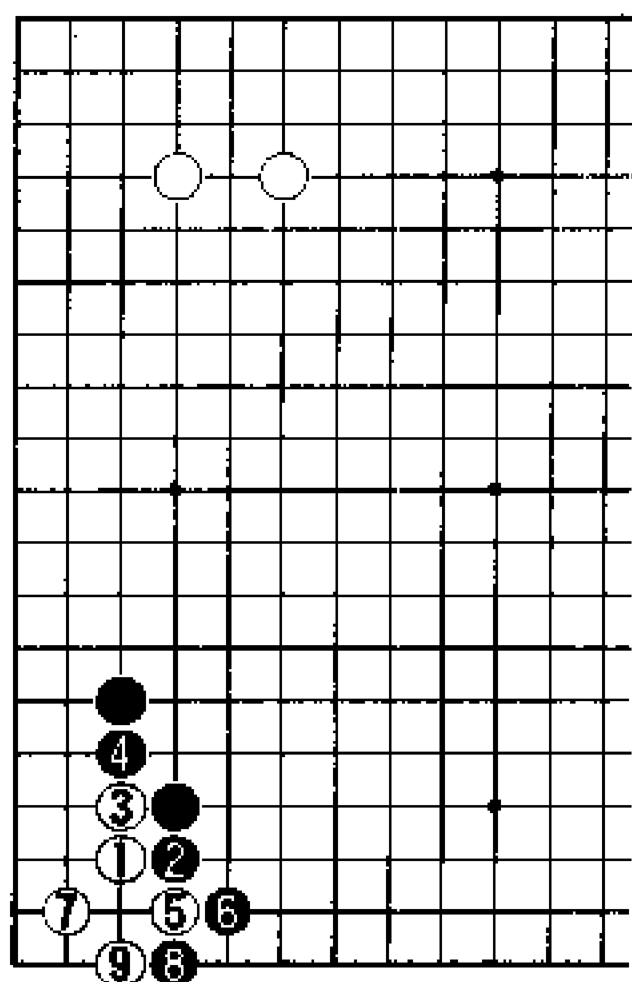


图 17

图 17 中黑棋小飞缔角，白1点三三，情况多少有点变化。白棋虽能在角上出棋，但也不是无条件地做活。黑 2 至白 9，白棋劫活。但是不管怎么说，黑棋缔角后，白棋总在角上有手段，这是黑棋不安所在。所以说，小目缔角要比星位缔角优先考虑。

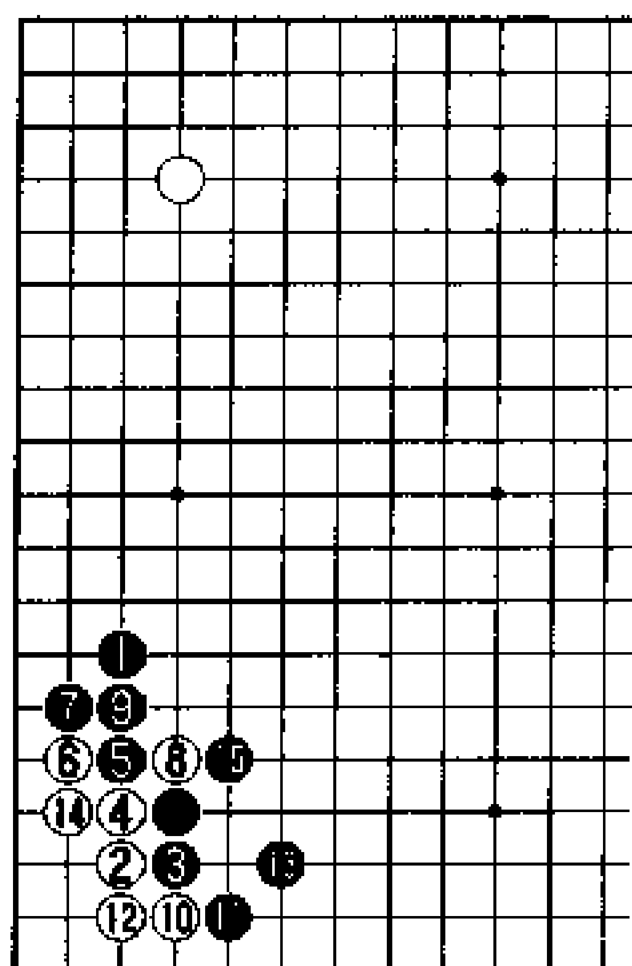


图 18

图 18 是黑 1 大飞缔角。白 2 点三三，白棋先手做活，但黑棋由此也可获取强大的外势。因此，白棋在点三三角时也应慎重。如果当对方大飞缔角时，过快地去点三三，而使对方形成强大的外势，会招致对自己不利的后果。

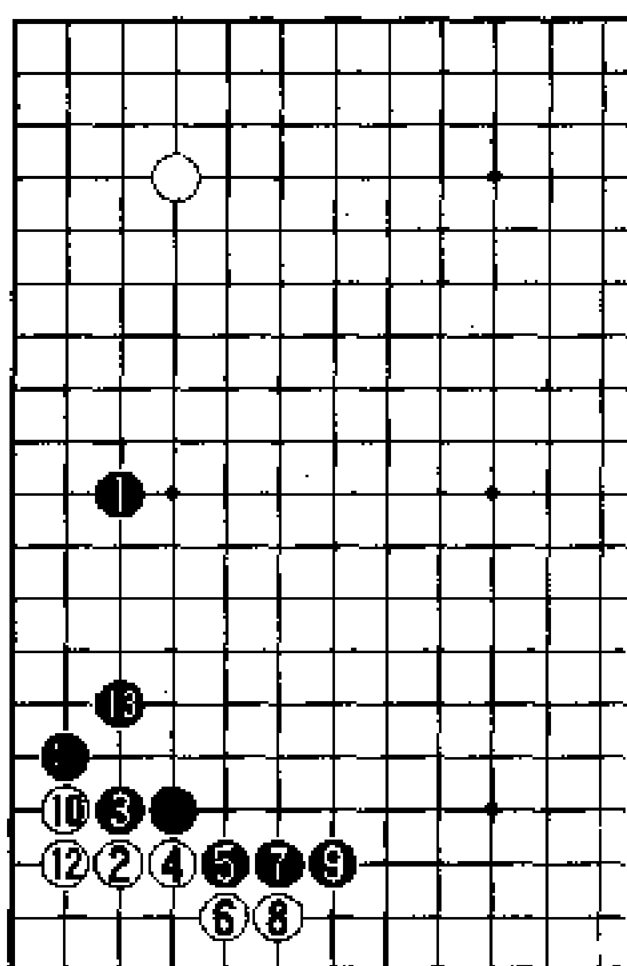


图 19

图 19 中黑 1 拆是以星位为后盾向边上发展的一手棋。占星后向边上展开，是比缔角更忠实于围棋布局原理的手法。黑棋展开后，会很欢迎白 2 点三三，图中到黑 13 为止，白棋虽然先手做活，但黑棋形成了强大的外势，形势对黑棋有利。

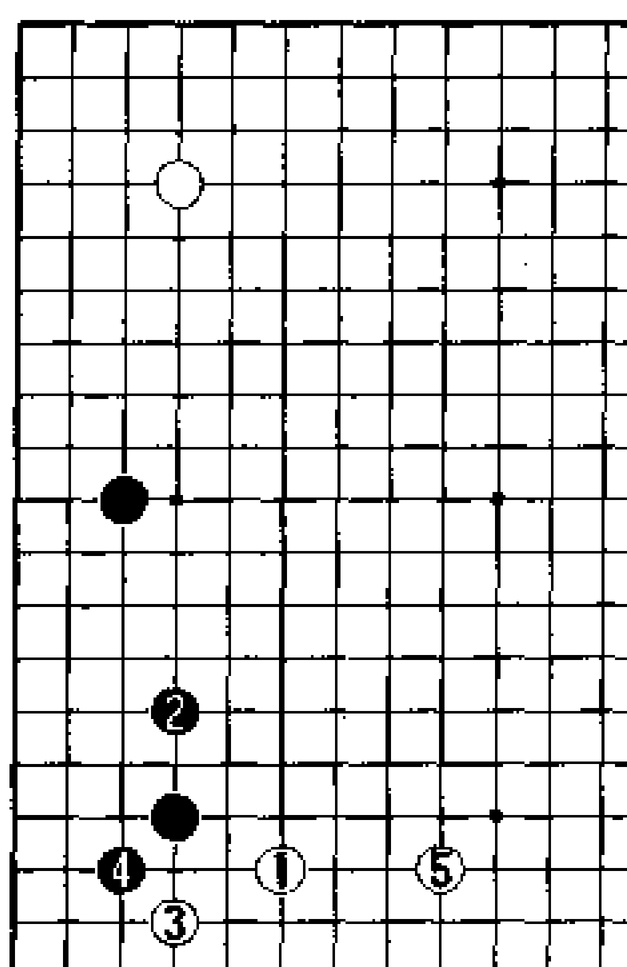


图 20

图 20 中，白 1 挂是阻止黑棋在下边发展的正确构思。黑 2 跳，白 3 先手后，白 5 展开，是最基本的定式。黑棋从星位向左边展开，在形状上无任何不满。对星挂角时，这样从边上没有子的方向挂很重要。

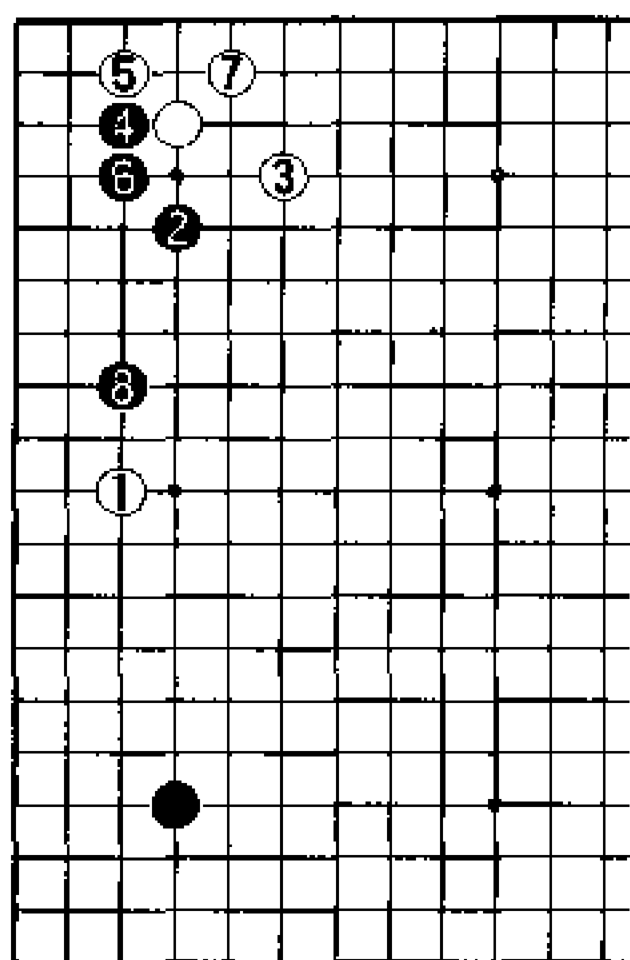


图 21

图 21 中白 1 以小目为背景直接拆边。但被黑 2 挂后。如图的走法，白棋几乎成崩溃状。黑 2 以下至黑 8，白棋向边上拆的一子反而被孤立。结论是，小目要在巩固自身后，才能以势力为后盾向边或中腹发展。

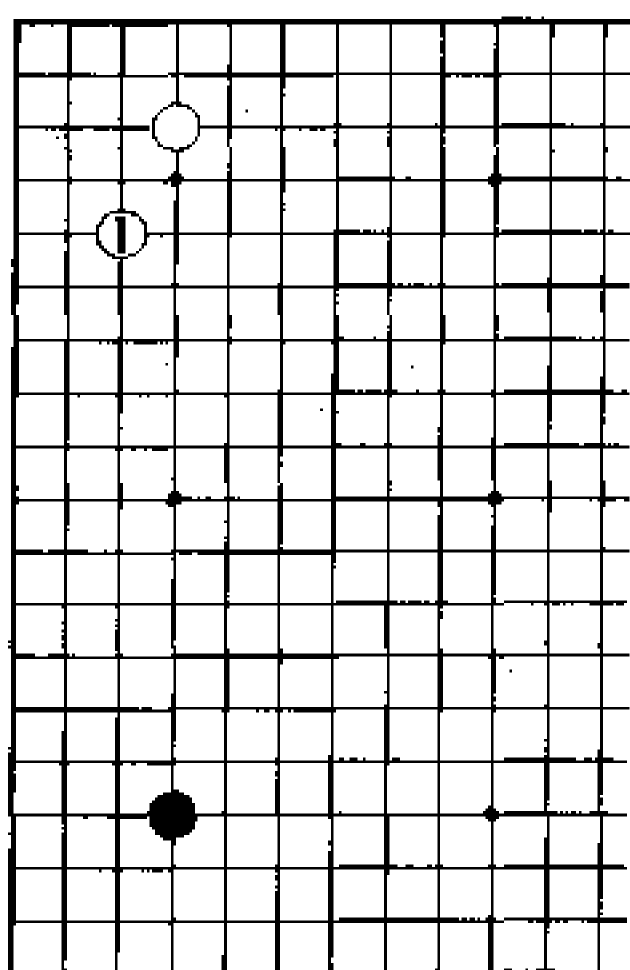


图 22

图 22 中白 1 缔角是正确的。白棋这样不仅可以扩大在角上的实地，而且也能向边上或中腹扩张势力。综合星位和小目的差异，小目缔角比较牢靠，而星位拆开则步调快。

3. 拆

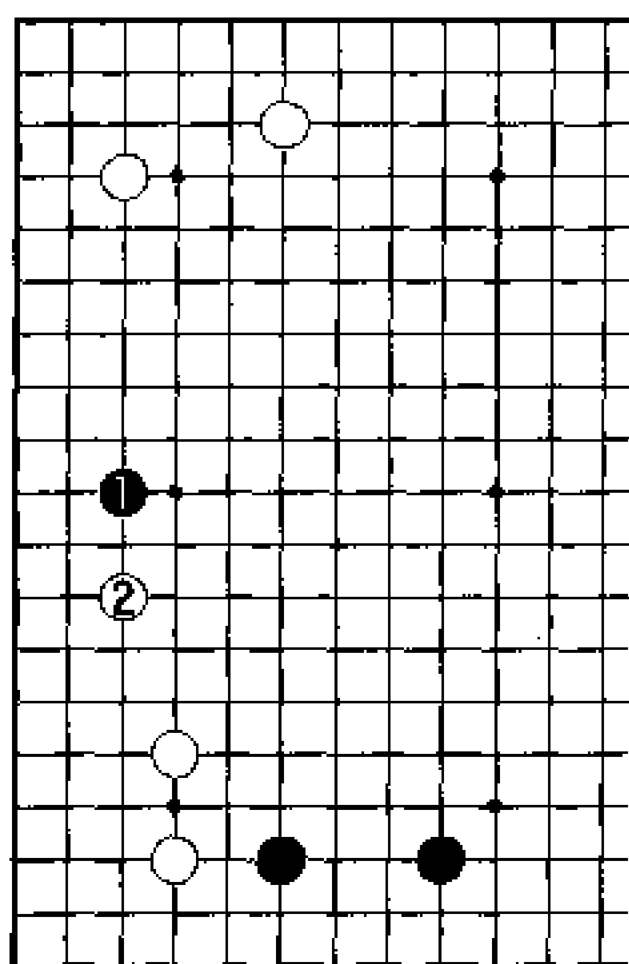


图 1

图 1 中黑 1 是常用的分投，白 2 拦住黑棋的一侧，并攻击黑棋，那么黑棋如何下才是最好的应对方法?作为黑棋,能在对方的阵营中做活再好不过。如果不能轻易建立根据地，则证明黑 1 分投有问题。

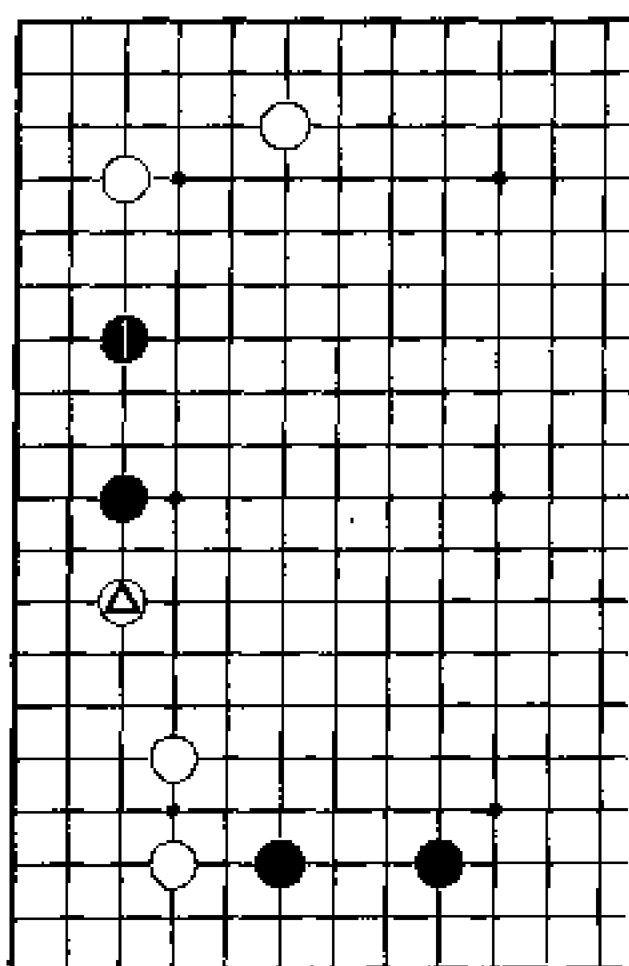


图 2

图 2 中白◬逼近时，黑 1 拆二最理想，在对方的阵营中拆二就能建立根据地。像黑 1 这样在三线上拆二的棋形是成眼做活的基础,我们千万不应忘记。

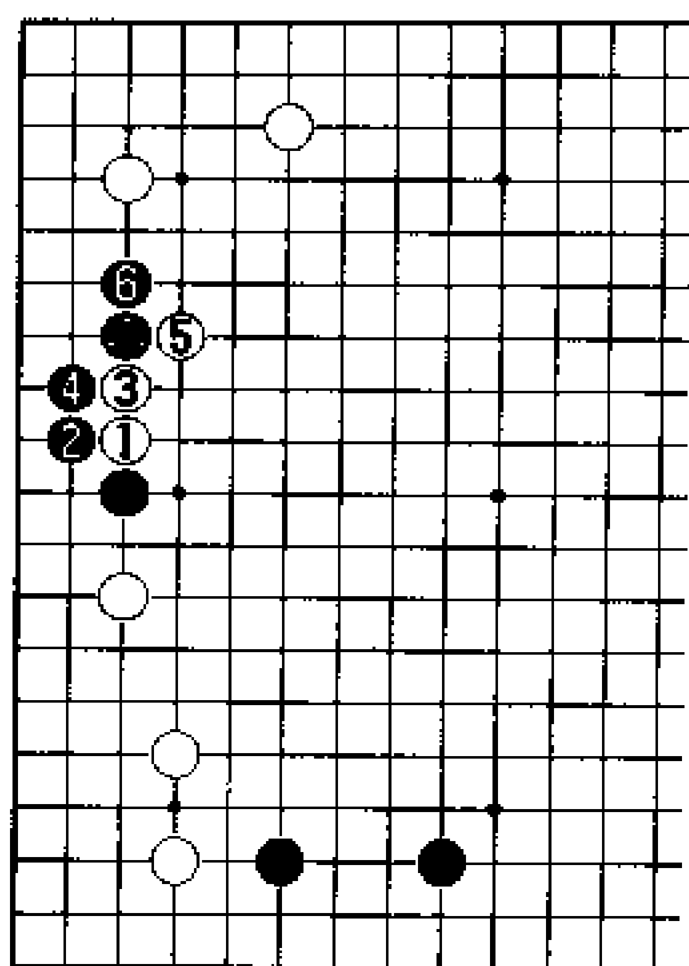


图 3

拆二安定的理由在图 3 中就可一清二楚。面对黑●拆二，白 1 的企图是分断黑棋。但黑 2 扳后，黑棋已轻易连接。白 3、5 至黑 6，黑棋已处理干净。相反白棋的头被扳住，棋形非常不利。

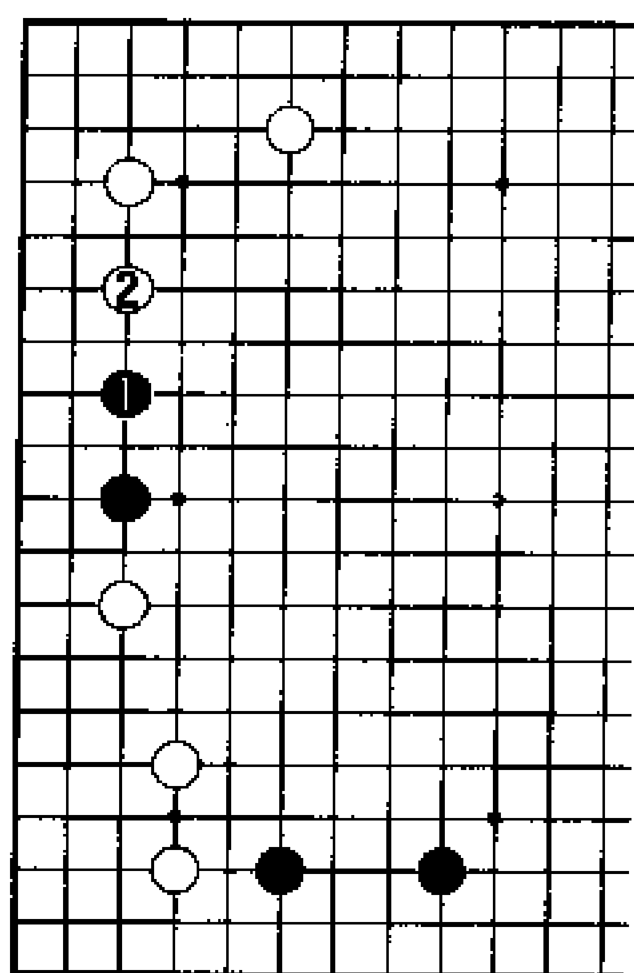


图 4

图 4 中拆一，由于间隔太小，受攻击的可能性很大。白 2 逼，一方面补住角上的弱点，同时伺机攻击黑棋二子，可谓一石二鸟的好事。由此可以看出，拆一并不能使黑棋完全成活。以后由于根基不稳固，黑棋需在中腹漂泊。因此在布局阶段，应尽量避免造成没有根基的棋。

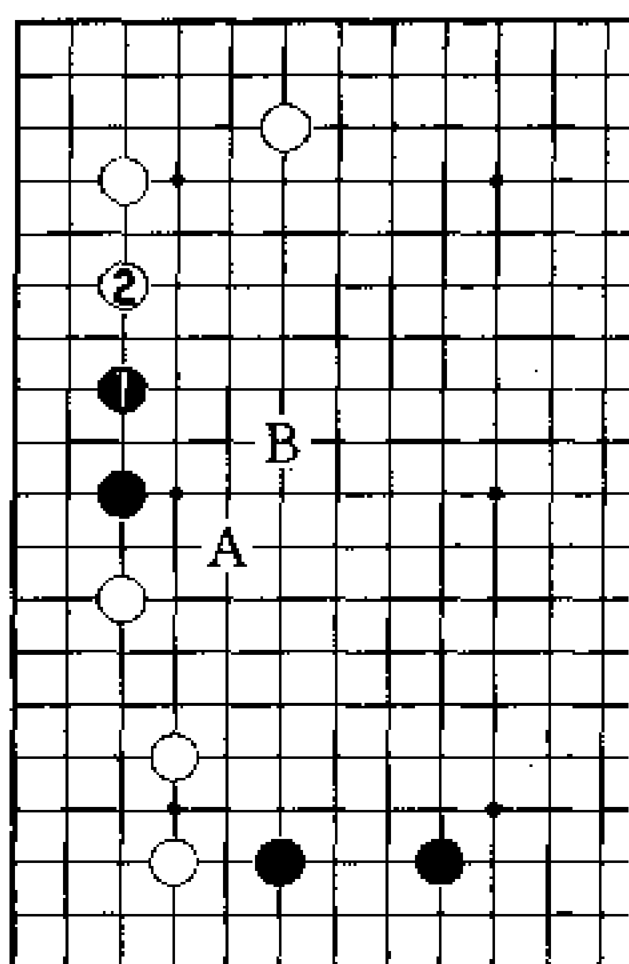


图 5

图5中黑1、白2时，黑棋如果不理，白棋可在A位及B位实施攻击。在攻击中，黑棋即使逃生，白棋也会先手获得外势。低级棋手经常有这样的倾向，即只要不把棋走死，就轻易走成没有根的棋。他们不知道，自己没有根的棋在被对方攻击时，会使对方先手顺势形成厚势，而对自己绝对不利。

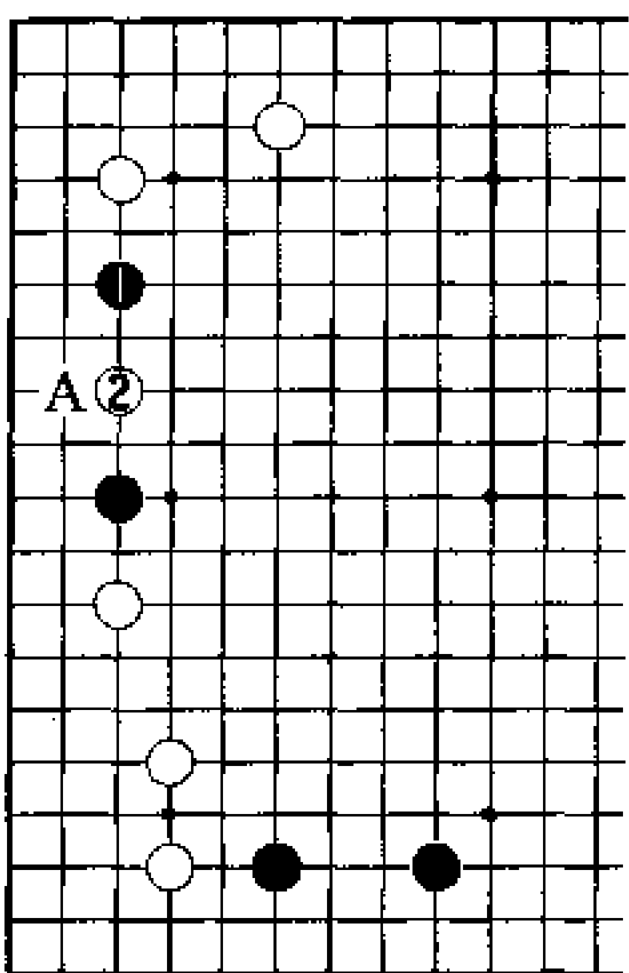


图 6

图6是黑1拆三的棋形。拆三与拆二不同，拆三当对方打入时，很可能引起战事。白2打入，黑棋上下被分断。黑棋虽有在A位托而连接的方法，但应意识到会付出一定牺牲。黑棋最安全的手段仍是拆二。

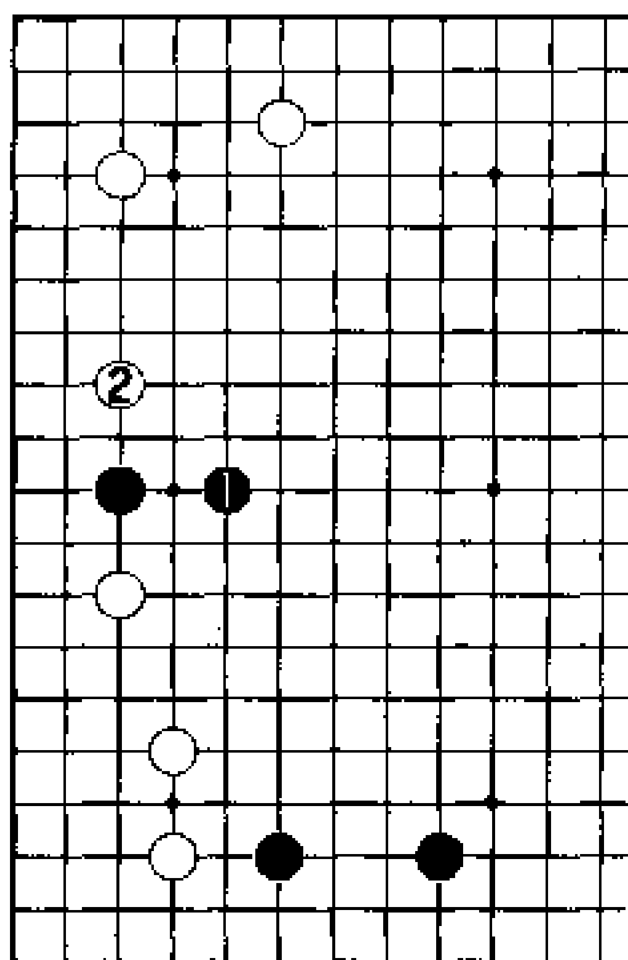

图 7

图 7 中黑 1 是无视角、边下法。当白 2 拦时，黑棋就会成为没有根基的浮萍。虽然黑棋尚未立即受到攻击，但由于没有根基，始终都会处于不安之中。没有根基跳向中腹，与在边上拆二确保安定自己，二者有明显的差异。

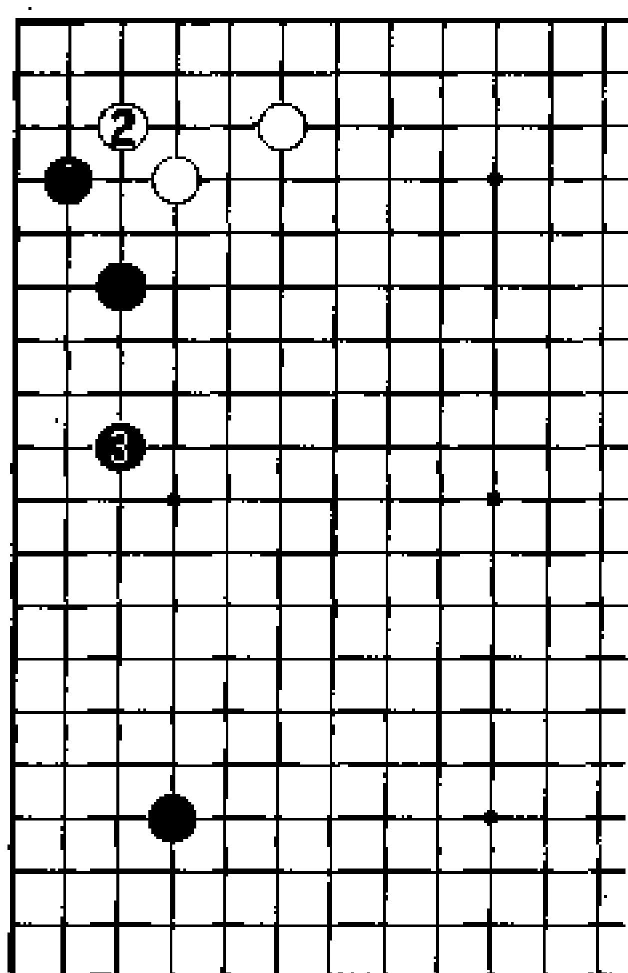

图 8

图 8 中，黑 1 以下到黑 3 的进行，是初学者都会熟记的基本定式。但仔细分析一下定式，可以发现其与根基有密切的关系。黑 1 时，白 2 占据三三是要点，此点谁占有谁即是角上的主人。黑 3 拆，同样是确保根基的要领。

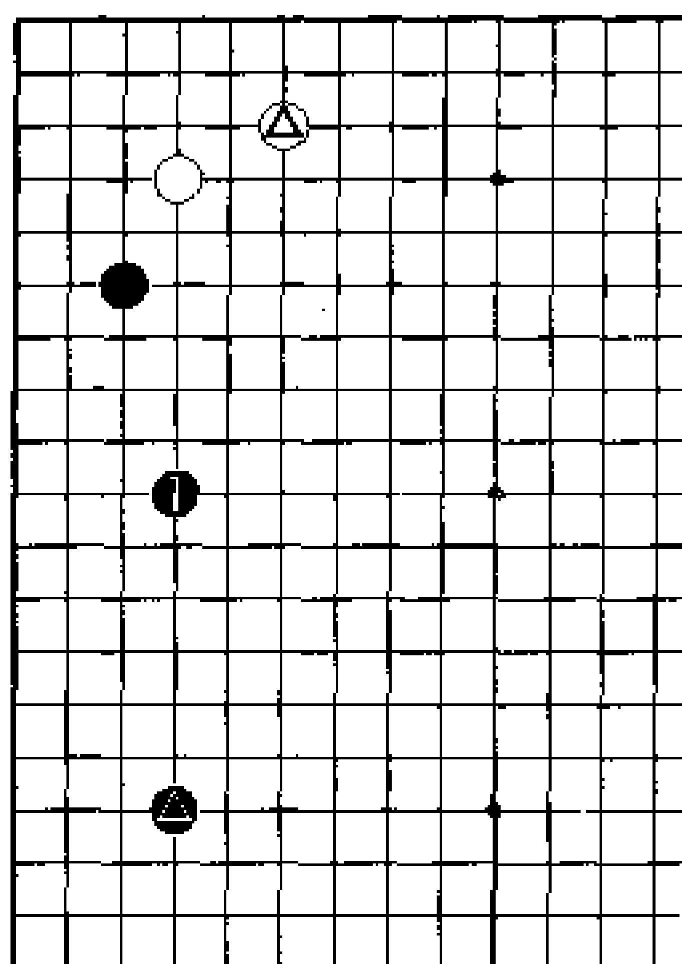


图 9

图 9 中，白△时，黑 1 超大飞多少有点异常，一般在三线上拆二。但黑 1 超大飞是为了与左下角黑▲子配合，是更大范围扩展自己的常用方法。超大飞如无异常，很可能多成空，而且比拆二效率更高。

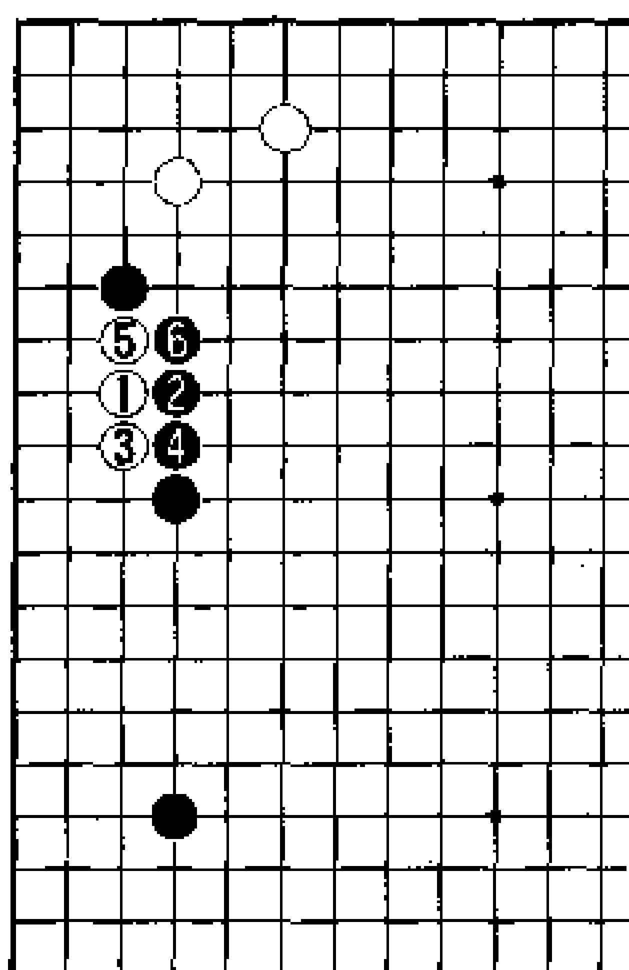


图 10

图 10 中，在前图的情况下，有被白 1 打入的弱点。但白 1 打入时，黑 2 以下至黑 6 黑棋能够连接，无需担忧。结果虽然被对方获取了实地，但黑棋却在中腹筑成了很厚的外势，黑棋也并非绝对不利。因此白棋应考虑到黑棋的厚势，很好地选择打入的时机。

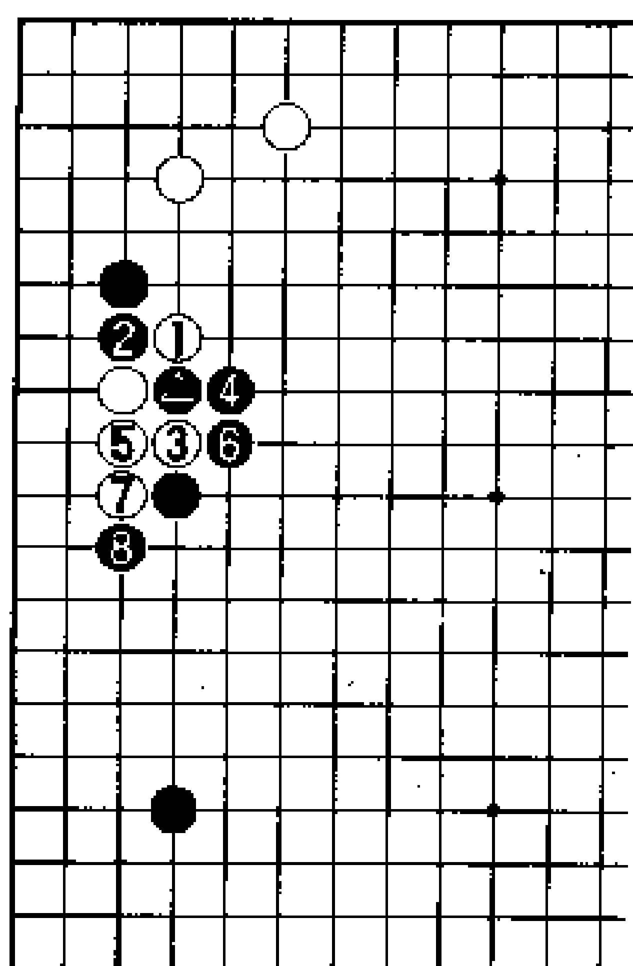


图 11

图 11 中，黑●靠时，白 1 扳极有可能会成为恶手。白 1 扳虽然企图分断左右黑棋，但黑 2 断后，白棋就束手无策了。白 3 以下至白 7，不管白棋如何努力，被黑 8 扳住，此后白棋为了做活，必须让黑棋筑成很厚的外势。

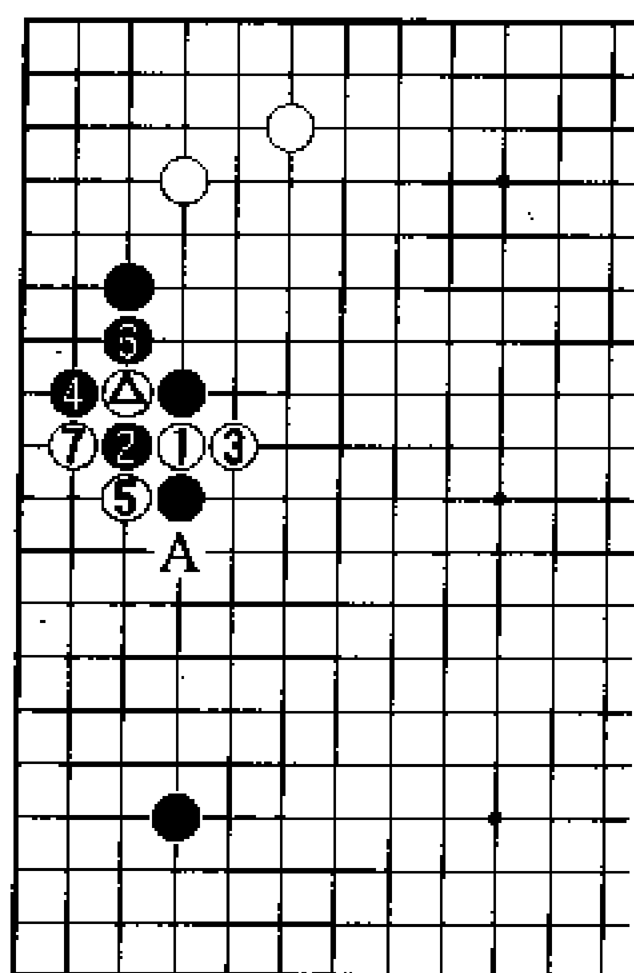


图 12

图 12 中，黑●靠时，白 1 挖是在征子对自己有利的情况下常用的手段。黑 2 打吃，白 3 时，黑 4 打吃白棋一子，以下到黑 8 都是必然的次序。此后如果白棋在 A 位的征子成立，则对白棋有利，如不成立，白棋则受损。同时如果黑棋征子不利，将黑 2 打吃改为在 3 位上打吃是本手。

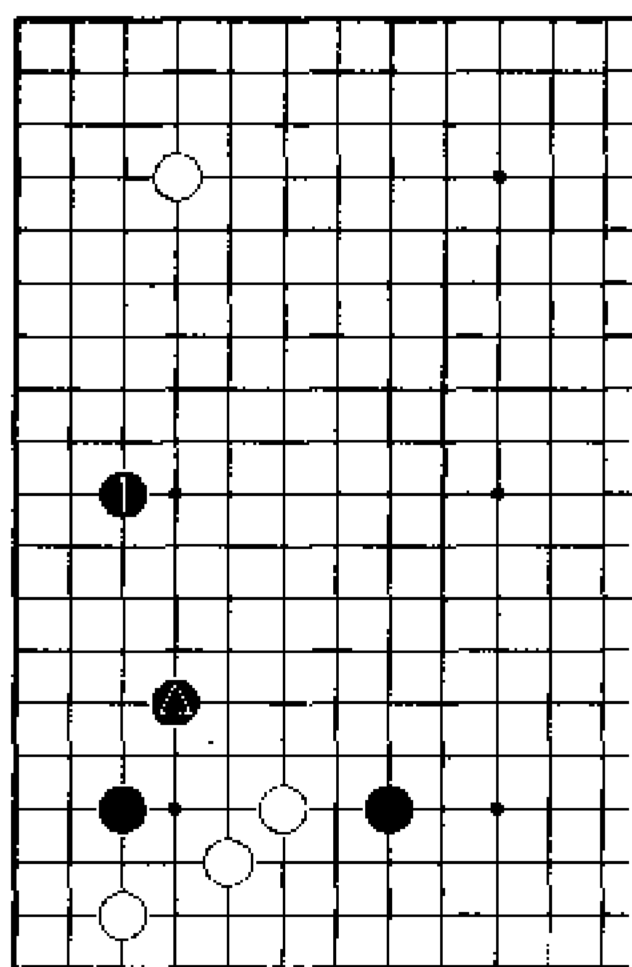


图 13

图 13 中黑 1 拆同样是要领。类似黑 1 这样能与黑●取得呼应的飞叫超大飞。飞由于能与处于三线和四线上的棋子取得呼应，即使对方打入，也能连接，因而在实战中经常使用。

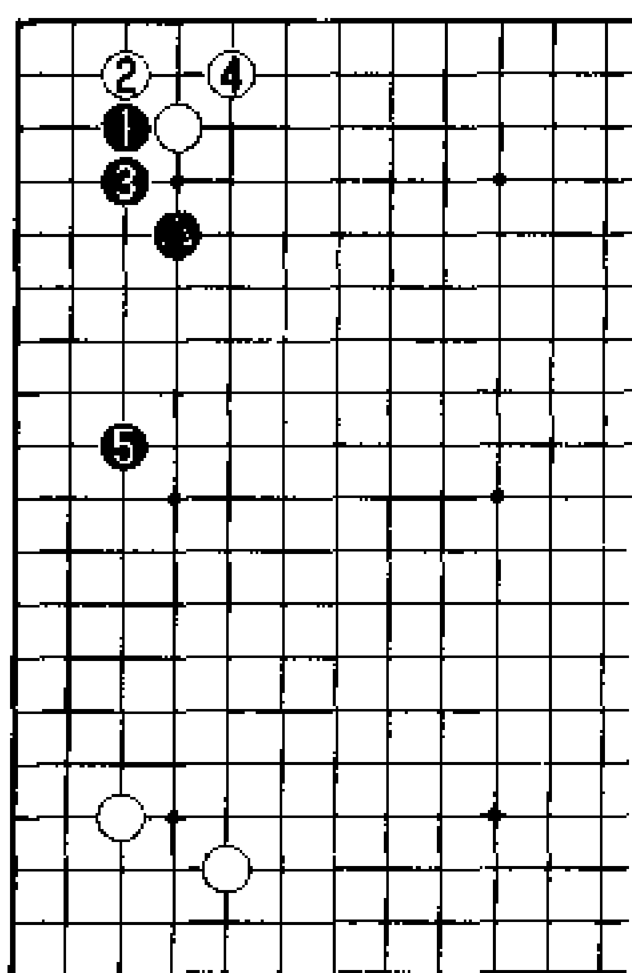


图 14

图 14 是小目定式的一种。黑 1 托是在飞的手段之前巩固自己的手法。白 2 以下至白 4 都是基本进行，黑 5 飞是定式的完成。黑 5 飞正是为了与黑●形成协调的超大飞。一般在四线上普通采用向三线飞的手法。

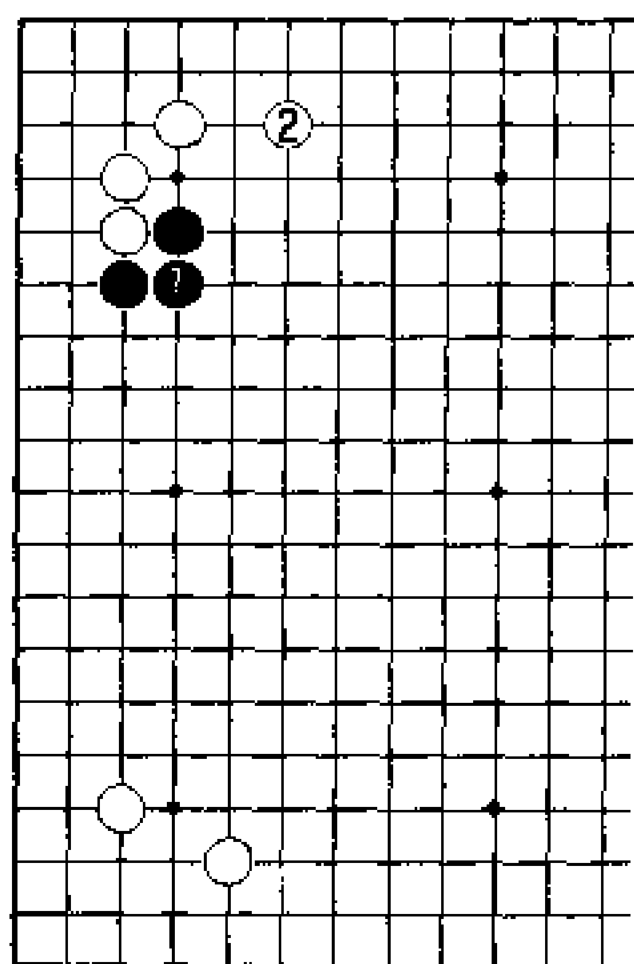


图 15

图 15 中是围棋入门中首先接触到的基本定式。黑 1 接，白 2 跳几乎是必然的。此后黑棋如何以已获取的外势为基础向外拆是关键所在。黑棋如果不理，而被白棋在此首先下手，则黑棋陡然间就成了一块无根的棋，黑棋不利。

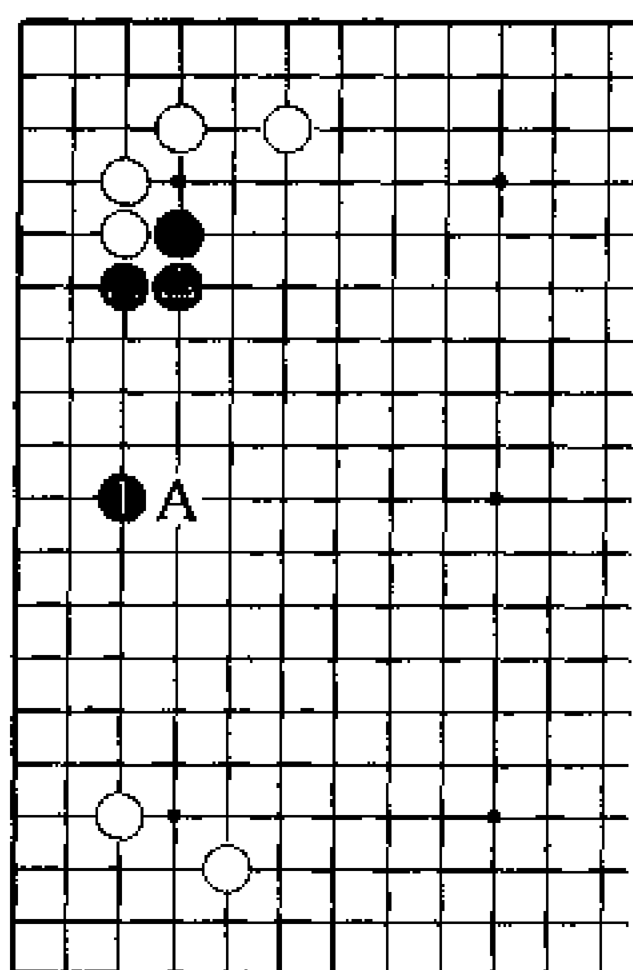


图 16

图 16 中黑 1 或 A 位拆是适当的。黑 1 或 A 位都是根据立二拆三的布局基本原理而采取的手法。

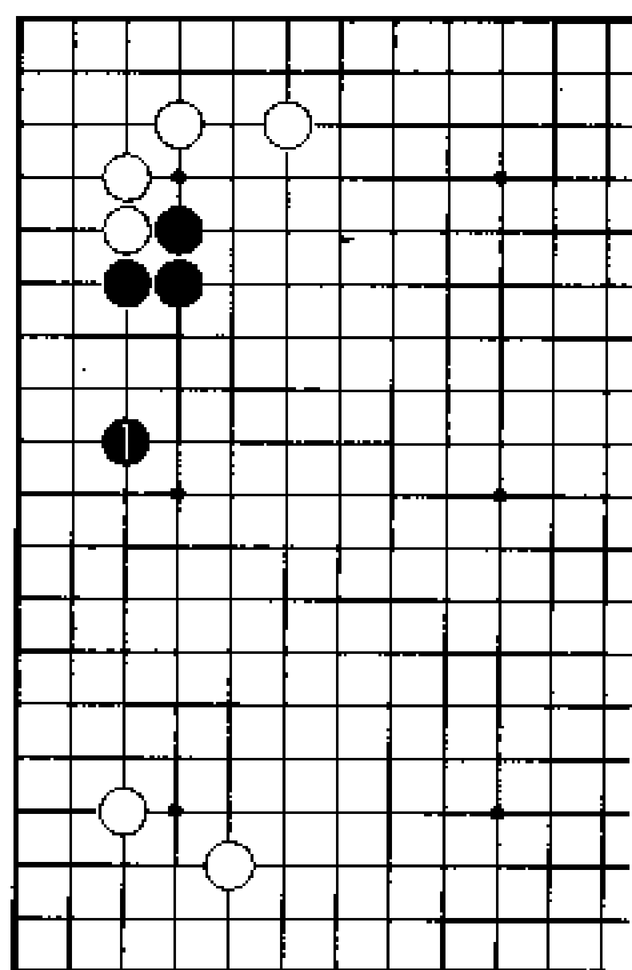


图 17

图 17 中，黑 1 拆二效率不高。在三线上只要有一子，就要尽可能拆二，而黑 1 是在立有两个黑子的情况下才拆二，明显效率差。相差一格虽然不能说成水平如何低，但是围棋是重视棋子效率的运动，一格的差异实际上差距很大。黑 1 立二拆二，黑棋不满。

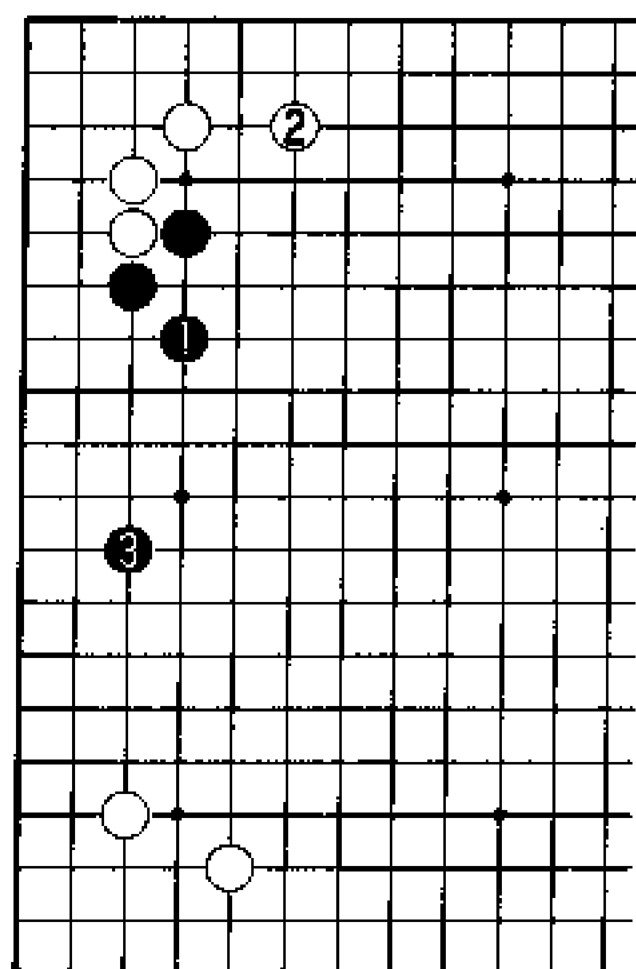


图 18

图 18 中是将图 15 中连下成了虎的棋形。其后白 2 跳，黑 3 超大飞是适当的。这是对左下角白棋进行限制时常用的基本定式，比图 15 中的效率更高。

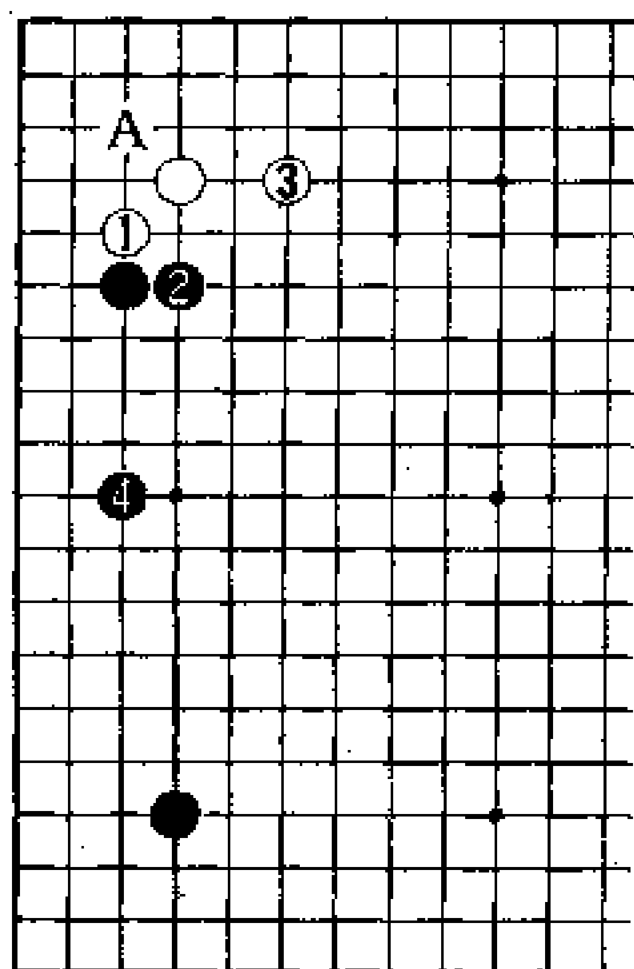


图 19

图 19 是白棋占星位，黑棋飞挂时的变化。白 1 是低级棋手经常容易犯的错误，虽然白棋意图先手挡住黑棋向角上的去路，但由于仍存在 A 位的弱点，白棋失算。黑 2 是双方的必争点，白 3 跳，黑 4 立二拆三均是基本方法。由于白 1 是恶手，结果对黑棋有利。

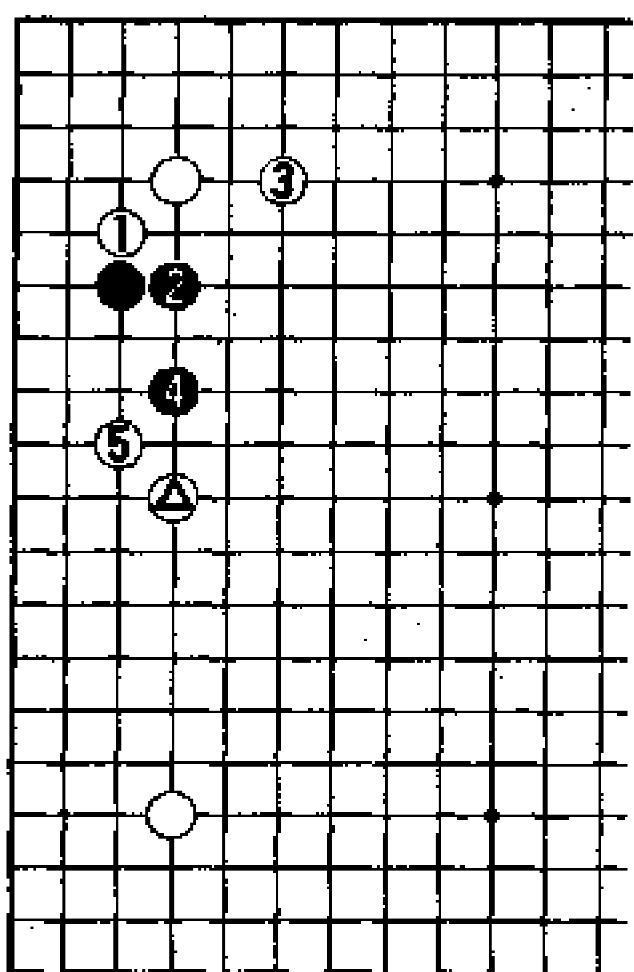


图 20

但是在图 20 中，白 1 即成为好手。黑 2 长，白 3 跳，由于有白△首先占据了黑棋拆的位置，黑棋无奈只好黑 4 拆，黑棋因而不满。其后白 5 是破黑棋根基的要点，使黑棋成为无根的浮萍，此后黑棋必须向中腹漂泊。

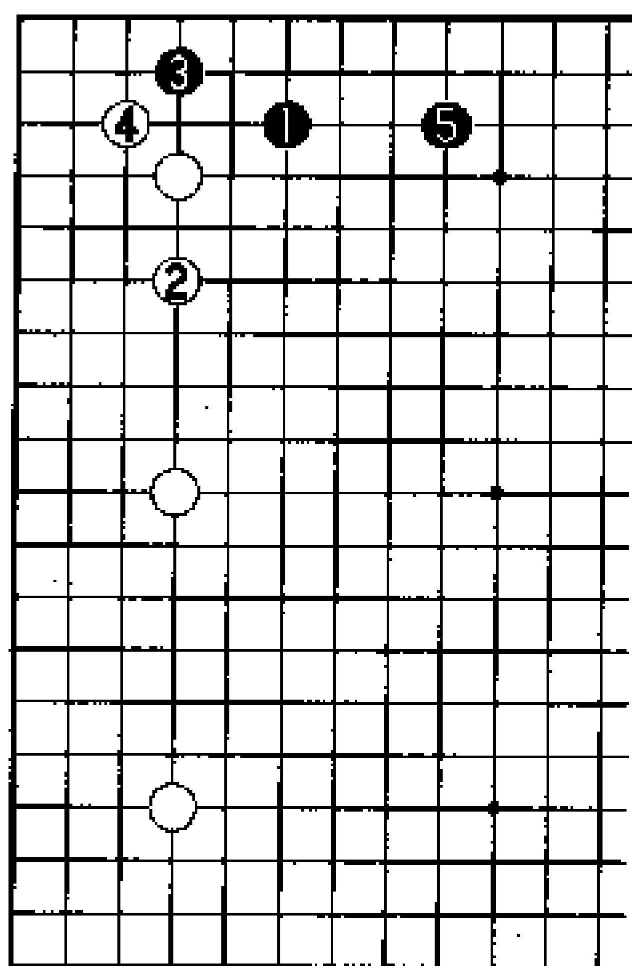


图 21

前图中，黑棋不好的理由是挂的方向错误。

图 21 中，黑 1 挂是正确的方向，白 2 跳以下至黑 5，是最平常的定式。对星位挂时，应避免出现图 20 的结果，在另一侧挂则很重要。

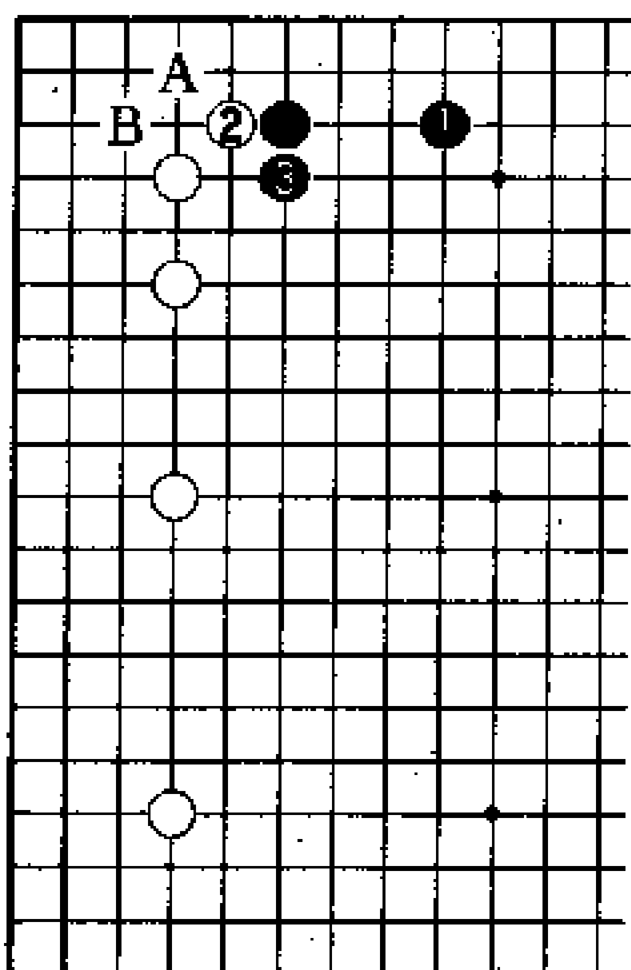


图 22

图 22 中，黑 1 拆过于急躁。黑 1 后，白 2 尖顶是好手，黑 3 长，形成了黑棋立二拆二效率不高的棋形，黑棋当然不满。黑 1 拆之前，黑 A、白 B 交换的理由由此可知。

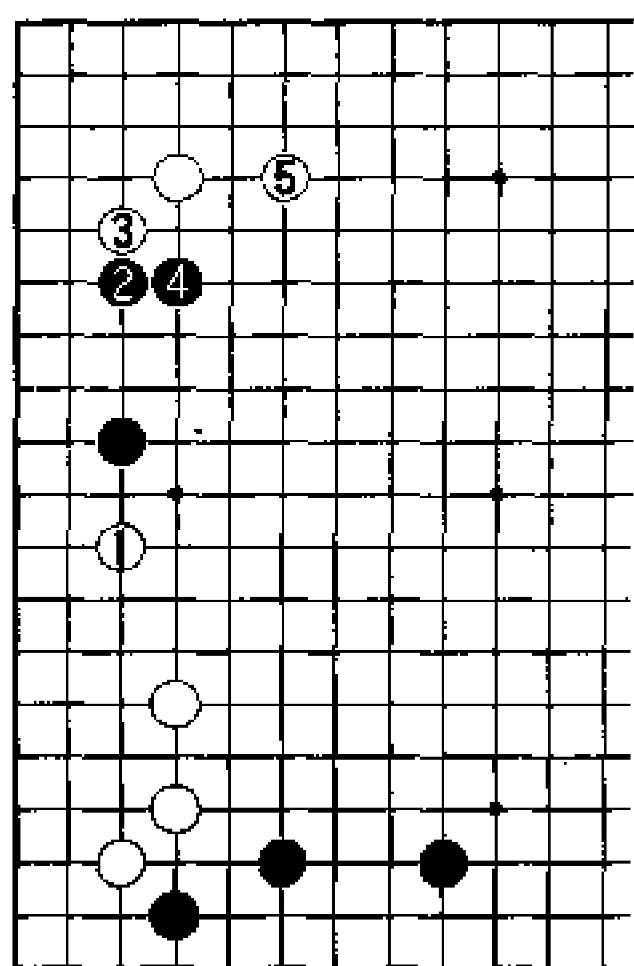


图 23

图 23 中白 1 逼时，黑 2 拆二是确保根基的当然手法。黑 2 后，白 3 很重要，使黑棋走成立二拆二的效率不高的棋形。

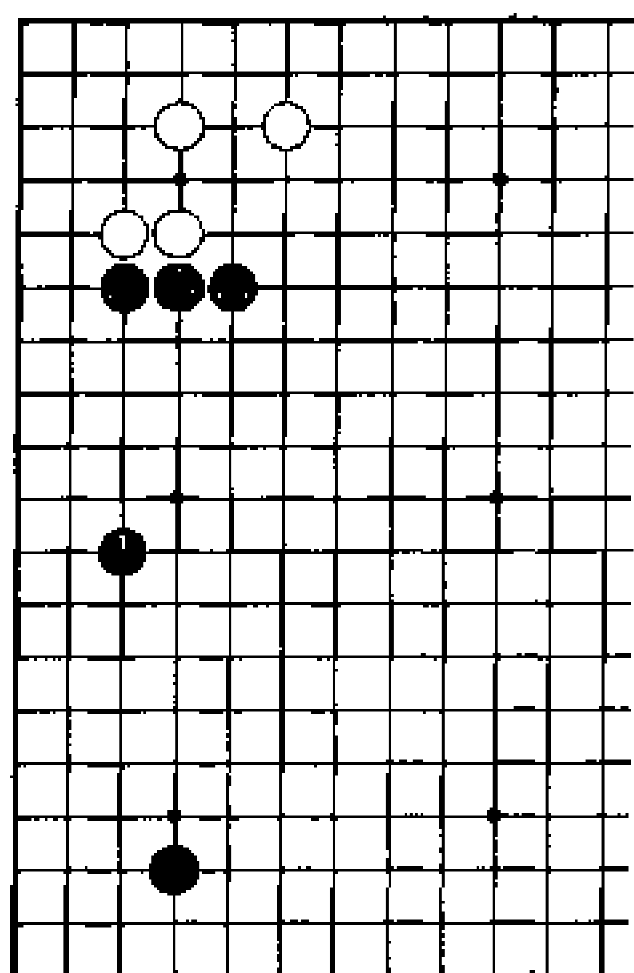

图 24

图 24 中是依据基本原则所采用的立三拆四的手法。由于有三个黑子，拆四是适当的。如果拆得太小，则效率不高；如果拆得太大，则白棋会当即打入，黑棋会非常难受。

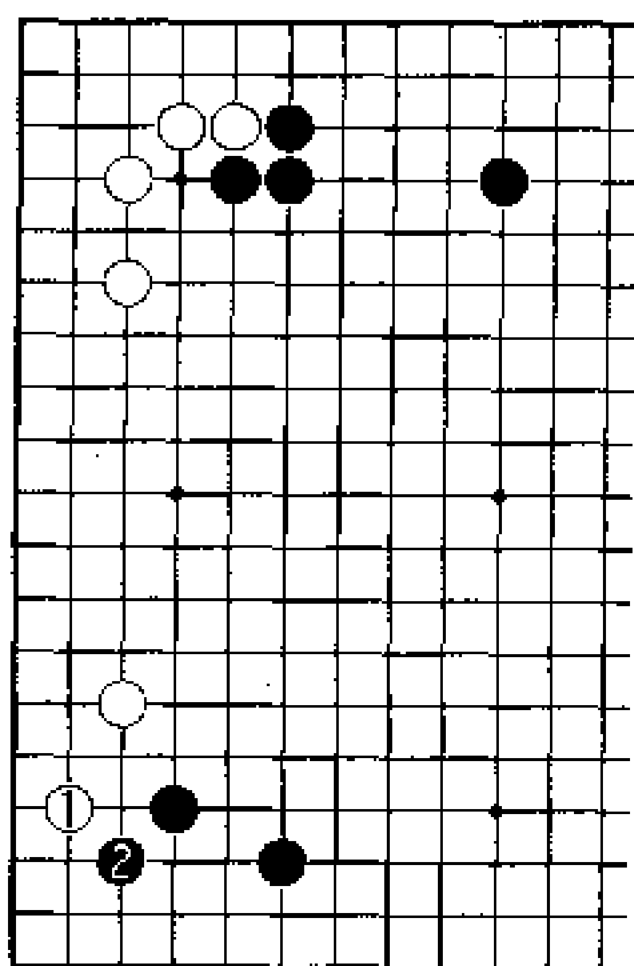


图 25

在拆时，应该考虑的事项便是高低长短。图 25 中，白 1、黑 2 时，白棋的下一手棋便成为问题。如果过于简单地认为只有在三线拆或只有在四线拆，是不行的，你要善于发现什么时候三线太低，什么时候四线太高。在布局阶段，如何协调好三线和四线，非常重要。

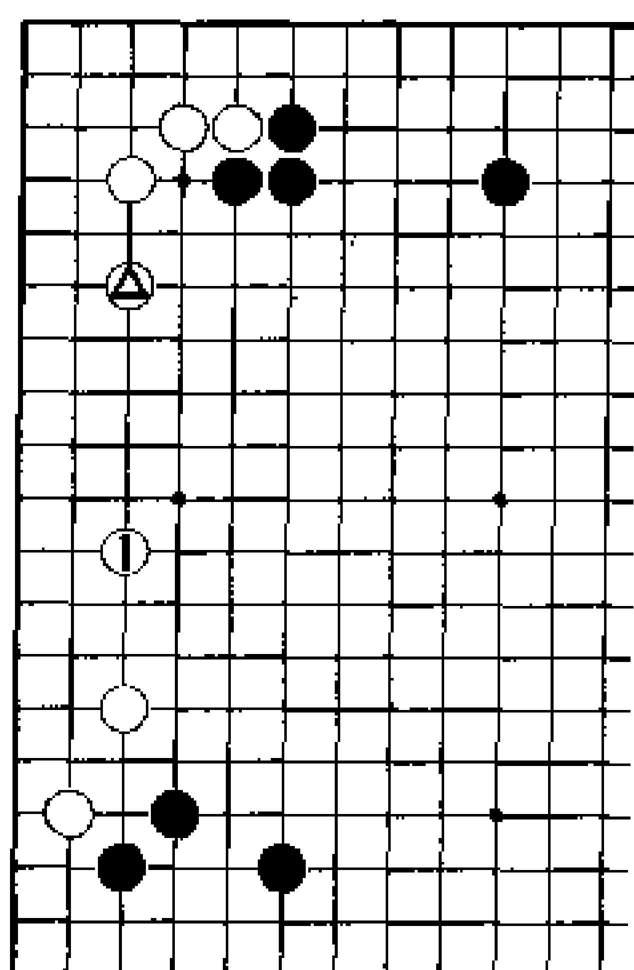


图 26

图 26 中，白 1 拆即是遵循拆的基本原理而采取的手法。但仔细看一下左边白棋的位置就可发现，不仅白△子，其他白棋全都位于三线上。在布局阶段，棋子都位于三线的低位上，缺点是很难取得好效果。如果要想成大空，一侧位于三线上，其他一侧位于四线，这样才会对自己有利。

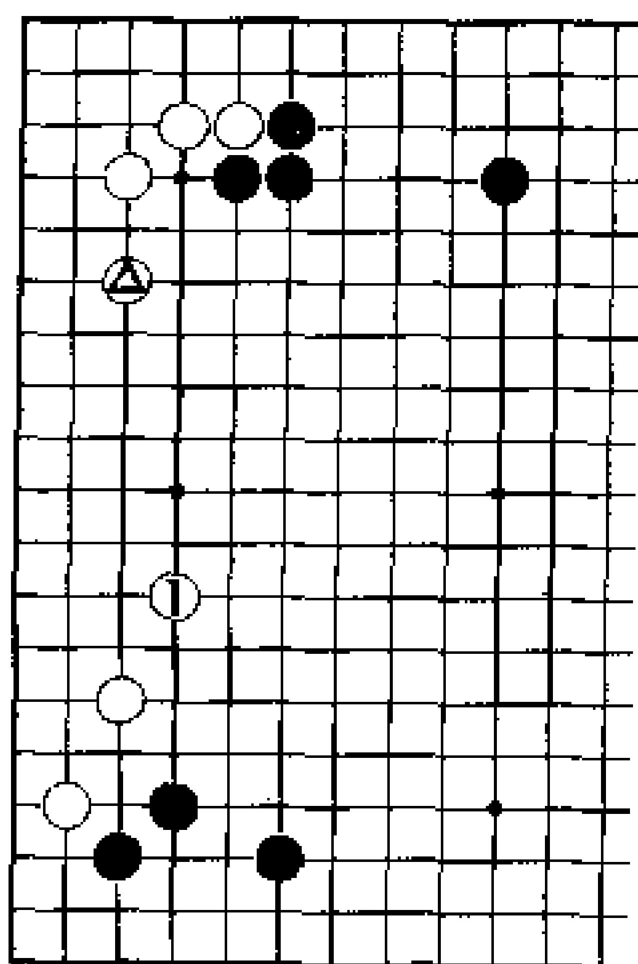


图 27

图 27 中，白 1 飞正是考虑到白◬和高低长短而采取的恰当的手法。由于白◬处于低位，像白 1 下在四线上，提高另一侧白棋的位置是基本要领。由此可知不可单纯地拆二，综合考虑周边棋子的布置很重要。

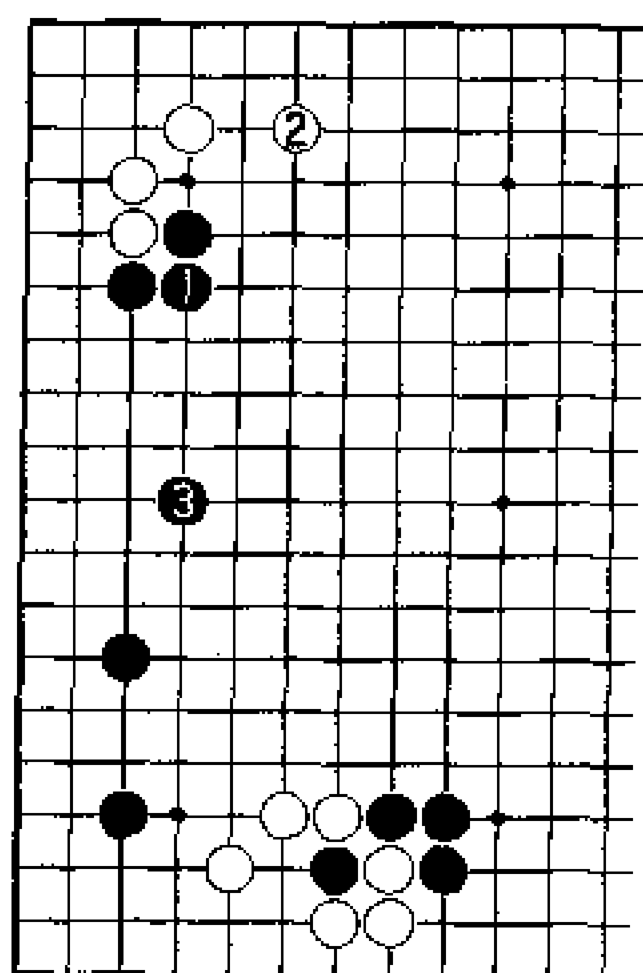


图 28

图 28 中，黑 1、白 2 交换后，黑 3 也正是考虑到高低长短的恰当的手法。由于下侧黑棋位处三线上，将黑 3 下在四线上，以提高黑棋的位置。

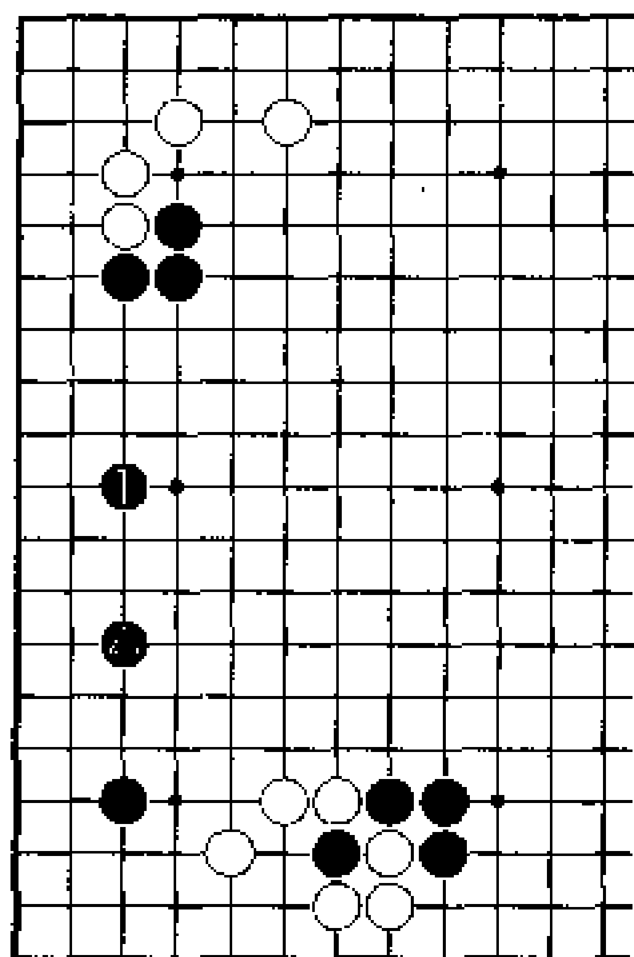


图 29

图 29 中，就是未考虑到棋子的高低长短的手法。由于左边黑棋包括黑◎全都处于低位，所以不能期待形成大空。以本图与前图相比，棋子是下在三线上还是下在四线上，就能分出布局的成败，因此协调好三线和四线上棋子很重要。

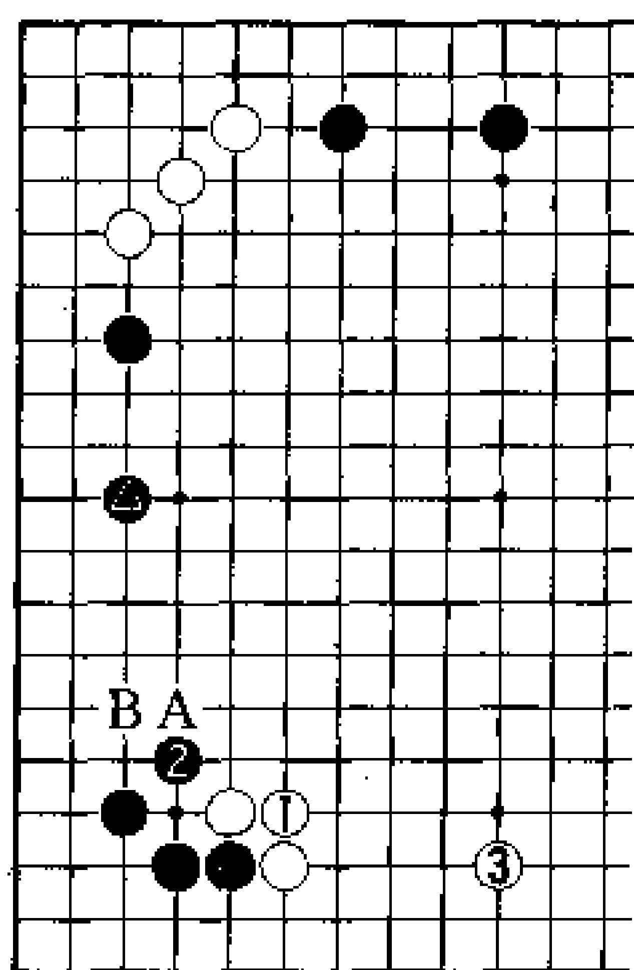


图 30

图 30 中，黑 2 正是考虑到了棋子高低长短而采取的贴切的手法。由于黑◎位于低位上，所以黑 2 尖在四线上是正确的。黑 2 如下在 A 位也是可能的，如果单纯地下在 B 位，由于黑棋全都处在低位上，黑棋不满。

4. 根的重要性

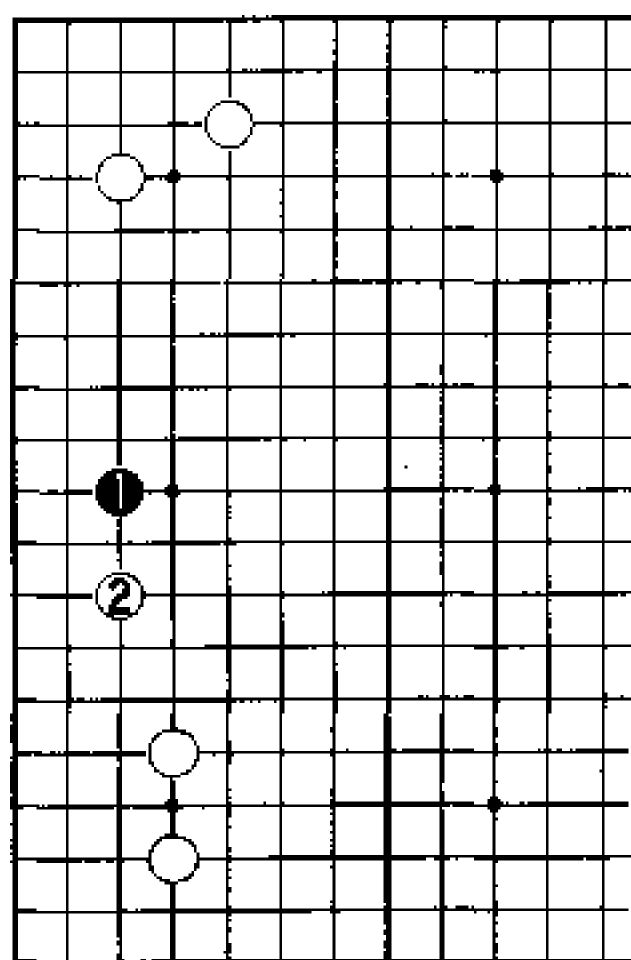


图 1

图 1 中，黑 1 分投是为牵制白棋所常用的手段。白 2 逼，是扩张白棋势力，并且攻击黑棋一子的好点。现在黑 1 的安定问题就会成为关键。如果单纯地逃跑，绝对不会有好结果；如能生根做活，便可不再受攻。

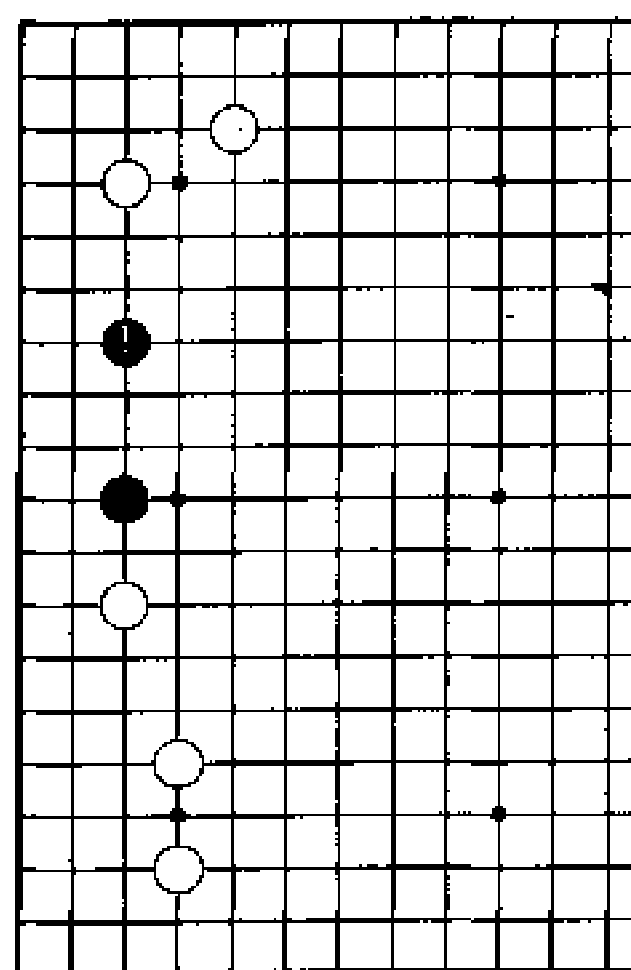


图 2

图 2 中黑 1 拆二是确保根基很重要的点。

在三线上拆二大都可以安定。前图中黑 1 恰当的理由，正是白棋不管从哪一侧攻击，黑棋都可以拆二。因此在对方的阵地中，选择在三线上能向两侧拆的位置很重要。

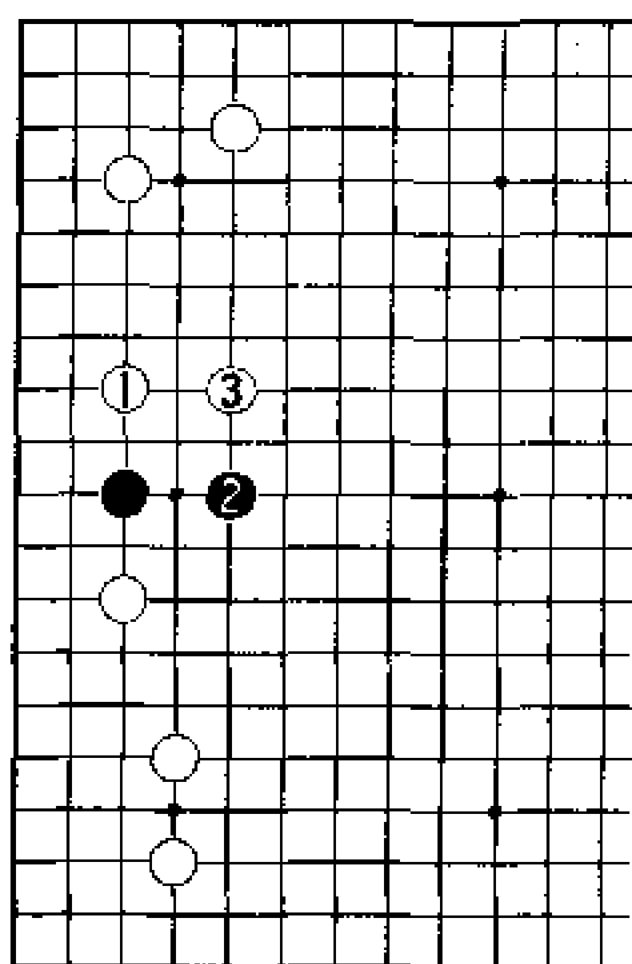


图 3

当对方攻击时，黑棋不拆确保根基，而是像图 3 中，让白 1 拦后再黑 2 跳，即便做活没有困难，但被白 3 追攻，黑棋仍处于不安定的状态，而白棋通过攻击，可轻易扩张势力，黑棋只是单纯地逃跑。因此，应绝对避免在角上或边上下成没有根基的棋。

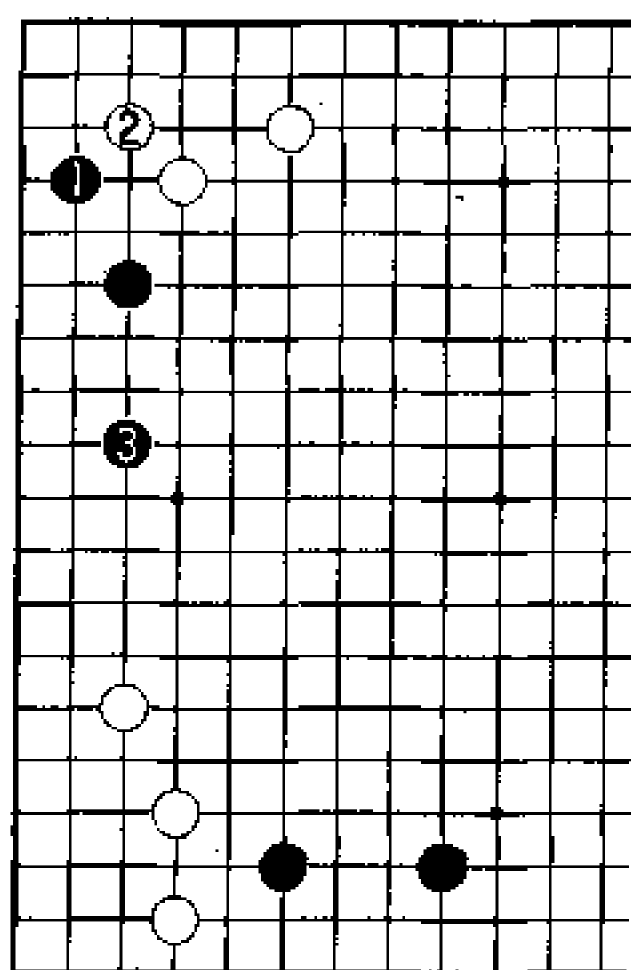


图 4

图 4 中黑 1、白 2 应该交换的理由已做过说明。到黑 3 为止，是基本定式中经常出现的棋形。从该定式的形成过程中，可看出与根基的密切关系，其中每一手棋都和根地有关联。

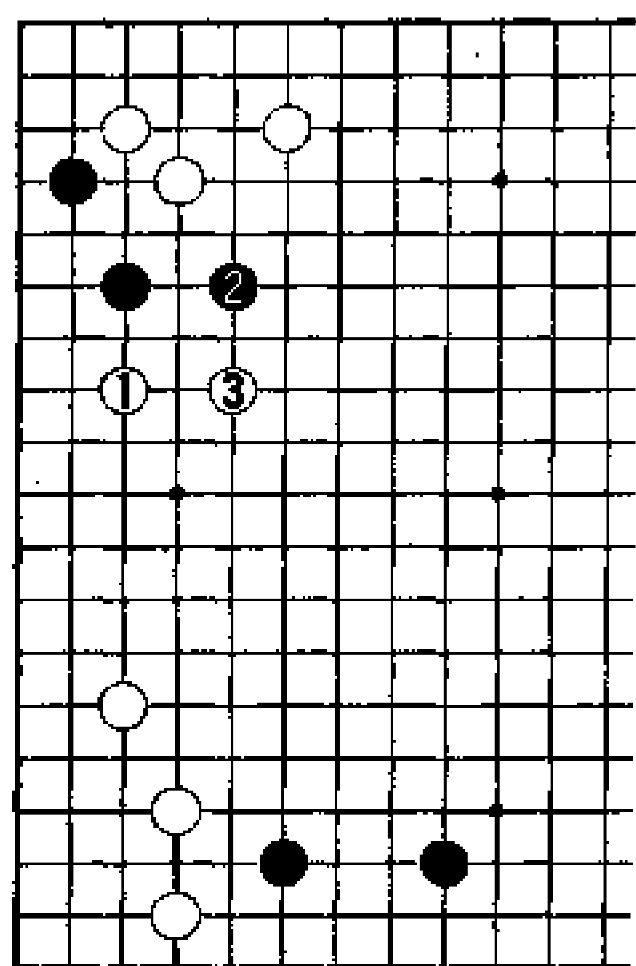


图 5

如果省略去前图的黑 3，而像图 5 中黑 2 跳，则黑棋就很难舒服。白 1 逼，是剥夺黑棋根基的严厉手段。黑棋无奈只好向中腹逃跑，但被白 3 追击，黑棋形势非常不利。今后黑棋为安定自己尚须付出很多努力，相反白棋通过进攻却会轻易筑成左下边的大模样。

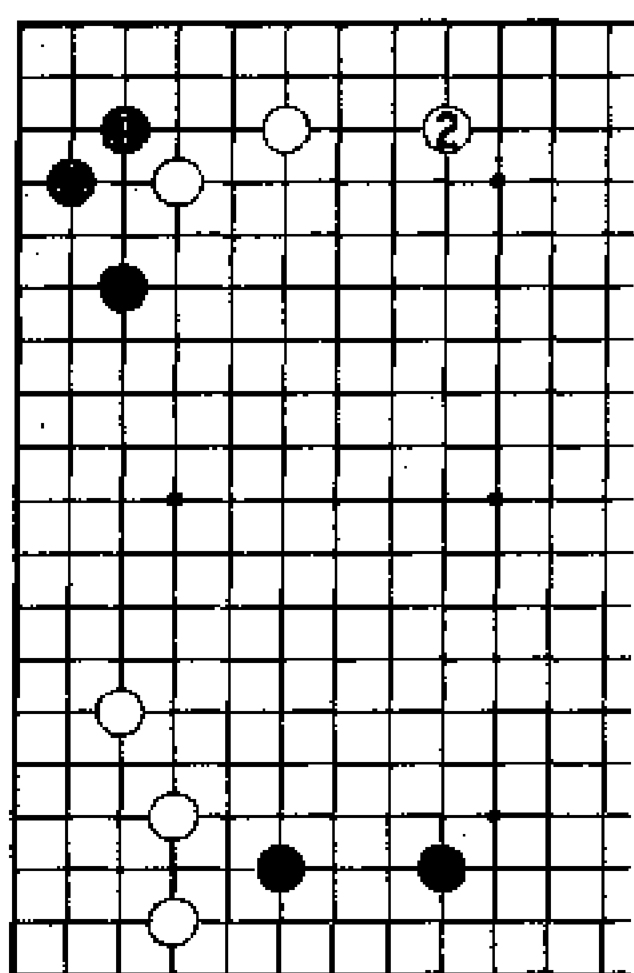


图 6

图 6 中，黑●飞挂时，白棋如果不理，而黑棋可以当即点三三。现在黑棋既已得角获取了安定，就不必急于向边上拆。相反白棋被剥夺了根基，因此必须匆忙白 2 拆，以期获取安定。这种棋形是黑棋先手得角，而白棋一般会在三三位补。

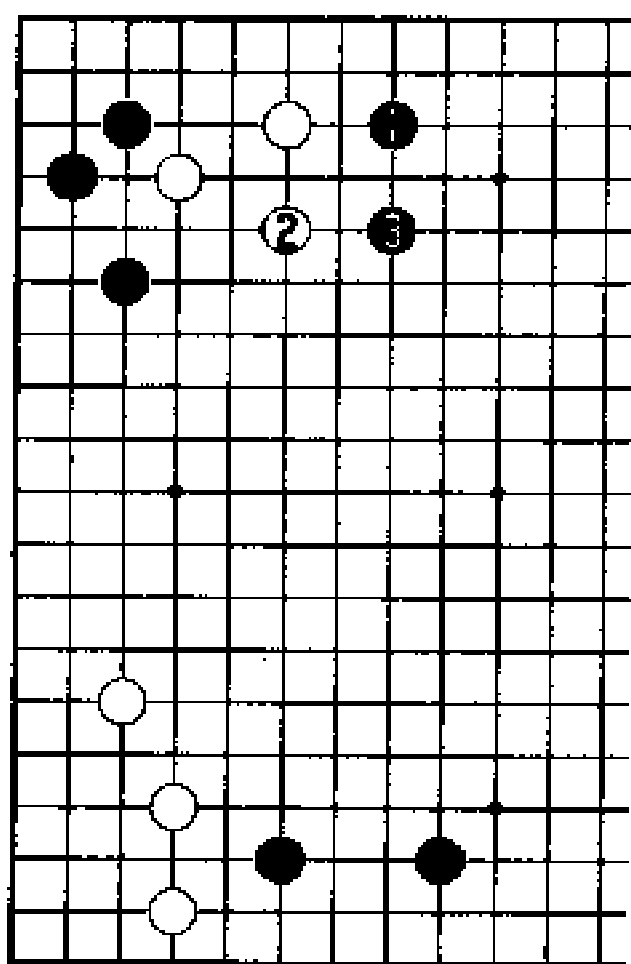


图 7

黑棋占据三三时，图 7 中，白棋再次不理，那白棋就会非常不好。黑 1 逼是黑棋剥夺白棋根基的严厉手段。无根的白棋必须向中腹逃跑，但黑 3 之后，又继续受攻。以后白棋在安定之前，还须让黑棋获得不少利益。没有根的棋不好的理由也正在此。

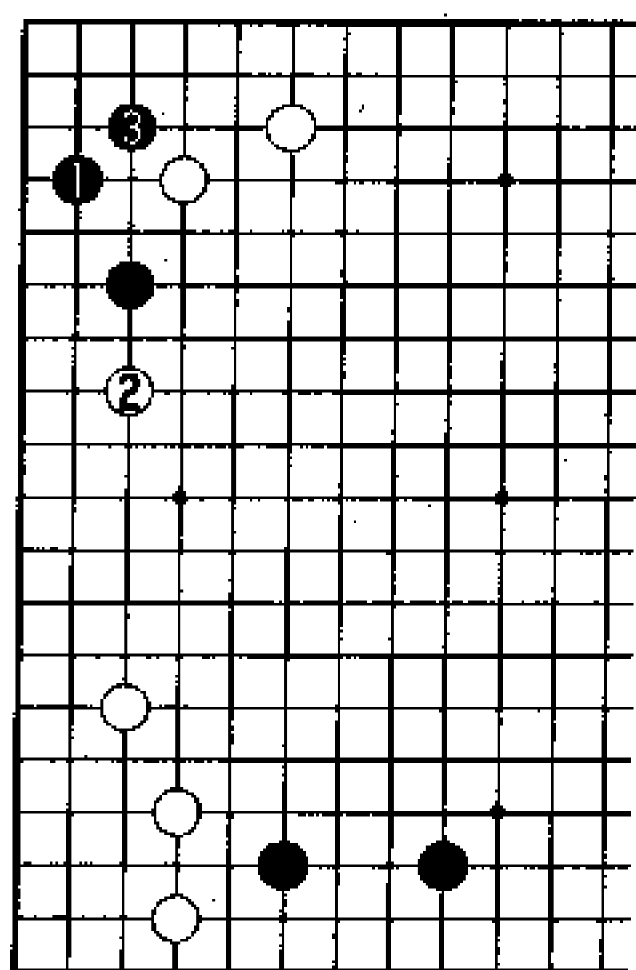


图 8

图 8 中，黑 1 时，白 2 的意图是阻止黑棋向边上拆占取根基。但是黑 3 进三三，黑棋可轻易安定。如果白 2 逼时，黑棋不占取三三，而向中腹逃跑，则会成恶手。白棋则会占取三三，而使黑棋无根。

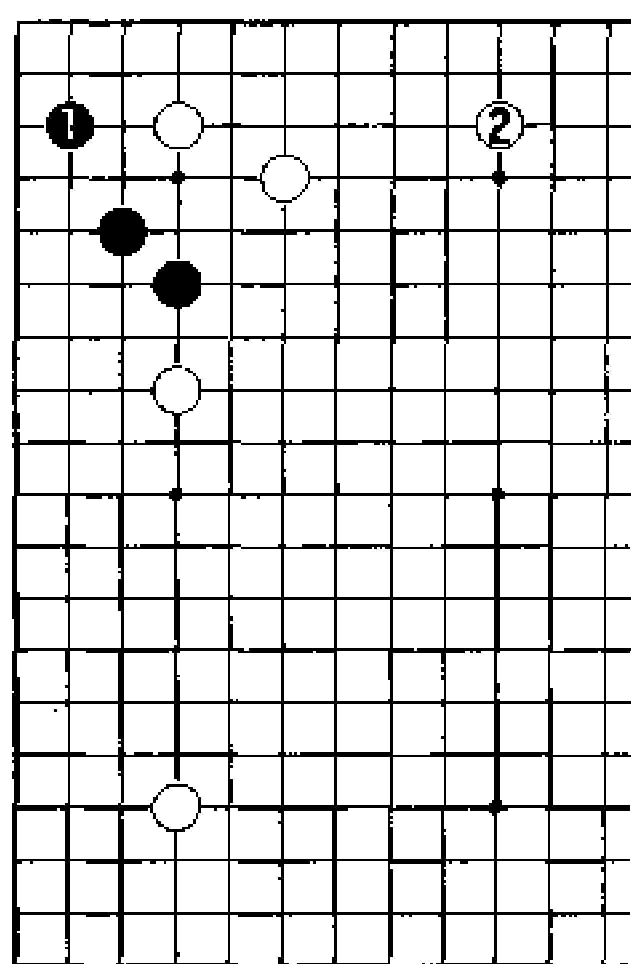


图 9

图 9 是小目定式中的一种，黑 1 是根的要点，绝对不能放弃。黑棋得角安定后就没有被攻击的危险。黑棋不向中腹逃跑，而在角上飞做活引人注目。黑 1 飞安定后，白 2 超大飞安定自己，也是绝对的手法。由此我们可知这个定式与根有密切的关系。

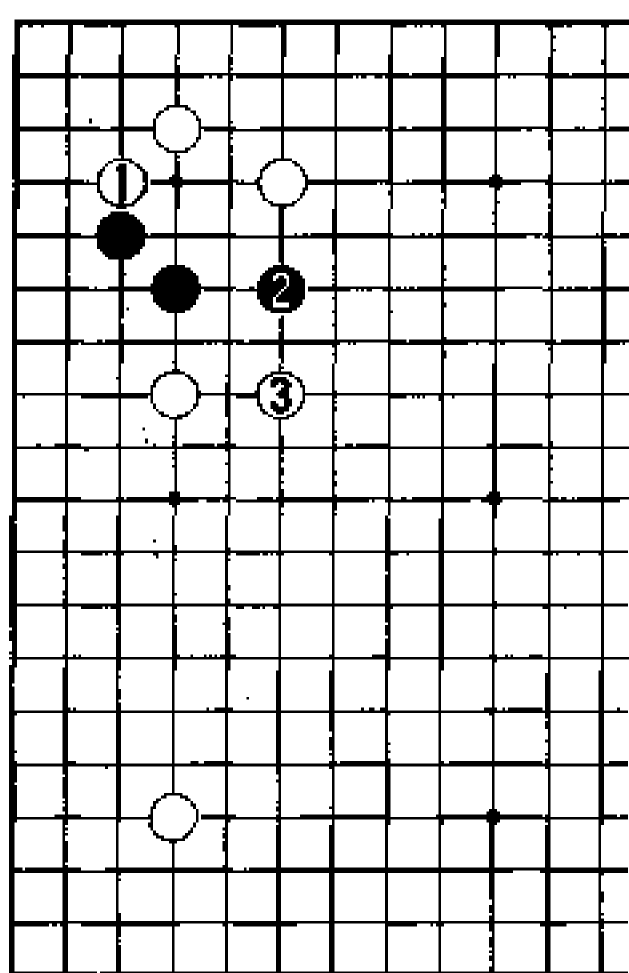


图 10

图 10 是前图中省略去黑 1 的进行图。白 1 尖，在确保角的同时，也是剥夺黑棋根的一石二鸟的好点。无根的黑棋向中腹逃跑，当然会对黑棋不利。不管有多大的大场，都应绝对避免使棋走成没有根的浮棋。到白 3 时，白棋继续追攻黑棋，此后白棋自然会获取外势和实利。

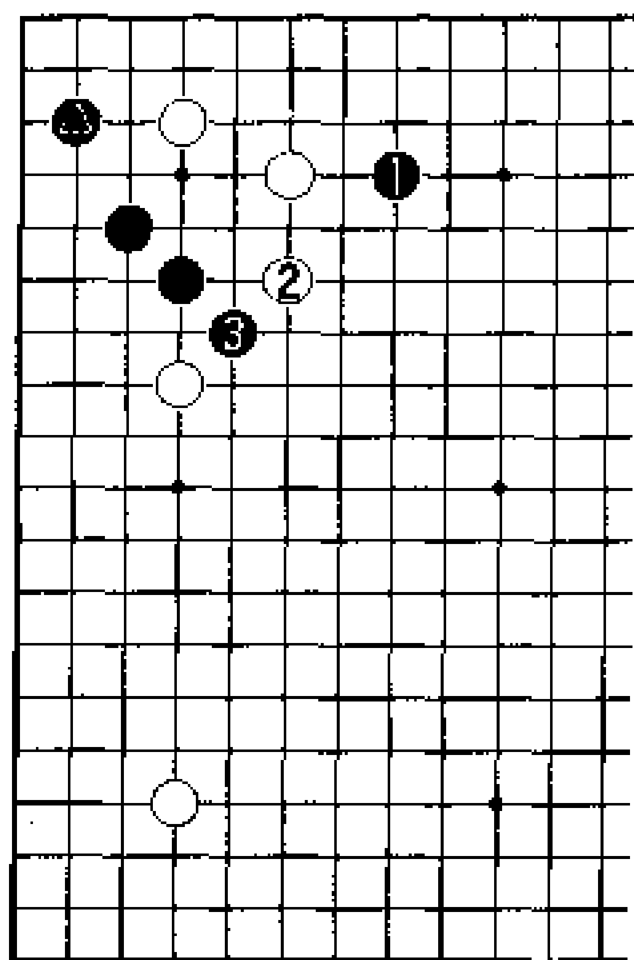


图 11

图 11 中，黑▲飞时，白棋不理也会招致对己非常不利的结果。黑 1 是剥夺白棋根基的严厉手段。没有根基的白棋只好白 2 跳，试图向中腹出头。其后黑 3 攻击左右白棋，黑棋立即就掌握了主动权。故图 8 中白 2 是与根密切相关的要点，在走其他大场之前，应该首先下在该处。

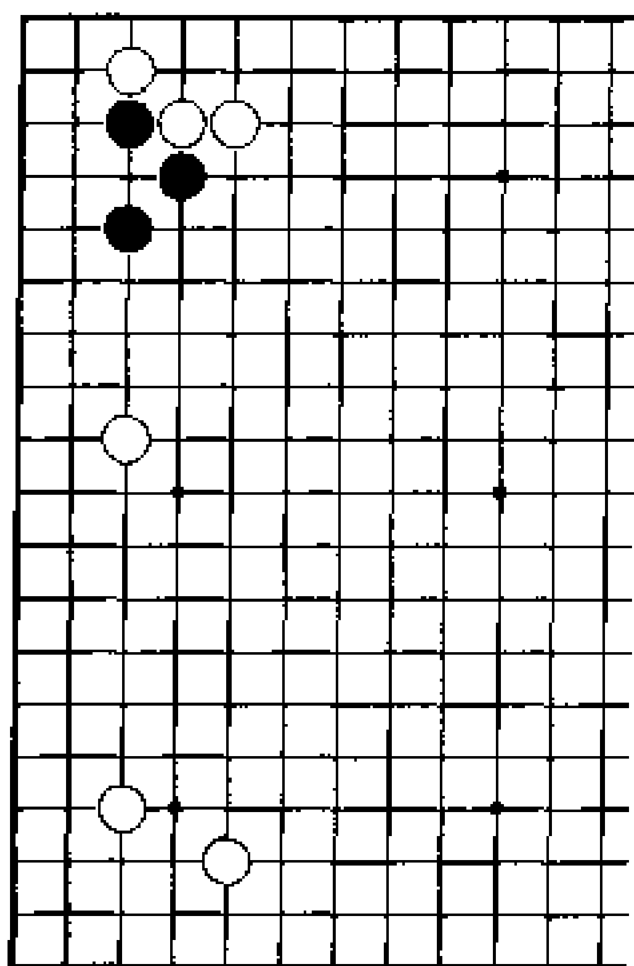


图 12

图 12 中左上角的棋形是小目定式中经常出现的，关键是其后黑棋的下一手。如果把握住根基的重要性，正确答案就已出来了。不管有什么大场，黑棋走成没有根的棋，决不会有好结果。

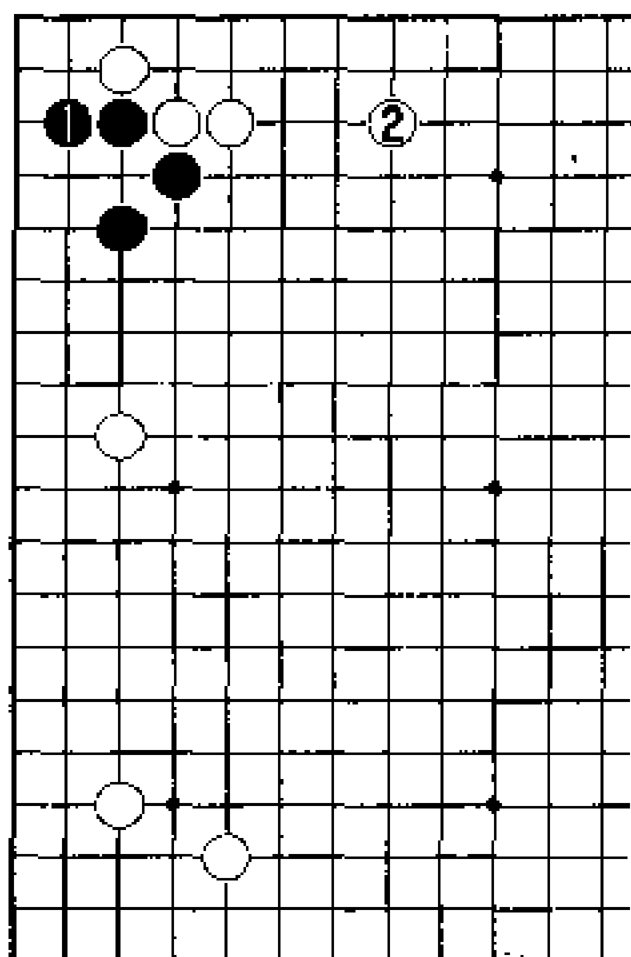


图 13

图 13 中黑 1 立是防止被打吃的一手棋。黑 1 长后，黑棋已具备了有根基的棋形，不再受攻。黑棋取得安定之后，白棋也当然会白 2 拆确保根基。黑 1 和白 2 都是非常重要的布局的要点，应首先考虑。

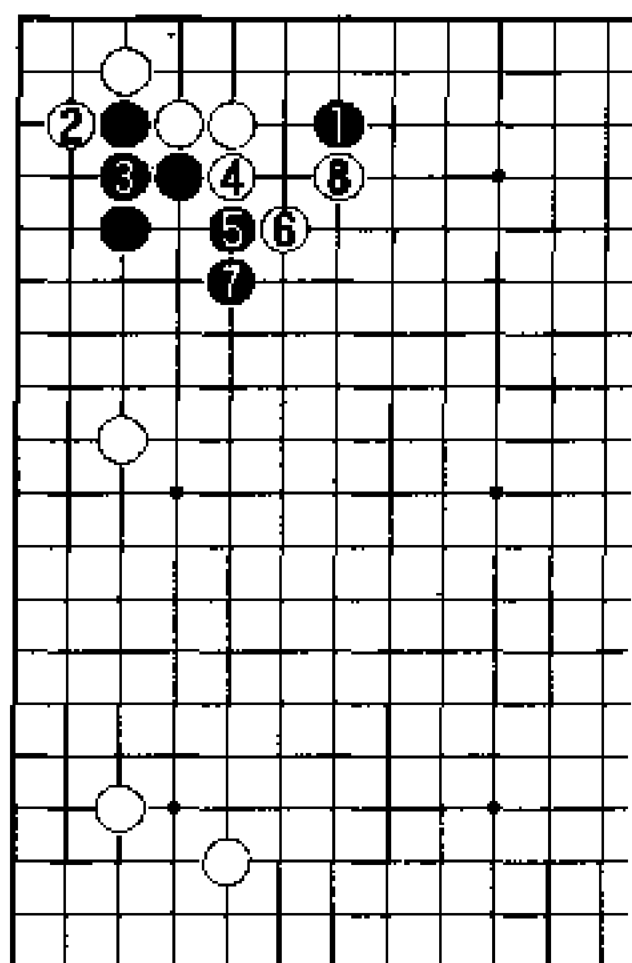


图 14

黑棋不像前图那样占取根基，而像图 14 中那样下是无理的。黑 1 的意图虽然是阻止白棋在边上拆，剥夺白棋的根基，但被白 2 打吃，黑棋非常不好。白 2 是先手确保根基并且剥夺黑棋根基的一石二鸟的好点，黑 3 只好连，以下到白 8 为止，夹攻白棋的一黑子已成为废子。

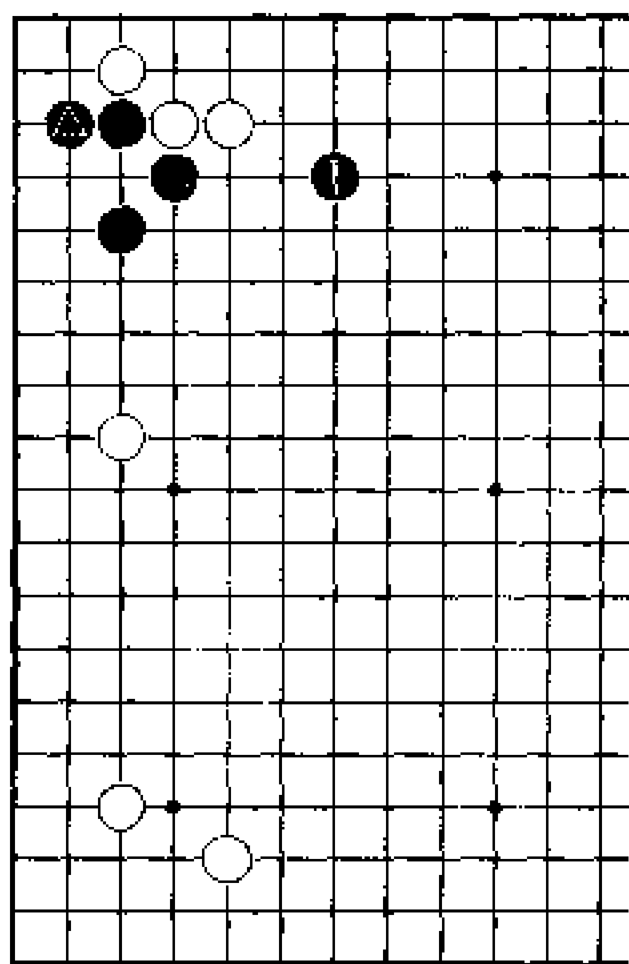


图 15

图 15 是黑▲时，白棋脱先形成的变化。黑 1 夹攻白棋是严厉的手段。当然白棋三子虽不至于死，但为了做活，必须付出不少牺牲。由此可知图 13 中，白棋确保根基的重要所在。因此在布局阶段，应绝对避免走成没有根的棋。

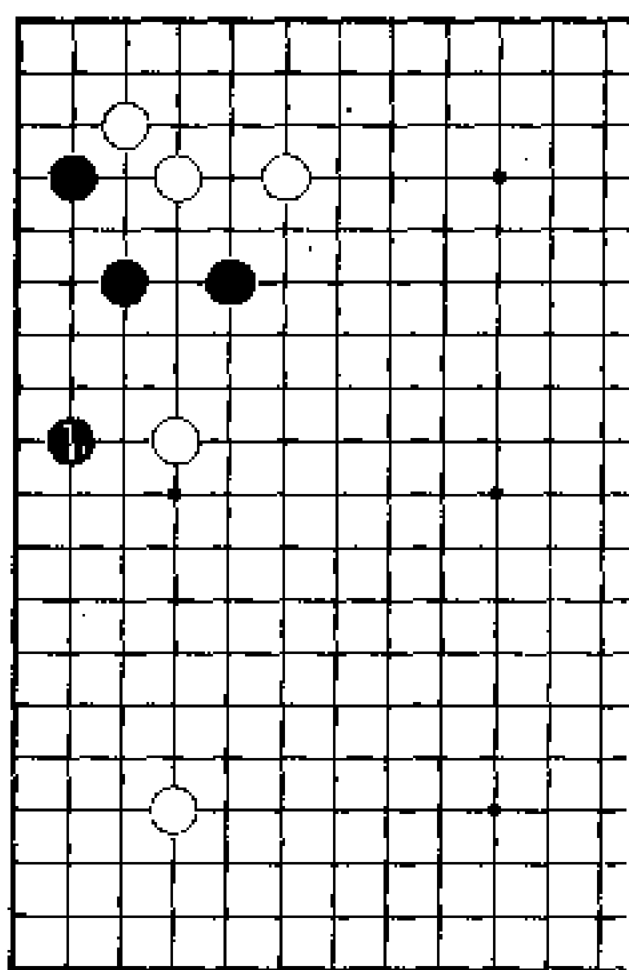


图 16

图 16 中，黑 1 与根有非常重要的关系，是定式中经常出现的棋形。黑 1 虽然低处二线，却是确保根基的地方。因为有了这手棋，黑棋就已无受攻的危险。不管有多少可下的大场，没有根基会形成非常不利的局面。

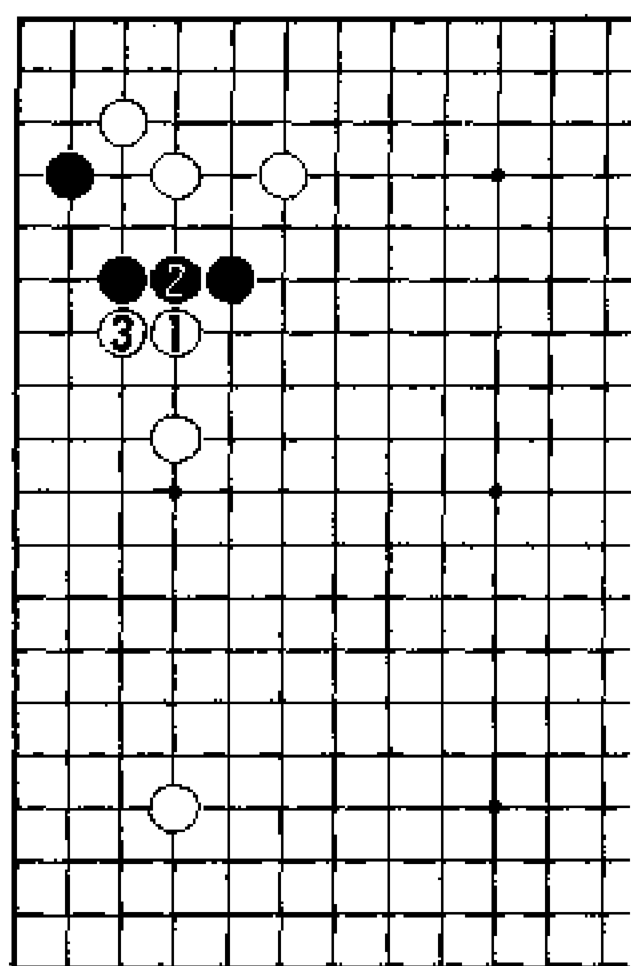


图 17

前图中黑棋不生根，而是脱先，白棋像图 17 立即破黑棋根基是好手。白 1、3 是破黑棋根基的要领。黑棋由于没有根，在行棋时会受到很多限制。黑棋在安定自己之前，当然会使上边白棋和左边白棋走厚。

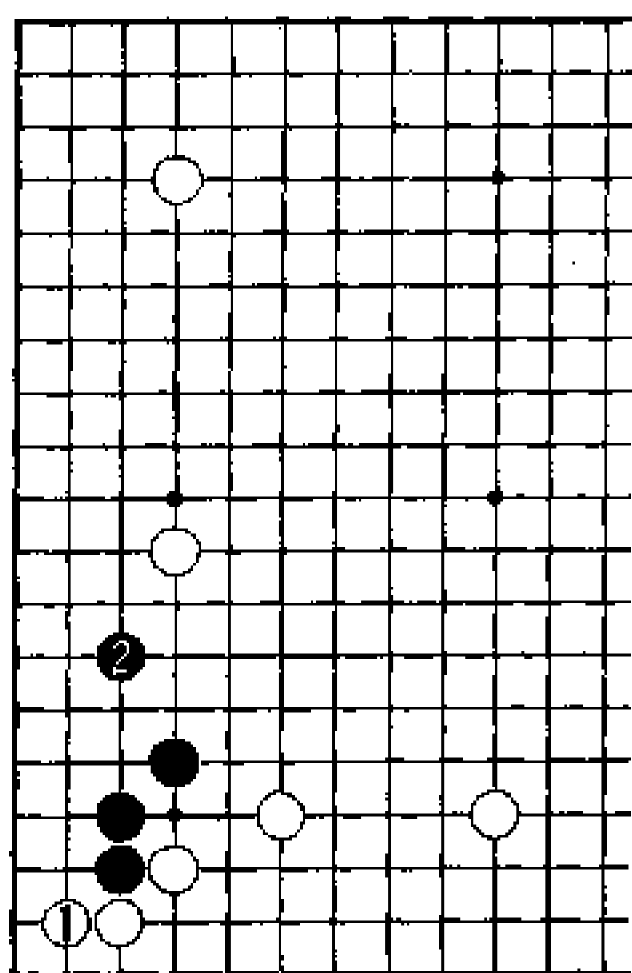


图 18

图 18 是中国流布局中经常出现的棋形。白 1 立虽然低处二线，好像有点小，但与黑棋的根基有关，是绝对不能放弃的必争之地。再说白 1 占据后，白棋就已做活。白 1 之后，黑 2 飞生根很重要。但是黑棋仍不是完整的棋形，仍会受到白棋的攻击。白 1 的位置正是攻击的要点。

5. 棋子的效率

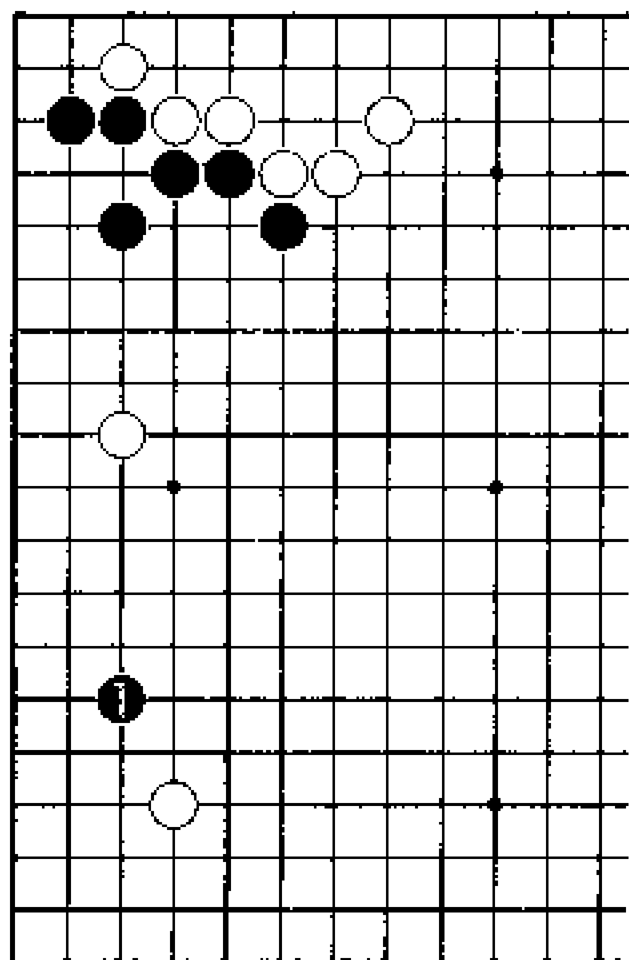


图 1

图 1 是黑 1 挂的棋形。白棋可下的地方虽然很多，但应该研究最有效的位置。而且不能偏重于局部，要充分考虑到左上角黑棋的外势和左边白棋一子的连贯性，再决定白棋的下一手棋。

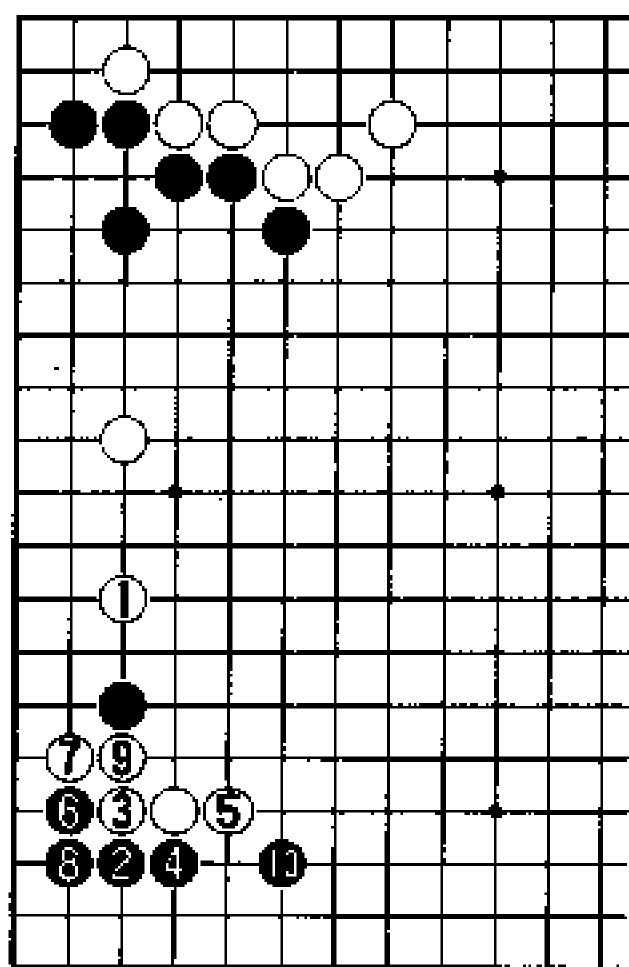


图 2

图 2 中白 1 拆二夹攻黑棋一子是最有效的位置。白 1 是试图让左边白棋一子获取安定，同时也是破黑棋根基的一石二鸟的好点。没有根基的黑棋与其单纯地向中腹逃跑，还不如点三三占取角地。以下到黑 10 都是基本定式，黑棋取得实地，白棋也获得外势，并使左边变成自己的领地，这样左上黑棋势力就已价值不大。

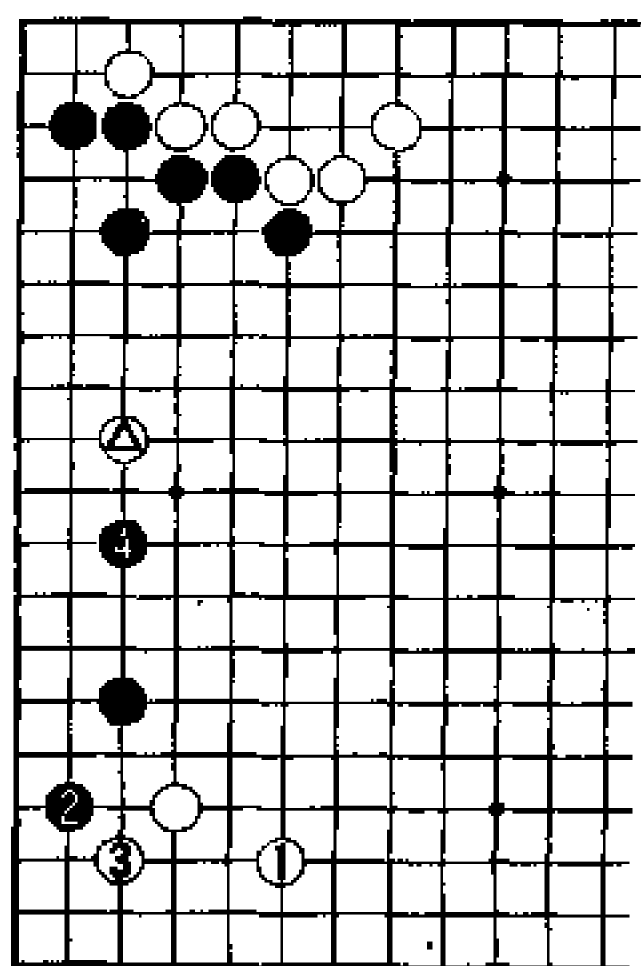


图 3

图 3 中白 1 单纯地飞是过于偏重于局部的手法。相反黑 4 拆二不仅可以图谋自己安定，而且还兼有攻击白棋一子的作用。加之上边黑棋外势的作用，白△一子已变成浮棋，结果白棋不利。这种自我安定并兼有攻击作用的一石二鸟的好点，可以发挥棋子的最大效率。

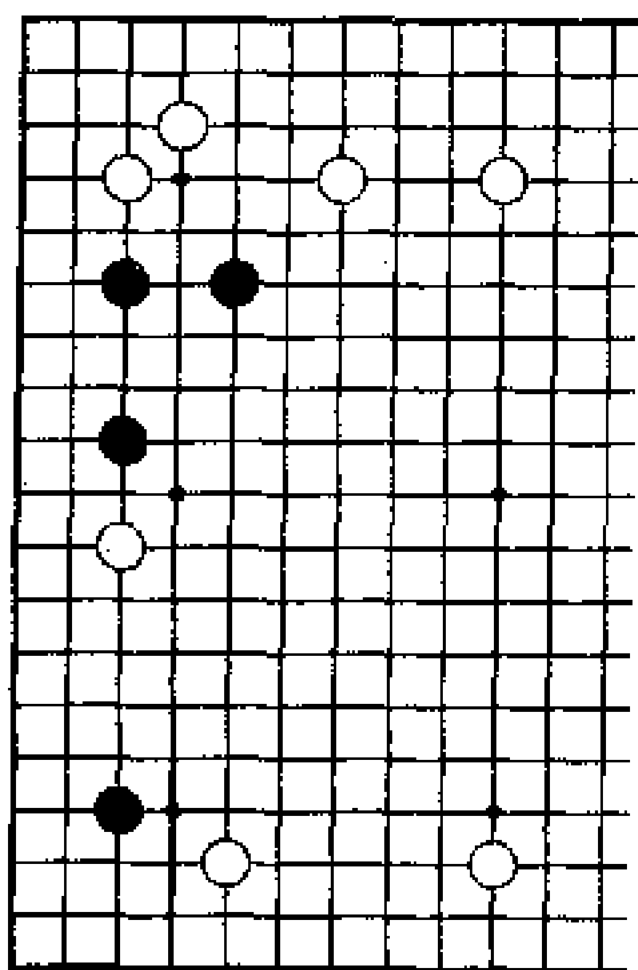


图 4

图 4 中白棋下一手棋也是问题。虽与根基有密切的关联，但应寻找兼有攻击对方的一石二鸟的好点。左边白棋一子如何处理才能最大限度地发挥棋子的效率，是现在提出的问题。

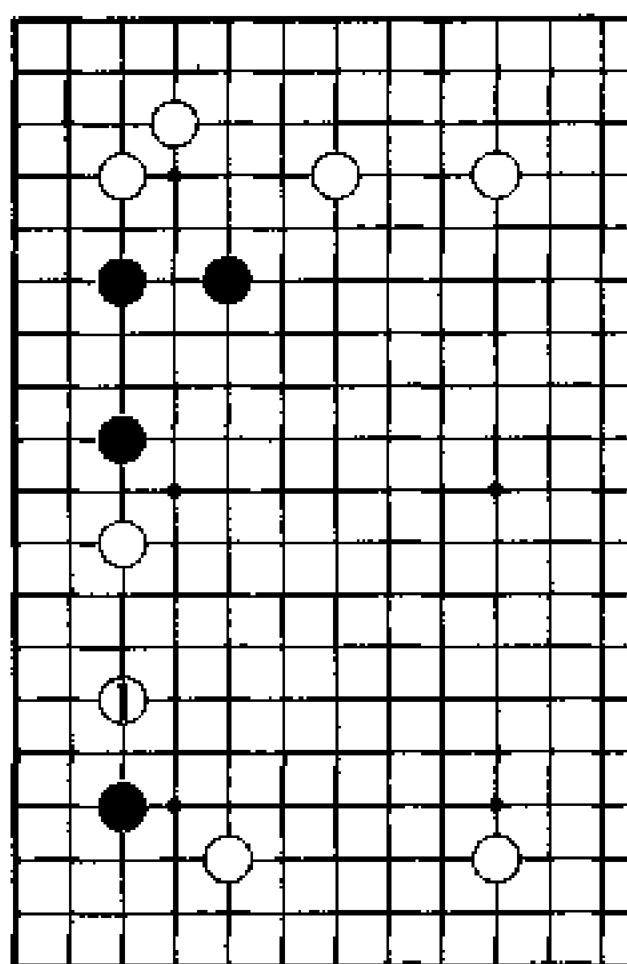


图 5

图5中白1拆二是寻求自我安定和攻击对方的一石二鸟的好点。白1之后，角上黑棋一子也面临以什么方法求得安定的问题。而角上黑棋在获取安定的同时，白棋也会自然得以巩固，由此可以理解白1的价值。

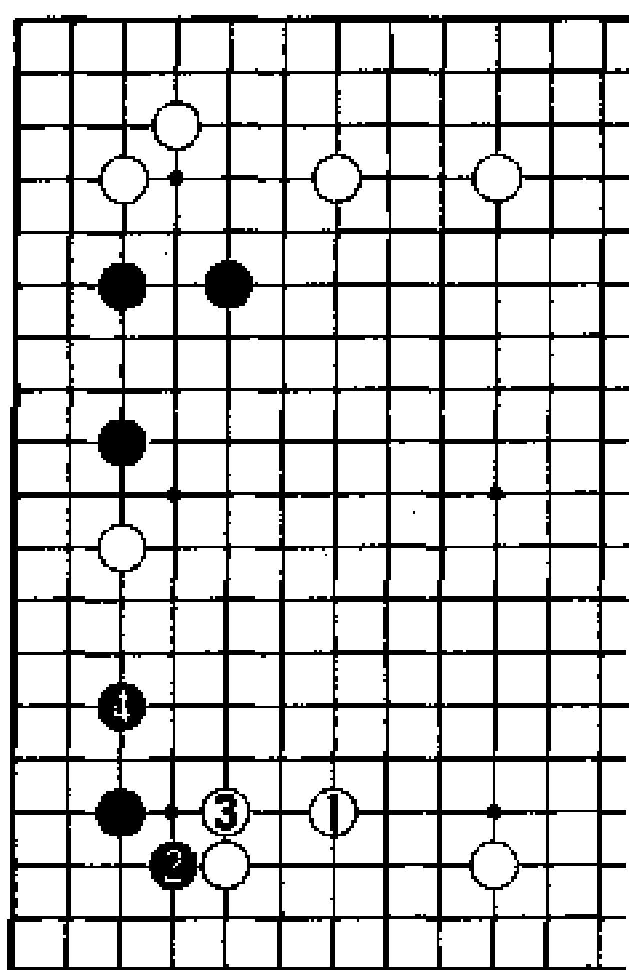


图 6

图6中白1只是片面地寻求下边白棋安定的手法。白1之后，黑2尖顶使对方长是好手。一般情况下，让对方长会是恶手，而在本图情况下，由于白棋拆的棋形太窄，因而成为好手。白3之后，黑4拆，白棋一子又已成为没有根的浮棋。由此可知，不考虑到周边棋子的配置，一手棋的方向错误，差距会有多大。

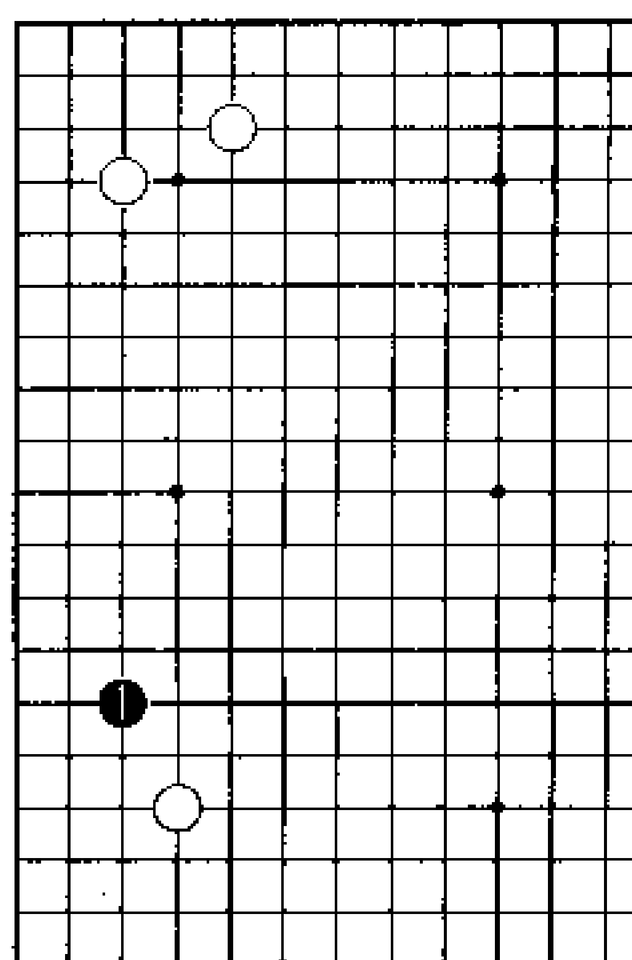


图 7

图 7 的配置中，黑 1 飞挂多少有点疑问，白棋应该寻找最有效率的位置来惩罚黑棋的失误。白棋要考虑到周边棋子的布置，找出一石二鸟的好点。

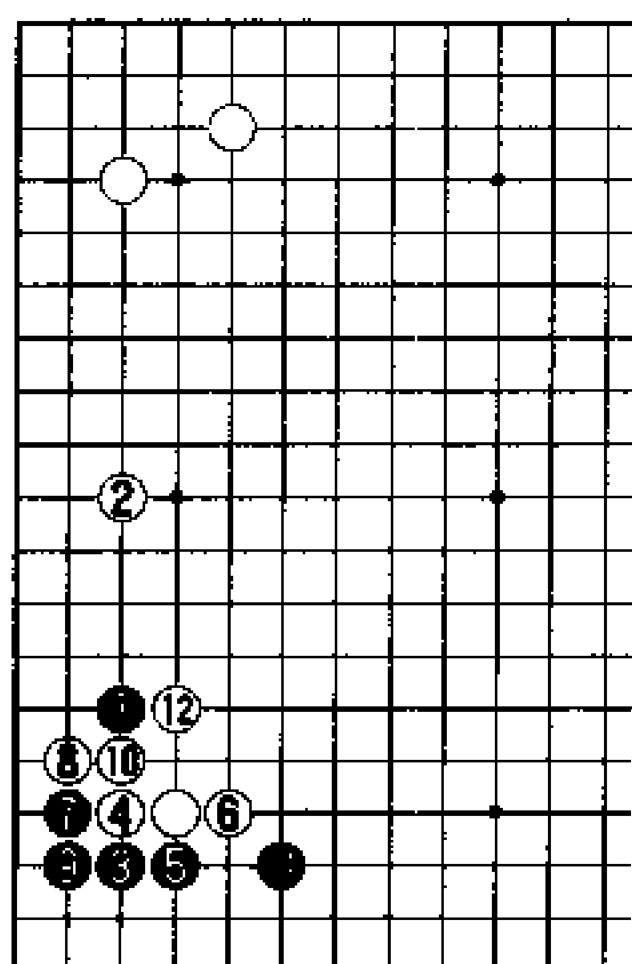


图 8

图 8 中黑 1 飞挂，被白 2 夹攻是很残酷的。白 2 不仅是以角为根基向边上扩张的要点，而且也是攻击黑棋一子的好点。黑棋由于不能拆二确保根基，便点三三占实地。白 4 以下到白 12 虽是定式，但左边白棋的形状非常理想，结果是白棋成功。

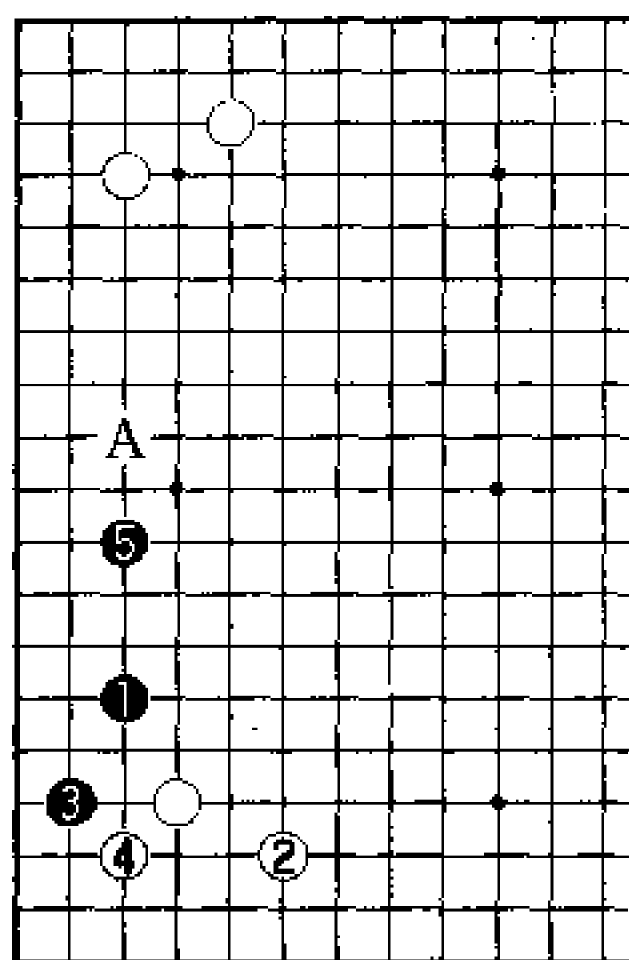


图 9

图 9 中白 2 虽然很易被人想起，却是未考虑到棋子效率的手法。黑 3 以下到黑 5 为止是定式，但价值很大的左边却被黑棋占据，白棋不满。以后即使白棋在 A 位拦 扩张势力，但由于黑棋已取得了安定，其价值已大为降低。黑棋与前图相比，结果全然不同。

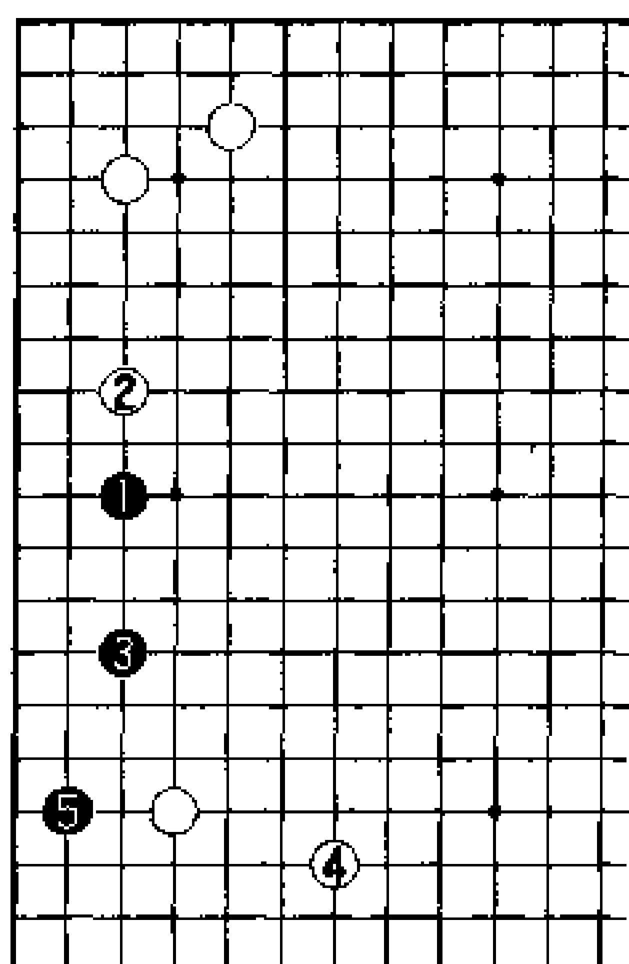

图 10

图 7 中的黑 1 挂改下成图 10 中的黑 1 分投是普通手法。黑 1 分投之后，白 2 拆虽然幅度要比图 8 小，但由于兼有攻击黑 1 的作用，价值很大。其后黑 3 拆二，以下至黑 5，都是最普遍的定式。

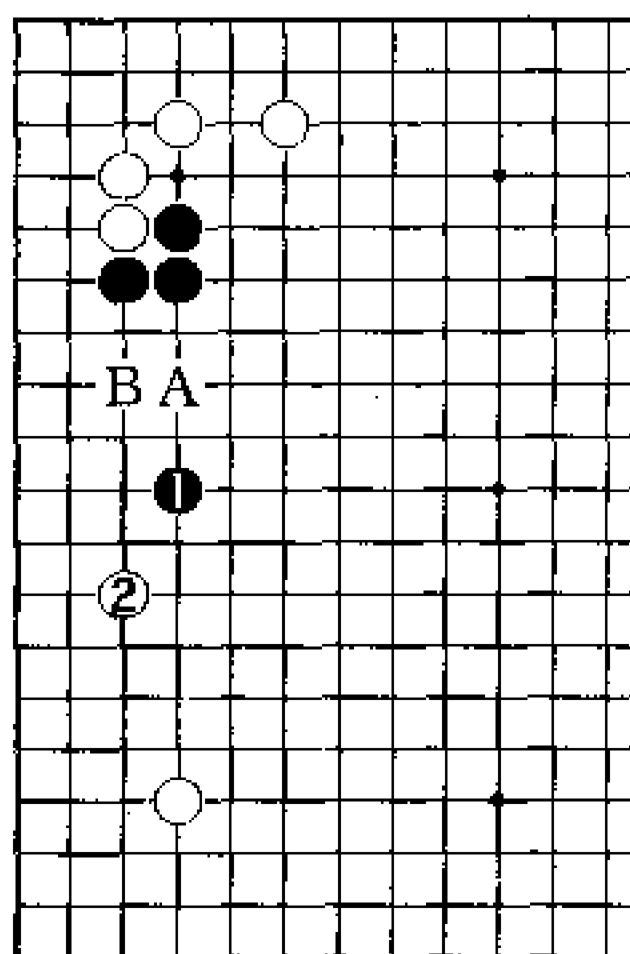


图 11

图 11 中，黑 1 立二拆三是基本原则，是与根密切相关的拆法。白 2 是考虑到棋子效率的好点。白 2 好的理由还包括以后可以有所企图。白棋在以后可以伺机下在 A 位或 B 位，以破黑棋的根基。像白 2 这种具有后续手段的地方，应比占普通占大场优先考虑。

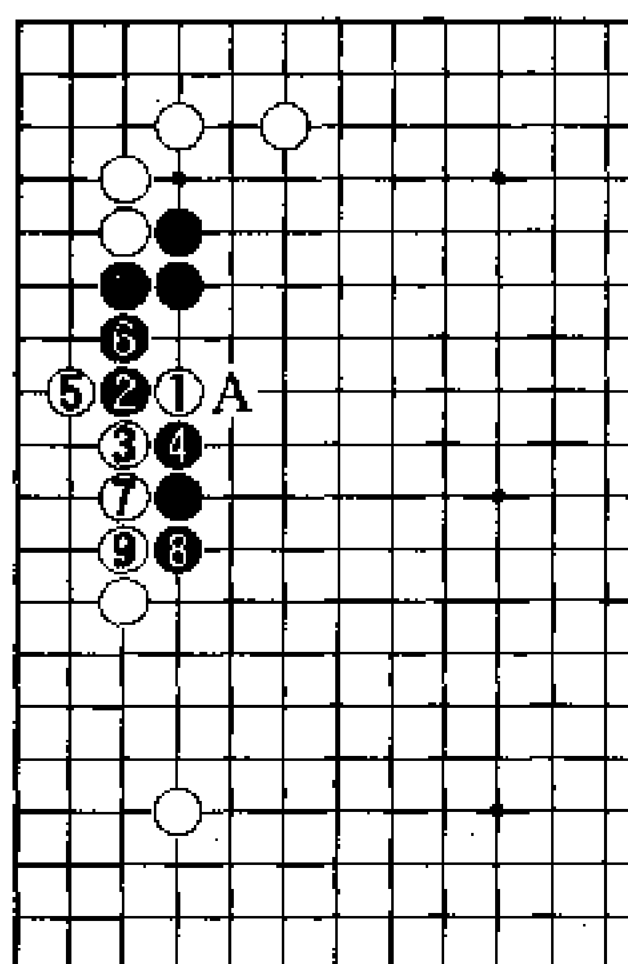


图 12

图 12 中白 1 的打入正是白棋的企图。白 1 打入后，黑 2 托以便连接，白 3 以下到白 9，白棋占地破黑棋根基。以后黑棋在 A 位打吃白棋一子，结果黑多少有点不满。但黑棋在中腹方面筑起了强大的外势，棋形也很充分。

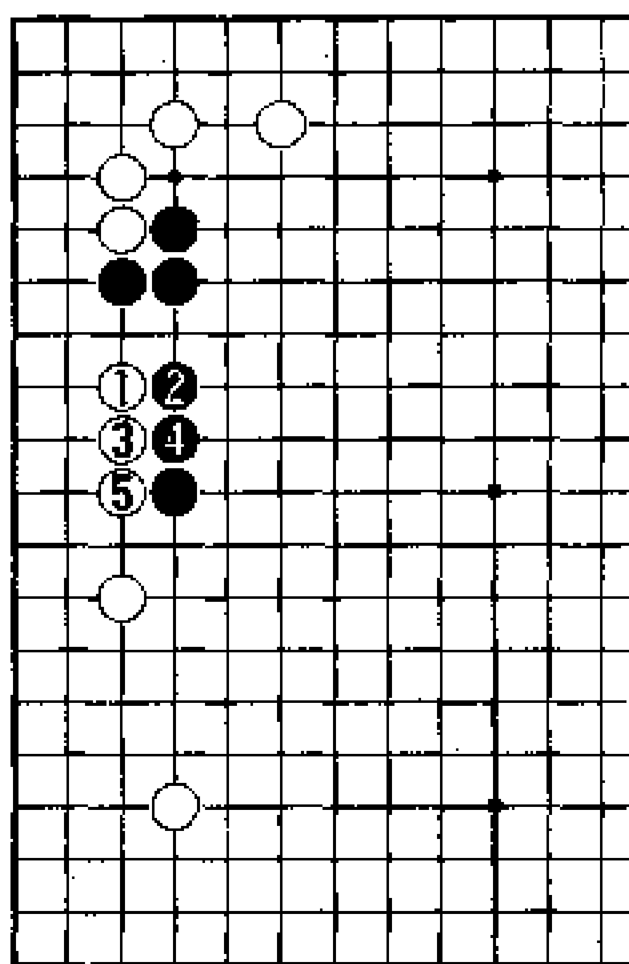

图 13

图 13 中白 1 打入的手段也是成立的。白 1 打入后，黑 2 连接，其后到白 5 为止，白棋占取实地，黑棋捞取外势。白棋虽然实地很大，但黑棋的外势也很可观，所以白棋应很好地选择打入的时机。

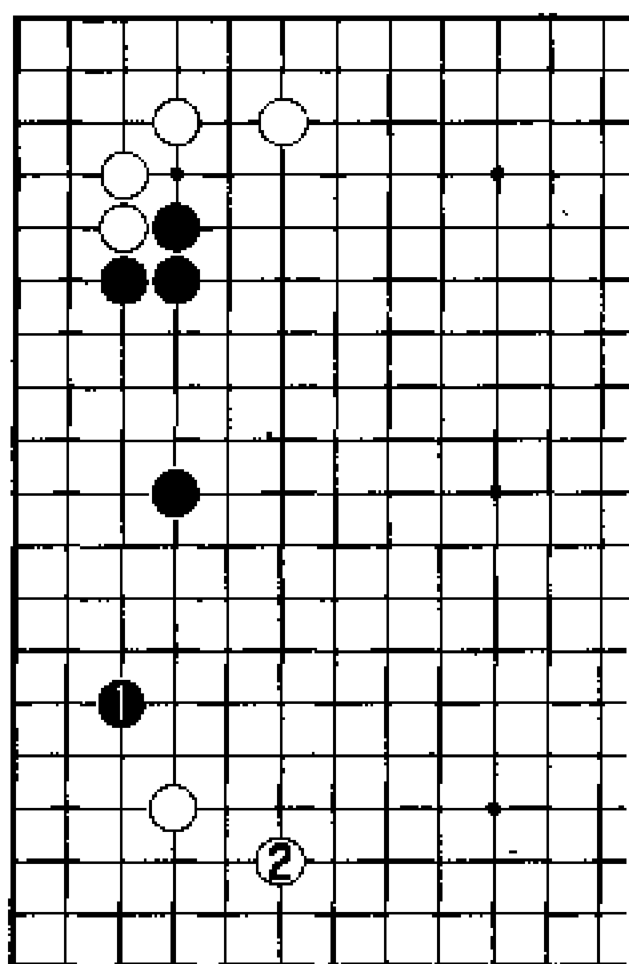

图 14

图 14 中黑 1 是防备前图中白棋企图的手法。白 2 只好补。围棋布局时，对方占据好点，自己也要抢占好点，这是基本方法。图 11 中白 2 先占与图 14 中黑 1 先占，二者有天壤之别。因此在布局阶段，类似这种地方应首先考虑。

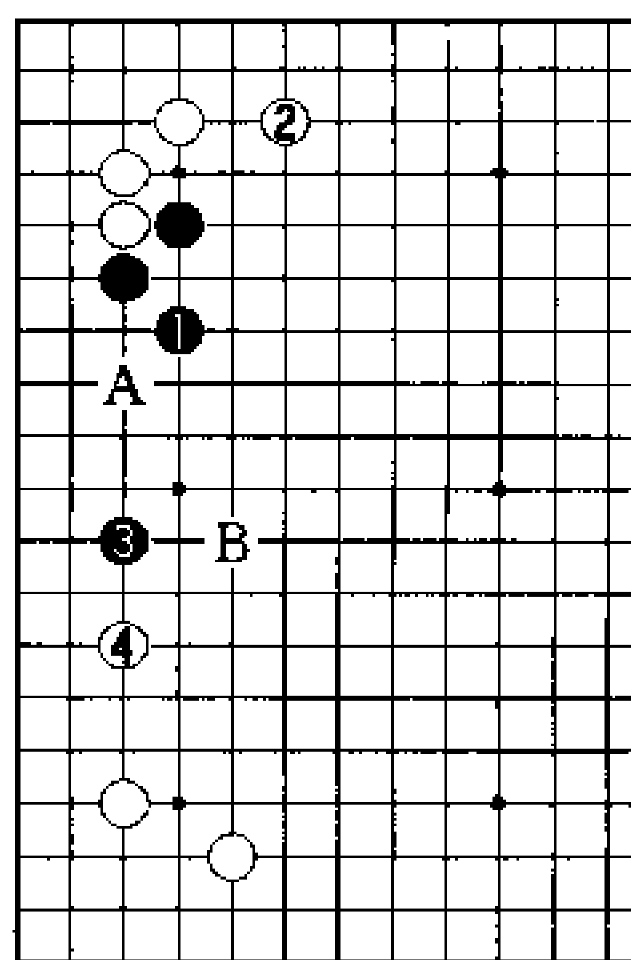


图 15

图 15 中黑 1 虎到黑 3 拆都是常用手法。黑 3 时，白 4 是具有企图的好点。虽然白 4 与角上白棋间隔略小，但由于有 A 位打入的手段，因而是非常好的位置。此后黑棋应在 B 位跳以防备白 A 位的打入。

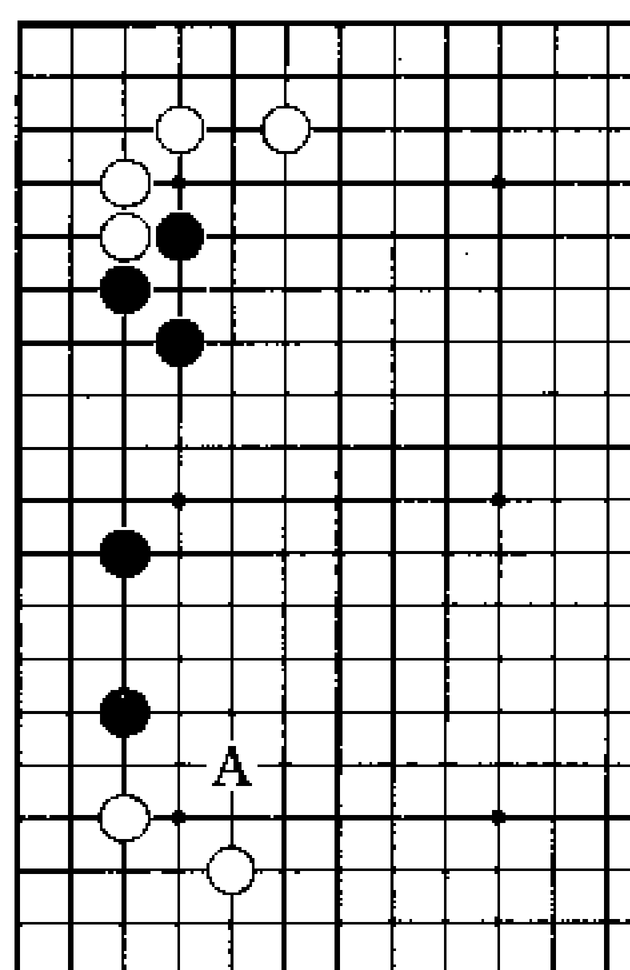


图 16

图 16 中黑 1 是防备前图中白棋先拆的好点。一般在布局阶段都会抢占大场，而像黑 1 这种能消除对方好点的位置同样应优先考虑。将来黑 A 飞镇，黑棋的棋形会非常理想。

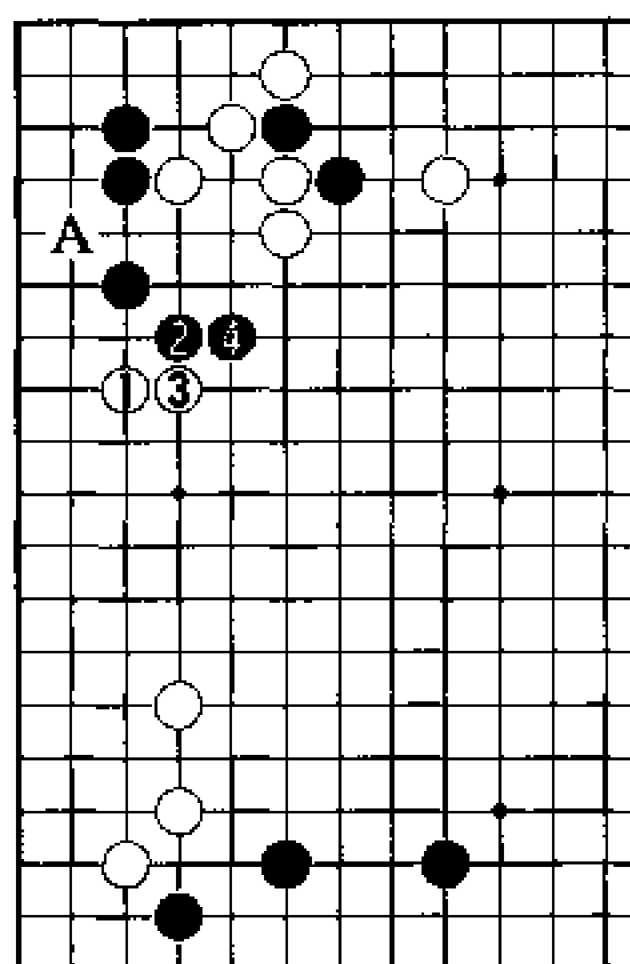


图 17

图 17 中白 1 逼是具有企图的有效的位置。白 1 的目的是准备以后在 A 位点，以破黑棋的根基。黑 2 尖是防备 A 位点的手法，以下进行至黑 4 都是普通走法。

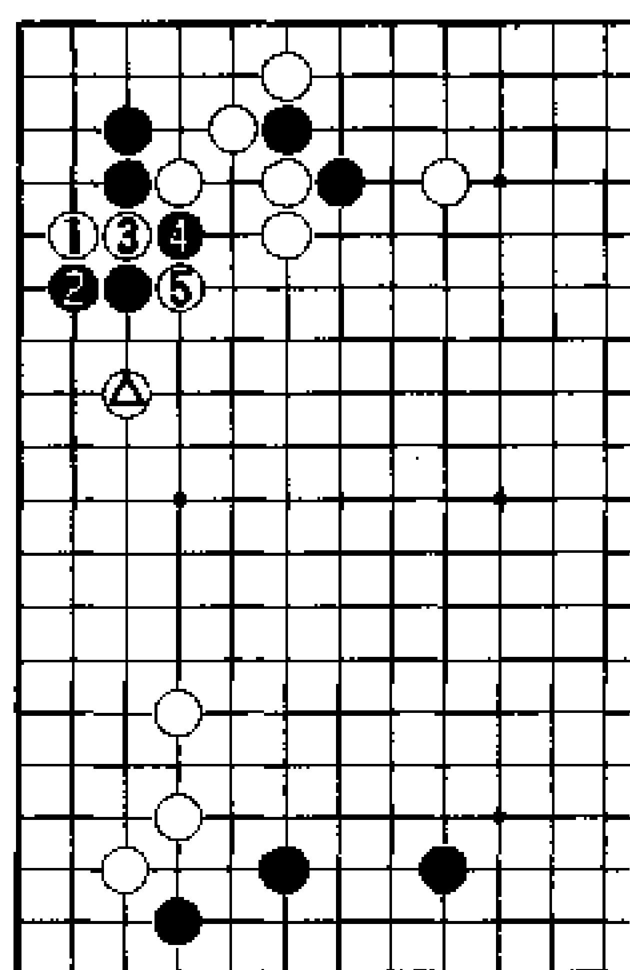


图 18

图 18 中白Ⓐ时，黑棋脱先让人无法理解。白 1 立即点是很严厉的手段。黑 2 坚决要断，白 3 以下到白 5，作为棋筋的黑棋一子被吃，结果上下黑棋被分断。黑棋如前图那样补是本手。

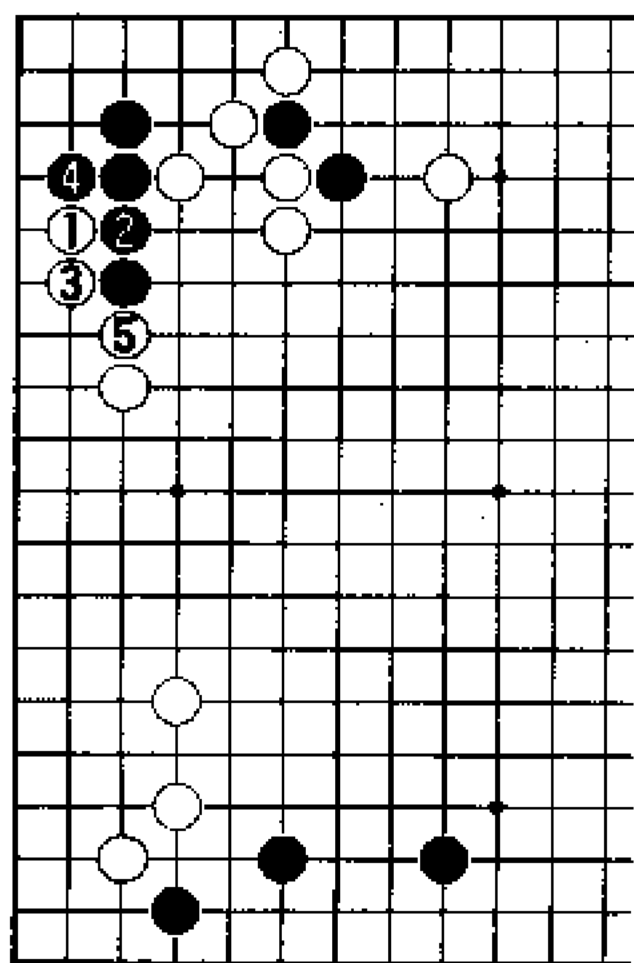


图 19

图 19 中白 1 点，黑 2 挡以补自身断点，白 3 渡，夺黑棋的根基，黑 4 立，白 5 顶，角上黑棋已处于不安定之中，结果黑棋非常不利。

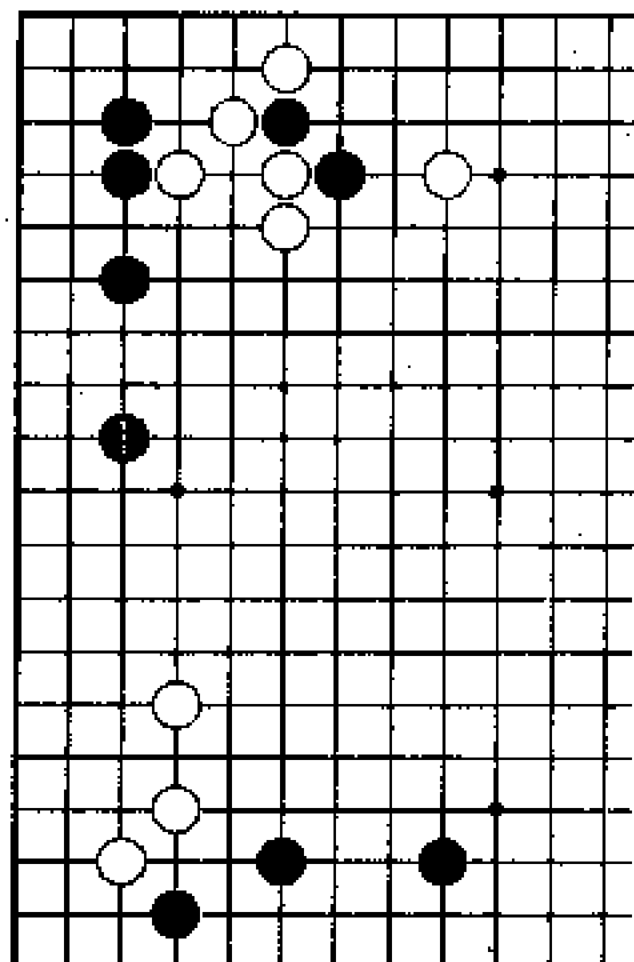


图 20

图 20 中黑 1 拆二是防备前图中白棋企图的好点。拆二虽然看似很小，但在布局阶段却是应该优先考虑的。像这样的防备对方企图的地方，比占其他大场更为重要。

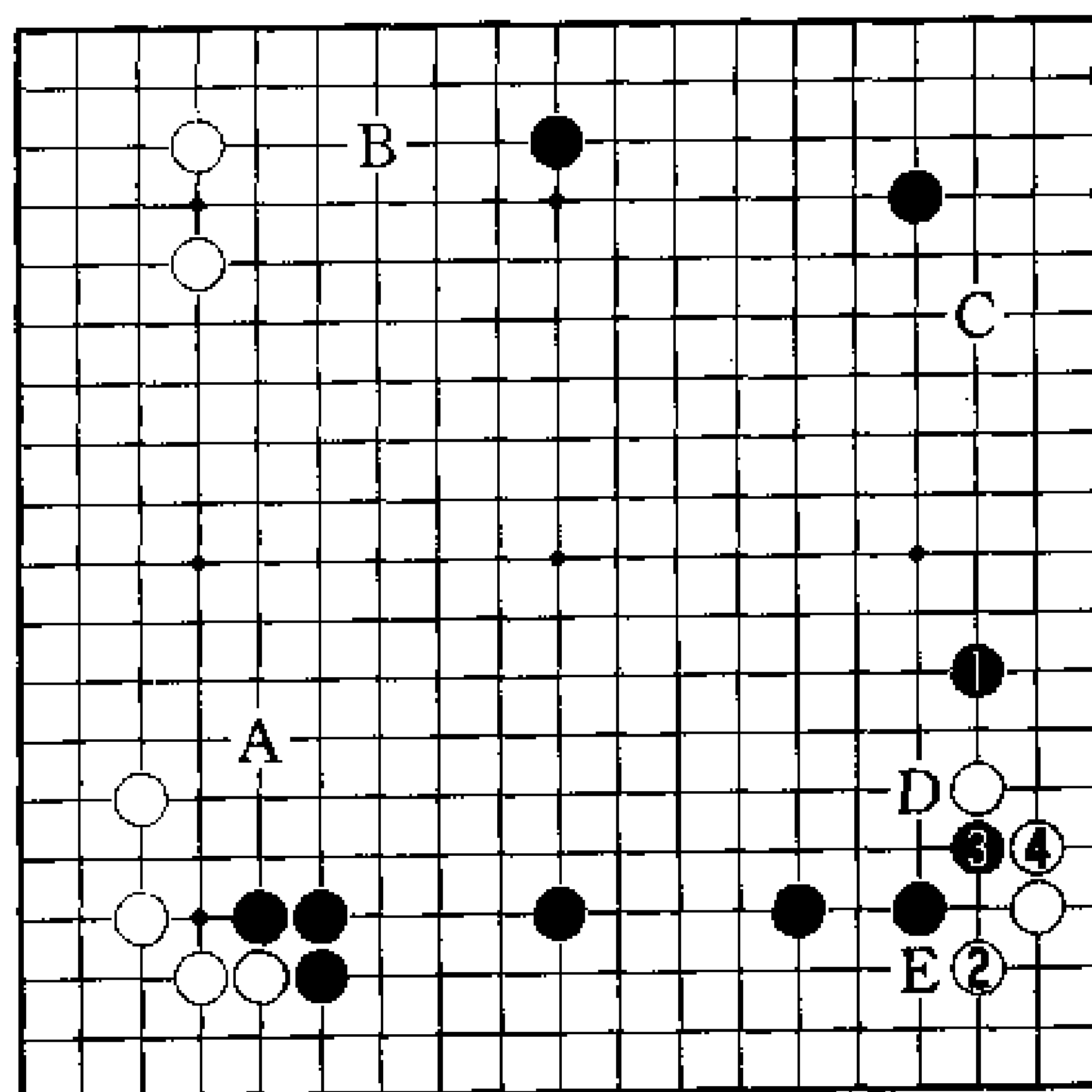
第二章

基本问题

外势的价值

问题 1（黑先）

右下角星位定式正在进行中，进行至白 4 时，黑棋是占据其他大场，还是完整此处棋形，是目前的问题所在。只有正确了解了外势的价值之后，才能解决问题。黑棋应在 A～E 中选点。



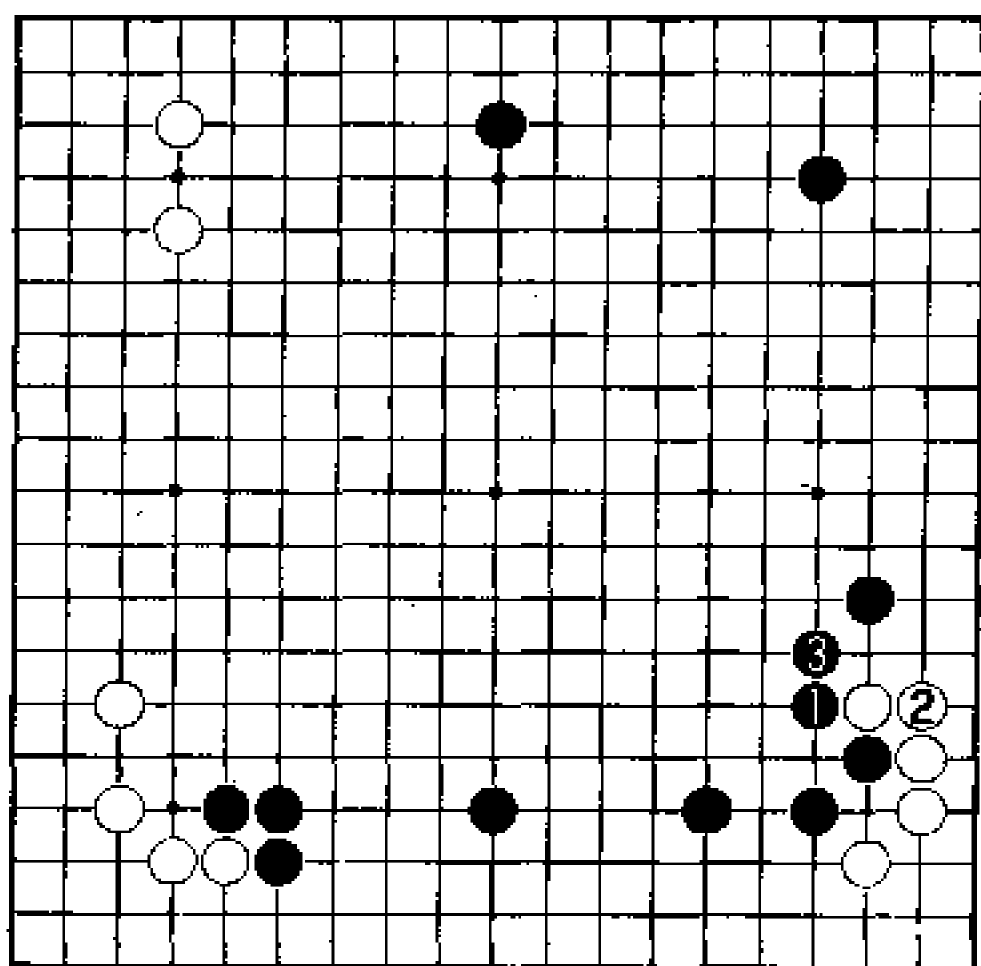


图 1

图 1　正解

黑 1 虎阻止白棋向中腹出头，这是正解。为了构筑自己的外势，就应封锁对方的出头。虽然白棋先手占地，但黑棋筑起了很厚的外势，黑棋形势很充分。

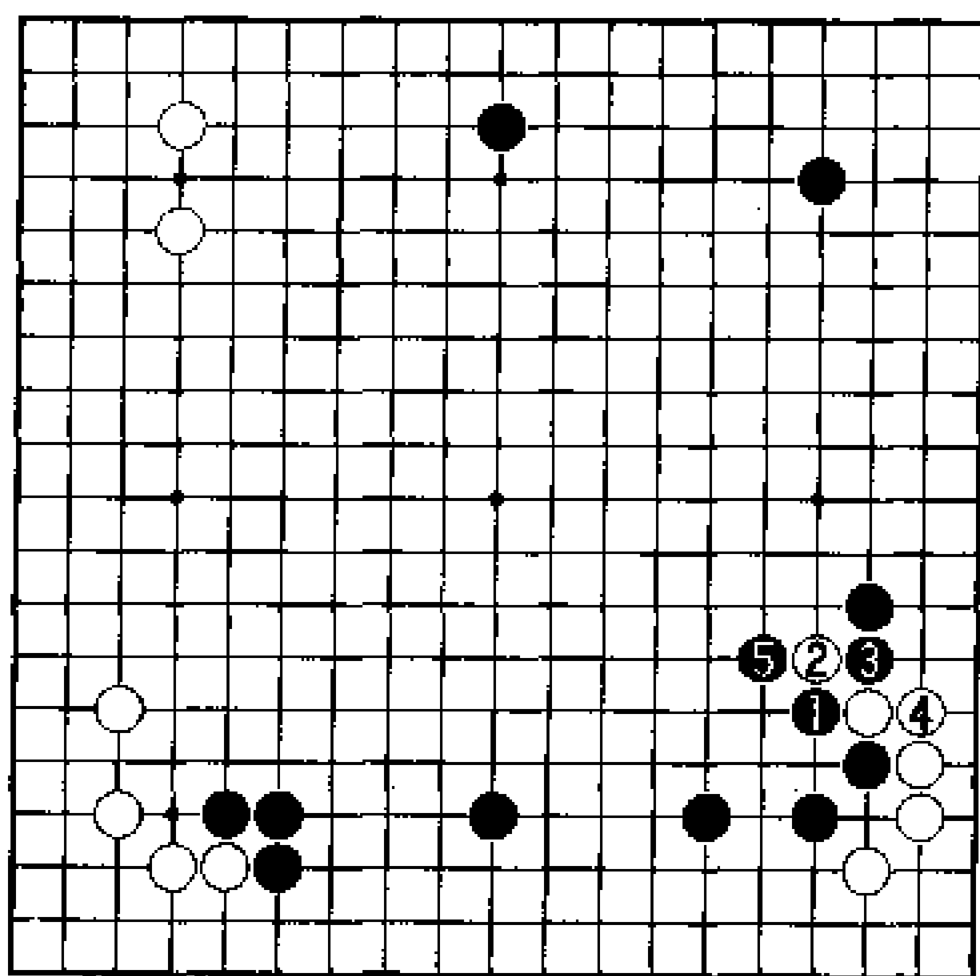


图 2

图 2　征子成立

黑 1 虎，白 2 扳的手段也是有的。此时黑 3 打吃，白 4 连，黑 5 征子成立，黑棋与前图相比，由于提了对方一子，可以筑起更强大的外势。

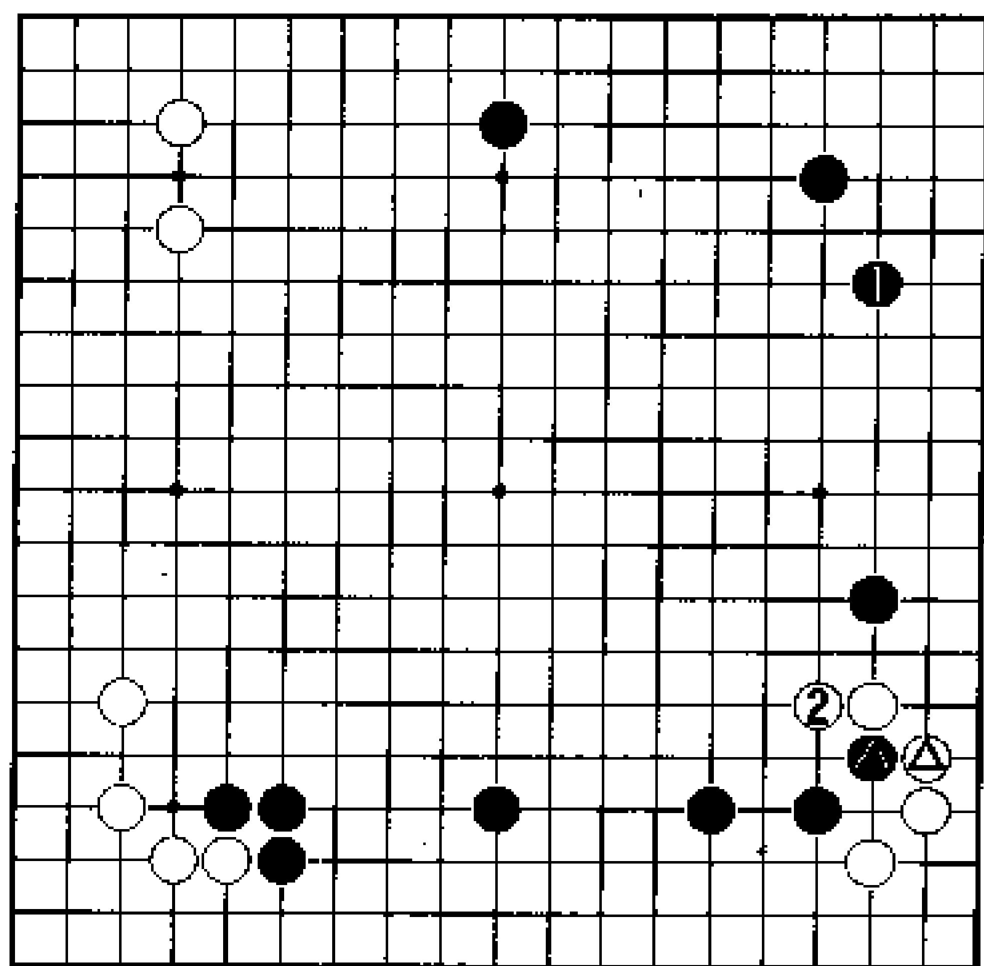


图 3

图 3　黑恶手

黑 1 虽是重视实地的手法，却忽视了外势的价值，白 2 长向中腹是好手。结论是黑●与白◬交换是恶手。

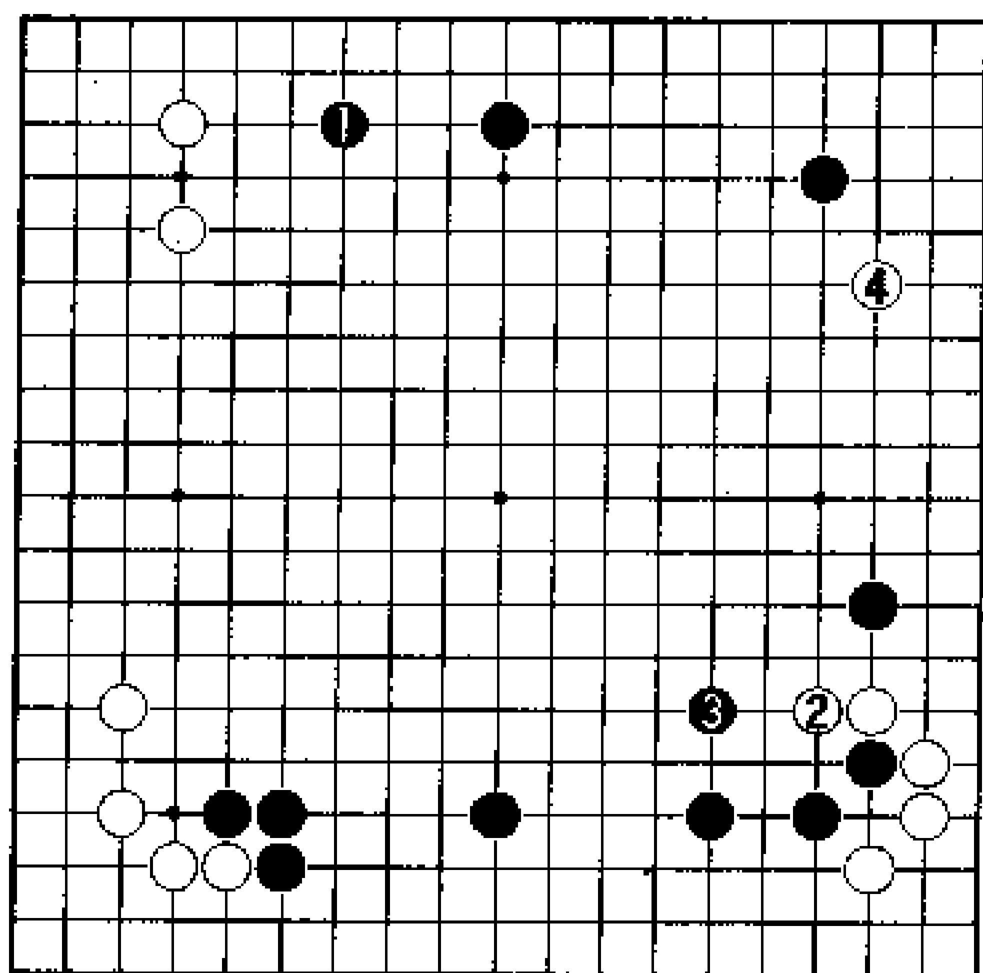


图 4

图 4　大同小异

黑 1 拆二是重视上边的手法。从局部来看，黑 1 防止白棋以角为基础向外拆是非常好的位置。但是白 2 仍是要点，黑 3 跳阻止白棋出头，进行至白 4，黑棋布局失败。

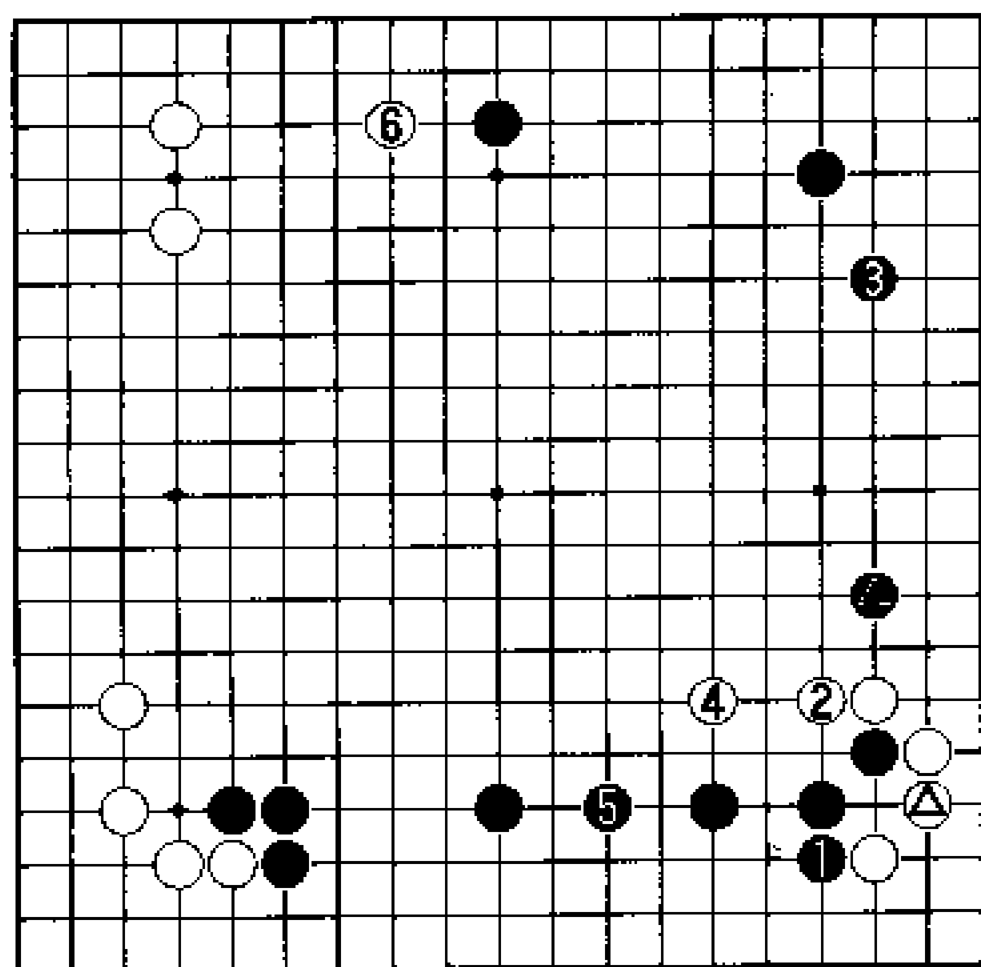

图 5

图 5　黑棋形状萎缩

黑 1 挡是后手取实地的手段。如果如此重视实地，当初白⊘时，黑●夹攻这手棋直接占三三较好。白 2 是要点，以下到黑 5 为止，黑棋形状过于萎缩。白 6 占据大场后，白棋布局成功。

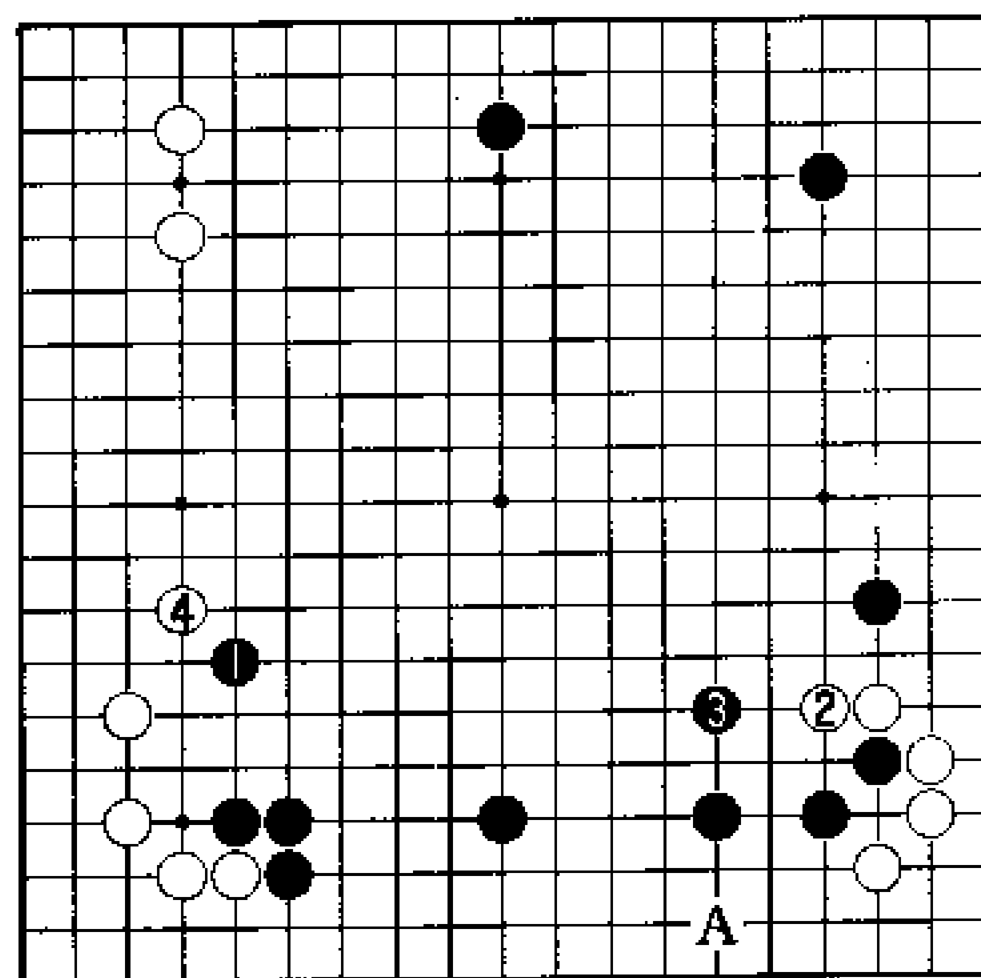

图 6

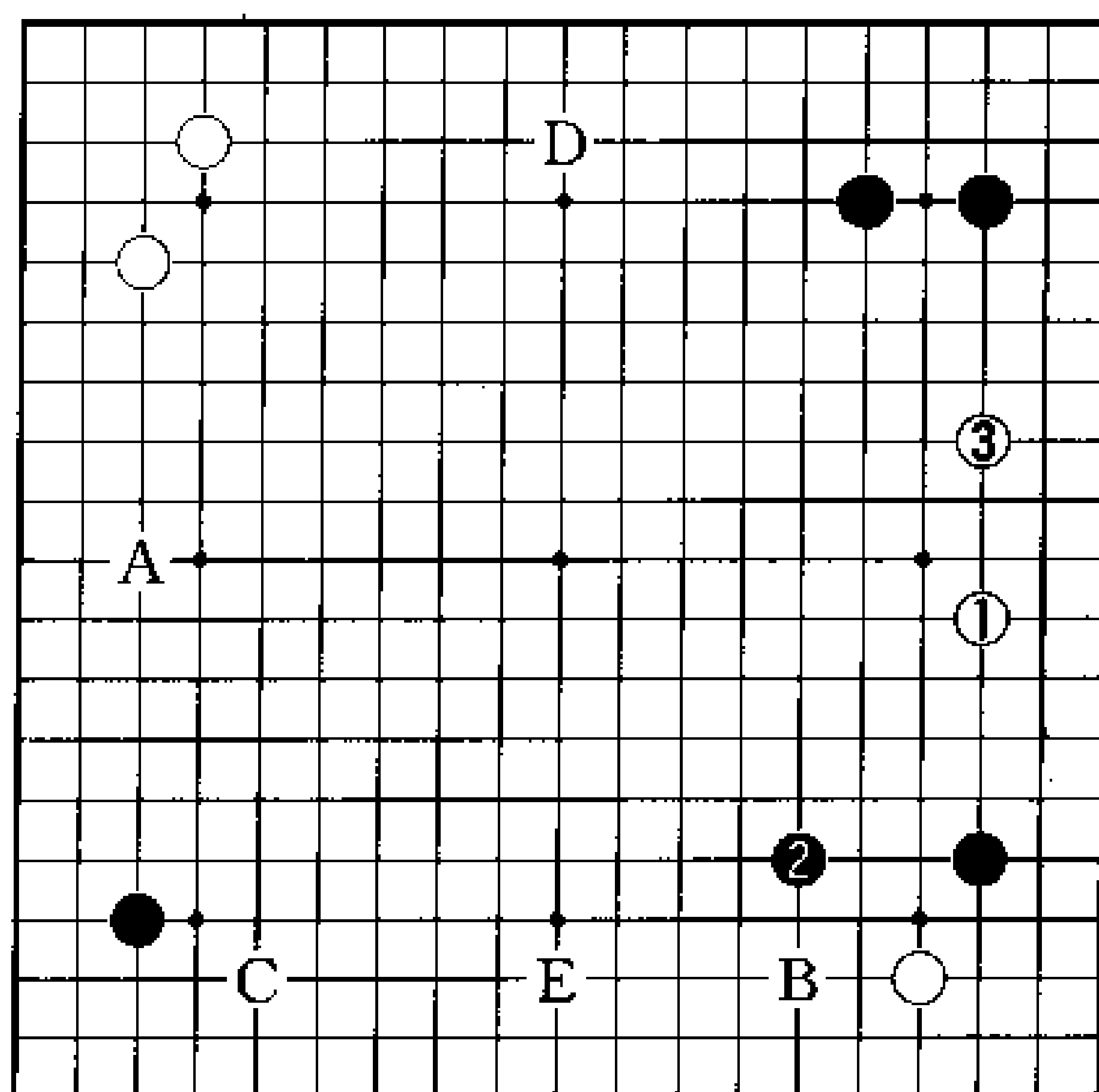
图 6　最差的点

黑 1 是黑棋向中腹发展的重要一手。但由于角和边有很多大场，因此现在还不是时机。被白 2 占据要害，黑棋的外势就发挥不出其强大的威力。黑 3 尽管坚持一贯的围中腹策略，但由于 A 位的门尚开着，不能成大空。到白 4 为止，黑棋布局失败。结论为黑 1 是最差的点。

脱先的好坏

问题 2（黑先）

白 1、黑 2 时，白 3 的意图是阻止右上角的黑棋拆，而且右下角白棋也不致于死，那么好坏到底如何？这一问题仍然与对外势的认识有很深的连贯性。请在 A～E 中选点。



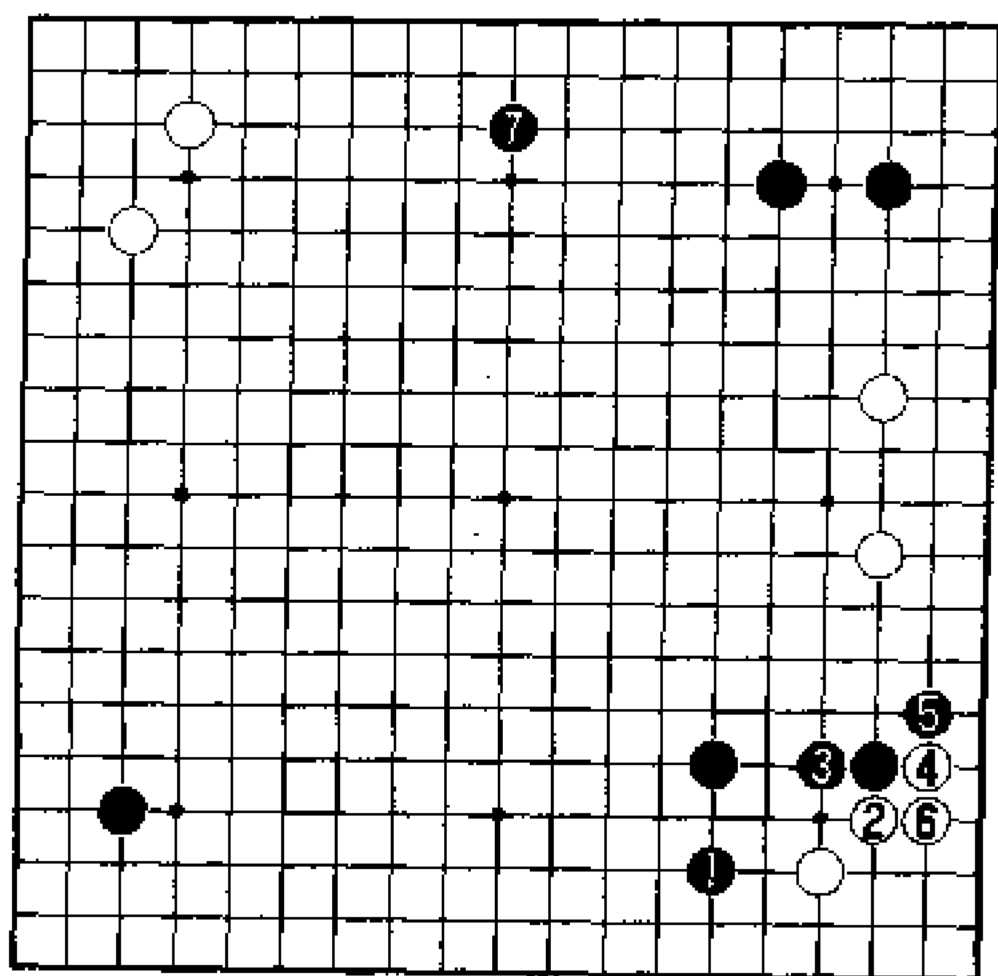

图 1

图 1　白棋生不如死

黑 1 封锁白棋一子，是很好的手段。角上白棋白 2 以下至白 6 不可避免地后手做活，这种结果使黑棋先手获取强大的外势，白棋真是生不如死。在布局阶段，应绝对避免让对方先手筑成强大的外势。

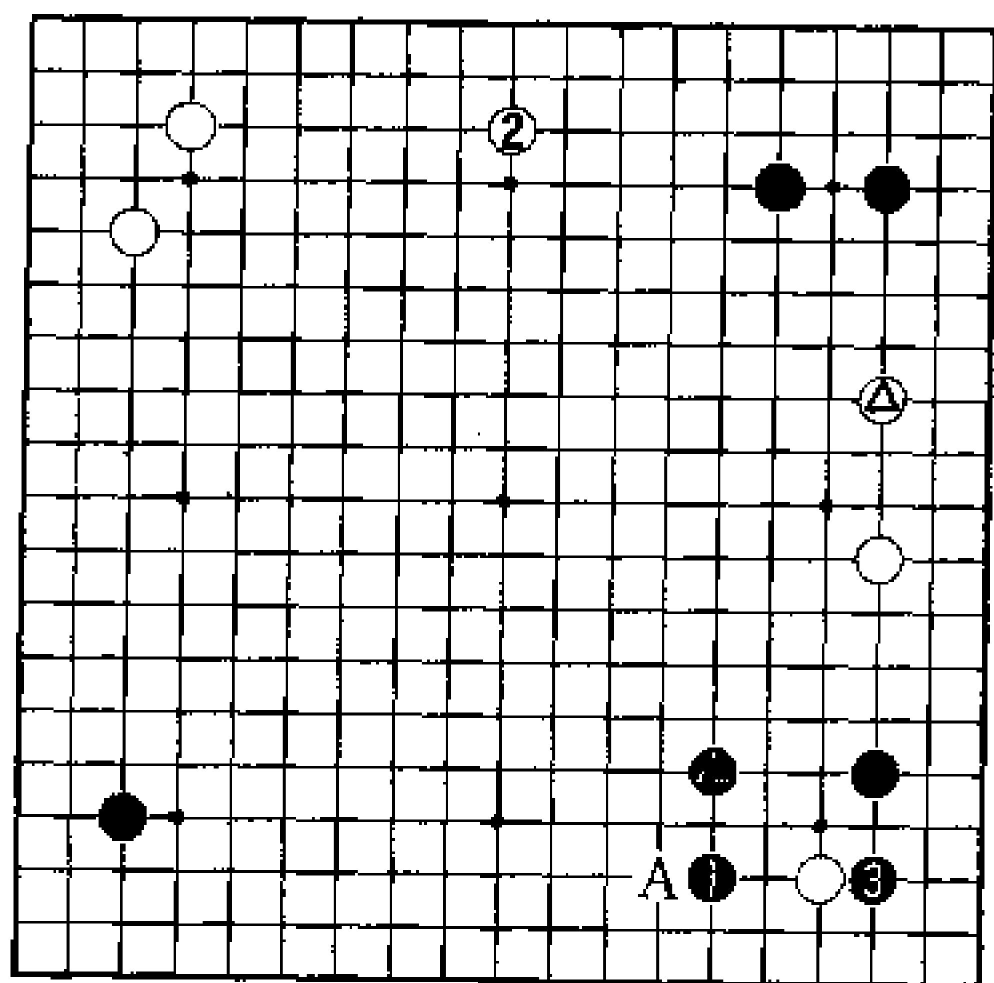


图 2

图 2　黑棋外势宏大

黑1封锁时，白2是重视上边的手法，但黑3为了消除白棋一子的余味打吃白棋一子，白棋在实地上大损。黑棋既取得了实地，又得到了强大的外势，非常满足。黑●时，白△拆二应改下在 A 位才是正确的方法。

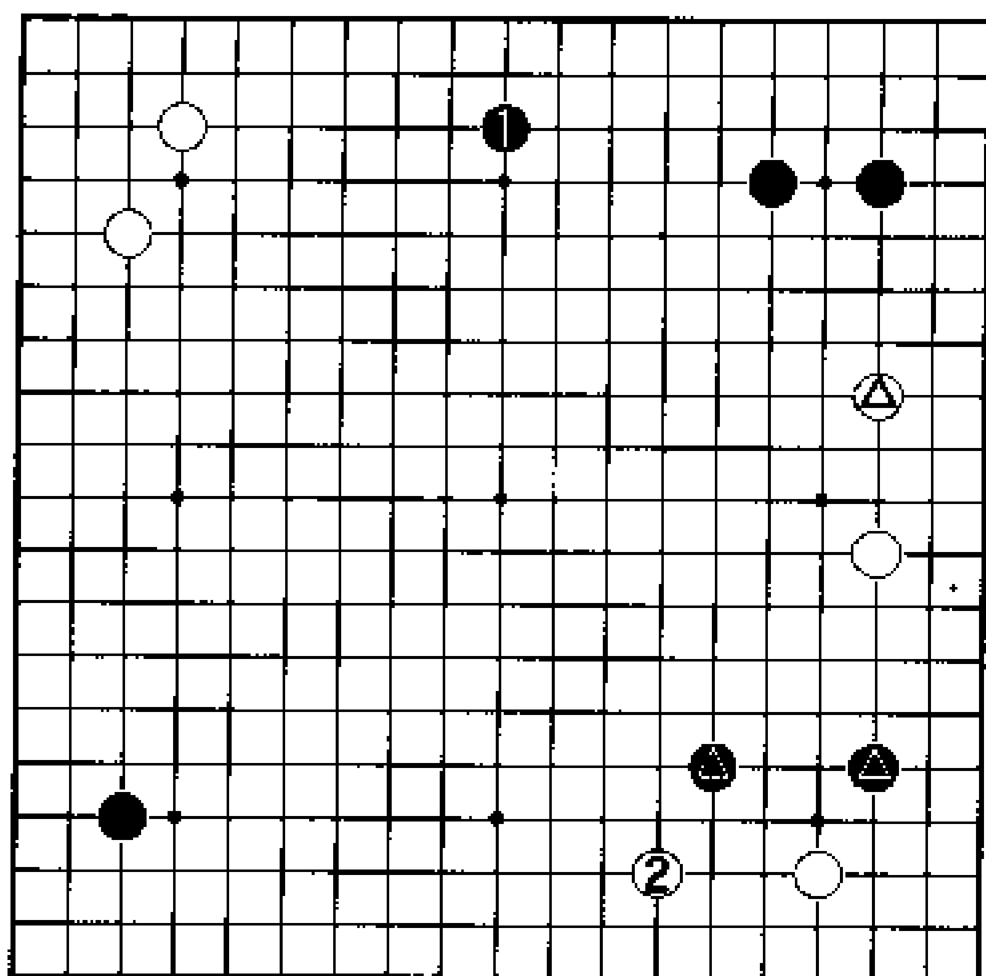

图 3

图 3　错过机会

黑 1 是考虑到棋子配置向外扩张的要点，单纯地从大小上来看这是最大的地方。但白 2 出头，黑▲二子就变成弱形，白△最终成为好手。

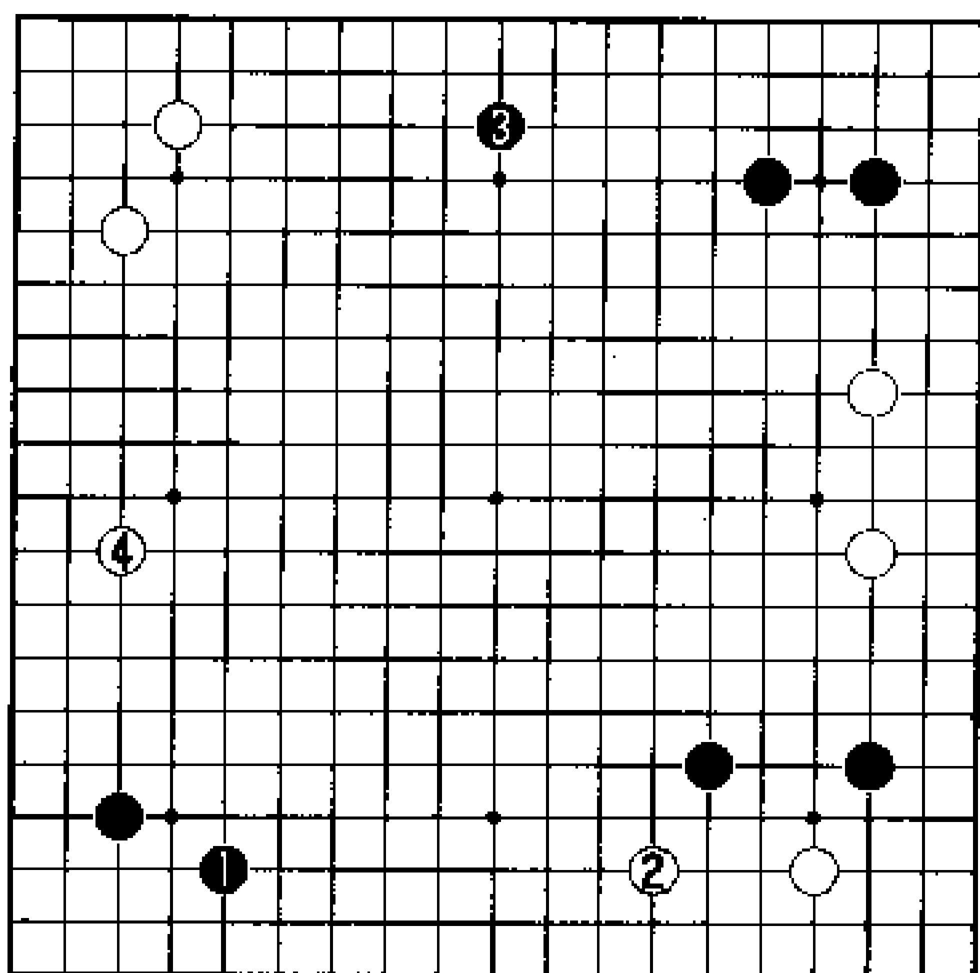

图 4

图 4　价值降低

黑 1 缔角在理论上是大场。但是白 2 出头，黑棋仍是错过机会。黑 3 拆虽是最大的大场，但被白 4 大拆后，黑棋价值大降。结果白棋布局成功。

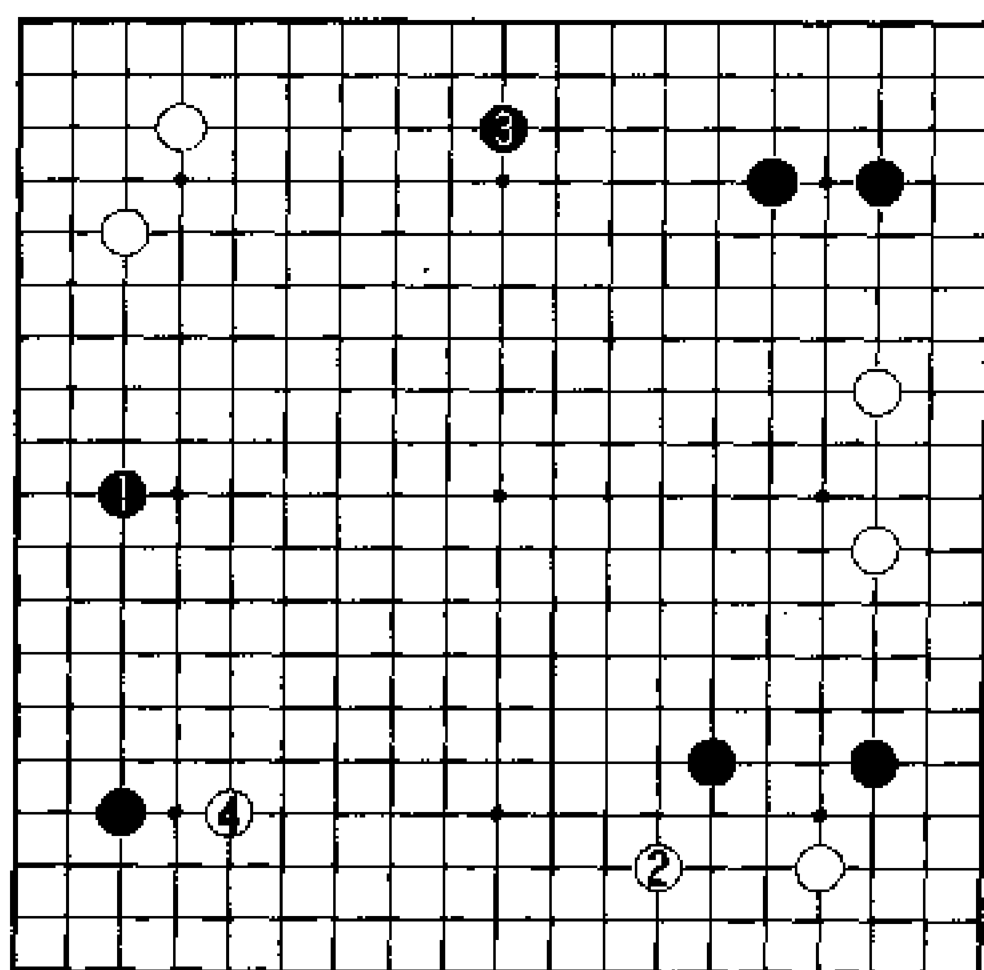


图 5

图 5　糊涂下法

黑 1 置右下方面于不顾，其价值不大。如果单纯地拆，在左下角缔角应比在上边更应优先考虑。白 2 以下到白 4，黑 1 位置有点叫人摸不着头脑。

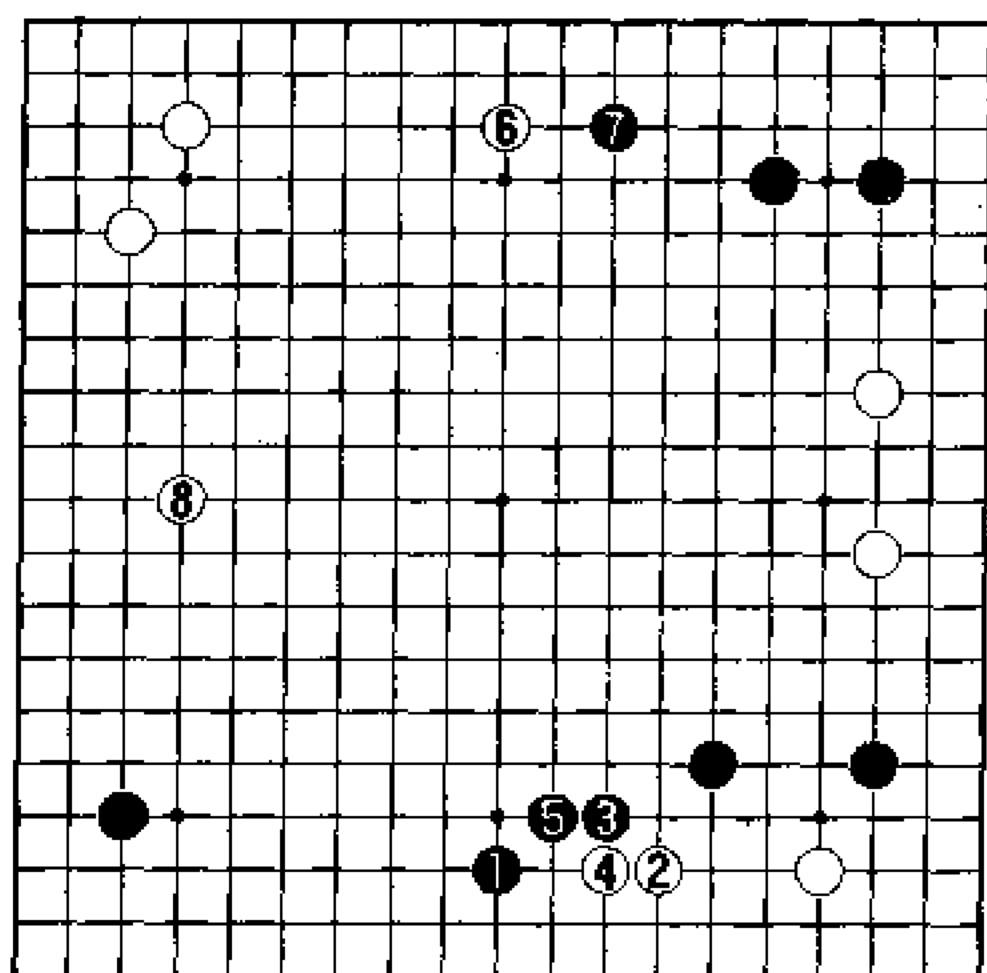


图 6

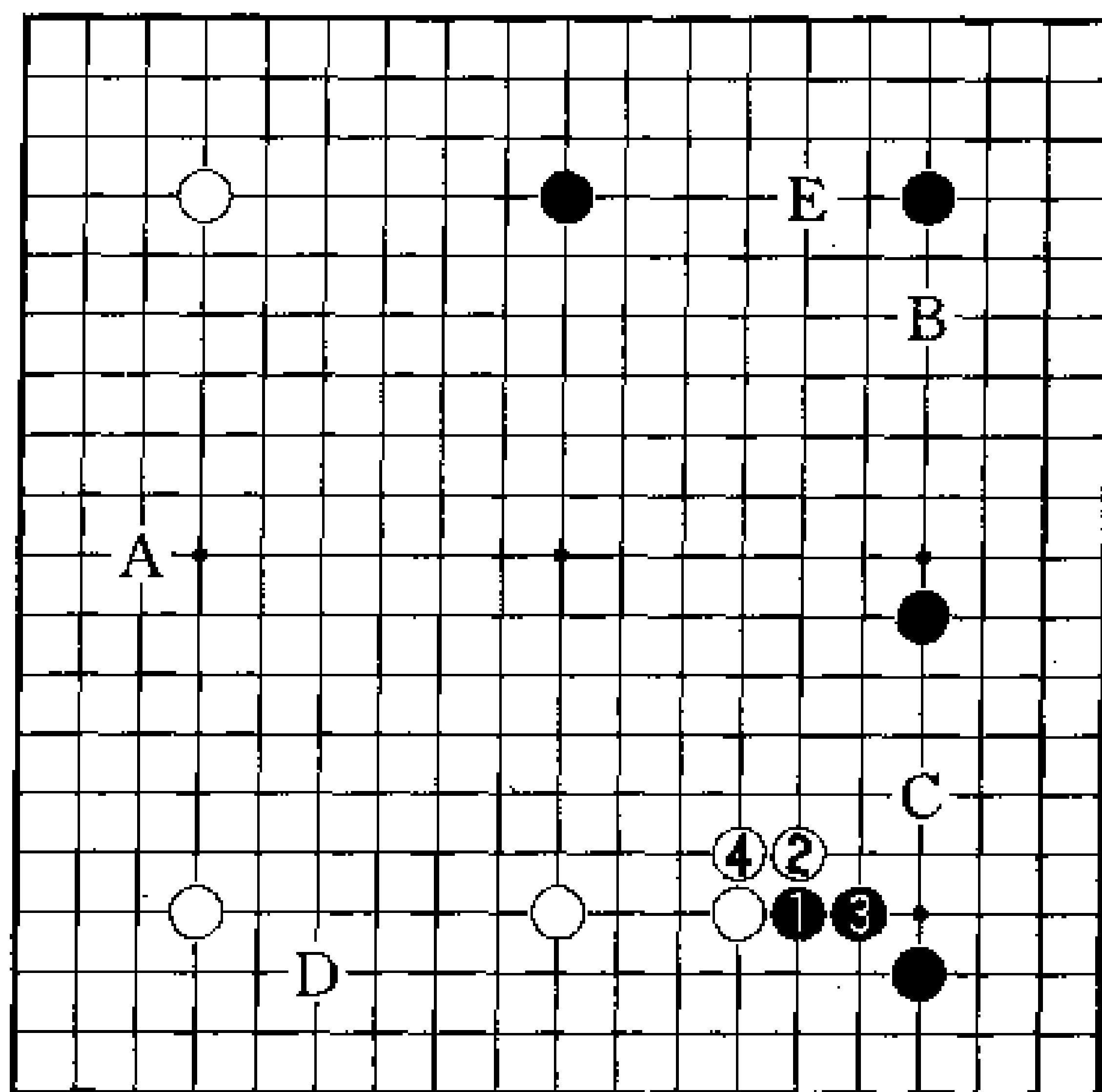
图 6　理想的布局

黑 1 也是无视布局基本原则的手法。白 2 出头是当务之急。黑 3 封，虽能筑成外势，但由于左下角过于空虚，黑棋很难成大空。白 6、8 之后，白棋布局很理想。

选择的误区

问题 3（黑先）

黑 1 飞靠的目的是巩固自己。到黑 3 为止，黑棋如愿以偿。但白 4 之后，白棋也筑起了外势。其后黑棋应选择补角还是占据其他大场？在 A～E 中选点。



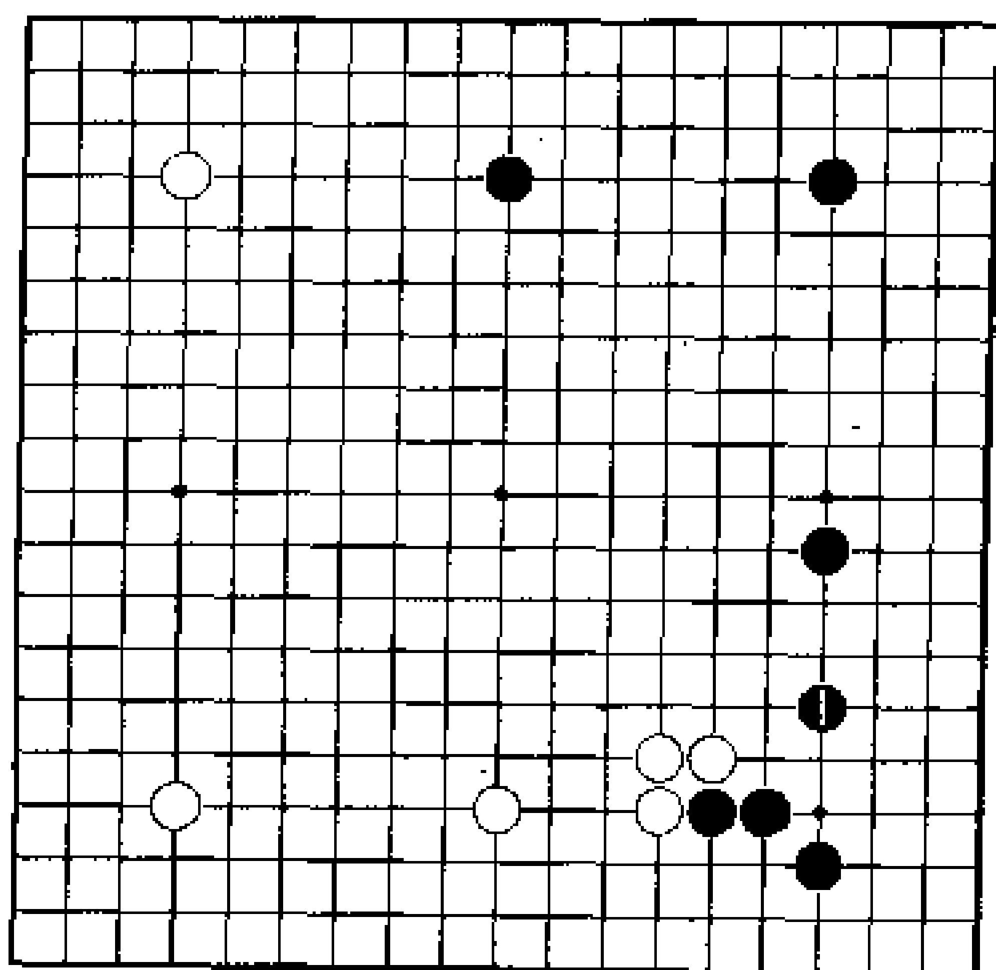


图 1

图 1　正解

黑 1 飞是完成角上布置的要点。当然即使省略掉黑 1，角上黑棋做活也没有多大困难，但被白棋占据此位置后，很有可能先手获取外势。

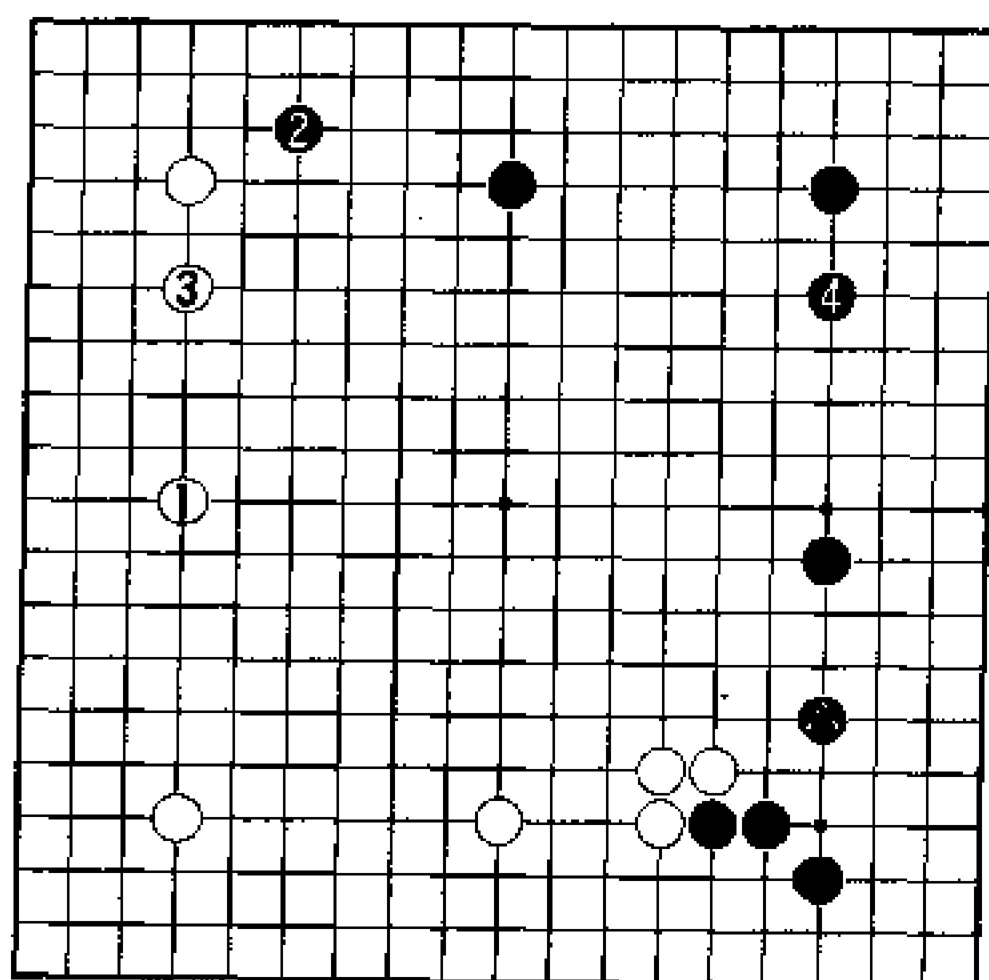


图 2

图 2　势力的对抗

黑▲获取实地后，白 1 构筑三连星，其后黑 2 挂、黑 4 守，是双方互相扩展势力的布局。但是从右下角到边全是黑棋坚实的实地，黑棋局势领先。

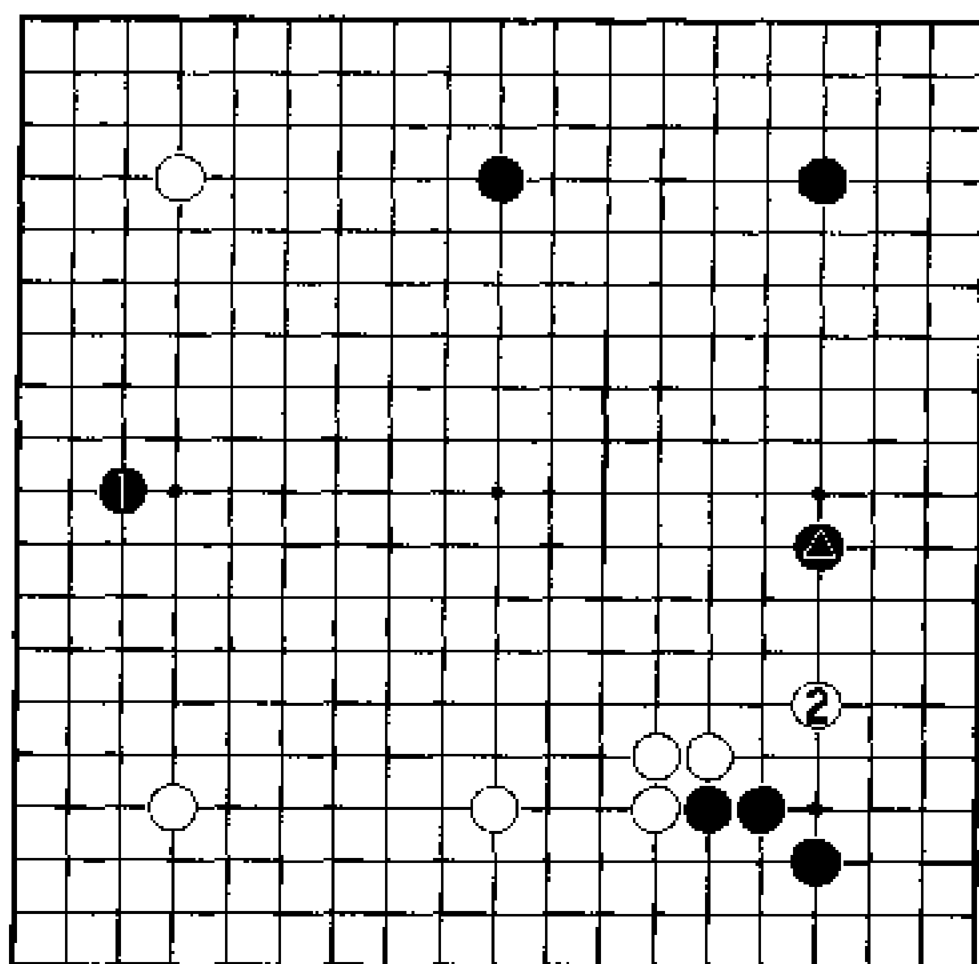


图 3

图 3　分断

黑 1 分投是预先防备左边白棋扩张势力的手段。但黑棋被白 2 封锁，黑棋不好。虽然角上黑棋做活不成问题，但白棋有很多利用手段，而且黑◭与角上黑棋被分断，而形成很弱的棋形。

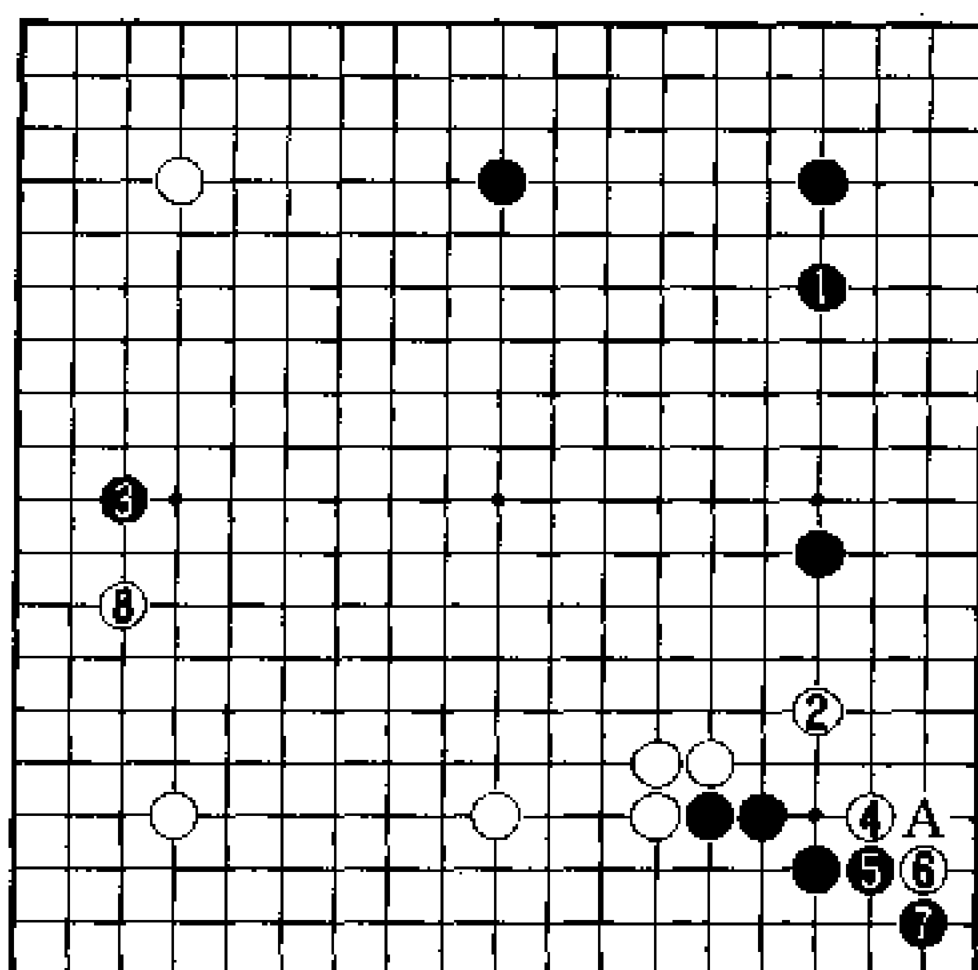


图 4

图 4　时机不成熟

黑 1 缔角则时机不成熟。白 2 封后，黑 1 的价值大为降低。黑 3 再分投。被白 4、6 利用后，黑棋形萎缩。最后白棋在 A 位连，黑棋还须在角上做两只眼。到白 8 为止，黑棋布局失败。

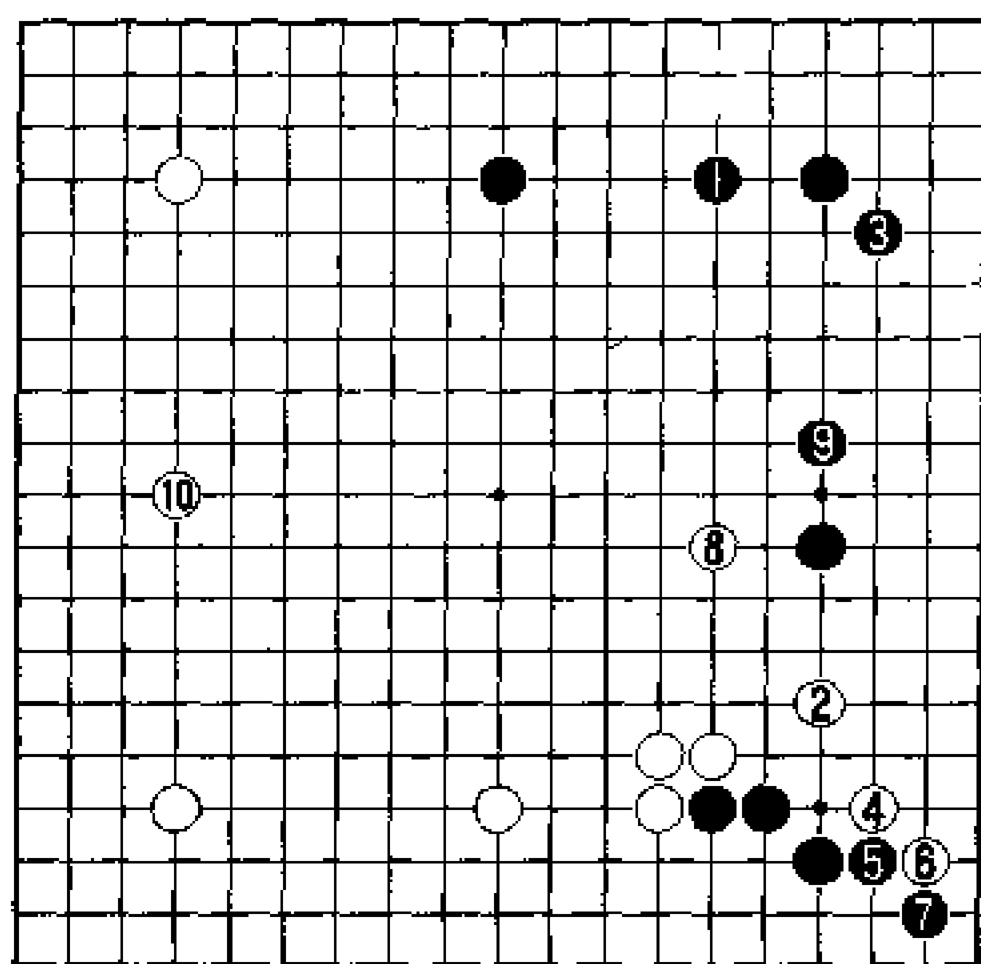


图 5

图 5　大同小异

黑 1 缔角的结果与前图大同小异。白 2 封锁，黑 3 虽确实守住了角，但白 4 以下到白 10 为止，黑棋是无法赢棋的。白 2 后，黑棋绝对不会取得好的结果。

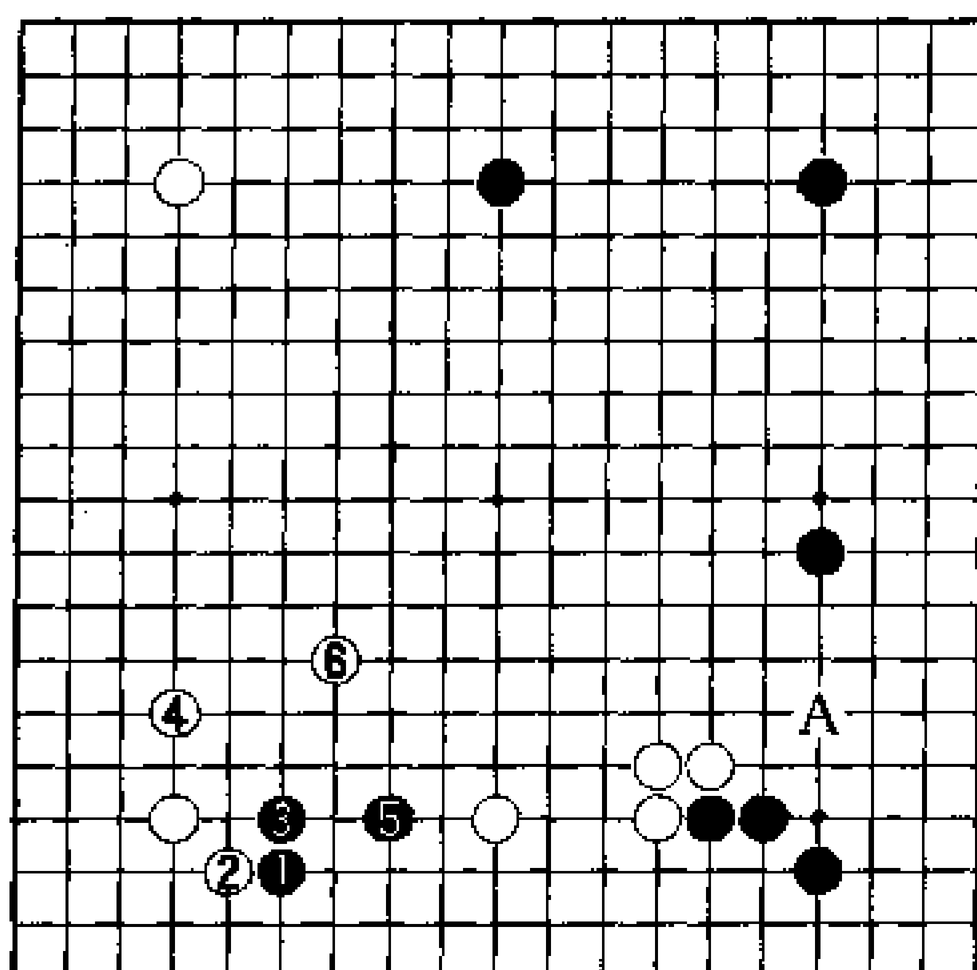


图 6

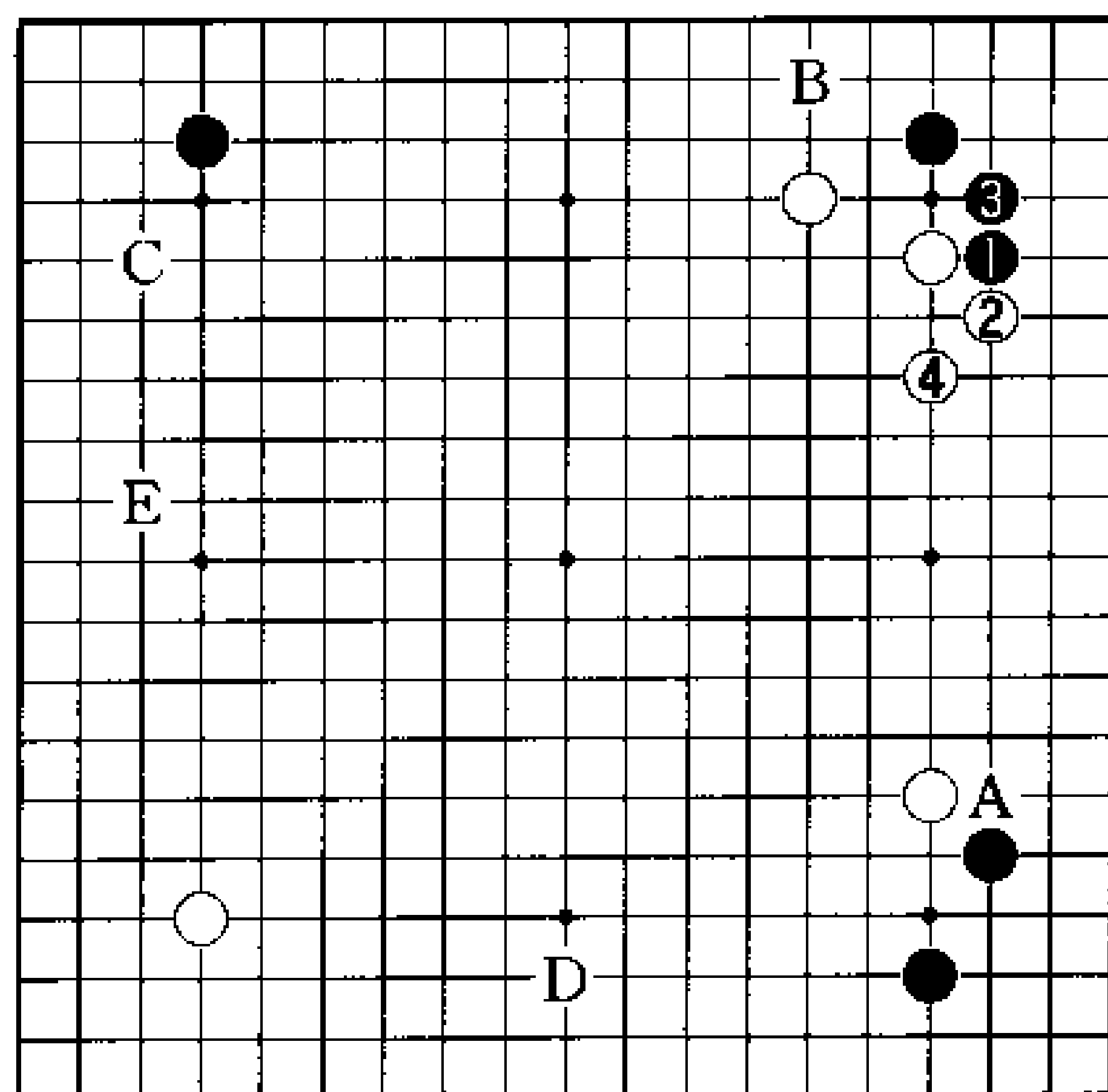
图 6　招致失败

黑 1 挂是愚蠢之举。白 2、4 进攻黑棋是好手。黑 5 为止，黑棋只能拆一，黑棋痛苦。白 6 攻击之后，黑棋已无法挽回局势。黑棋仍存在 A 位被封的缺点，结果黑棋布局失败。

补棋与否

问题 4（黑先）

右上角高目定式正在进行之中，到白 4 为止，黑棋已占取了实地，白棋也形成了外势。黑棋现在要判断一下，应下在什么地方最合适。应在 A～E 中选点。



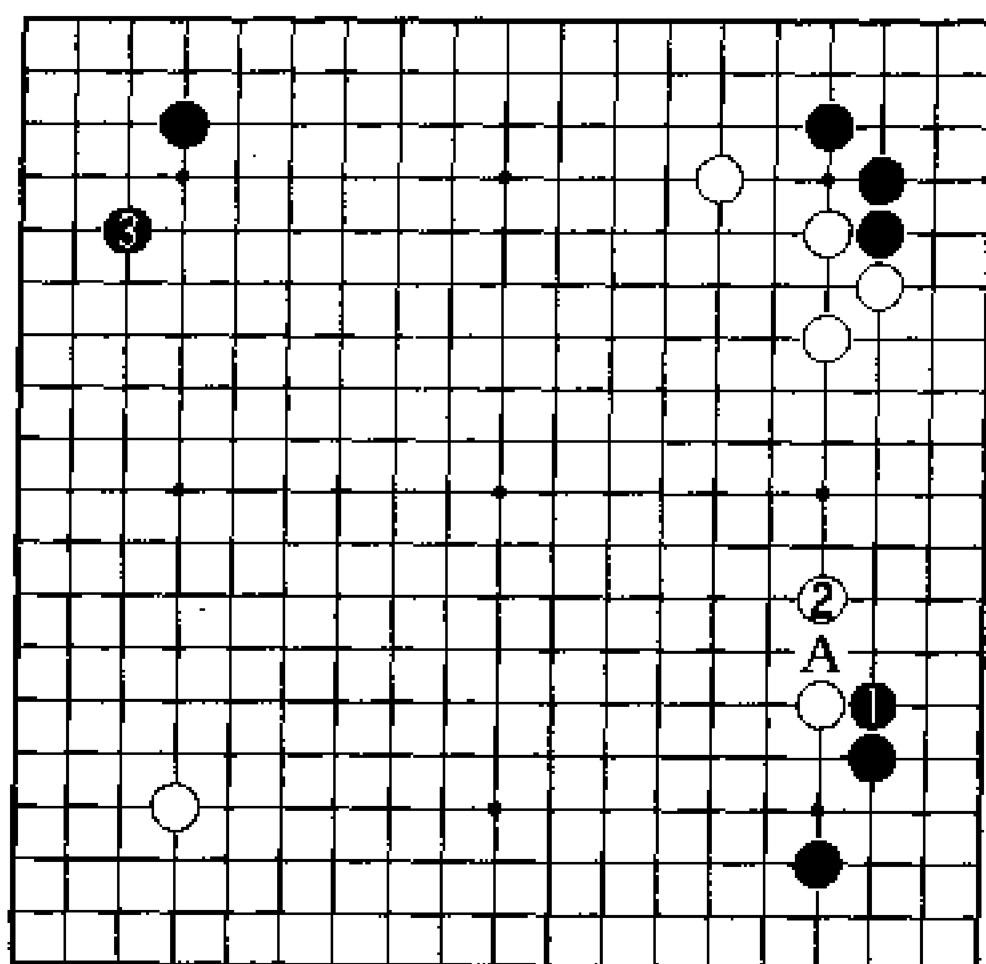


图 1

图 1　正解

黑 1 长，扩展右下角实地是好手，其后如果黑棋能占据 A 位，那么黑棋外势很强大，所以白 2 跳是绝对的。黑棋取得先手后在左上角缔角，黑棋布局有利。

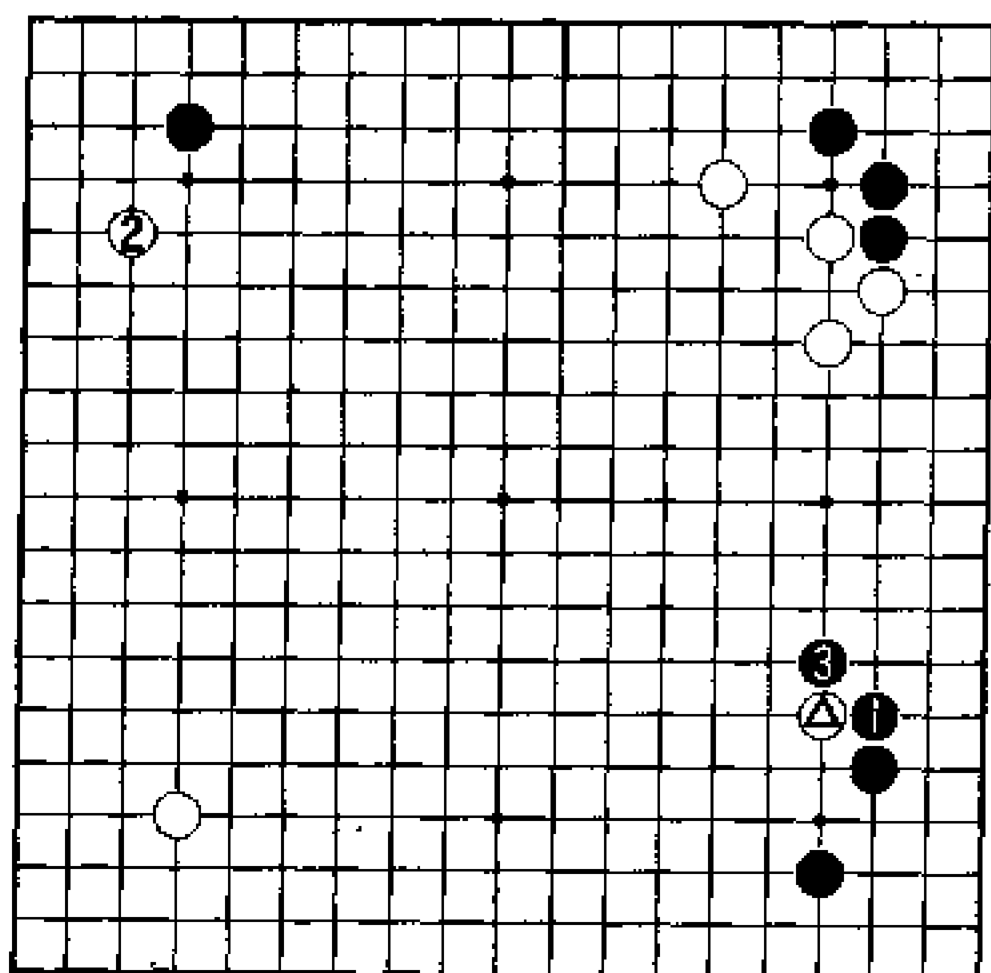


图 2

图 2　黑好

黑 1 时，白 2 他投大都不好。黑 3 扳，削弱白Ⓐ一子是好棋，而且会使右上角白棋外势的威力减半。未走几手棋，白棋显然已布局失败。

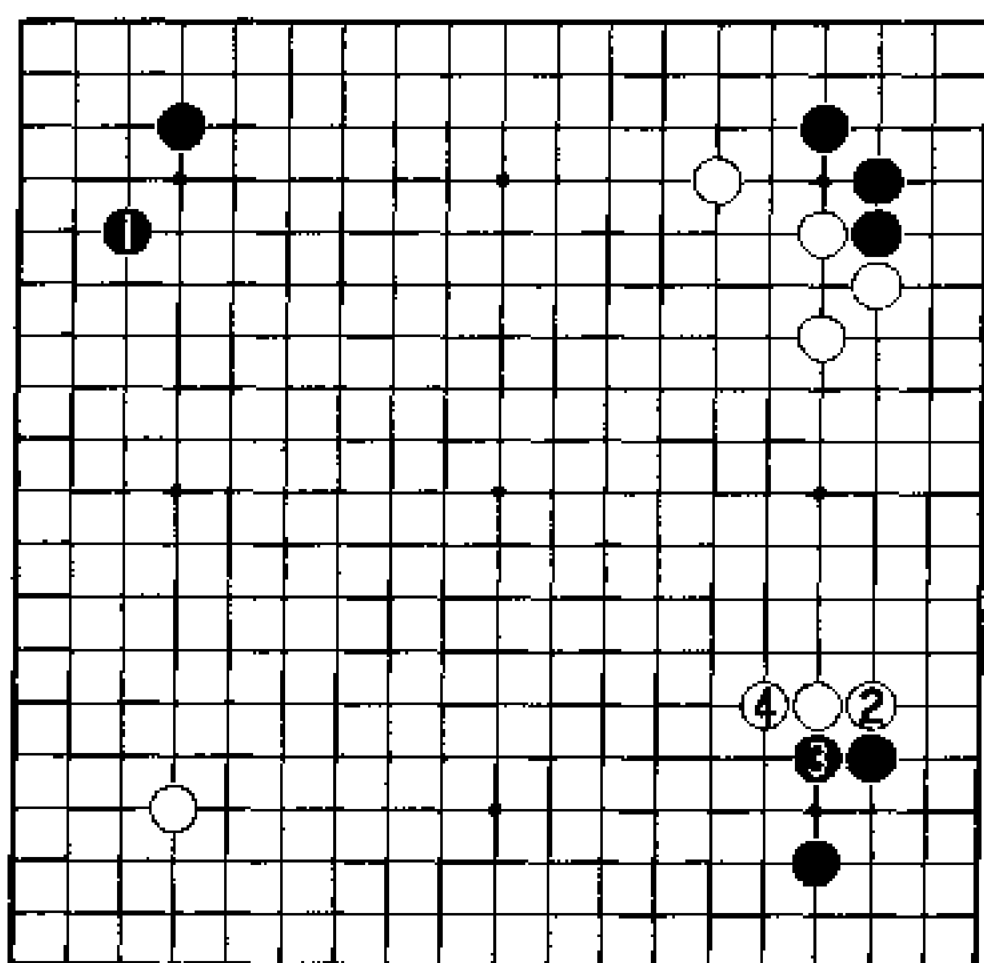


图 3

图 3　白棋理想的右边

黑 1 缔角在理论上毫无疑问是大场。但白 2 挡，白棋在右边形成了理想的棋形，黑棋不满。黑 3 时，白 4 是防备黑棋扳头的绝对点。如让黑棋占据这一位置，黑棋外势就很强，白棋相反棋形变弱了。

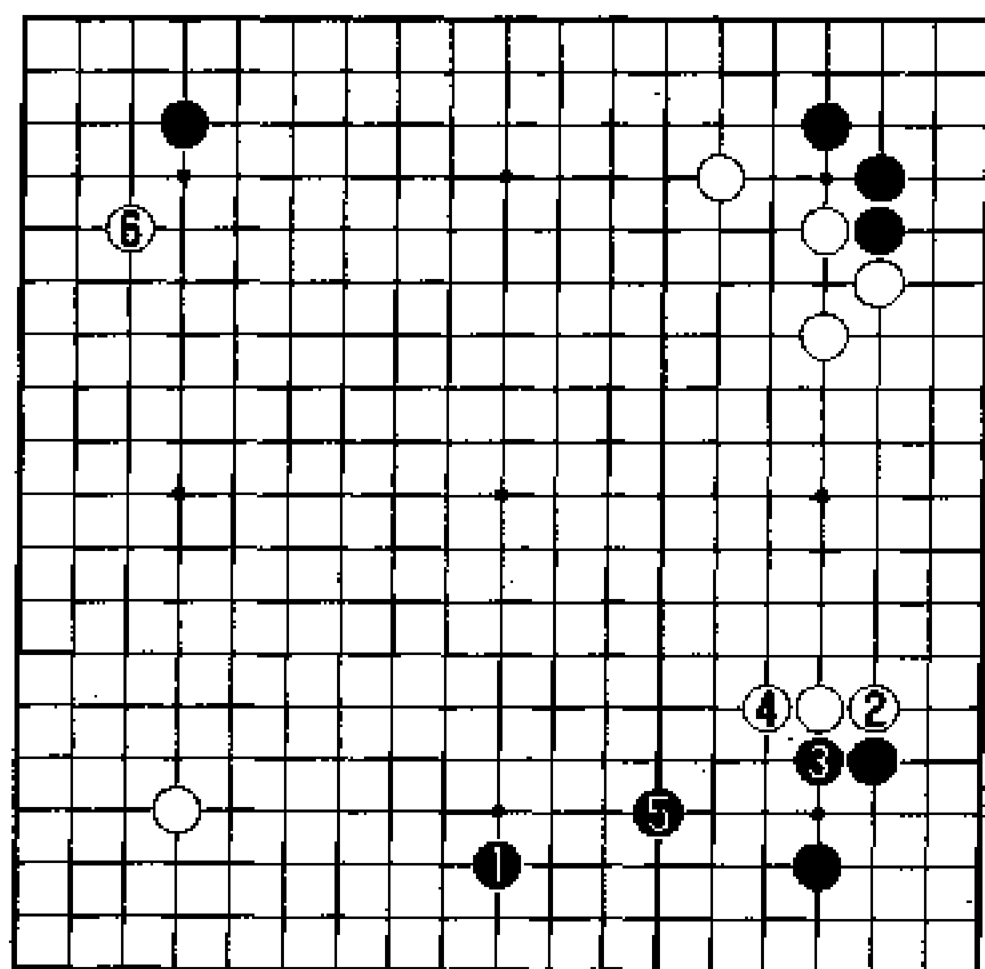


图 4

图 4　黑棋过于偏重下边

黑 1 拆是重视下边的手法，但在下边不完整的状态下，拆的价值大为降低。白 4、黑 5 时，黑棋过于偏重下边。白 6 飞挂，白棋布局成功。

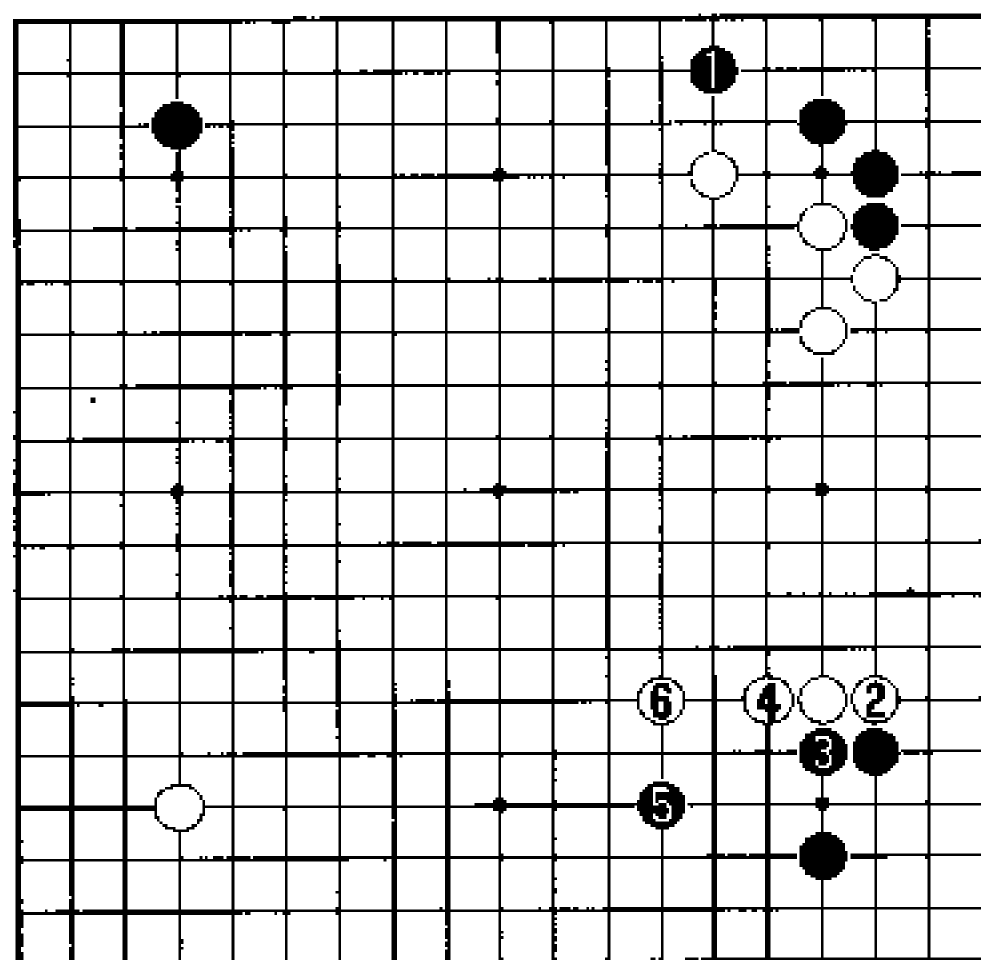


图 5

图 5 多余的一手

黑 1 安定角上黑棋是多余的一手。黑棋在右上角即使脱先，活棋也不成问题。结果白 2 挡，位置非常好，黑 3 以下至白 6 跳，右边白棋外势不仅大，而且充满活力。

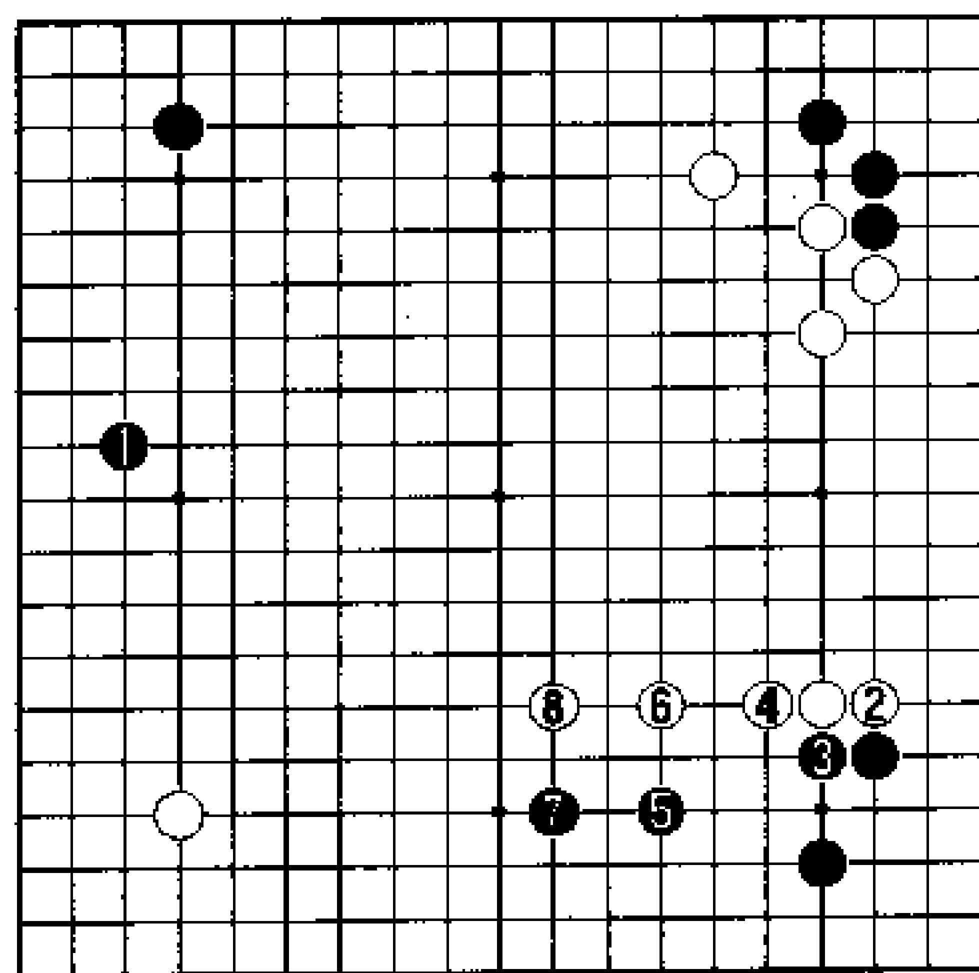


图 6

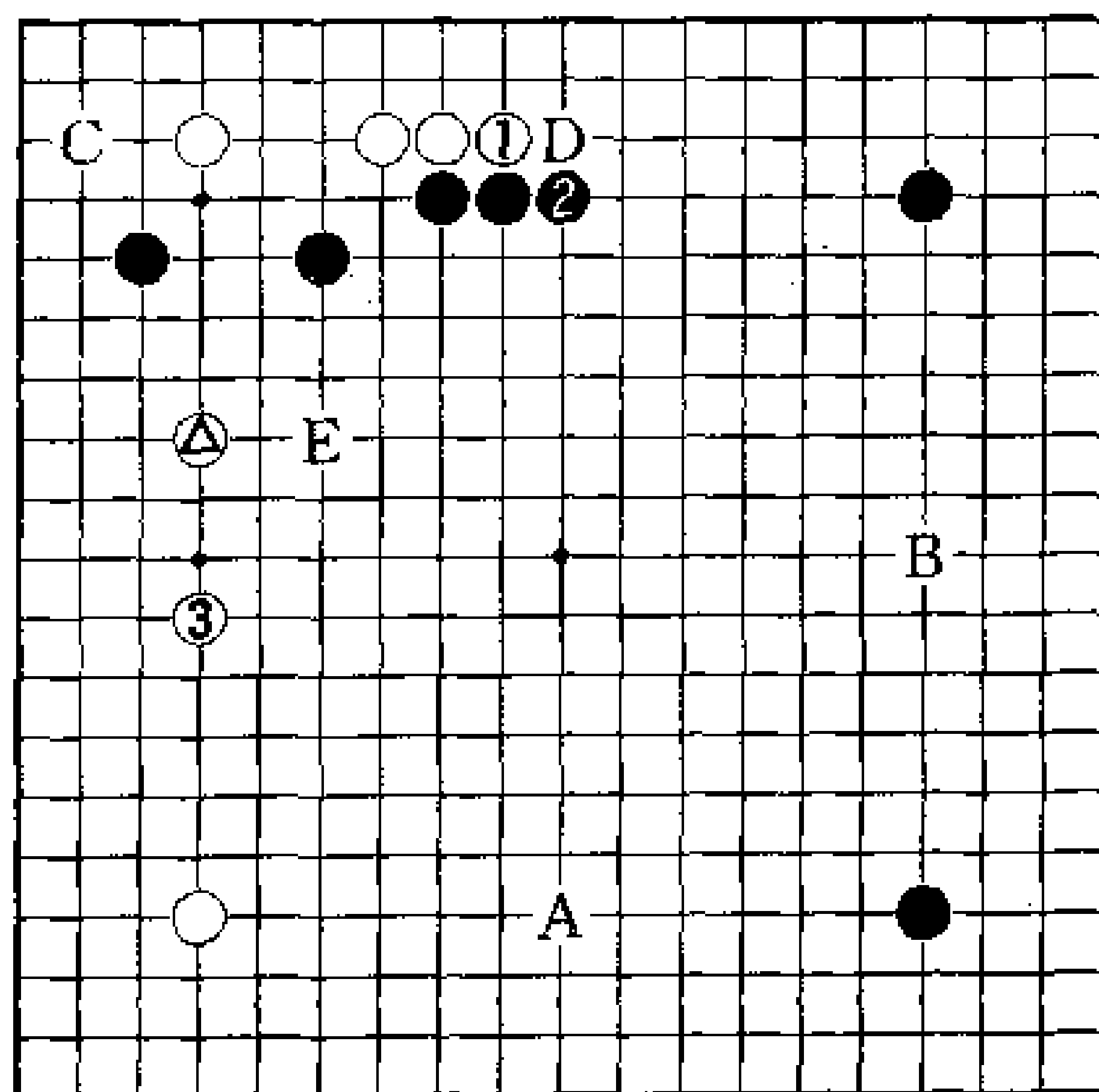
图 6 最差点

黑 1 是最小的地方，左边目前尚不是当务之急。如果坚决要下，也应像图 3 那样。白 2 挡，黑 3 以下到白 8 为止，白棋的外势已能统领全局。结论是白 2 是双方必争之地。

外势的筑成

问题 5（黑先）

白 1、黑 2 交换后，白 3 拆回。白 3 是为了白◬一子的安定，也是重视左边的下法。黑棋的下一手棋应从气势上作出决定。黑棋筑成外势的要点在什么地方？在 A～E 中选点。



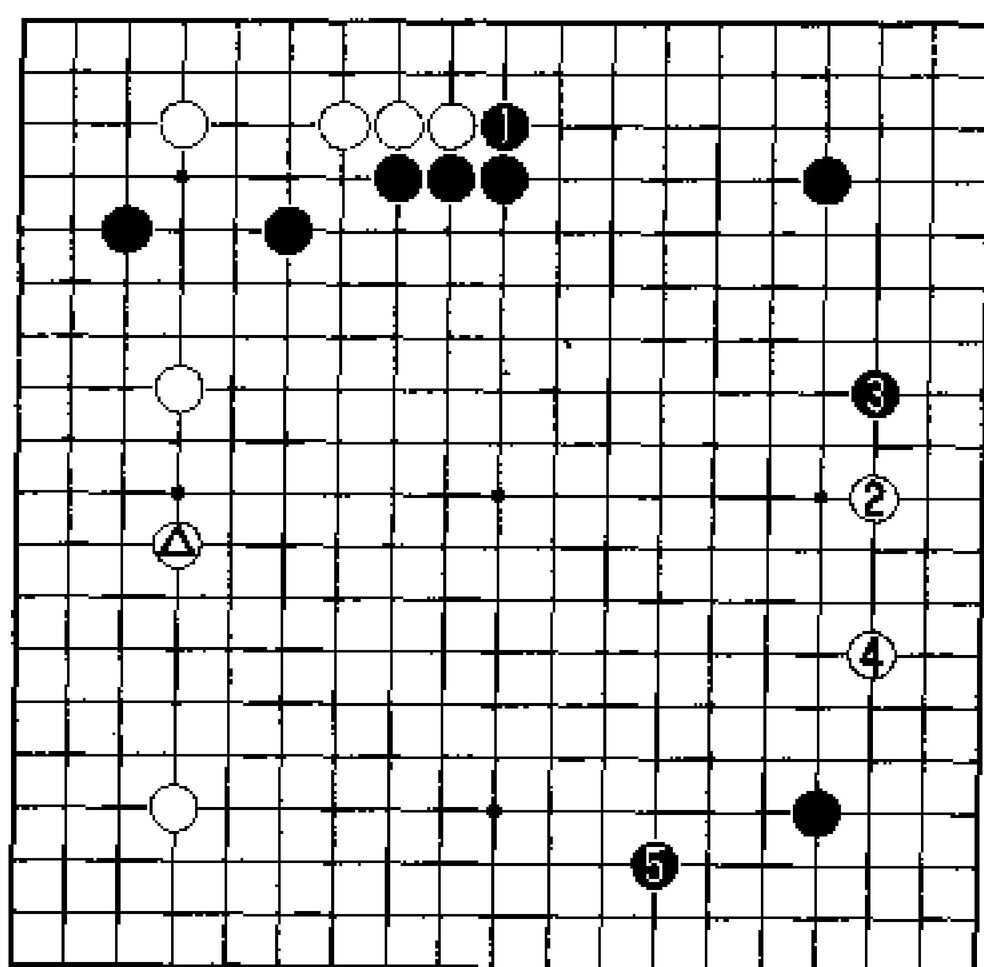

图 1

图 1　正解

黑 1 挡是筑成外势的要点。白Ⓐ同样是具有气势的一手棋。白 2 分投是阻止黑棋形成三连星布局，黑 3 拦是利用上边外势。到黑 5 为止，全局黑厚。

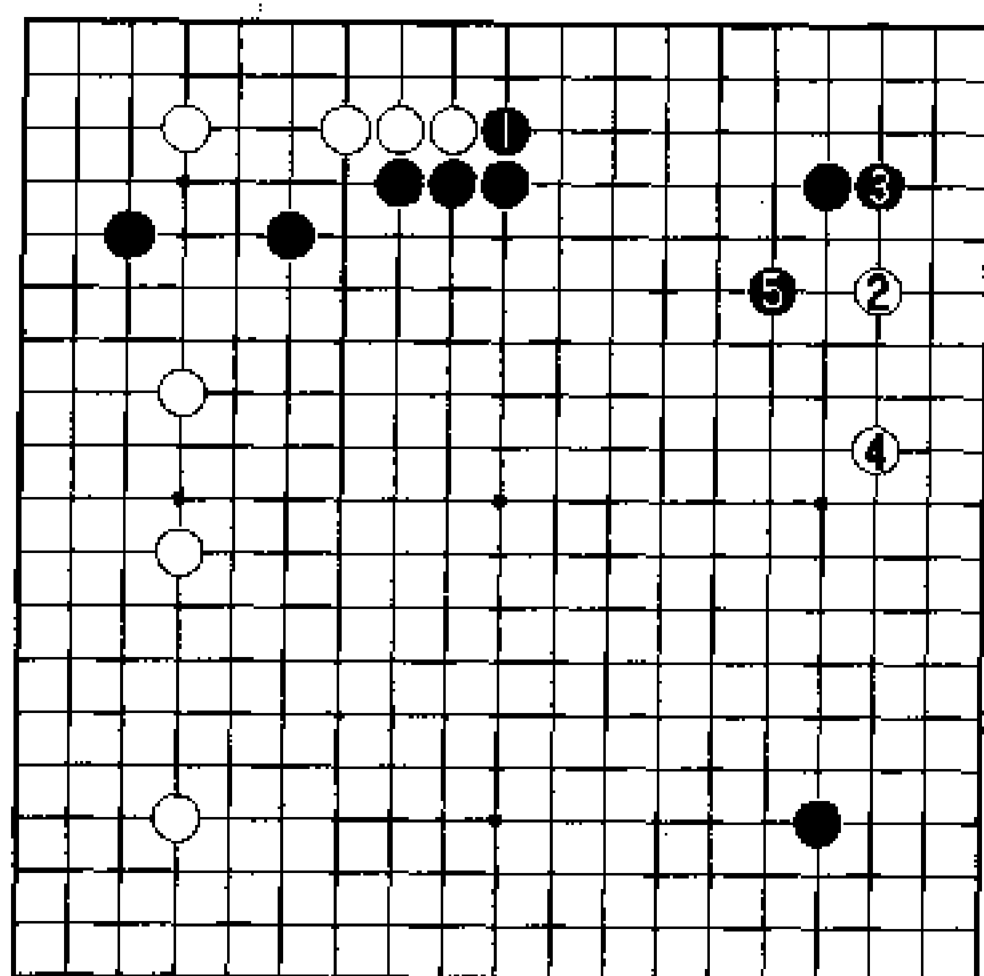

图 2

图 2　外势的威力

图 1 挡筑成黑棋厚势时，白 2 飞挂是积极的手法。白 2 挂后，黑 3 守角是好手。如让白棋点三三，上边黑棋外势价值大降。白 4 获取安定，黑 5 飞镇，黑棋的外势就已变成了大空。

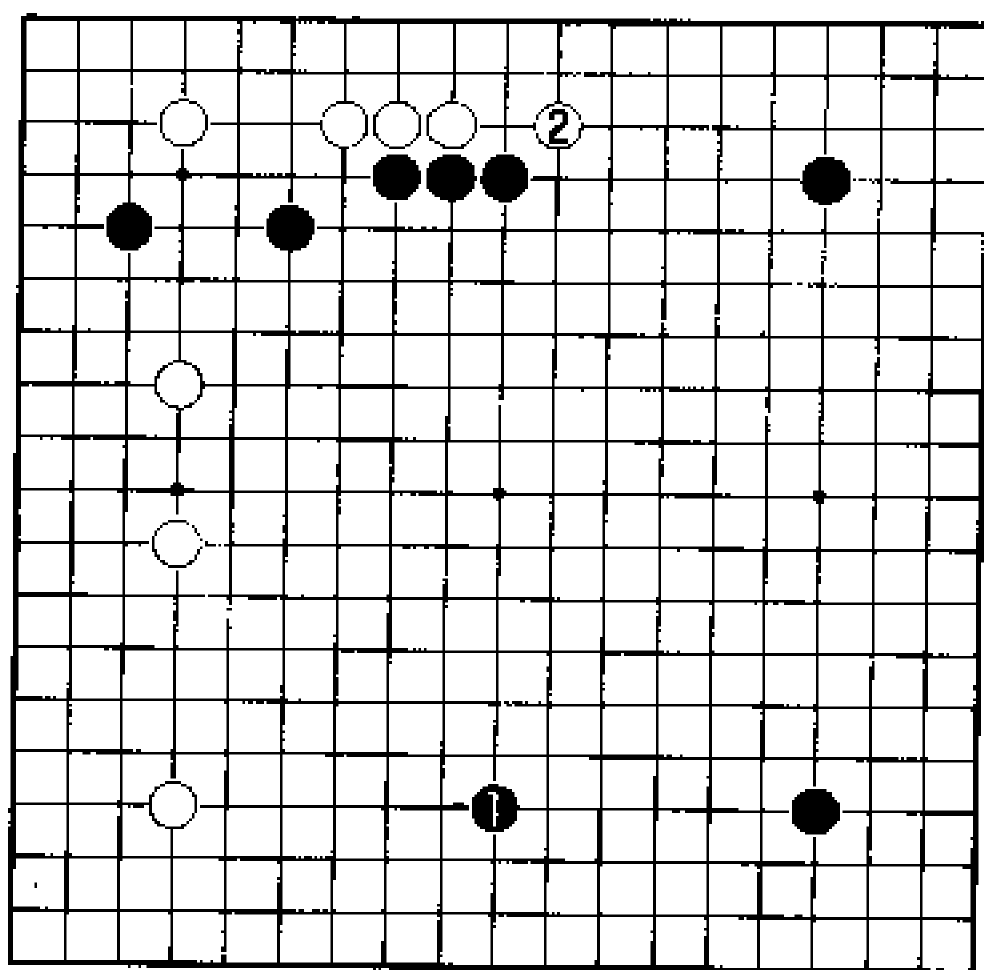


图 3

图 3　无价值的外势

黑 1 拆是大场，但被白 2 出头，黑棋在左上方筑成的外势就无价值了。有时筑成外势要比单纯地占据大场更为重要。

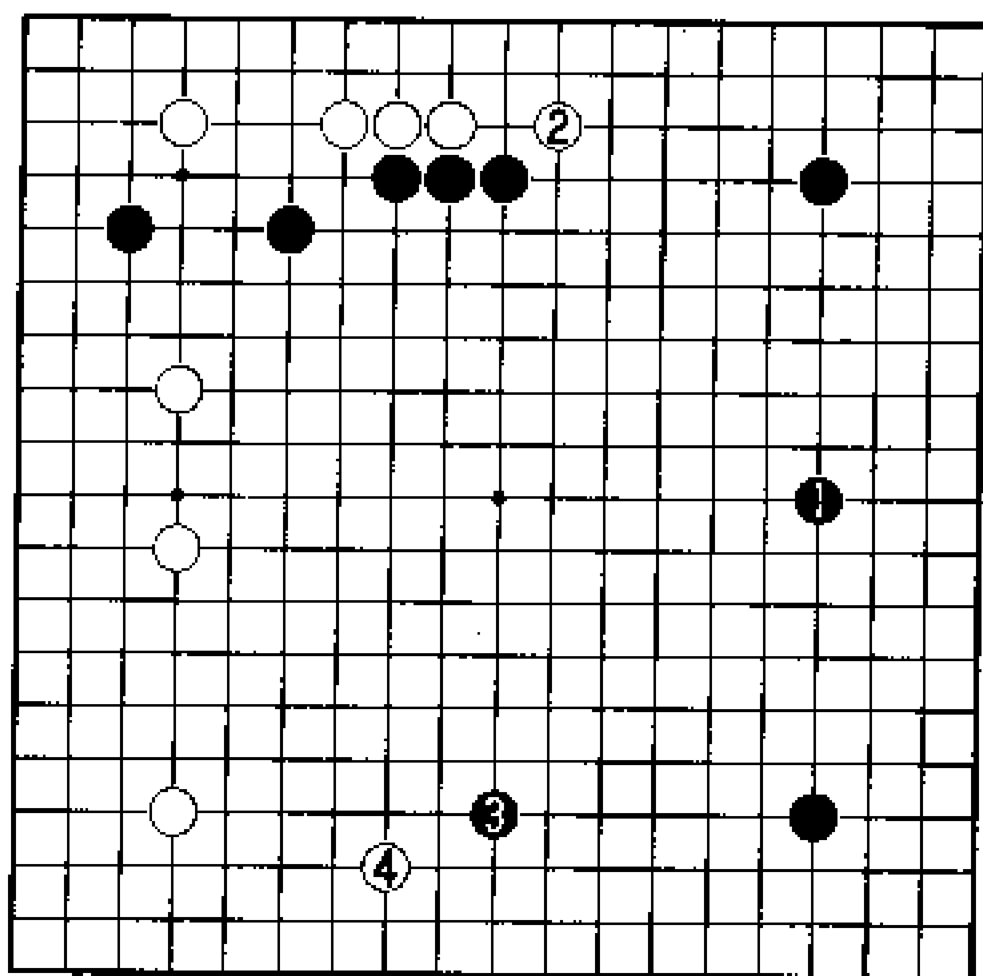


图 4

图 4　大同小异

黑 1 走成三连星，虽是扩张势力的要点，但与前图大同小异。被白 2 出头后，黑棋所筑成的外势威力减弱一半。黑 3 再次扩张势力，进行到白 4 时，白棋实地很明显。

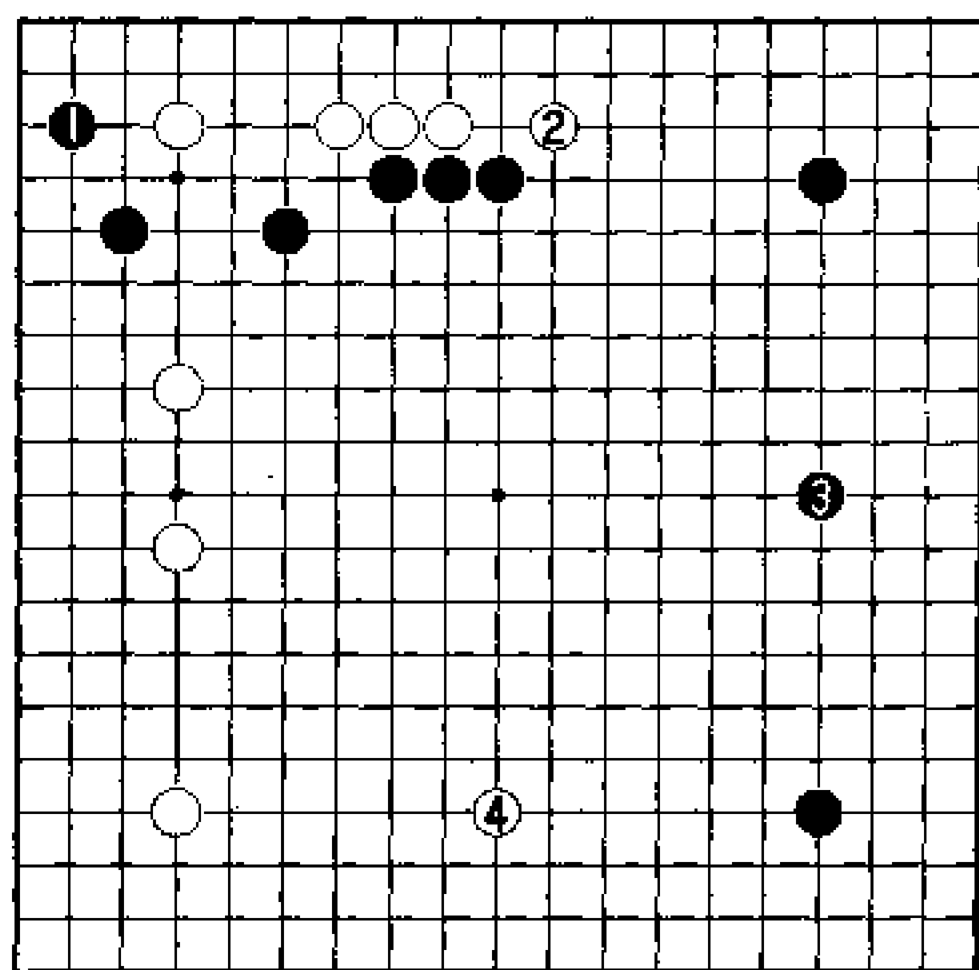


图 5

图 5　仅是官子

黑 1 飞实际上仅是个官子。只有在自己的棋是浮棋或要剥夺对方的根基时，黑 1 才是成立的。白 2 出头，黑棋多少有点缺憾。黑 3 扩张势力，白 4 拆，黑棋布局失败。

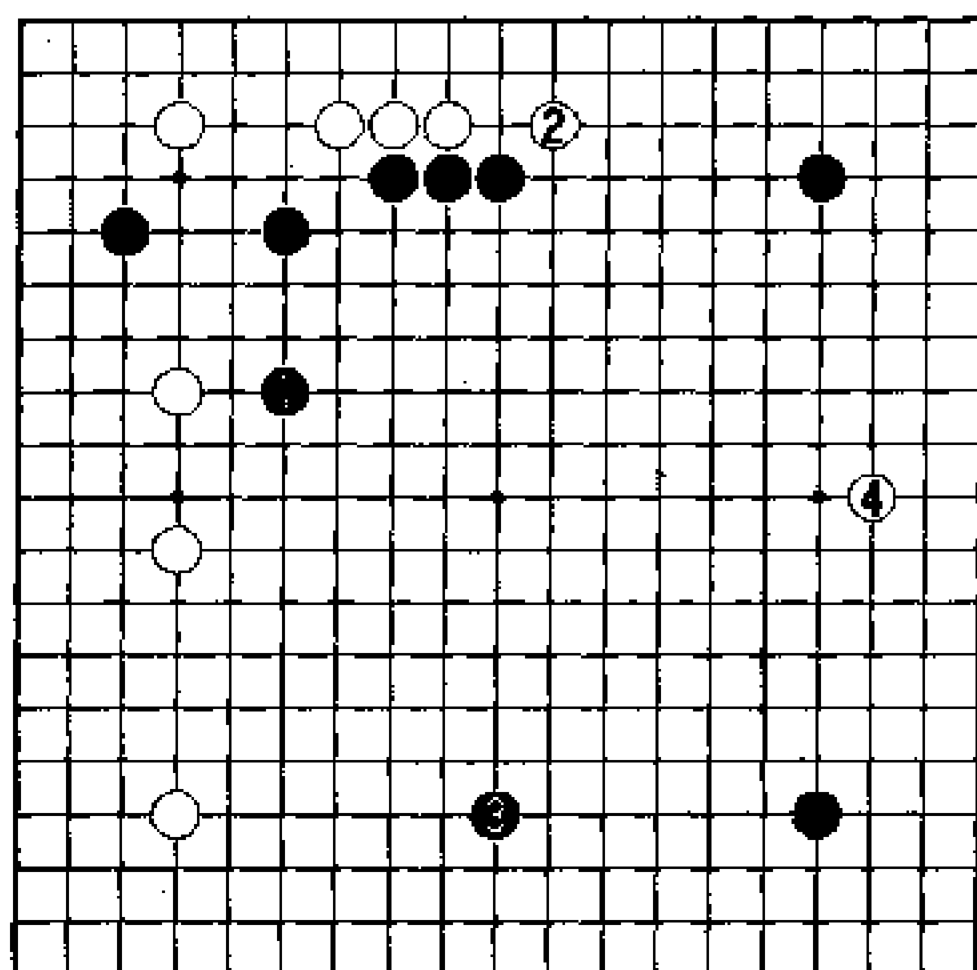


图 6

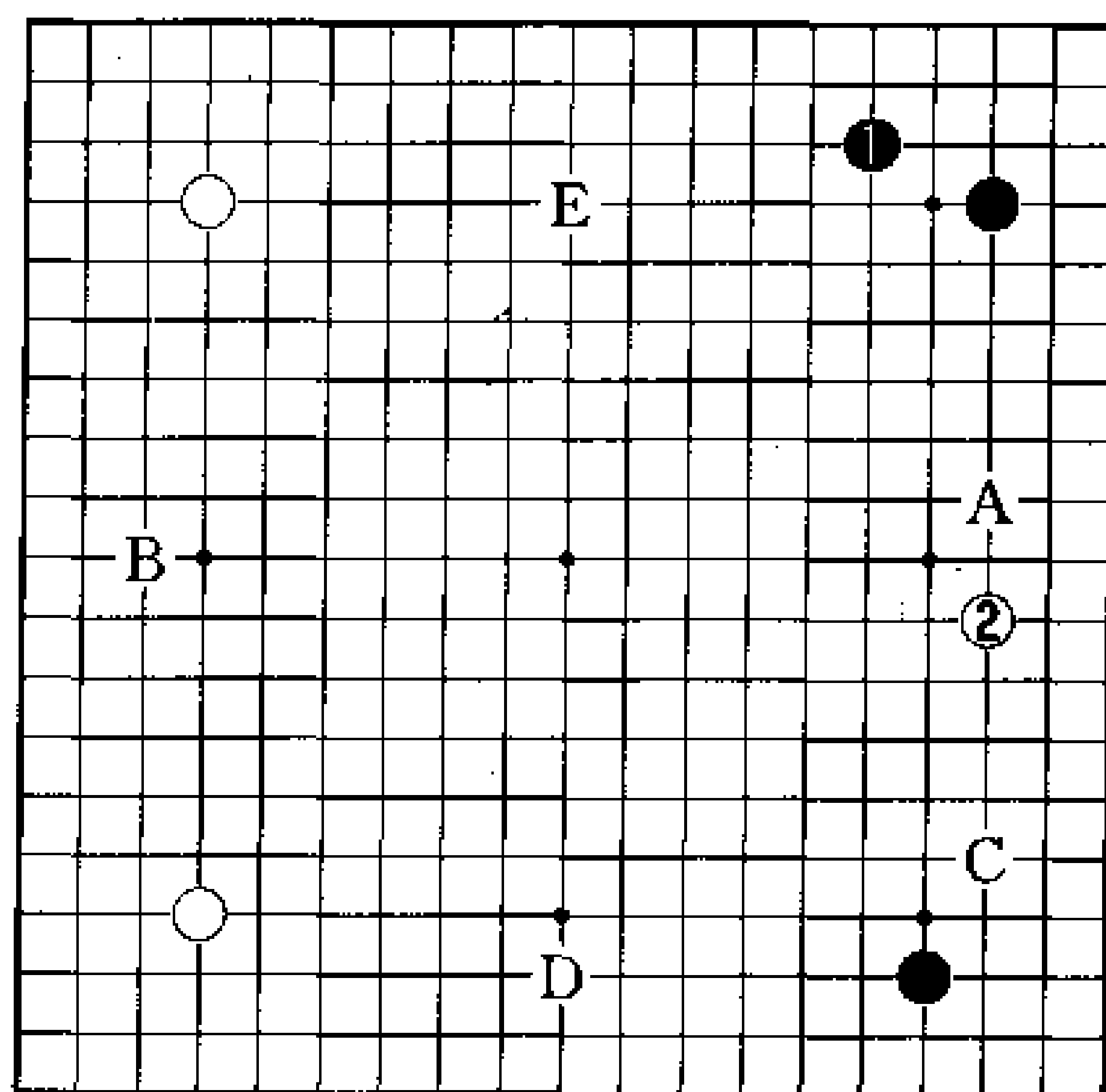
图 6　无视次序

黑 1 是价值最小的地方，黑棋与其向中腹扩张势力，还不如在边上筑成外势。进行至白 4，黑棋外势分为上下两部分，白棋实地明显。

追究缓着

问题 6（黑先）

本图是黑 1 缔角后白 2 分投的棋形。但白 2 是无视先角后边布局基本原则的缓着。至白 2 不过才下了 6 手棋，但黑棋下一手棋将是决定性的。应在 A～E 中选点。



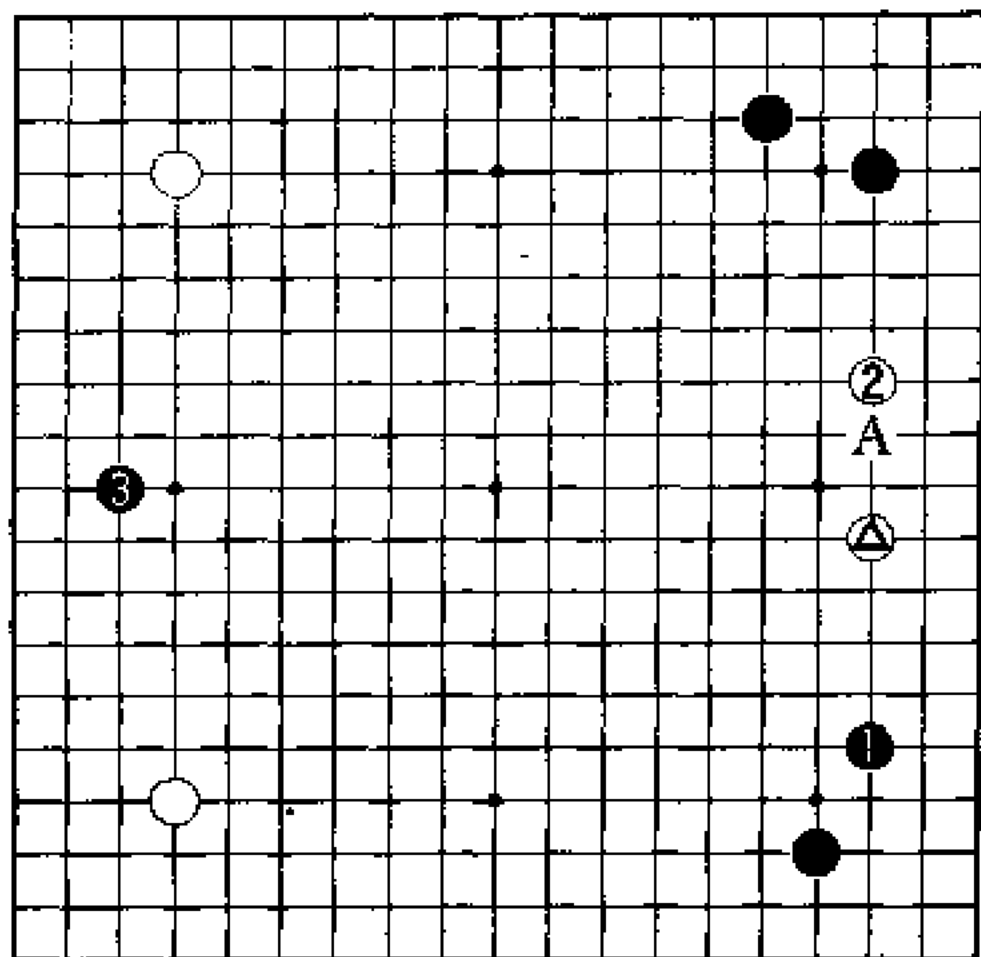


图 1

图 1　正解

黑 1 缔角是好手，在布局阶段如让对方两侧缔角，大部分都不好，结果证明白△这手棋不正常。白△一般应在右下角飞挂。白 2 拆是防止黑棋在 A 位夹攻的绝对下法。到黑 3 为止，黑棋布局成功。

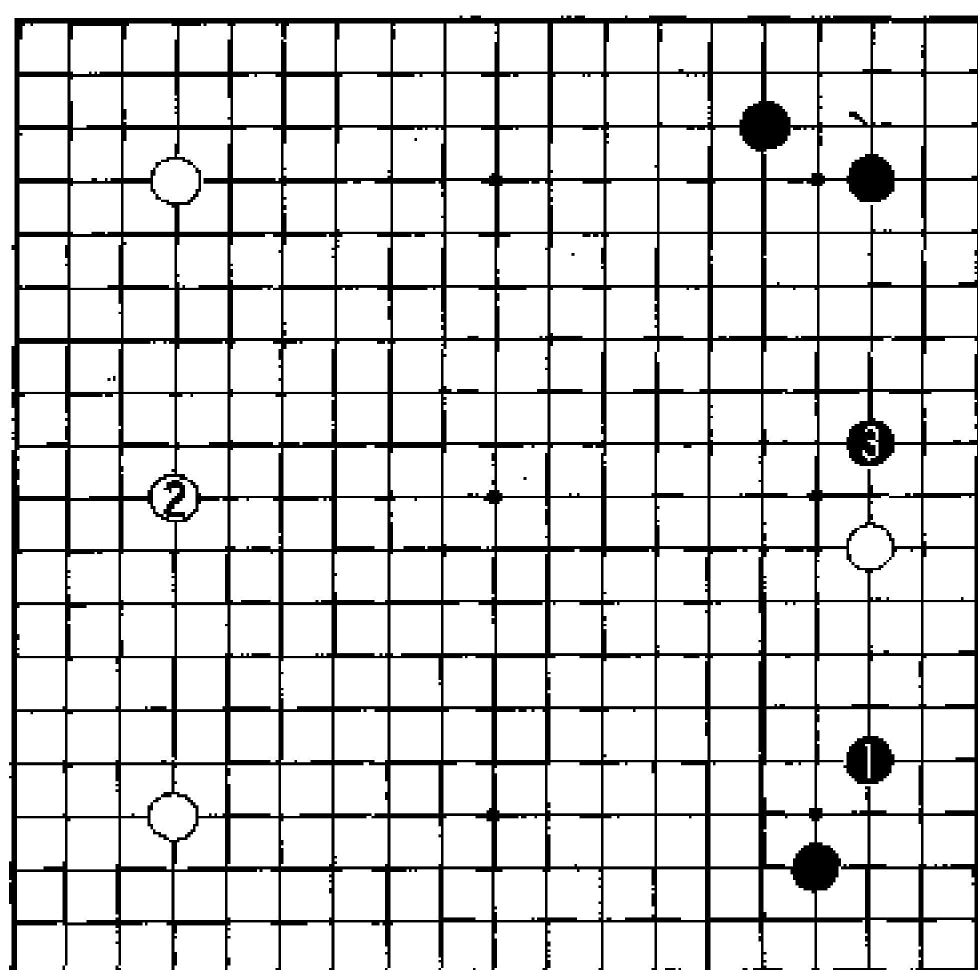


图 2

图 2　浮棋

黑 1 时，白棋置右边白子不顾，而下在 2 位构筑三连星，黑 3 拆并且兼有夹攻，是很严厉的手段。在布局初期，就形成浮棋，白棋绝对不会取得好结果。

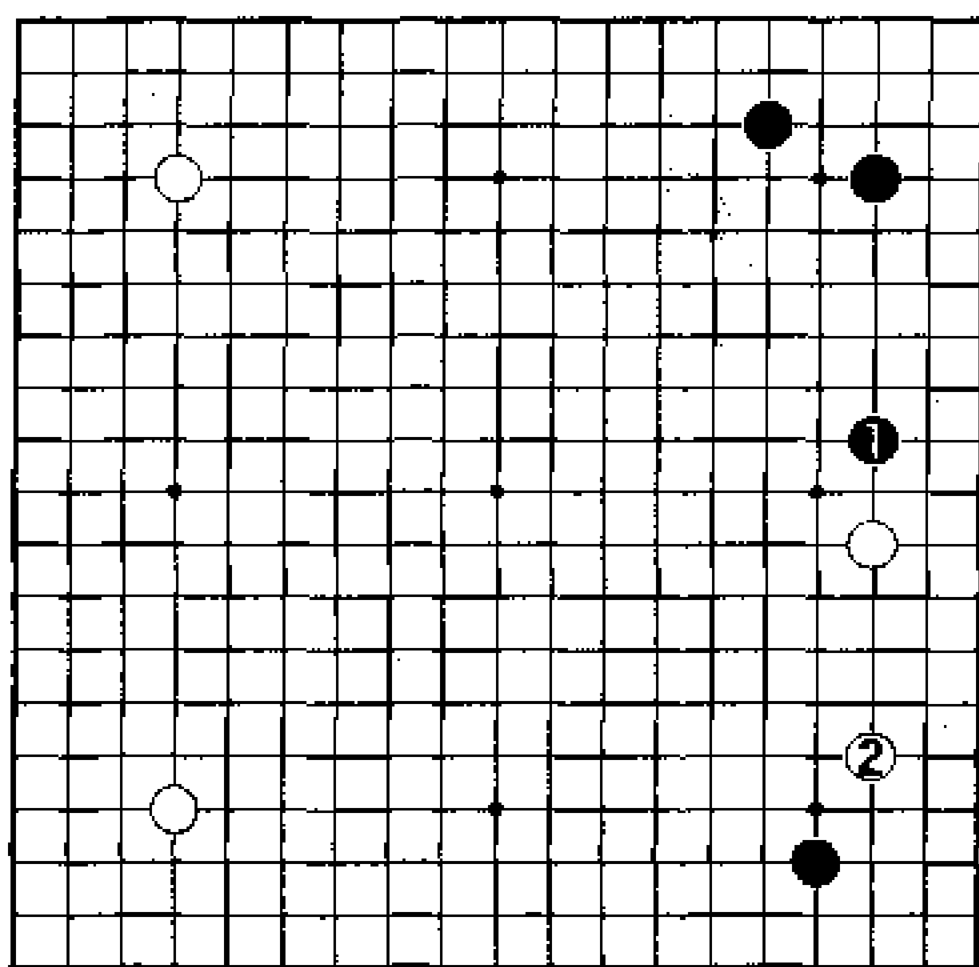


图 3

图 3　黑失去机会

黑 1 是以角为基础向外扩张的好点，但是白 2 挂是安定白棋一子和牵制黑棋角地的绝好点，黑棋有些遗憾。黑棋失去了取得好结果的机会。

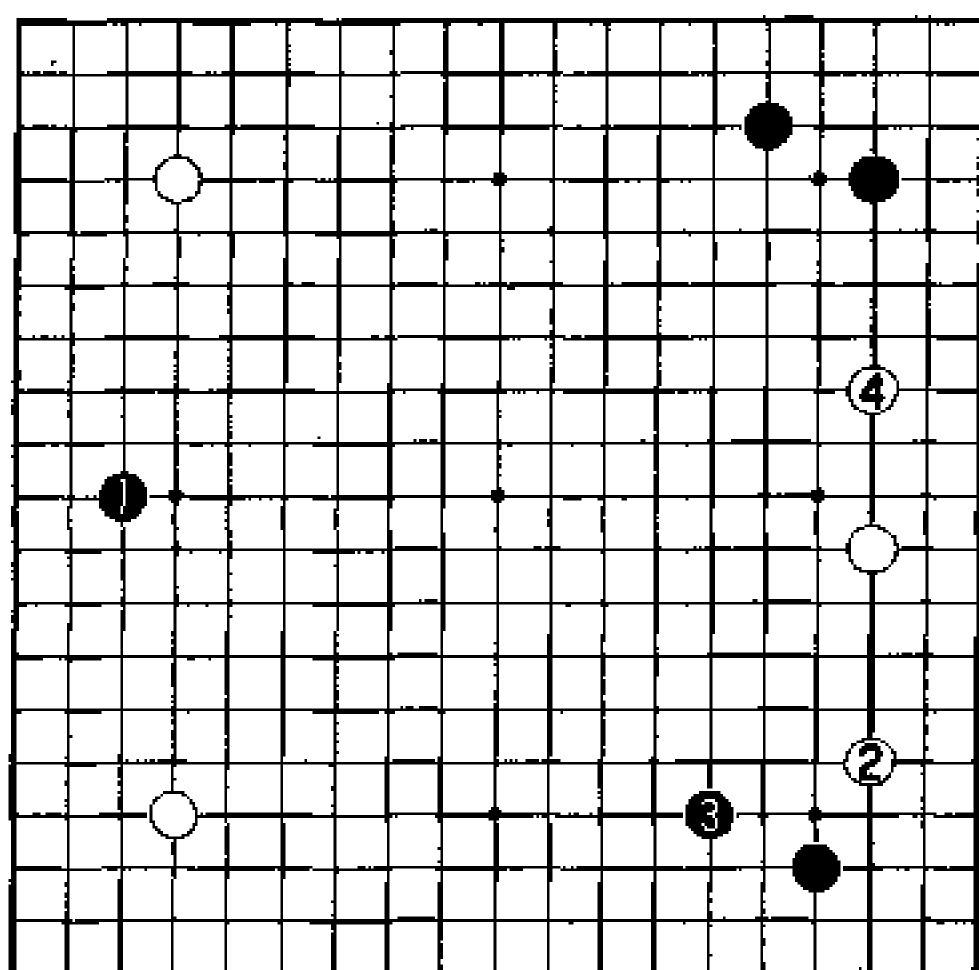


图 4

图 4　方向错误

黑 1 虽是限制白棋势力的中心点，但是黑 1 应首先下在右边才对。白 2 飞挂是好棋。黑 3 飞向下边，白 4 拆很好。结果是价值很大的右边被白棋占据。

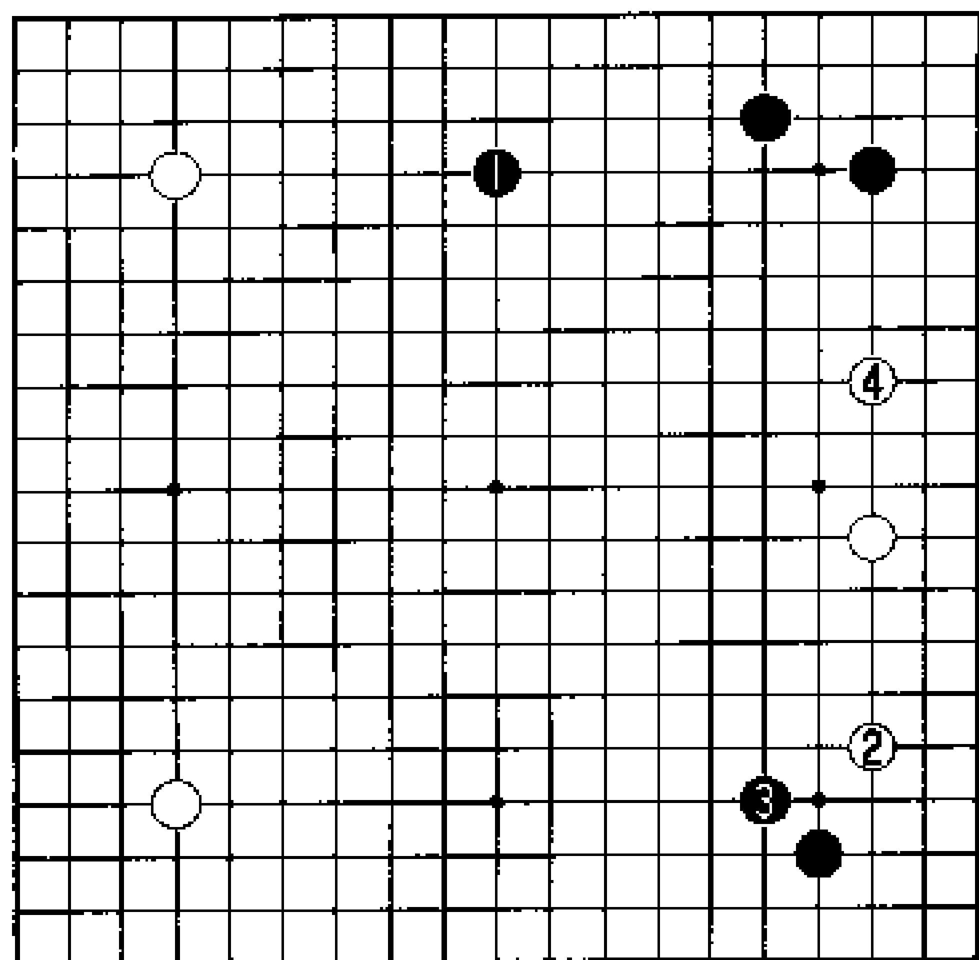


图 5

图 5　大同小异

黑 1 拆虽是重视上边的手法，但结果与前图大同小异。白 2 飞挂是白棋的当务之急。黑 3 尖，白 4 拆二，结果仍是白棋布局满意。

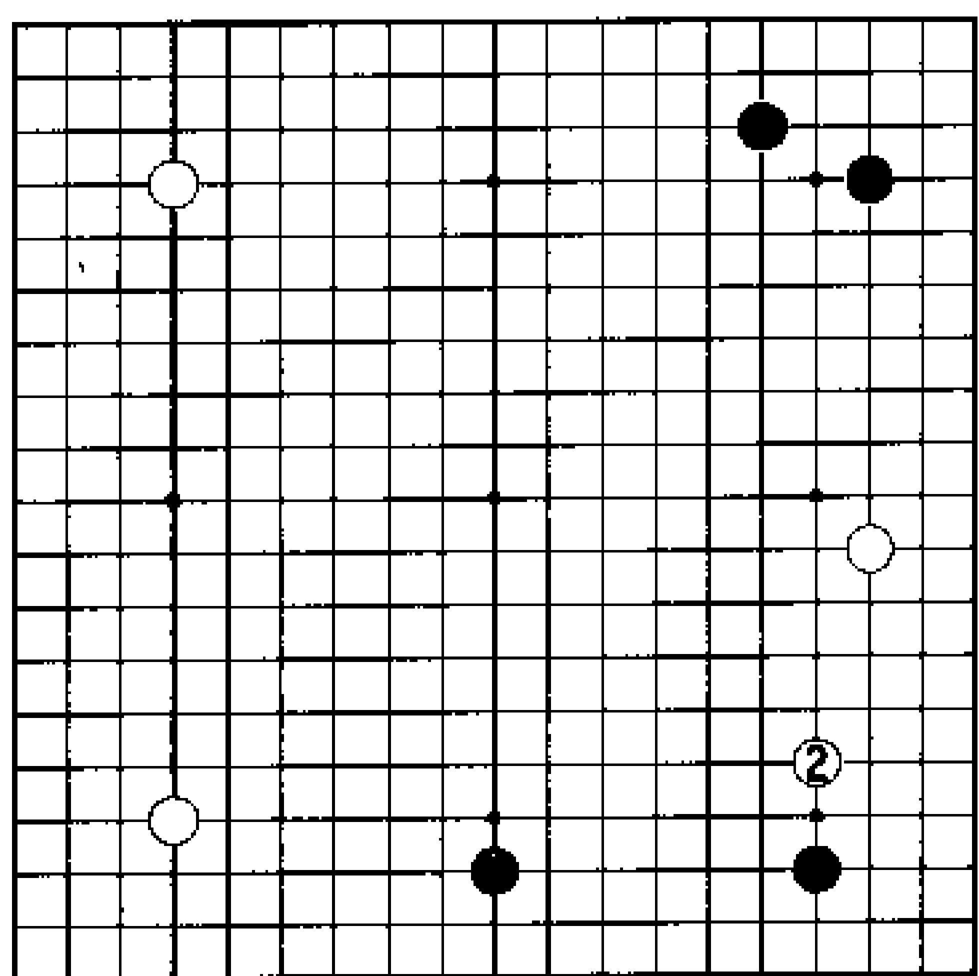


图 6

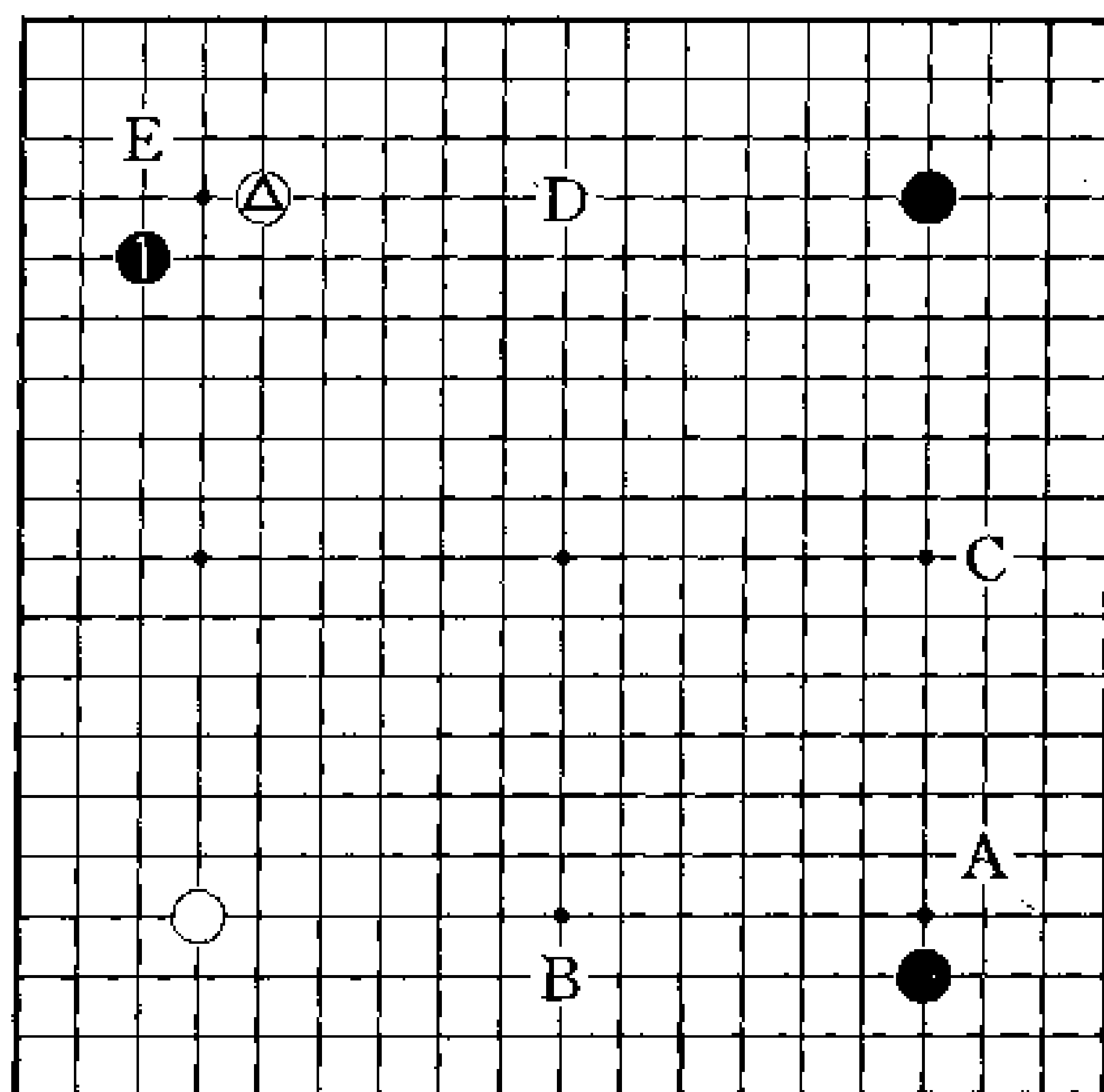
图 6　最差点

黑 1 拆虽是重视下边的手法，但并不是以势力为后盾拆，价值大为降低。尤其下边比其他三条边价值小，白 2 高挂后，黑棋布局不满。

角的价值

问题 7(白先)

对于白◬的高目，黑 1 挂多少有点不同寻常。一般对付高目的方法是在小目或三三挂。其后白棋应考虑占角，还是占据其他大场？问题是如何认识角上的价值。白棋应在 A～E 中选点。



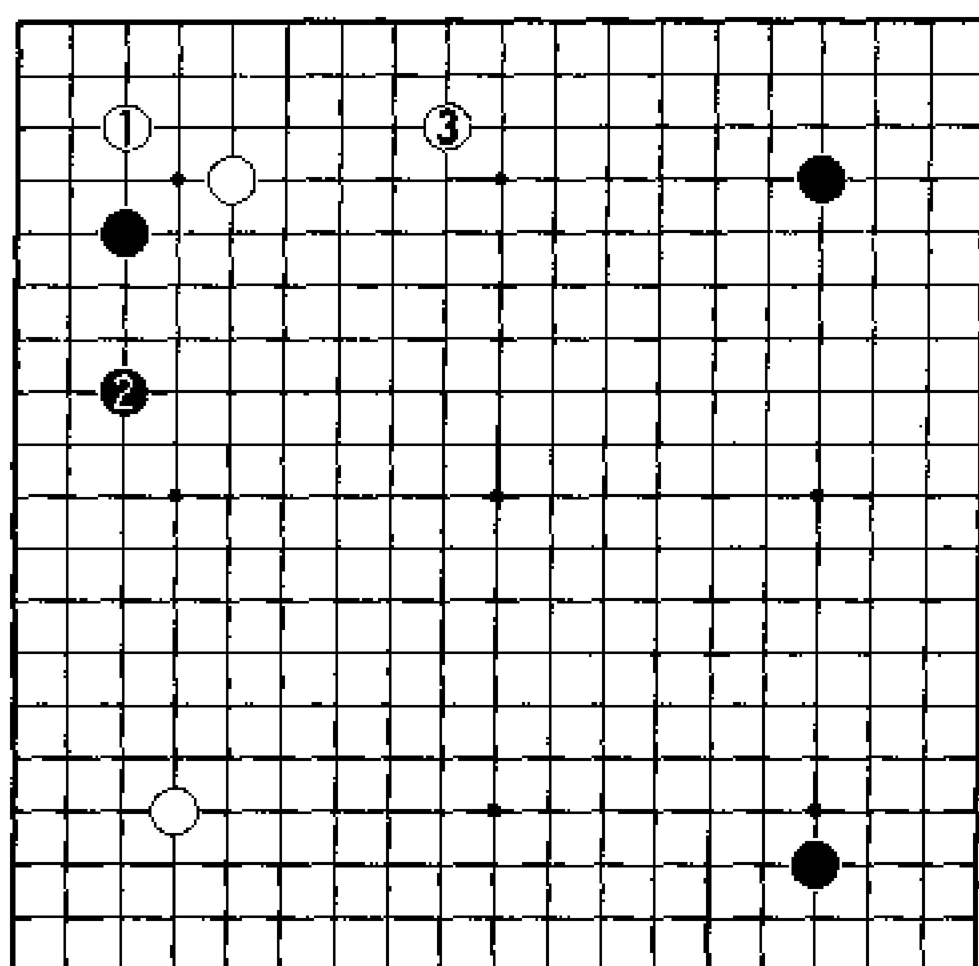


图 1

图 1　正解

白 1 占角地是当务之急。白 1 不仅在实地上非常大，而且与双方根基相关。黑 2 拆二获取安定是不可避免的手法。到白 3 告一段落，上边白棋实地很坚实，白棋满足。

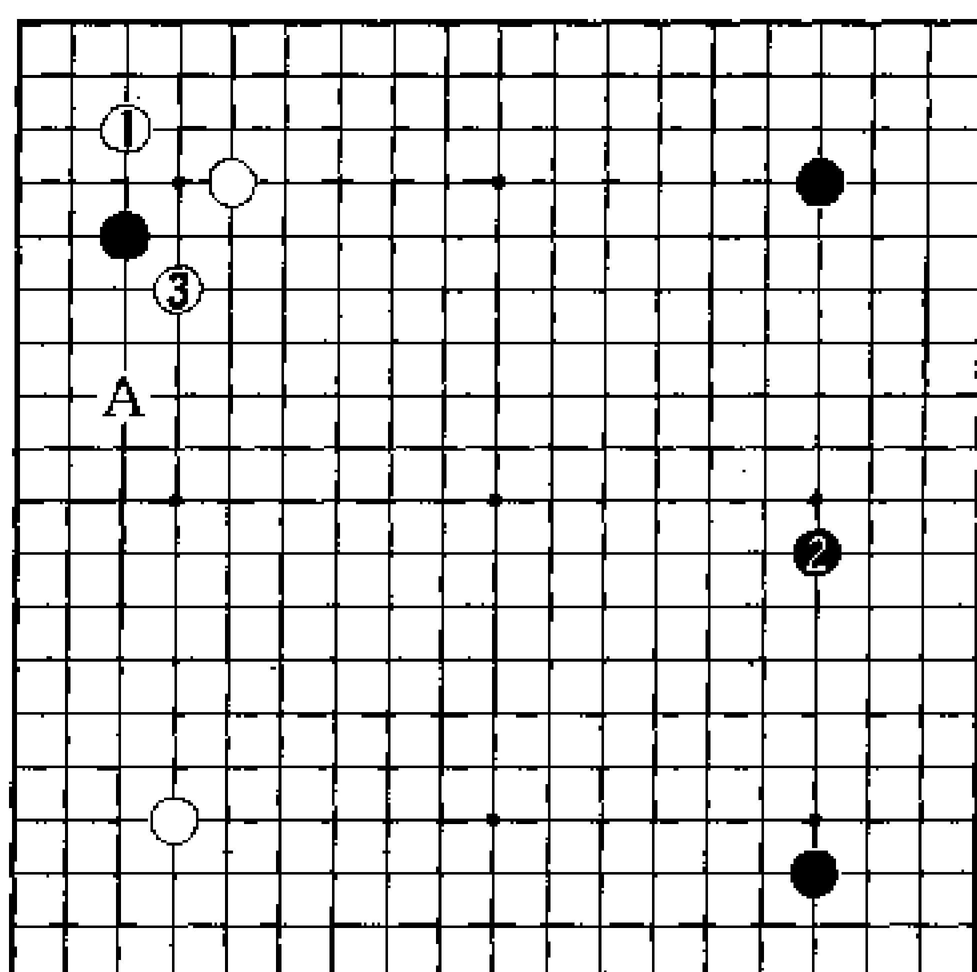


图 2

图 2　黑棋失算

白 1 时，黑棋不在 A 位拆，而是在 2 位占据大场。白 3 飞压制黑棋一子是好手。白棋不仅在左上角获取了不小的实地，而且还筑成了强大的外势，结果白棋布局有利。

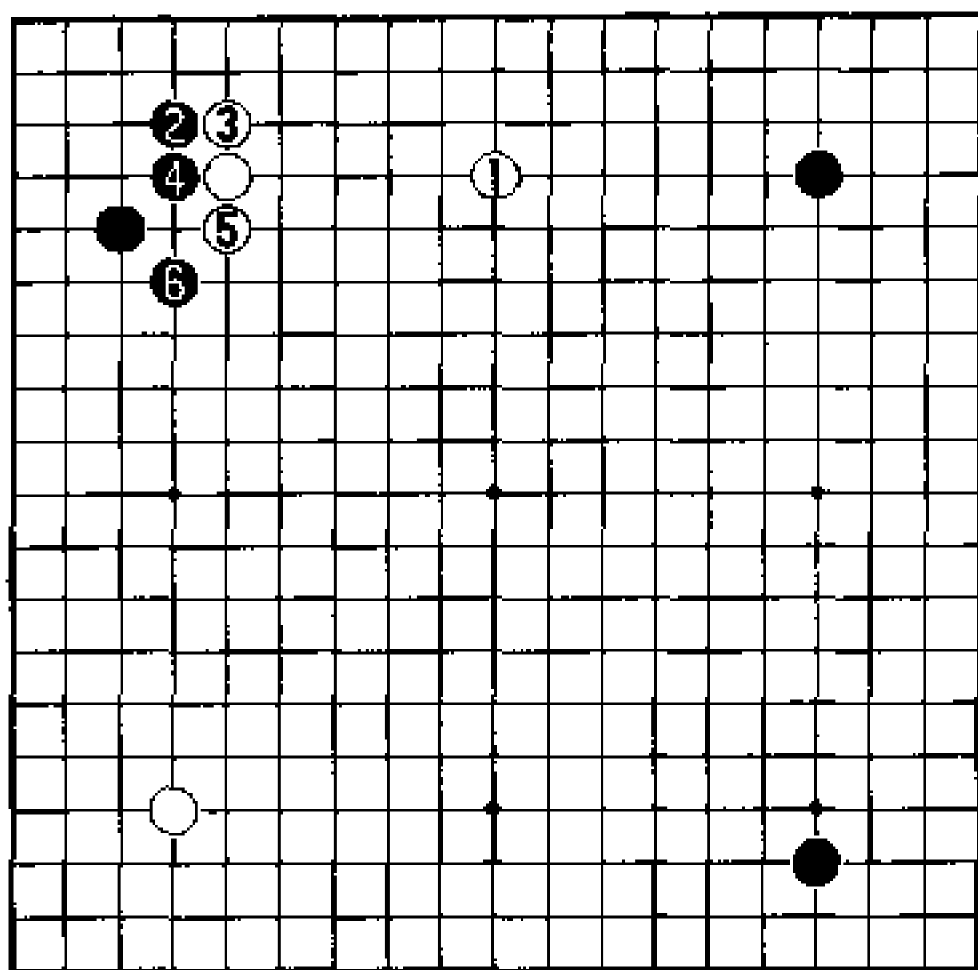

图 3

图 3　定式还原

白 1 是重视上边的下法。但是黑 2 后，角地的主人就已更换。到白 5 为止，白棋虽然占取了上边的一些实地，却不能与黑棋所得角地相比，到黑 6 虽是还原成定式的形状，但与前图相比，白棋在实地上差距很大。

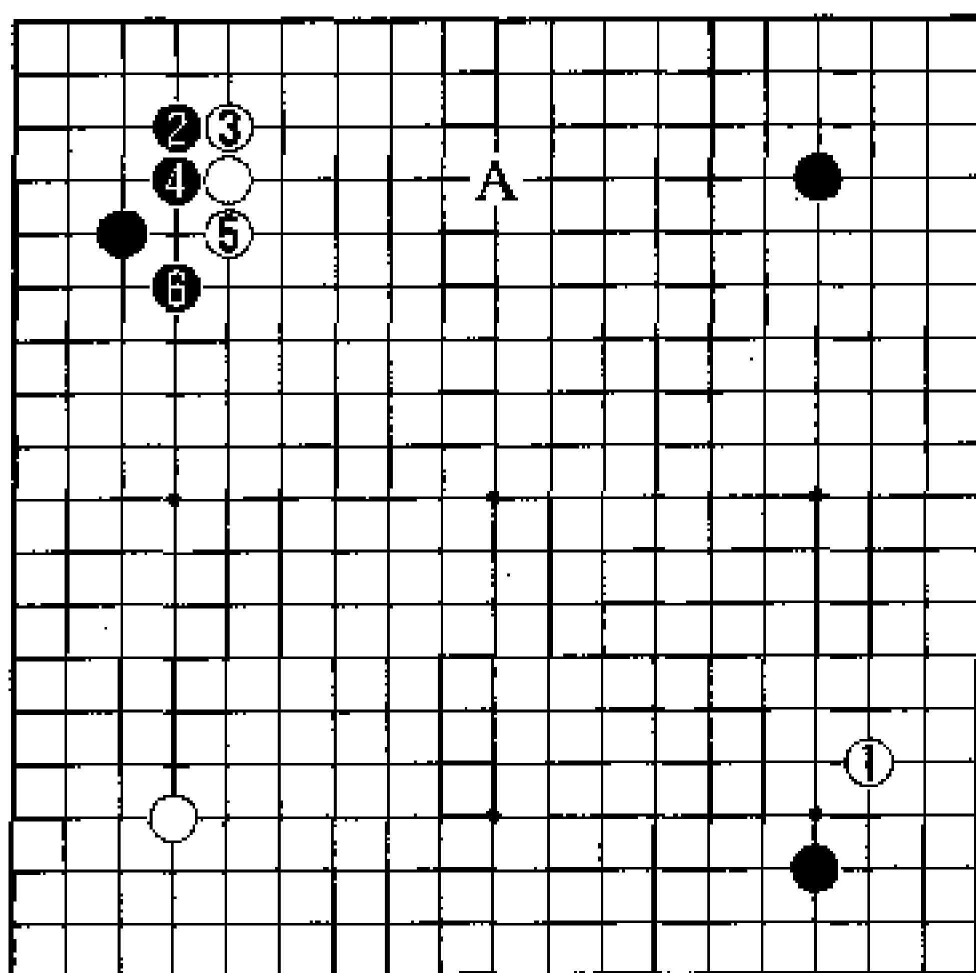


图 4

图 4　大同小异

白 1 飞挂时，黑 2 仍然占角地，白棋形状仍是不能让人接受。黑 2 以下到黑 6 为止，黑棋占取了很大的实地，白棋不满。其后白棋向 A 位拆，结果与前图大同小异。

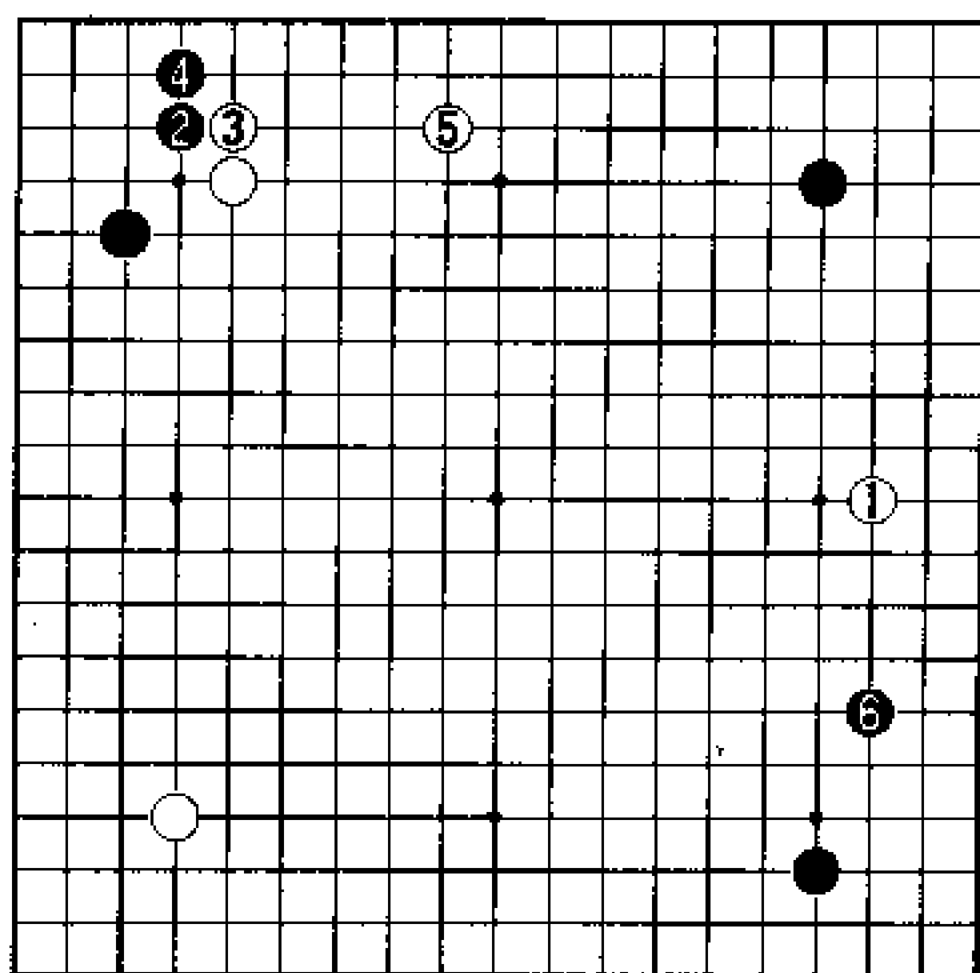


图 5

图 5　坚实的布局

白 1 分投，黑 2 仍然占角地。白 3 时，黑 4 取实地是另一定式。白 5 展开，黑 6 缔角，黑棋布局很坚实。

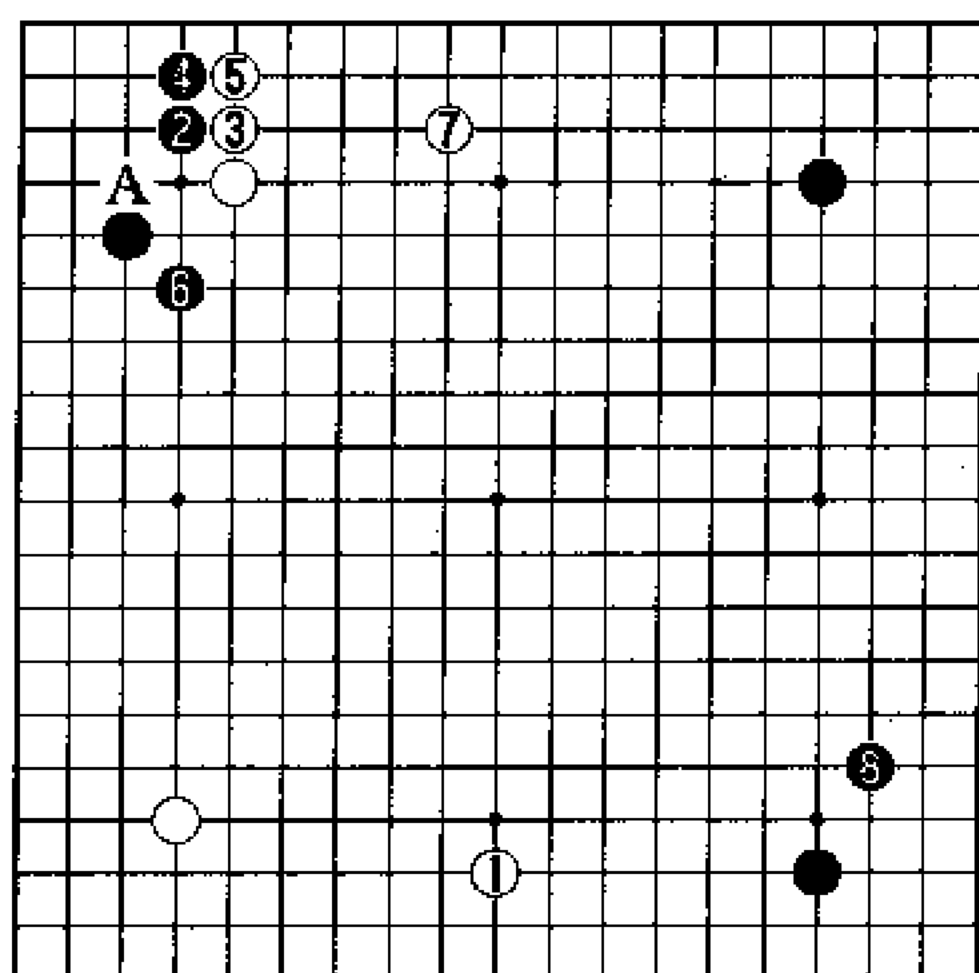


图 6

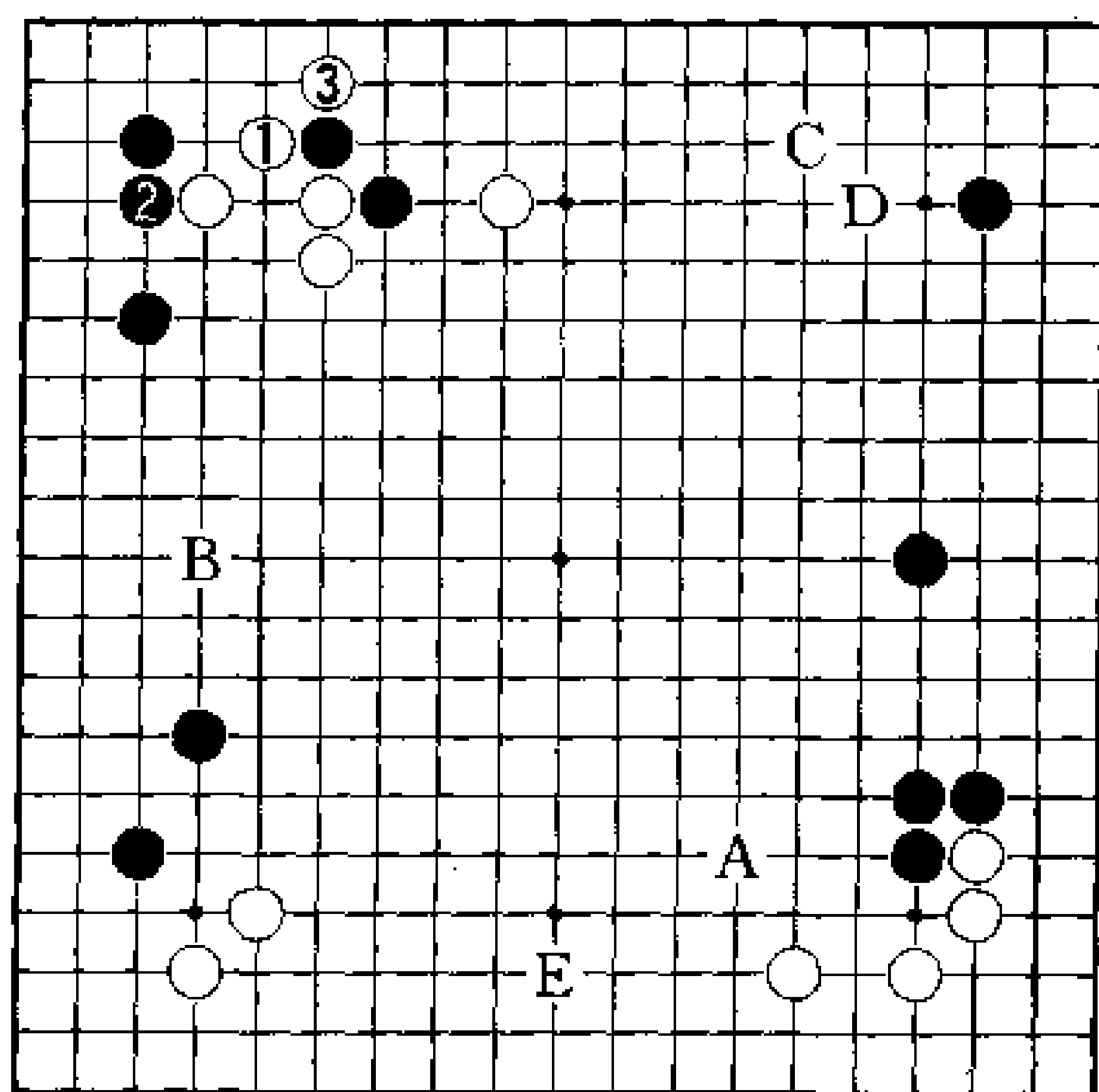
图 6　坚实的实地

白 1 拆是价值最小的位置。黑 2 以下到白 5 为止，都是正常的进行。黑 6 尖，防备白 A 搭，白 7 拆是绝对必须的，黑 8 缔角，黑棋实地坚实。

外势的牵制

问题 8 （黑先）

本例是左上角星定式已经完成的棋形。白棋获取了外势，黑棋占取了实地。现在黑棋是首先牵制左上角白棋的势力，还是首先重视左边和下边？应在 A～E 中选点。



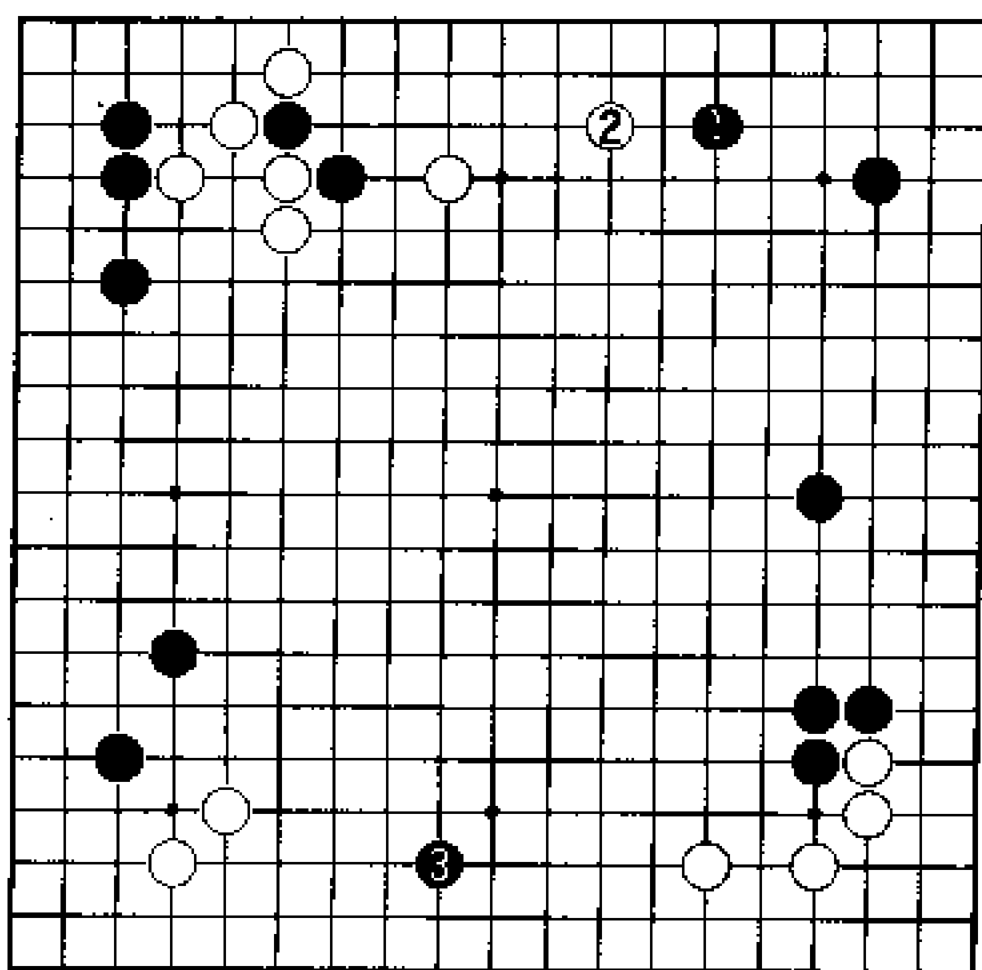


图 1

图 1　正解

黑 1 缔角是非常恰当的手法。黑 1 是缔角取实地和牵制上边白棋势力的一石二鸟的位置。白 2 大飞不仅准备扩张白棋阵营，而且还瞄着角上的余味。黑棋由于先手牵制了白棋的势力，接着在下边分投，黑棋满足。

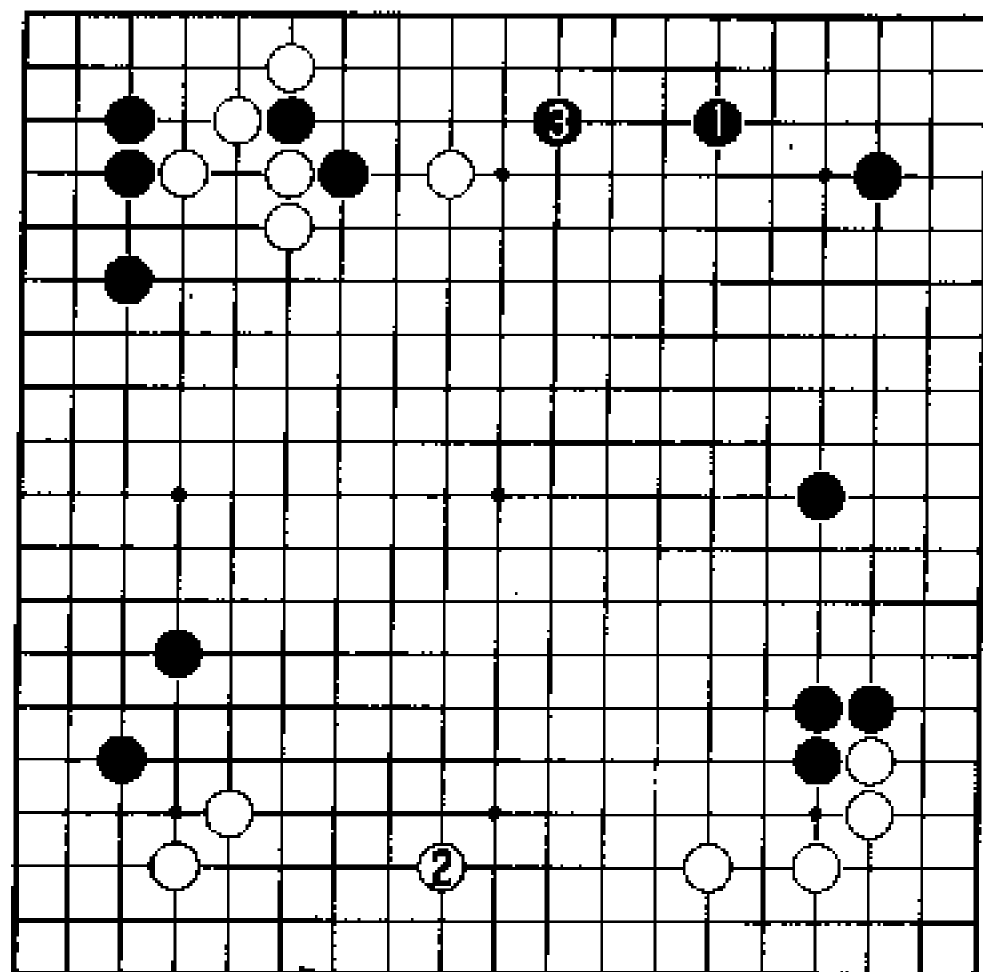


图 2

图 2　过于偏重下边

黑 1 时，如白 2 拆重视下边，黑 3 拆二是好手。单纯地从大小来看，很难说哪条边最大，但从白棋的外势和角上的余味来看，上边最大。全局来看，白棋过于偏重下边。结果黑棋布局成功。

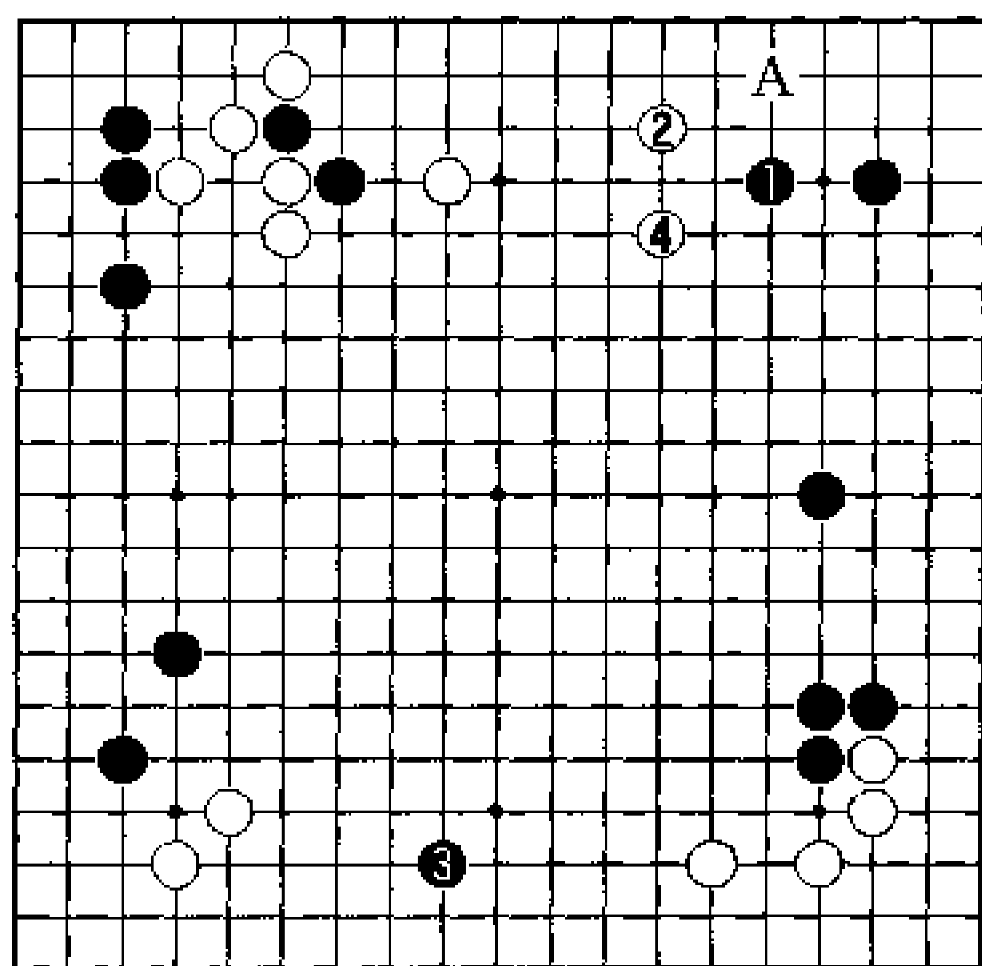


图 3

图 3　差异点

黑 1 缔角与图 1 相比，价值大为降低。白棋以上边势力为基础，最大限度地在 2 位拆是绝好点。角上黑棋由于 A 位的大门敞开，并不如意。黑 3 在下边分投，白 4 扩张，黑棋不满。

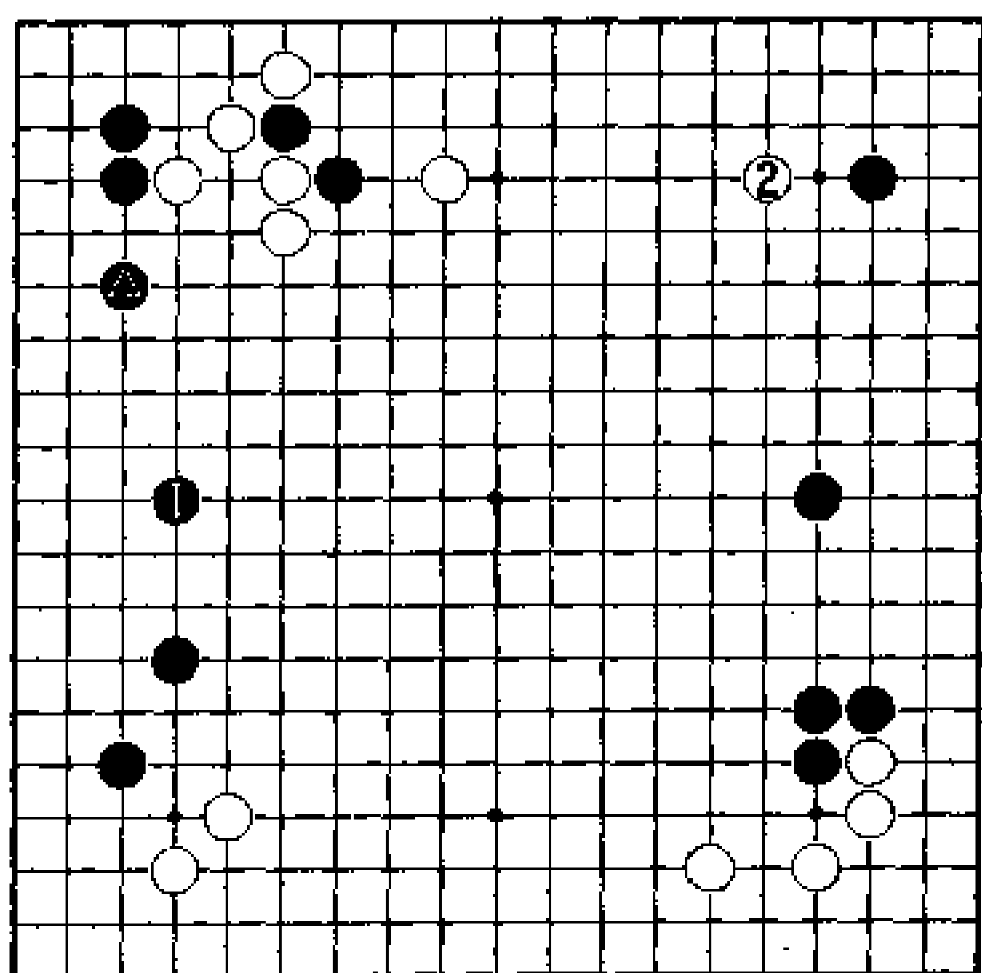


图 4

图 4　绝好的挂

黑 1 拆是重视左边的下法。但是黑▲的位置过低，很难形成大空。白 2 挂是绝好点。白 2 挂与上边白棋的强大外势形成呼应，白棋布局成功。

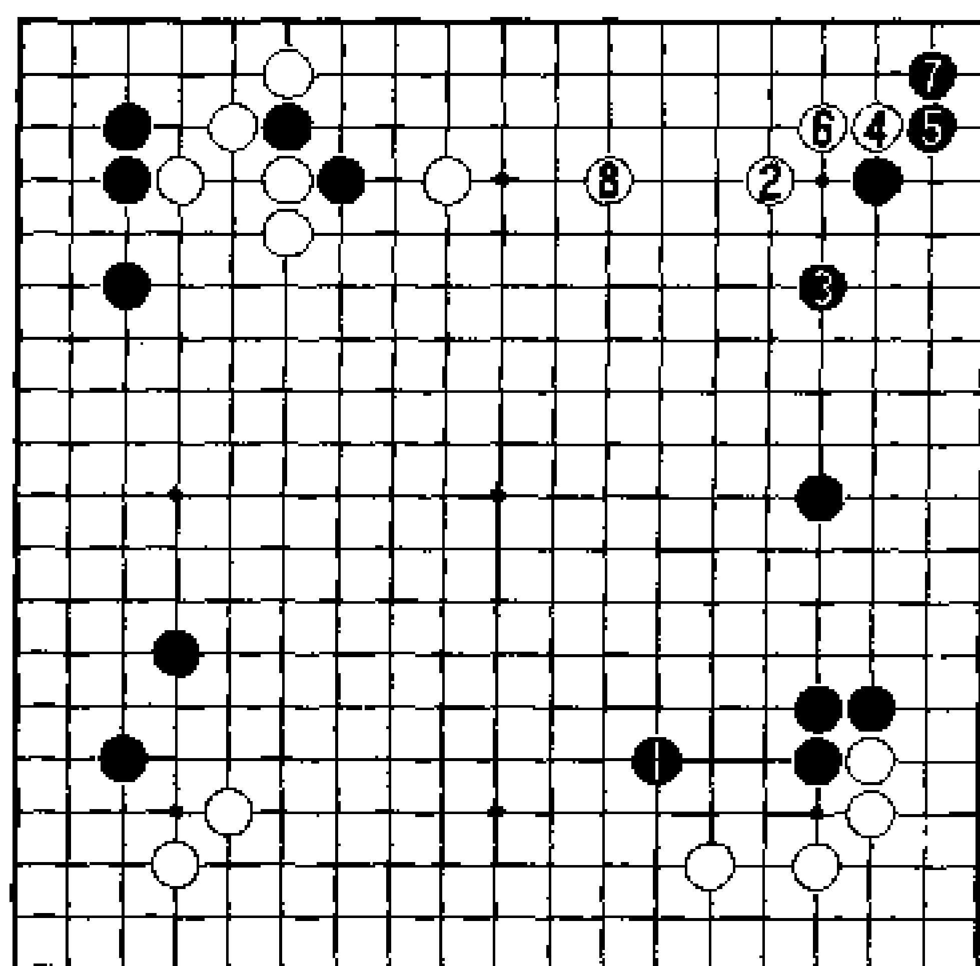


图 5

图 5　无视次序

黑 1 取外势，是无视布局基本次序的一手棋，被白 2 挂，黑棋很难取得好结果。黑 3 以下到黑 7 为止都是基本定式，但是白棋取得先手后，白 8 守上边，结果黑棋布局失败。

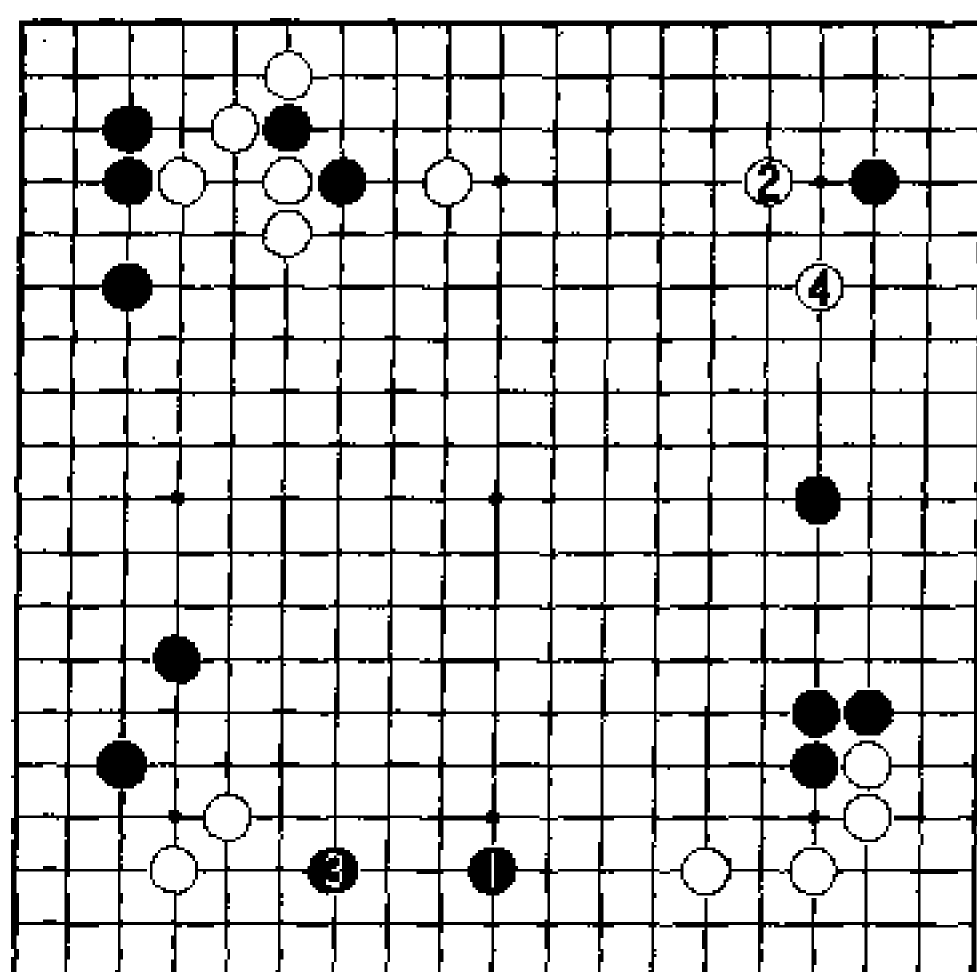


图 6

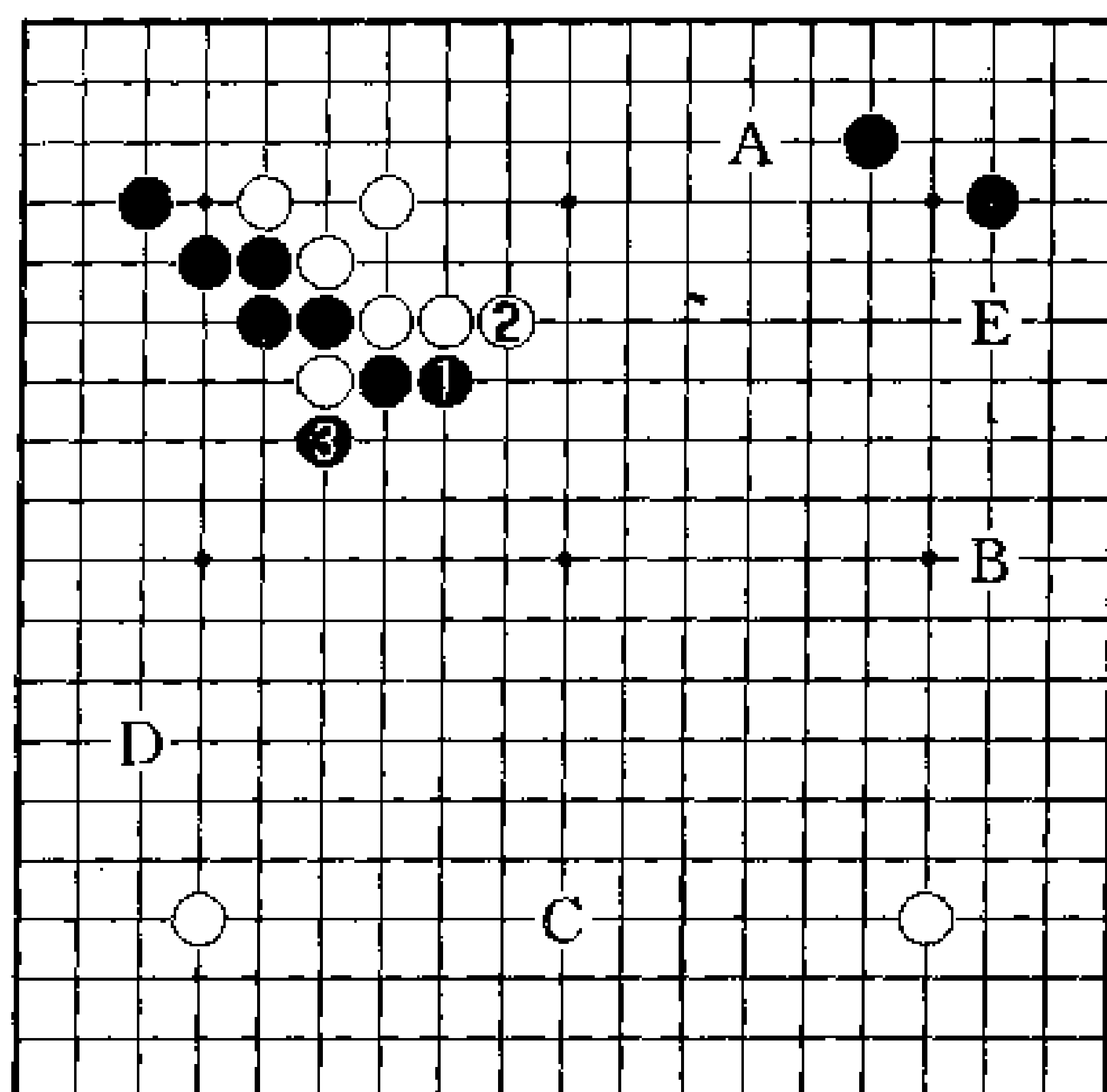
图 6　最差点

黑 1 是价值最小的位置。白 2 挂是当然的绝好点。黑 3 再次脱先，白 4 飞是好手。白 4 与上边外势形成呼应，白棋布局理想。

发展的可能性

问题 9(**白先**)

在左上角已经完成了一个大型定式。到黑 3 为止，黑棋在左边形成了外势，而白棋也在上边筑起了势力。现在的问题是白棋如何扩张自己的势力和牵制对方的势力，并且判断谁的外势更具发展的可能性。在 A～E 中选点。



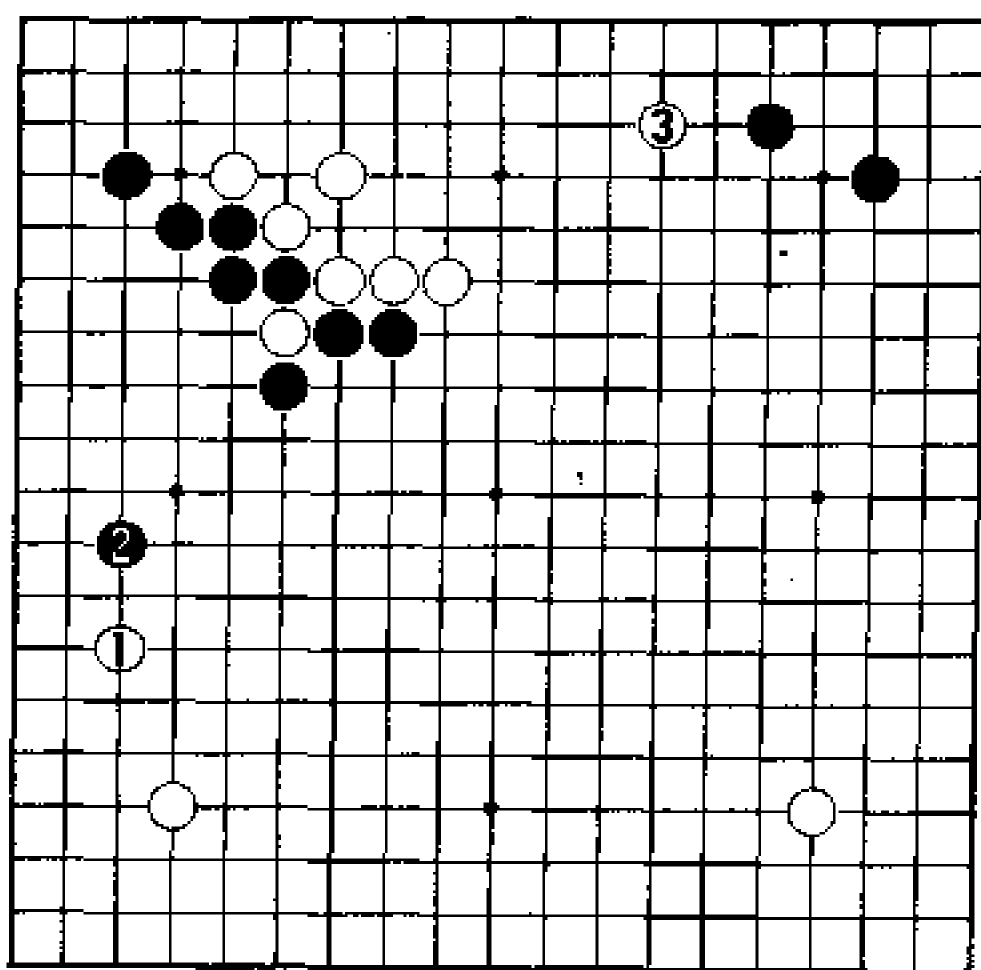

图 1

图 1　正解

白 1 大飞牵制黑棋势力是当务之急。由于现在黑棋外势过于庞大，白 1 大飞是正确的。其后黑 2 将势力变成实空时，白 3 拆，白棋棋形仍很充分。

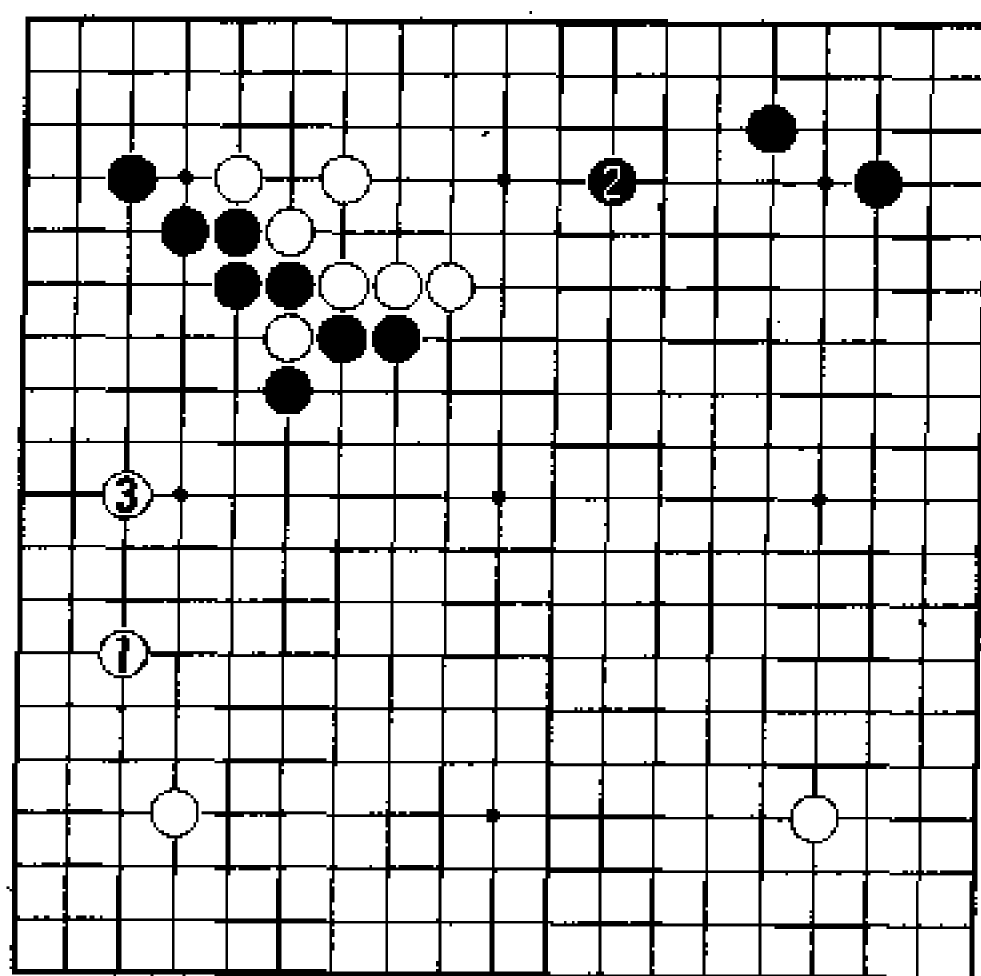

图 2

图 2　冷静的拆二

白 1 牵制黑棋势力时，如黑 2 也在上边牵制白棋势力，那么白 3 拆二是冷静的手法。白 3 之后，黑棋庞大的外势几乎已失去威力。在对方势力强大的地域内，白 1 或白 3 这样下得坚实极其重要。

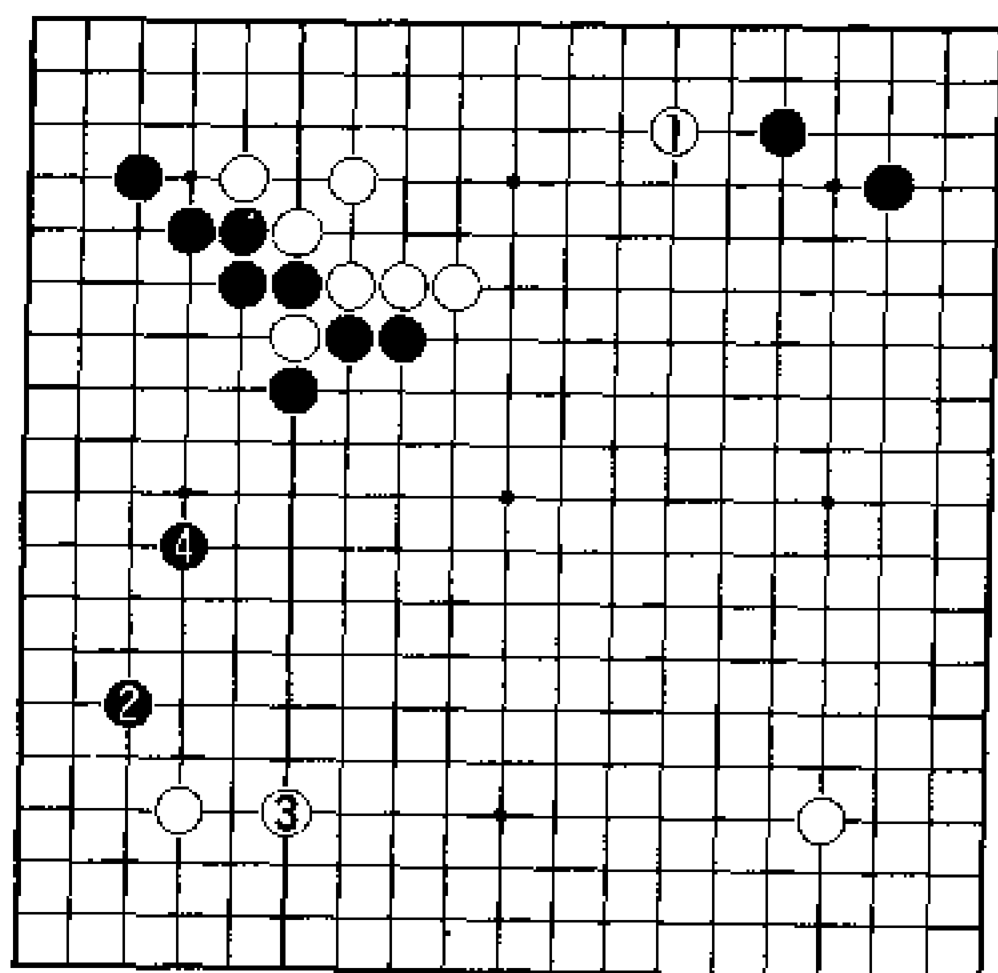


图 3

图 3　势力的大小

白 1 是扩张自己势力的下法，但是左边黑棋的势力要比上边白棋势力强大。黑棋以强大的外势为基础，黑 2 挂是好手，进行到黑 4 时，黑棋布局理想。

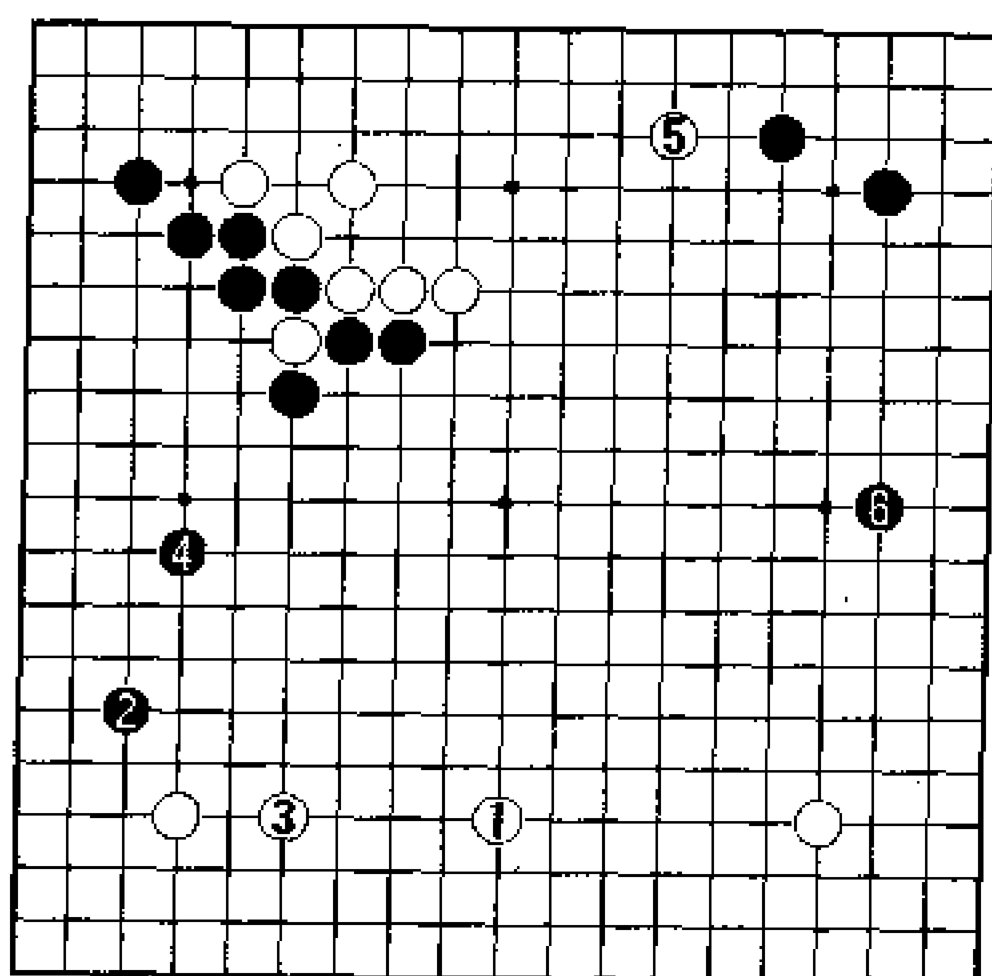


图 4

图 4　方向错误

白 1 拆是未能理解势力价值的方向错误。以势力为基础的拆才更具价值。黑 2、4 守边，黑棋即已掌握了局面的主动权。白 5 扩张势力，黑 6 大拆，白棋布局失败。

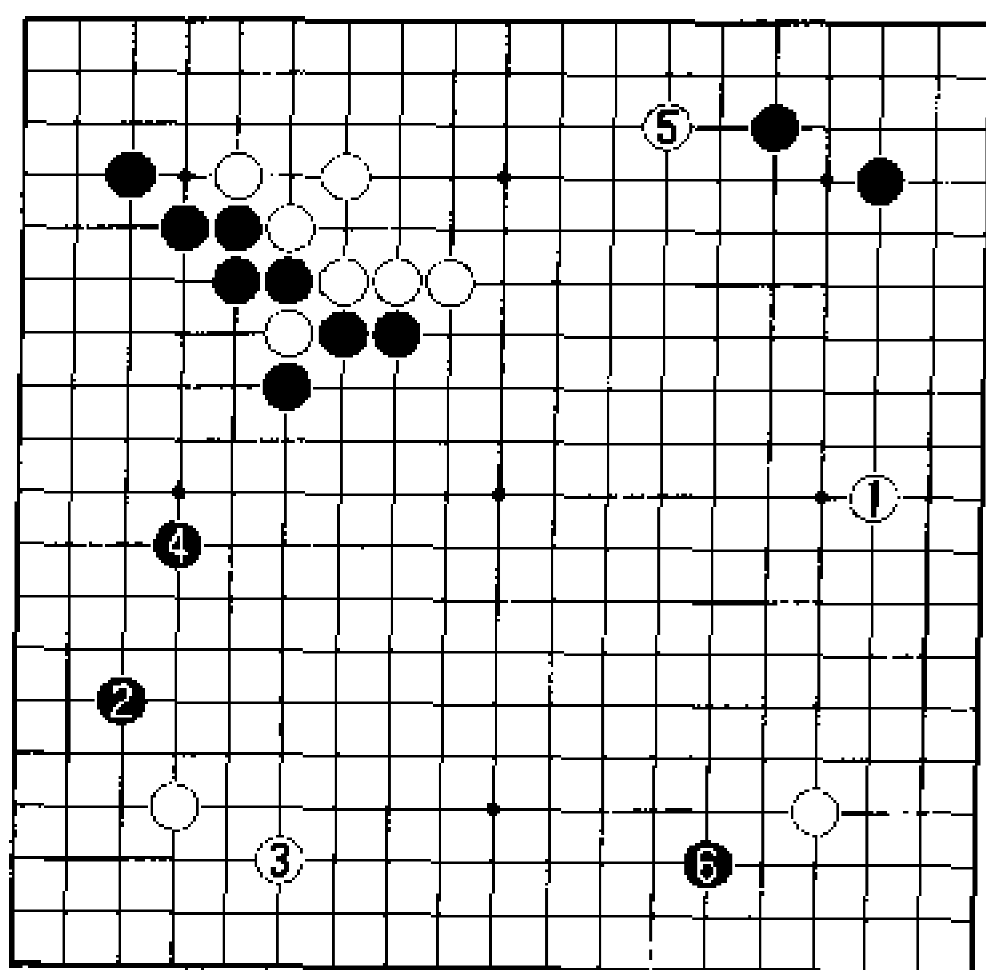


图 5

图 5　大同小异

白 1 拆与前图大同小异。黑 2、4 守左边后，白棋绝对难取得好结果。白 5 最大限度地扩张上边，但仍无法与左边黑棋相比。到黑 6 时，白棋布局失败。

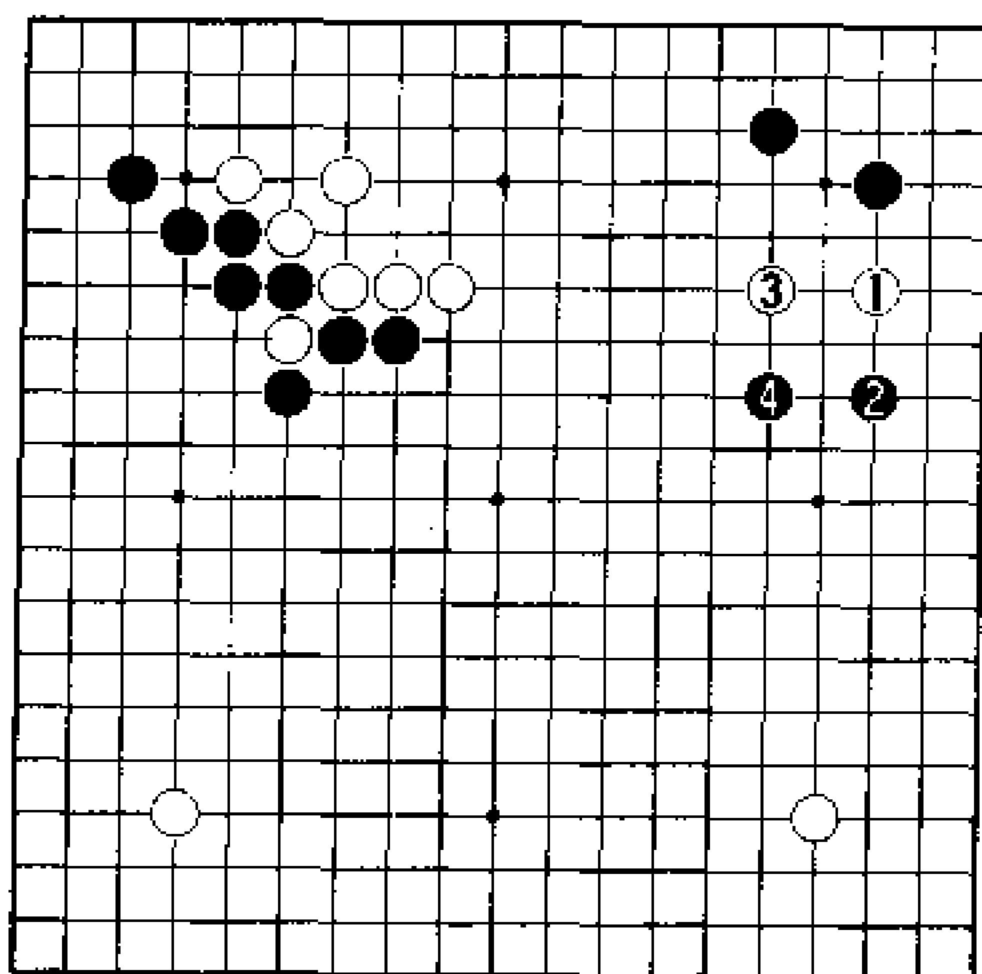


图 6

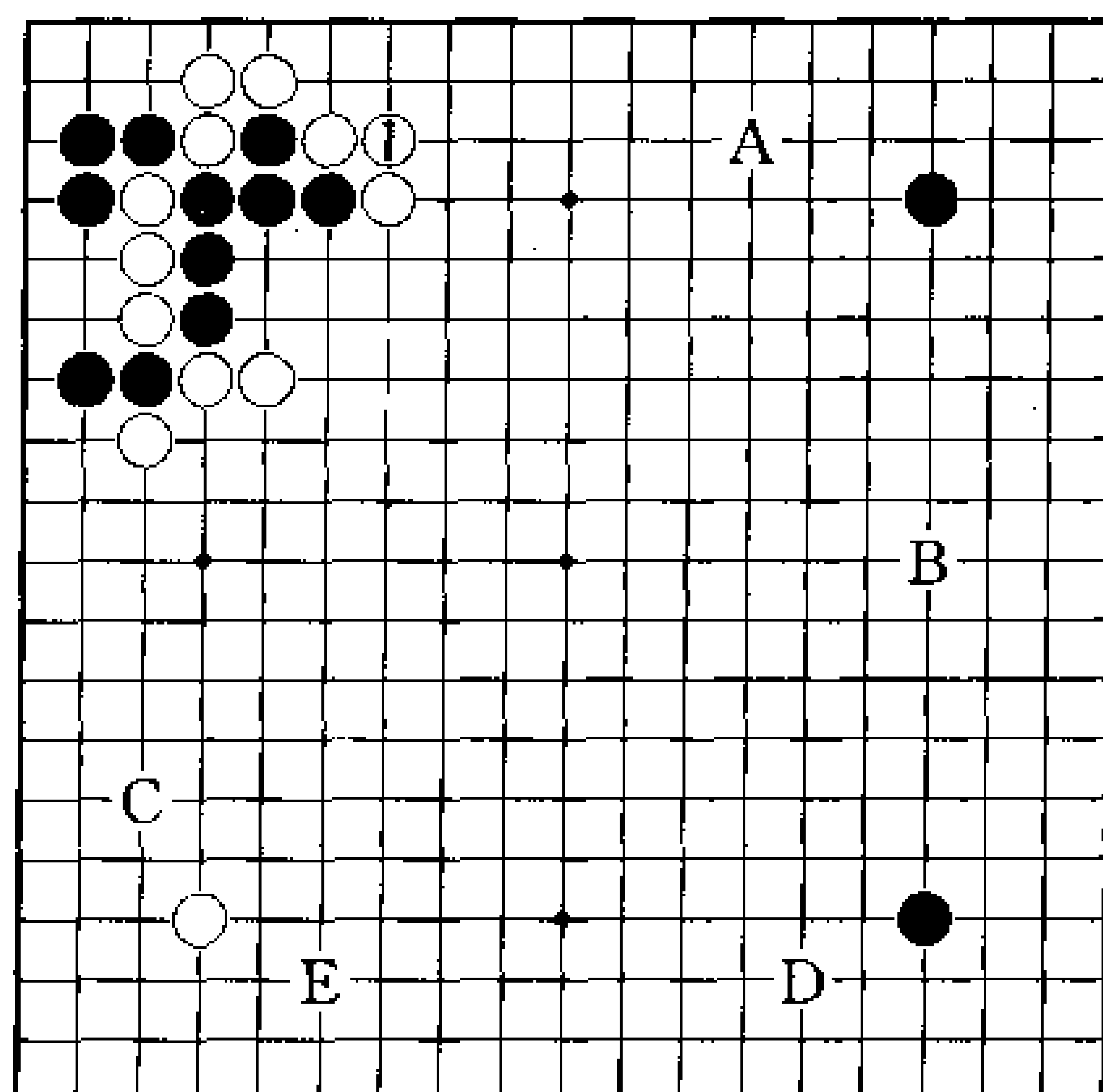
图 6　无理的贪心

白 1 的意图虽是防备黑棋从角上拆，但是被黑 2 夹攻，白棋成为浮棋，绝对不利。白 3 逃跑，黑 4 追攻，白棋惹祸上身。

牵制的要领

问题 10(黑先)

白 1 粘，完成左上角定式。黑棋在角上取得了实地，而白棋从上边至中腹形成了强大的外势。黑棋如何才能恰当地牵制白棋的势力?在 A～E 中选点。



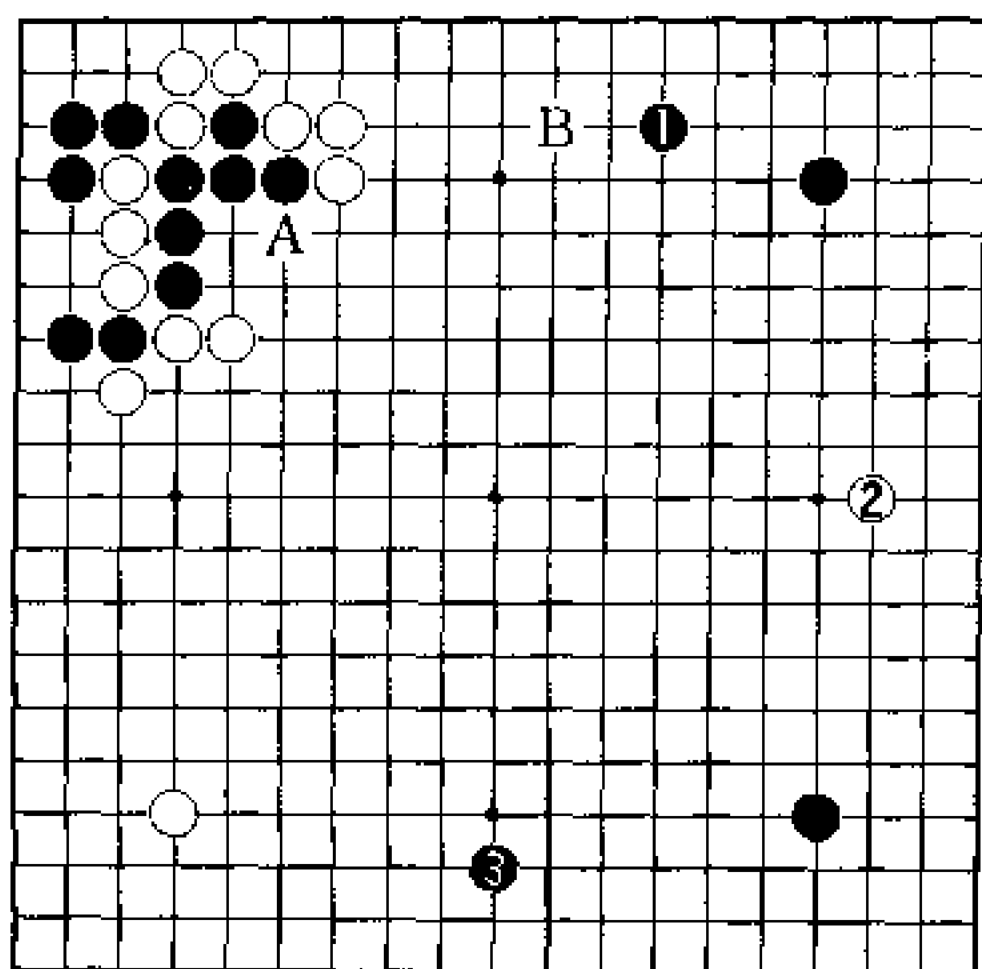


图1

图1　正解

黑1大飞牵制白棋的势力是当务之急。在左上角白棋有先手在A位扳的手段，由于白棋具有如此强大的势力，因此黑棋从远处牵制非常重要。如果下在B位，则过于贪心，被白1位打入，黑棋不利。

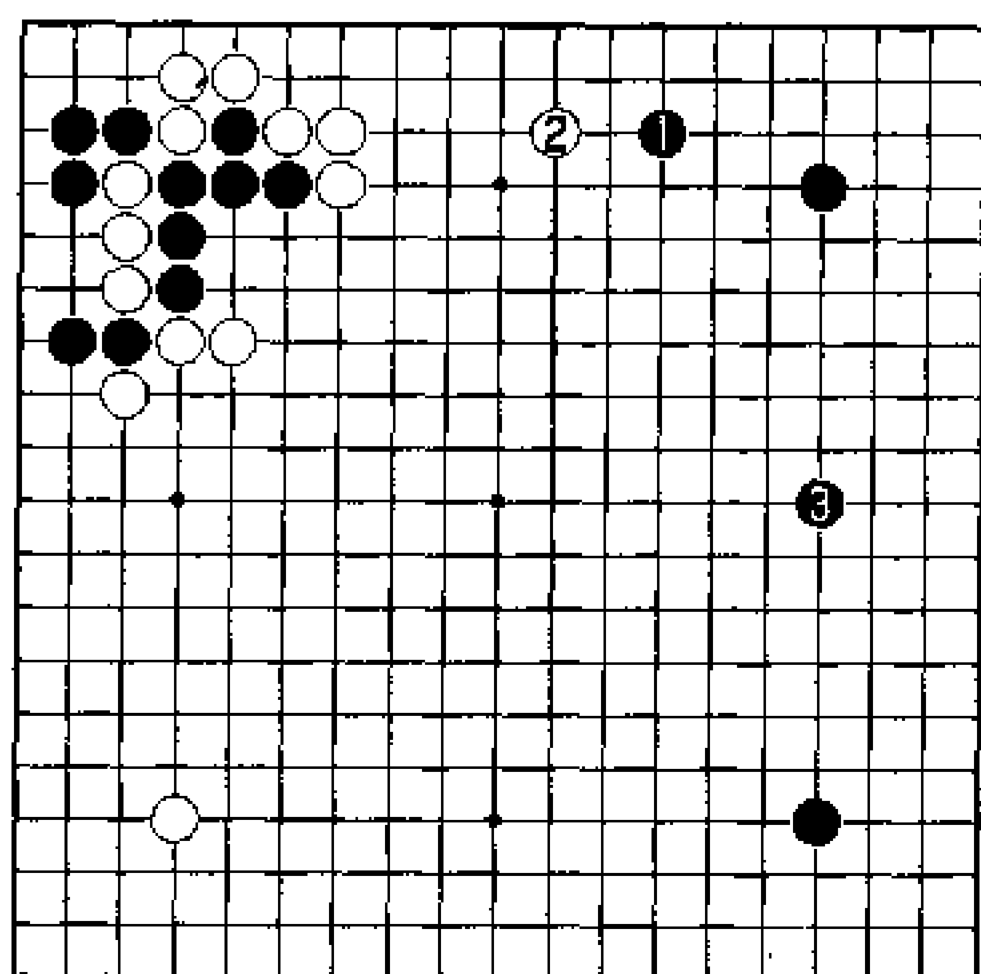

图2

图2　黑棋广阔

黑1时，白2将势力变为实空，但价值不大。黑棋很快占据右边，白棋布局不满。

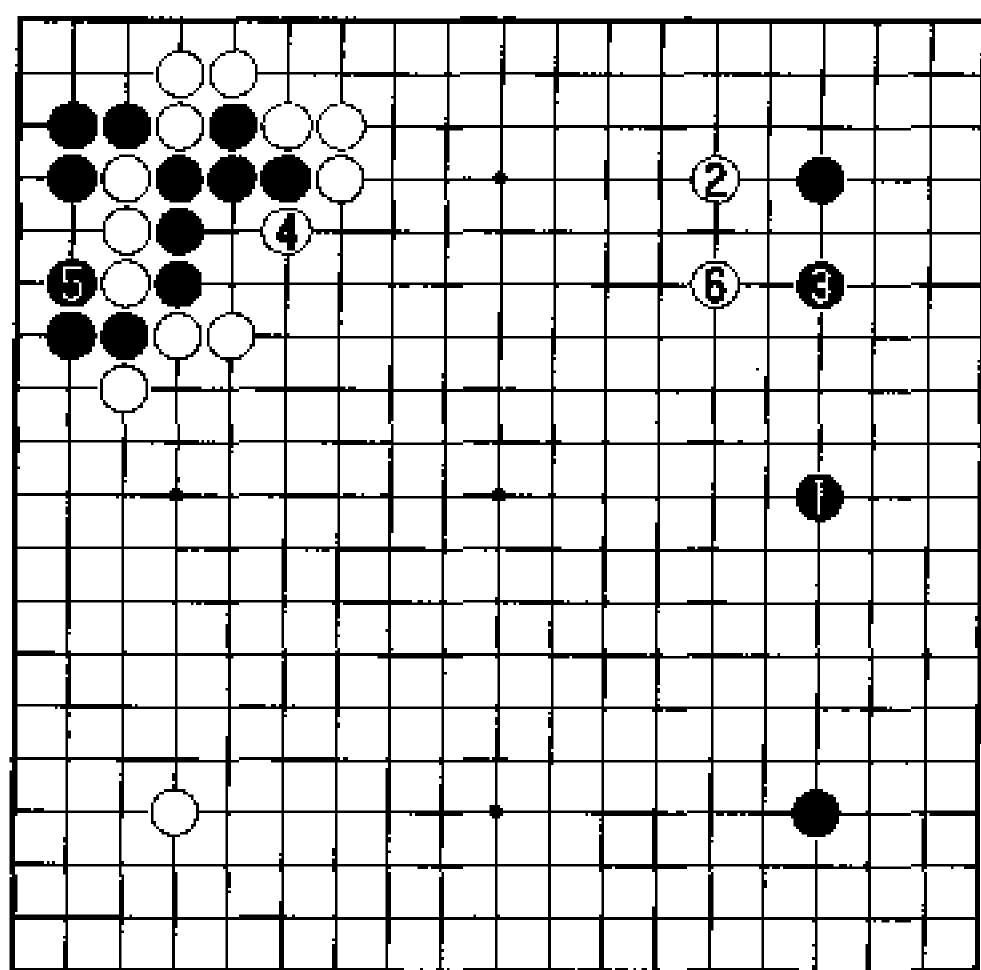


图 3

图 3　白棋理想的布局

黑 1 只考虑扩张自己，但被白 2 挂，黑棋当即变为劣势。黑 3 关，白 4 先手利用后，白 6 跳，白棋形成了从上边到中腹的势力范围，白棋布局理想。

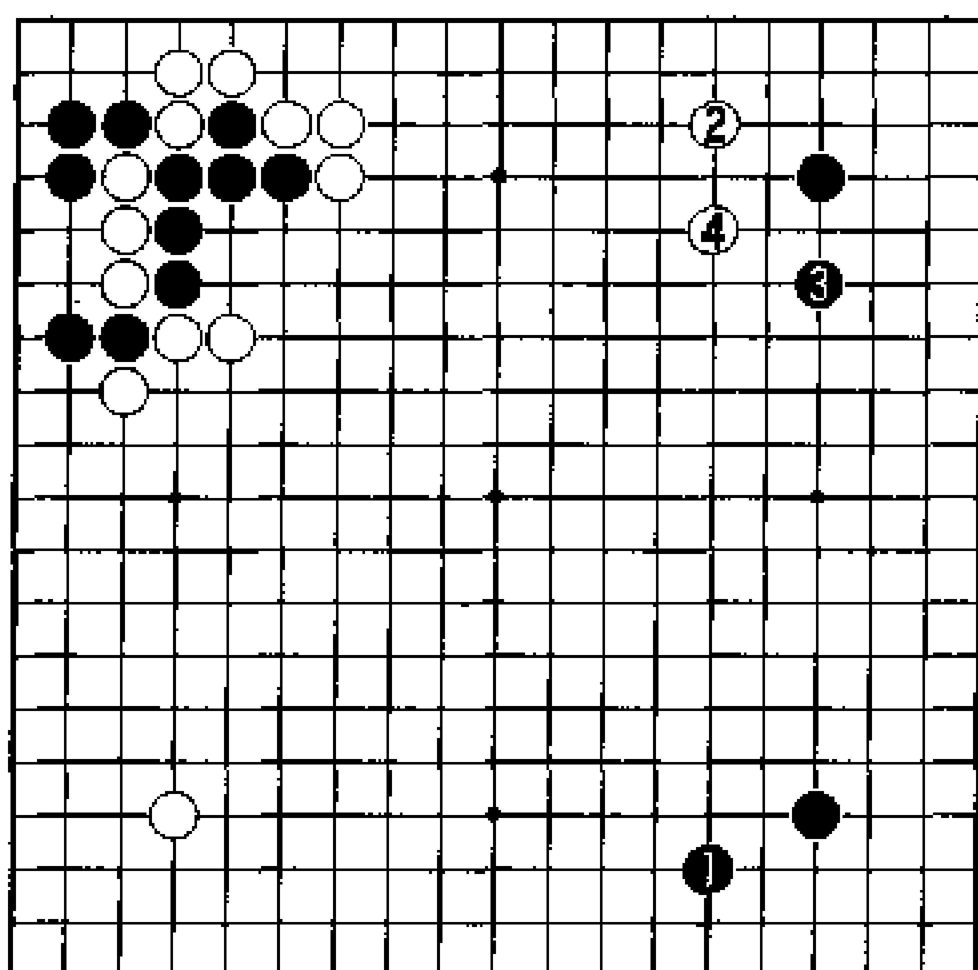


图 4

图 4　方向错误

黑 1 虽是重点取角地的手法，但是方向错误。局面的焦点仍是上边。白 2 挂后，黑棋要取得好的结果比较困难。黑 3 关，白 4 跳，黑棋布局失败。

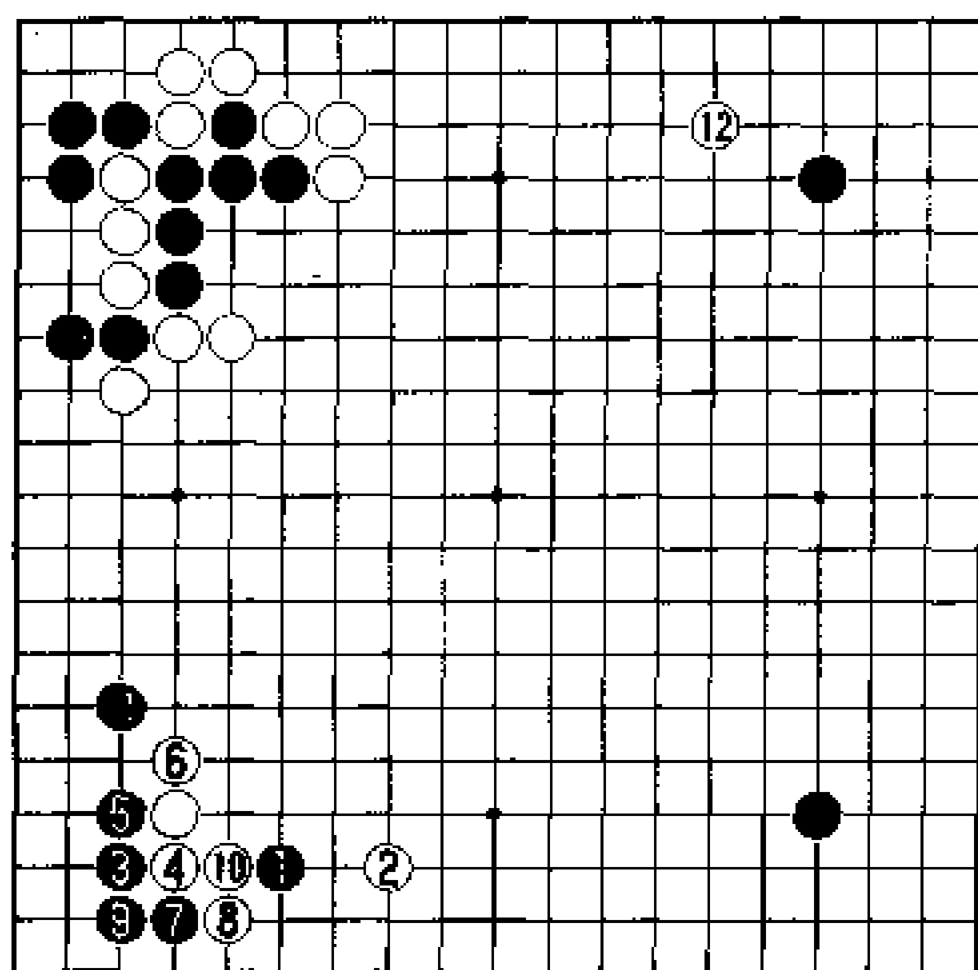

图 5

图 5　白棋势力明显

黑 1 挂，白 2 夹攻是要领。黑 3 点三三，以下到黑 11，白棋先手在 12 位挂，白棋外势明显，白布局成功。

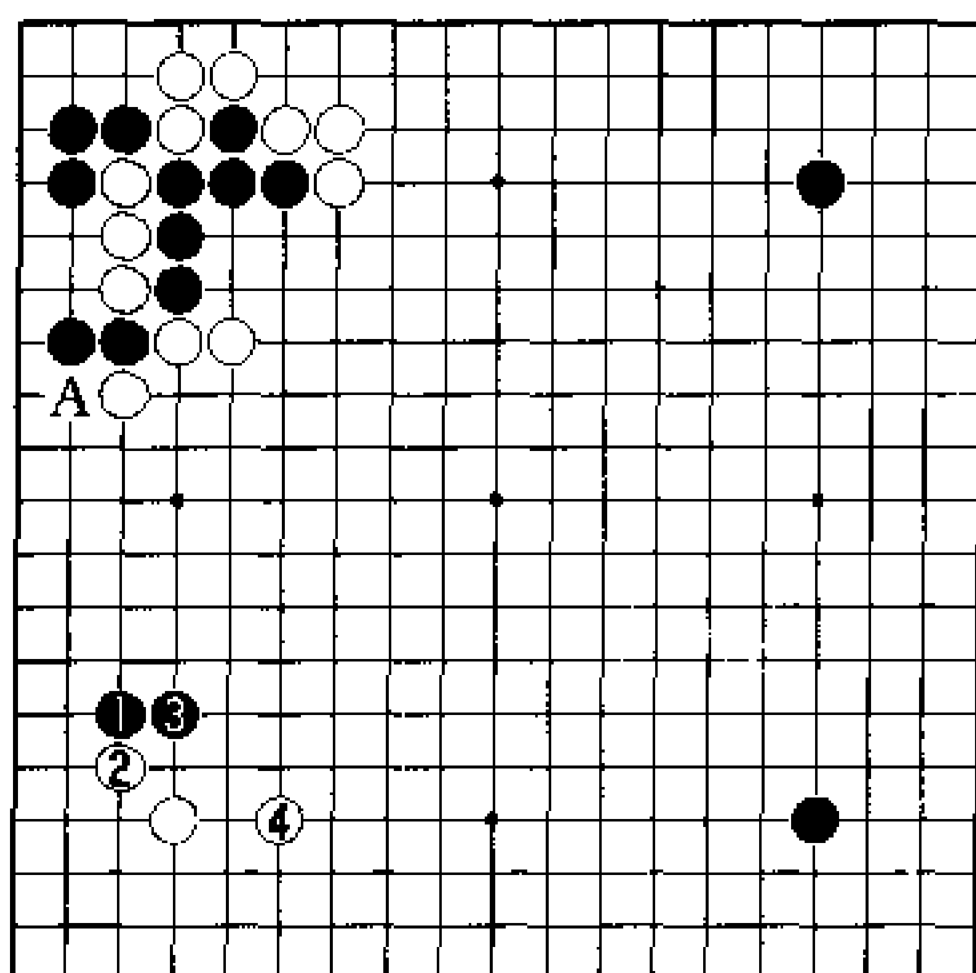


图 6

图 6　最差点

黑 1 是重视左边的手法。但由于左边 A 位可随时看作有白子，故黑 1 价值不大。黑 1 之后，白 2、4 攻击是要领，其后黑棋需拆边求安定，白棋可以占据上边的要点。

意外的大场

问题 11(黑先)

白 1、3 靠退整形。黑棋应判断一下，是在角上行棋有利，还有占据其他大场有利。在 A～E 中选点。

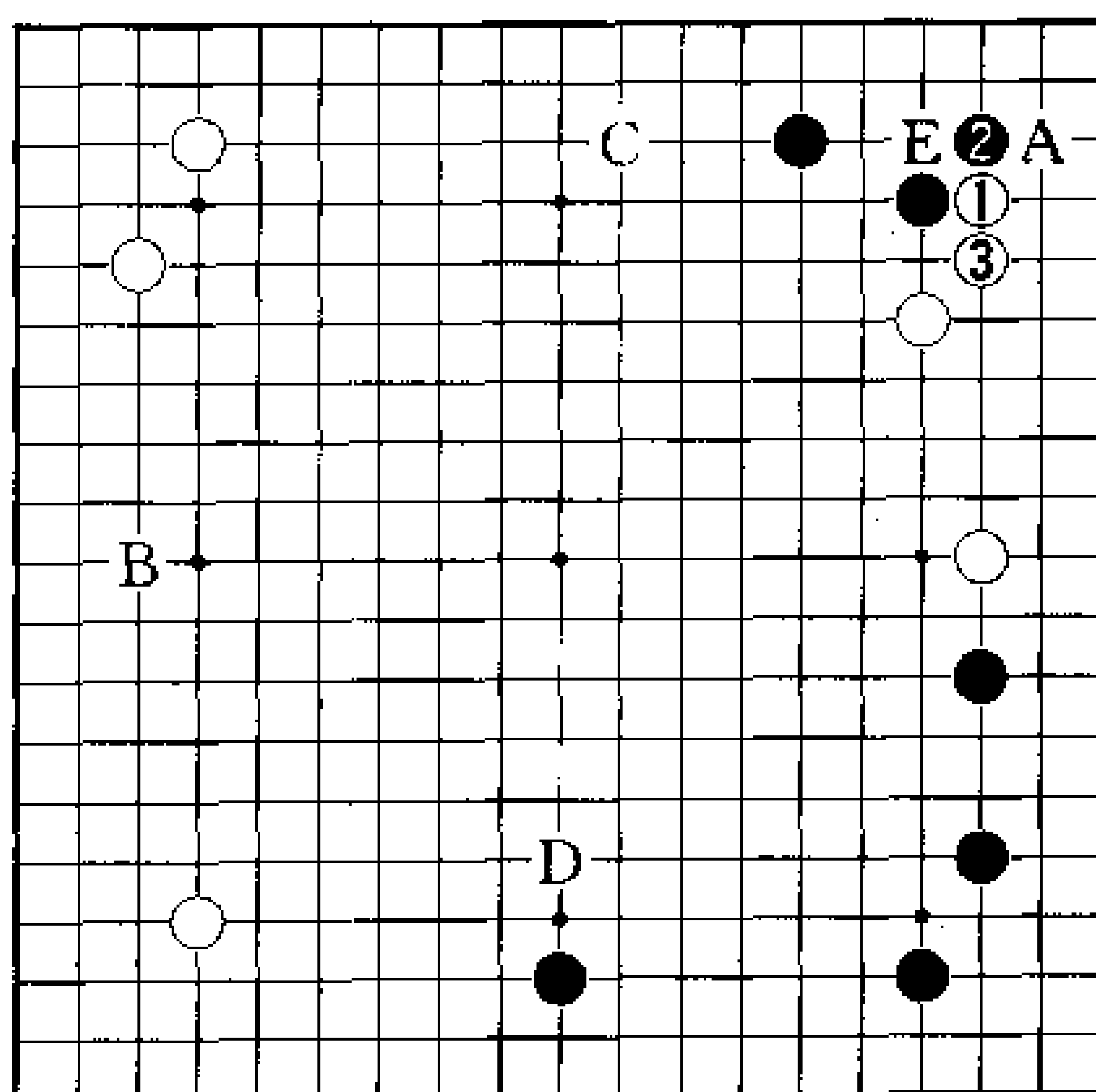


图 1

图 1　正解

黑 1 下立是正解。黑 1 是无法忽视的大场，这样坚实地守角是好手。将来以黑 1 下立为基础，可伺机在 A 位打入。

图 2

图 2　坚实的实地

黑●下立后，黑棋获取了明显的实地。白 1 占据上边是好手，但黑 2 在左边飞挂也是眼见的大棋。

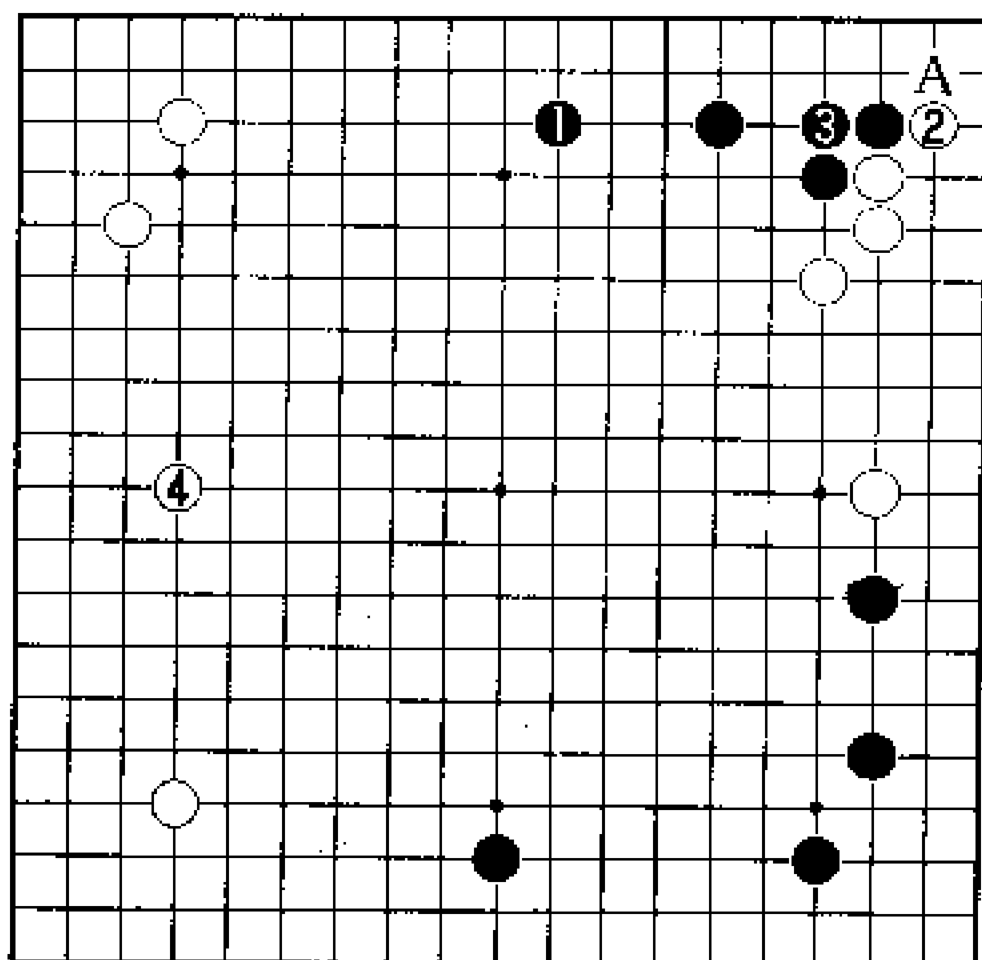


图 3

图 3　黑棋后手

黑 1 拆二是重视边的下法。但是被白 2 先手扳后，与正解图相比，黑棋有很大差异。黑 3 连，白 4 占据大场，白棋步调快。将来白棋看机会在 A 位长，上边黑棋无特别收获。

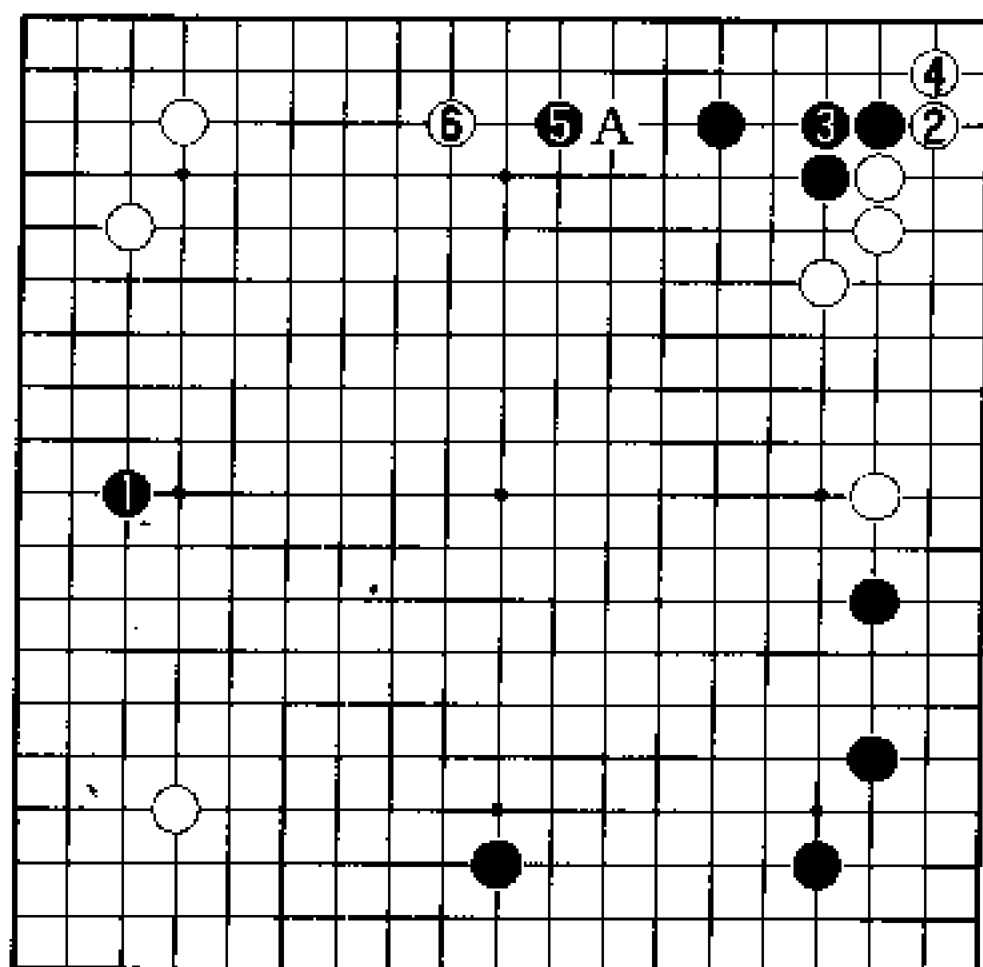


图 4

图 4　黑棋失算

黑 1 分投，以防止白棋在左边扩张。但是白 2 扳后，黑棋失算。黑 3 连，白 4 长是与根基相关的要点。如果黑棋不理，白 A 可以使黑棋变成浮棋，因此黑 5 拆二，结果黑棋失败。

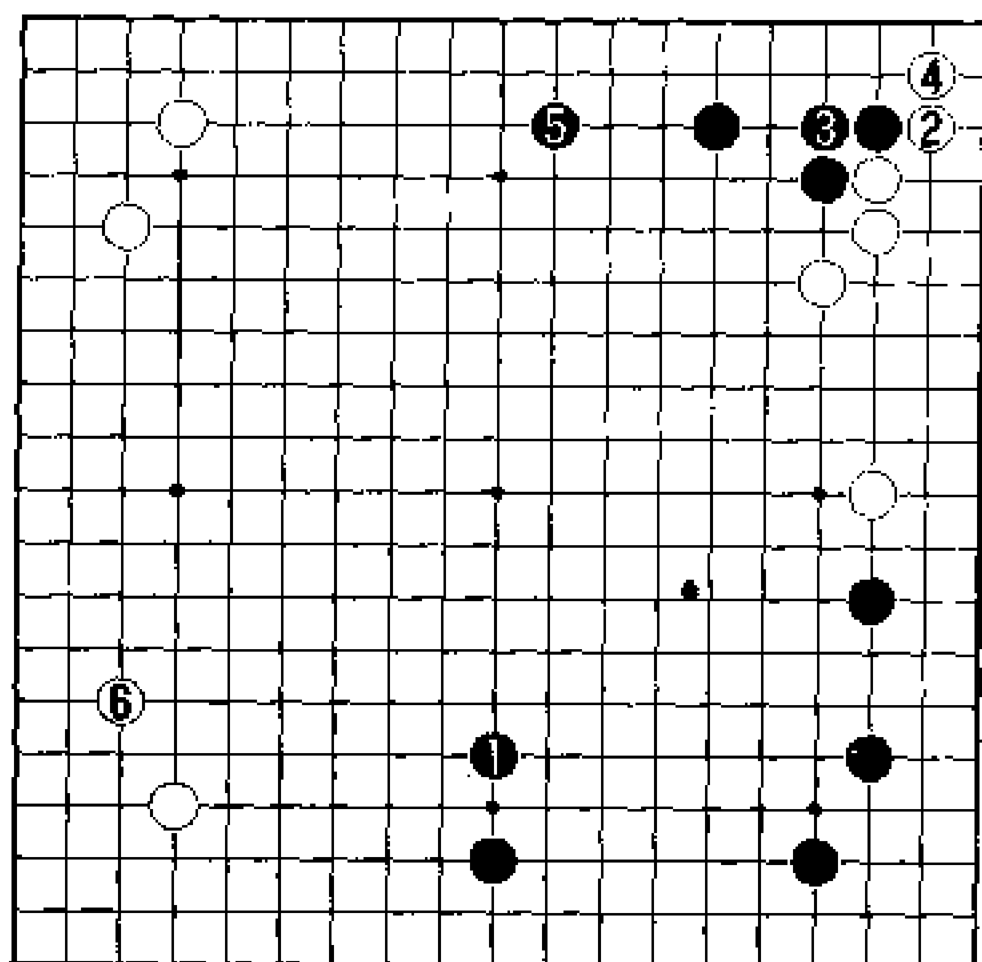


图 5

图 5 过于偏重一侧

黑 1 单跳确实是巩固自己阵营的手法。但是在角或边地仍有大场的情况下，向中腹走子并不是很好。黑 1 之后，白 2 扳是要点，白 4 先手获取实地后白 6 守角，白棋布局成功。黑棋结果过于偏重于右下一侧。

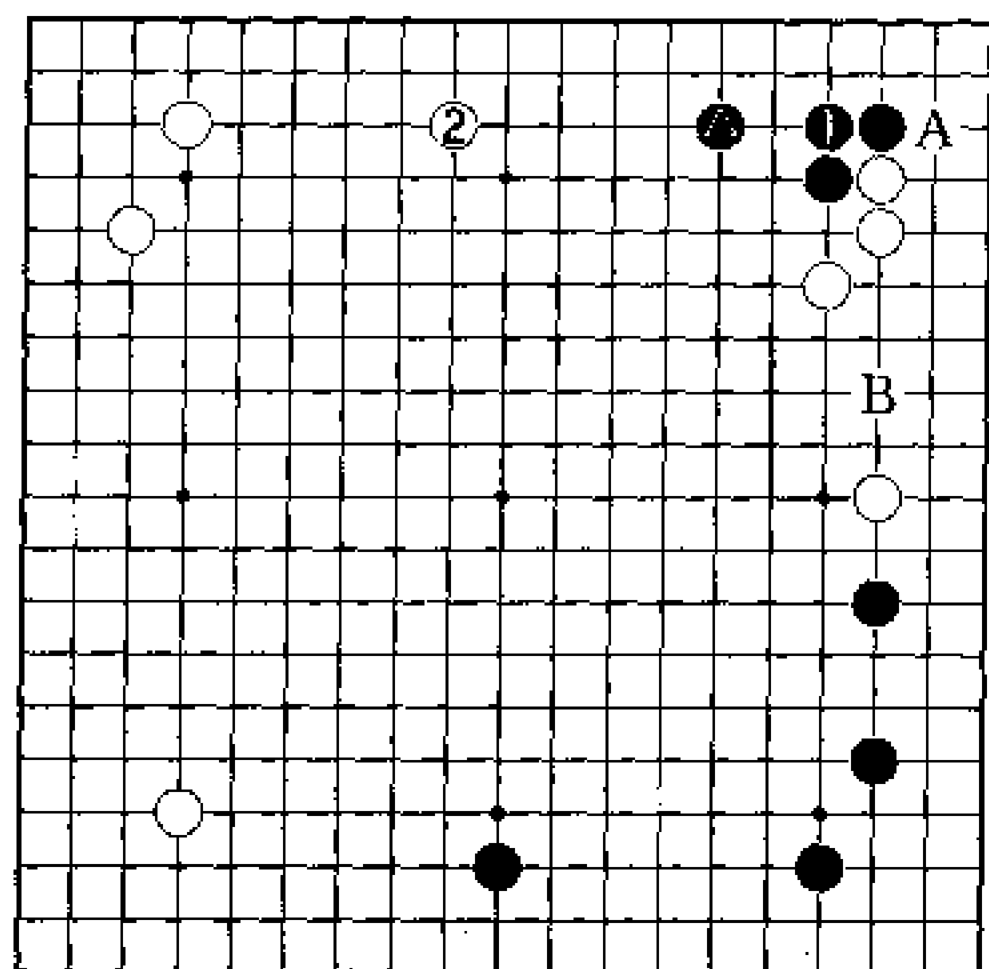


图.6

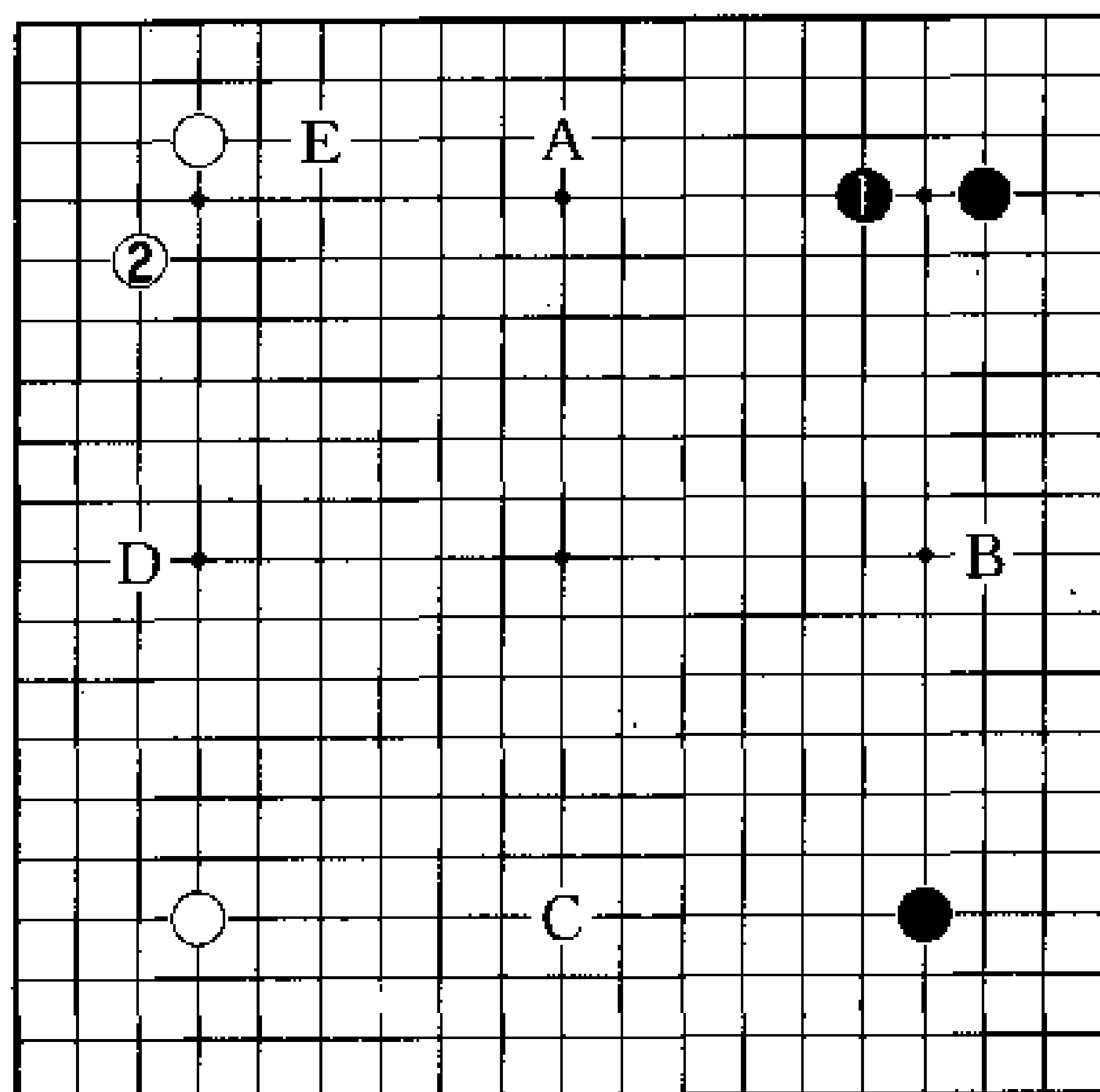
图 6 效率不高

黑 1 虽然也是补角的手法，但是与黑 A 相比，效率不高，这是由于与黑●之间的间隔太小。其后白 2 拆，白棋布局成功。由于 A 位无黑子，黑 B 打入不严厉。

势力的大小

问题 12(**黑先**)

本图是黑 1 缔角、白 2 同样缔角的棋形。现在如何向边上展开，是双方都不得不考虑的问题。围棋就是围空，因此正确认识势力的大小很重要。如熟知缔角的价值，就能找出正确的答案。在 A～E 中选点。



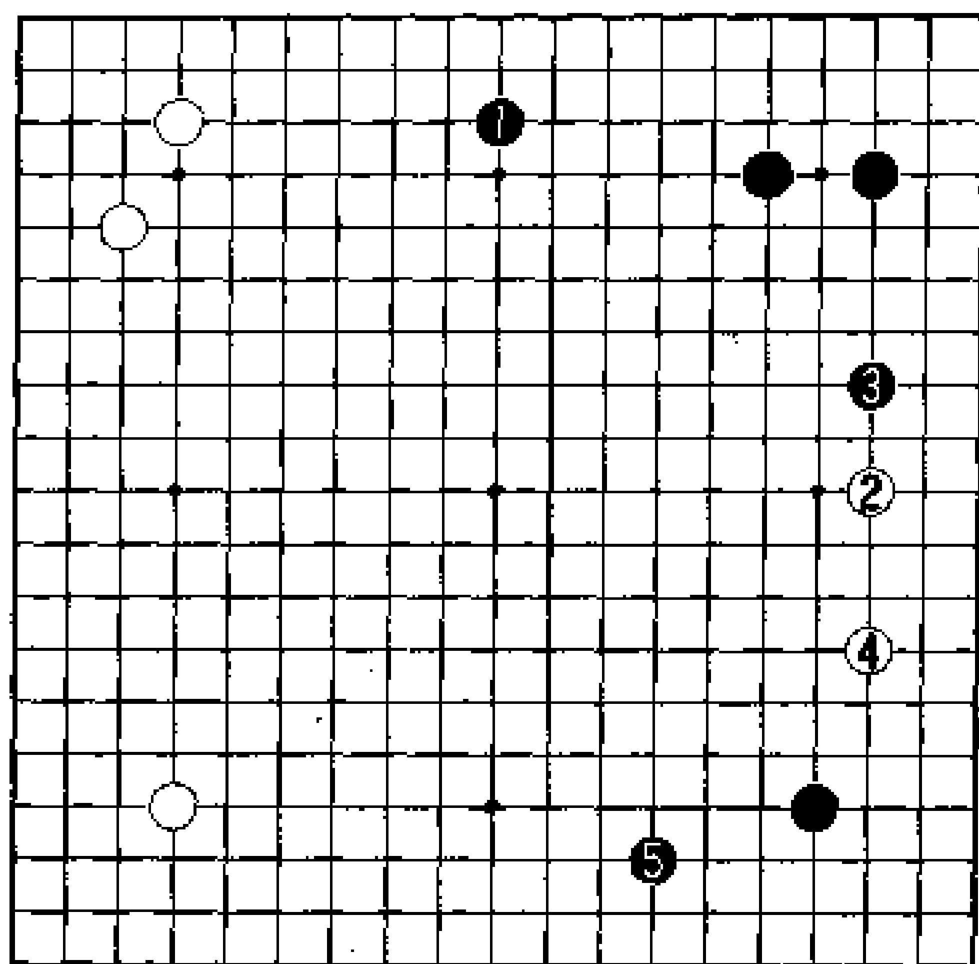

图 1

图 1　正解

黑 1 大拆是最大的大场。从棋子的配置上看，上边是黑白双方的必争之地。白 2 分投是防止黑棋两翼张开的手法。以下到黑 5 为止，都是预想的进行。

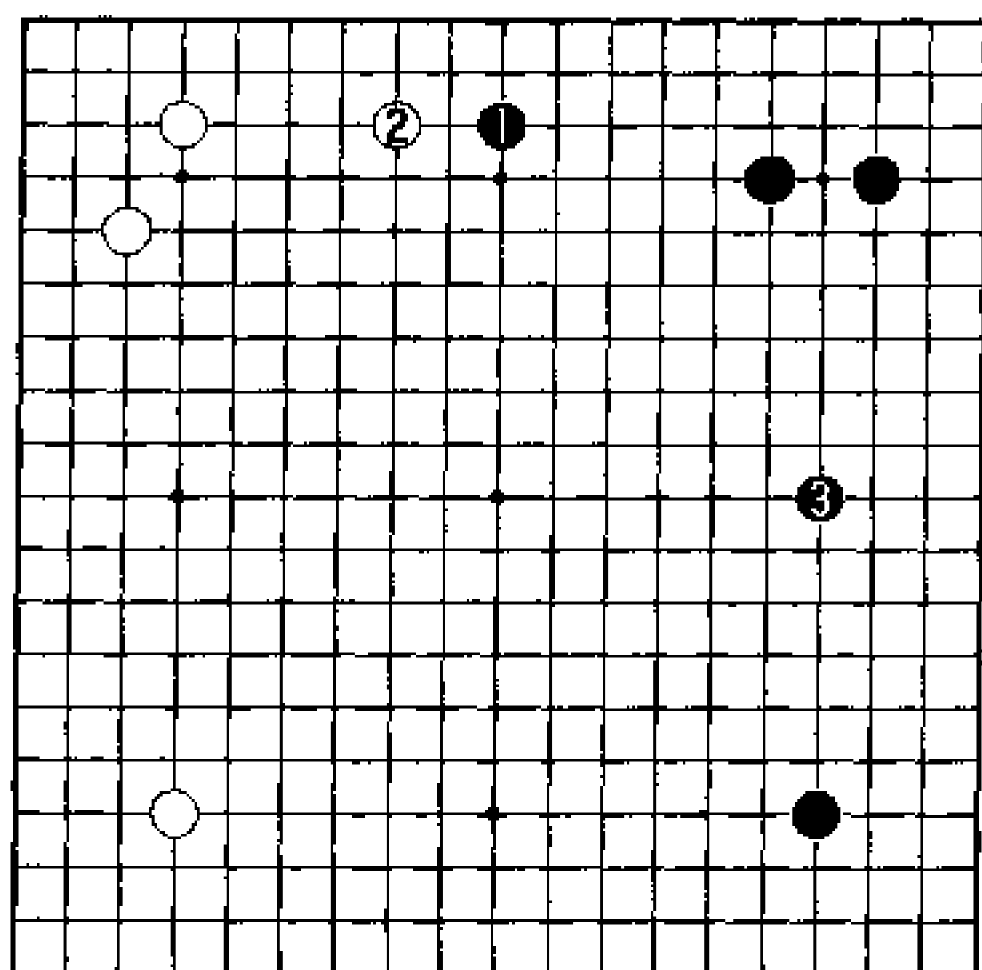

图 2

图 2　理想的布局

黑 1 时，白 2 阻止黑棋的继续发展，但价值不大。白 2 后，黑 3 是好手。从上边到右边，黑棋是理想的棋形，白棋布局失败。黑 1后，白棋一般只有在右边分投。

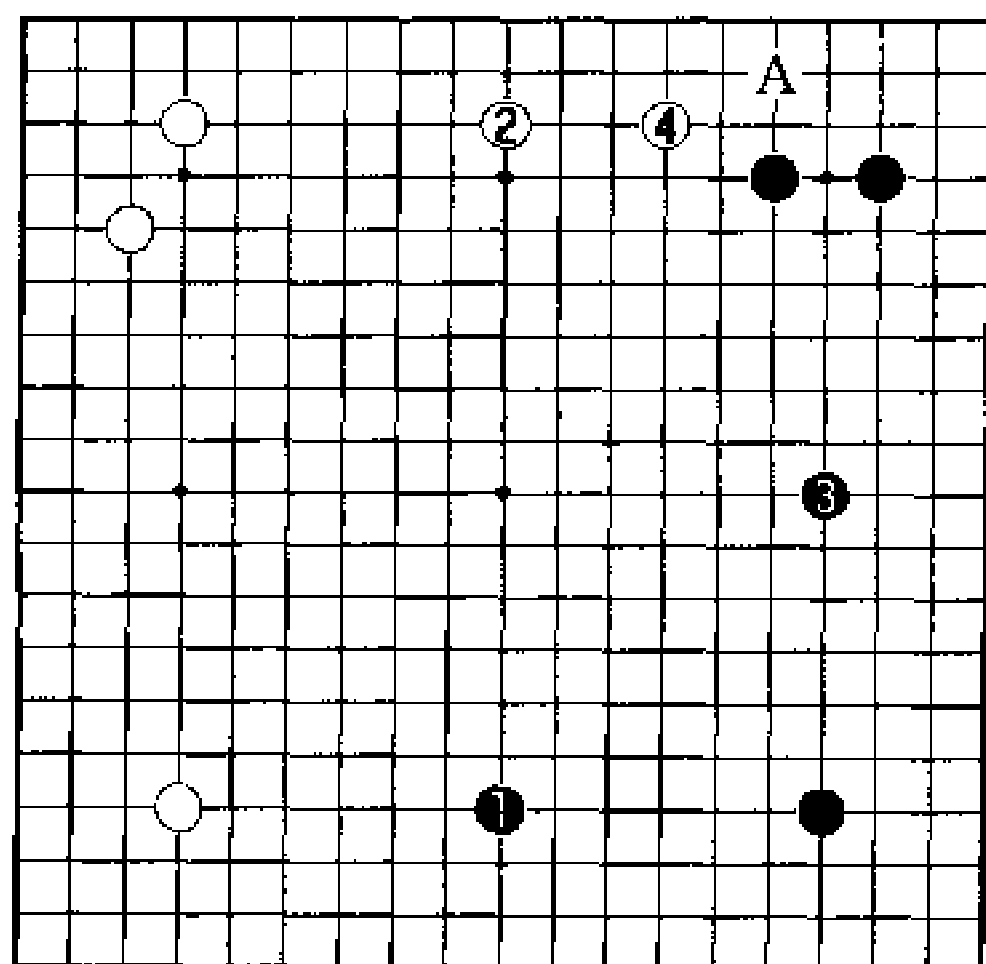


图 3

图 3　大门洞开

黑 1 虽是重视下边的手法，但不如白 2 大。从星位拆的价值当然不如从无忧角上拆的价值大。黑 3 虽是一贯的扩张势力的方法，但白 4 拆后，黑棋由于 A 位的大门洞开，黑棋不满。

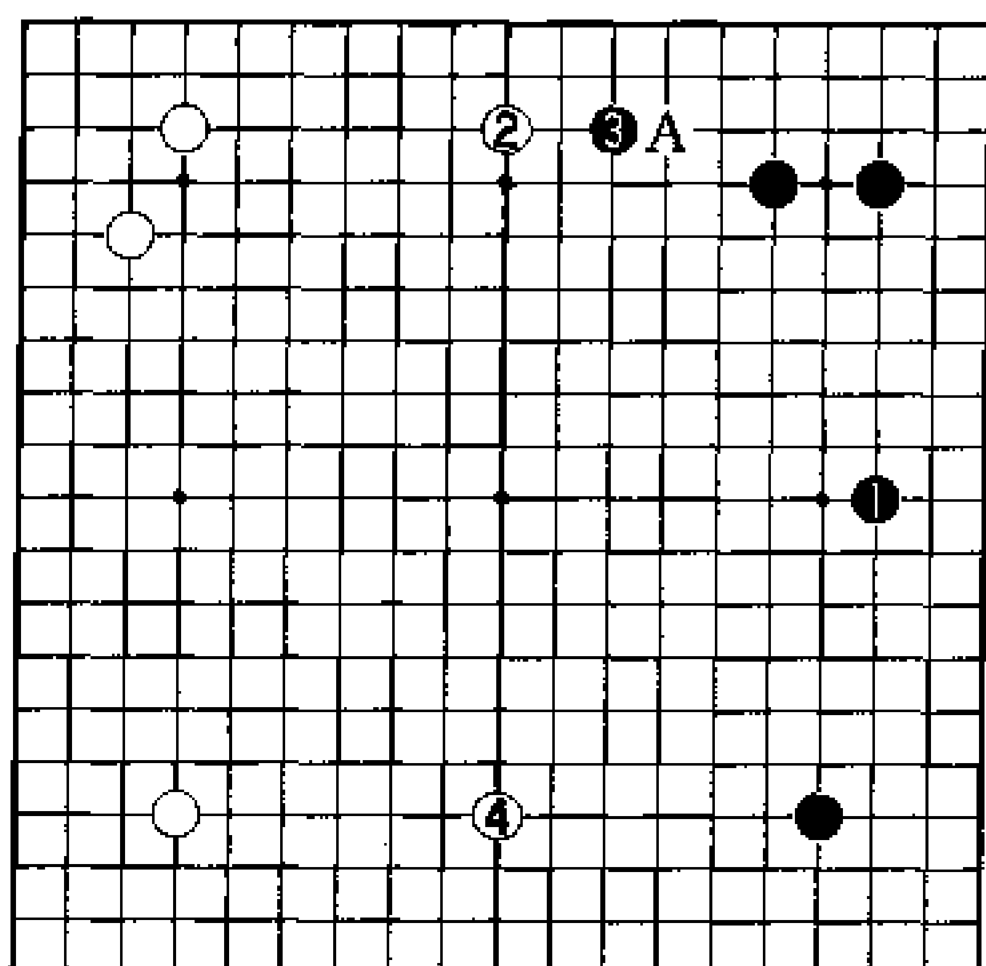


图 4

图 4　形状不广阔

黑 1 是以角为根基的扩张势力的好点。但是仍不如白 2 大。黑 3 大飞以防备白棋在 A 位拆二，但白 4 展开，黑棋形状不够广阔。

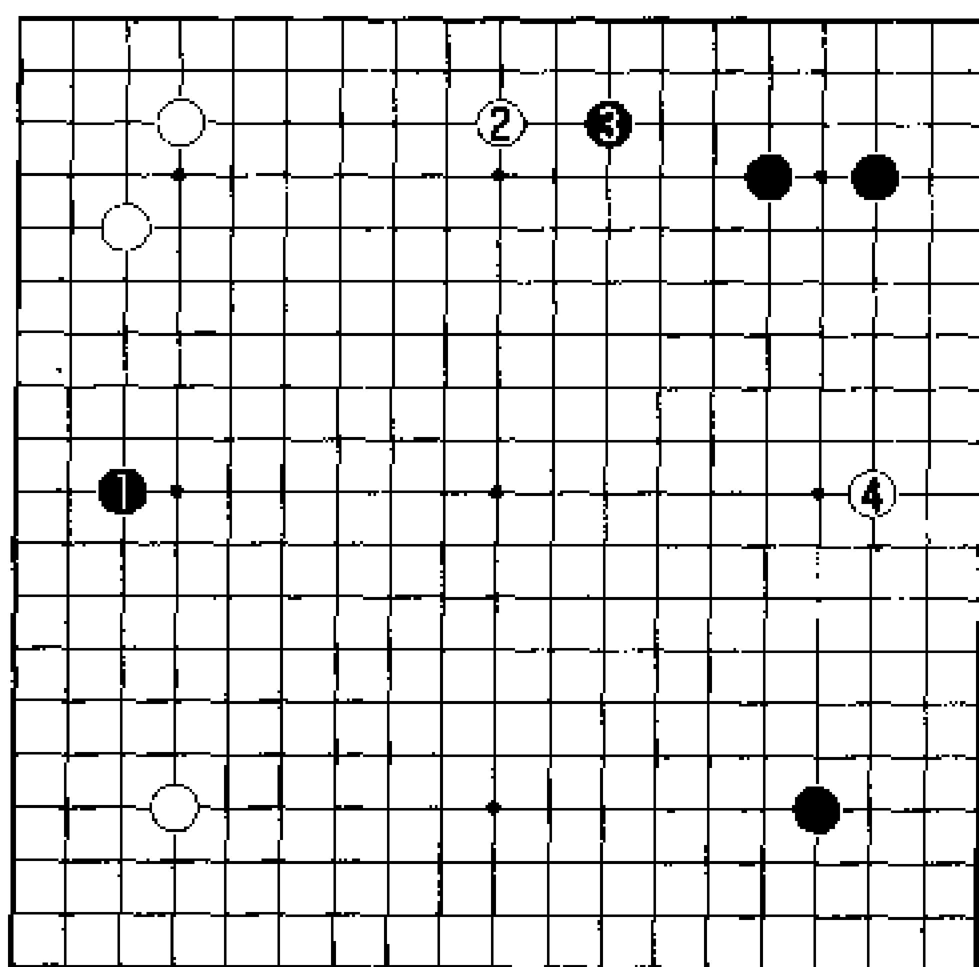


图 5

图 5　白棋步调快

黑 1 是防止左边白棋扩张的手法。但是白 2 拆后，黑棋仍不满。黑 3 大飞，白 4 分投，白棋步调快。黑 1 是四条边中价值最小的。

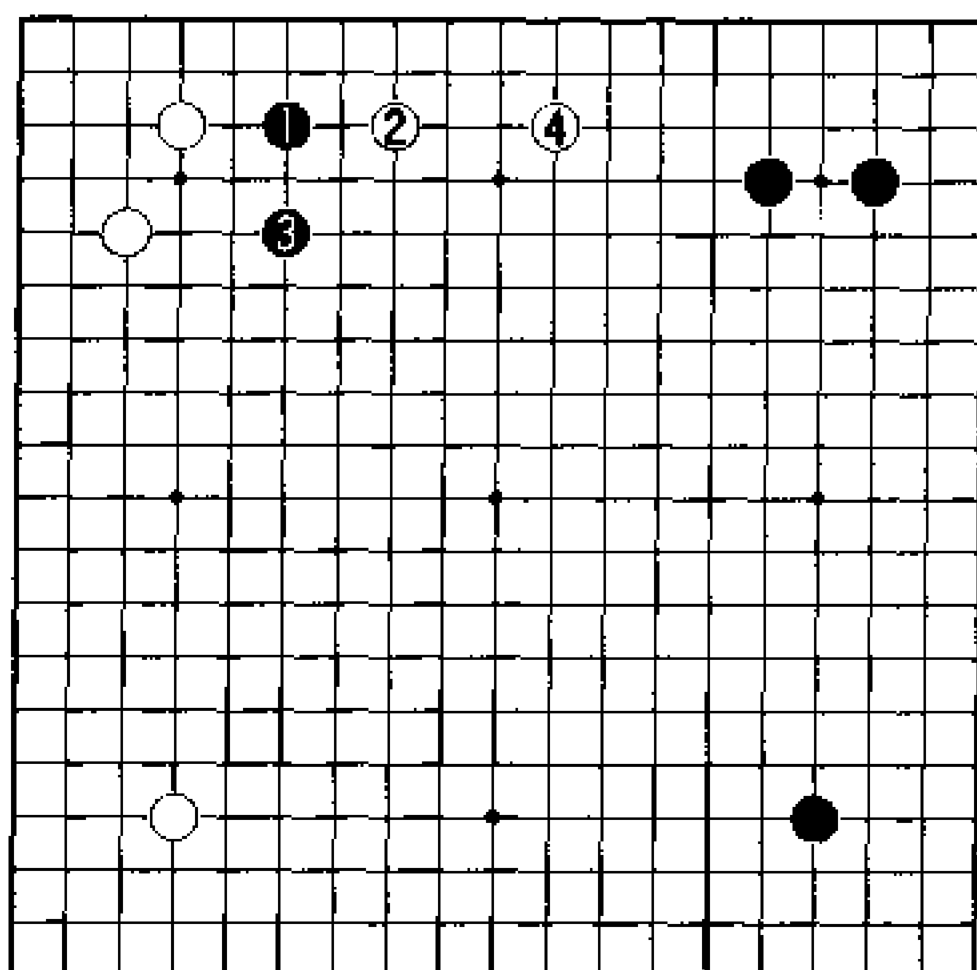


图 6

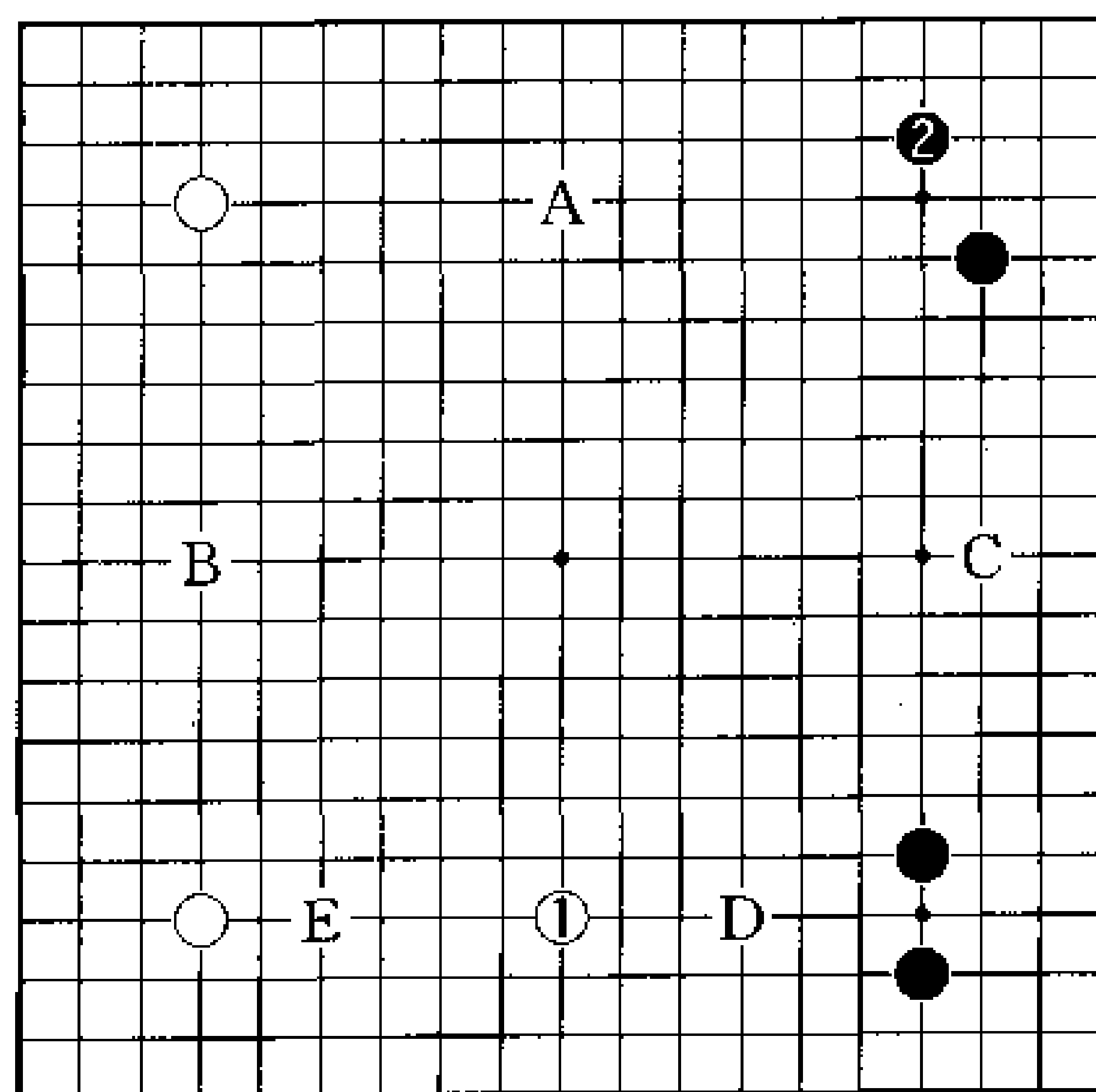
图 6　贪心

黑 1 的意图虽然是防止白棋拆边，却是黑棋的贪心。白 2 夹攻是严厉的手段。没有根基的黑棋无奈黑 3 逃跑，白 4 安定自己，结果是黑棋自找麻烦。

快步调的作战

问题 13(**白先**)

白 1 的意图是防止黑棋以缔角为根基的拆，并且是快步调的作战方法。但是黑 2 缔角后，白棋在稳固性方面落后于黑棋。一般情况下，不会容忍对方两侧缔角。那么白棋能与坚实的黑棋相对抗的位置在哪里?



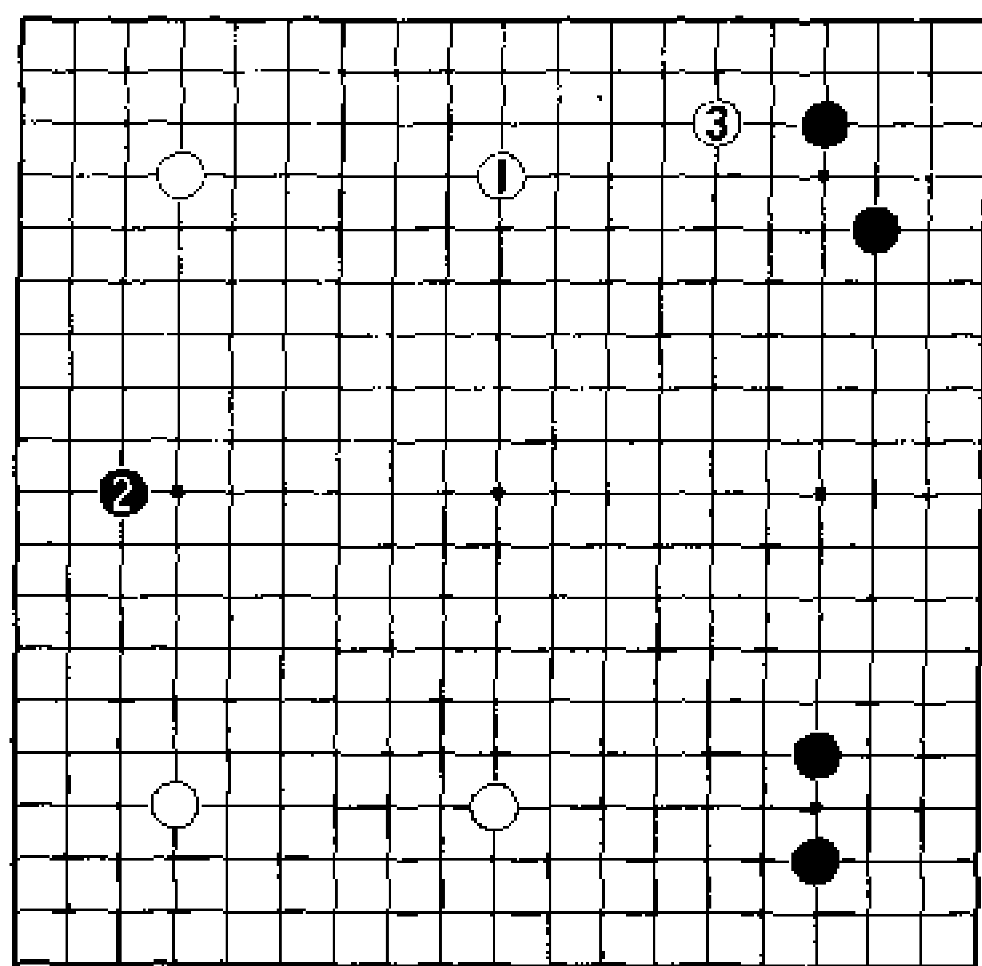


图 1

图 1　正解

白 1 拆是要点，既防备对方以角地为基础的开拆，也是扩张自身势力的要点。黑 2 分投，白 3 拆三，以对抗黑棋的实地。

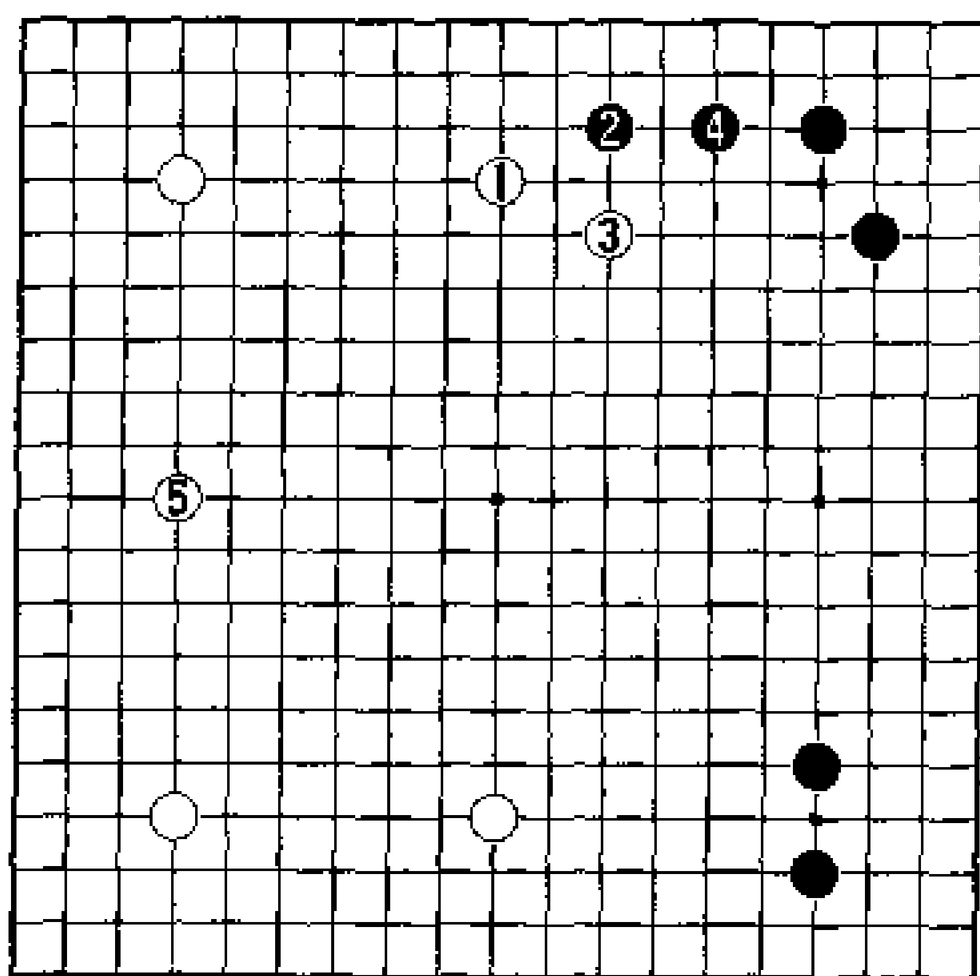


图 2

图 2　外势对实地

白 1 时，黑 2 拆三取实地，白 3 飞镇重视中腹是好手。黑 4 补是绝对必需的，白 5 构筑三连星，以对抗黑棋的实地。当然，黑棋两侧角地都已得到加固，完全可以与白棋的势力进行对抗。

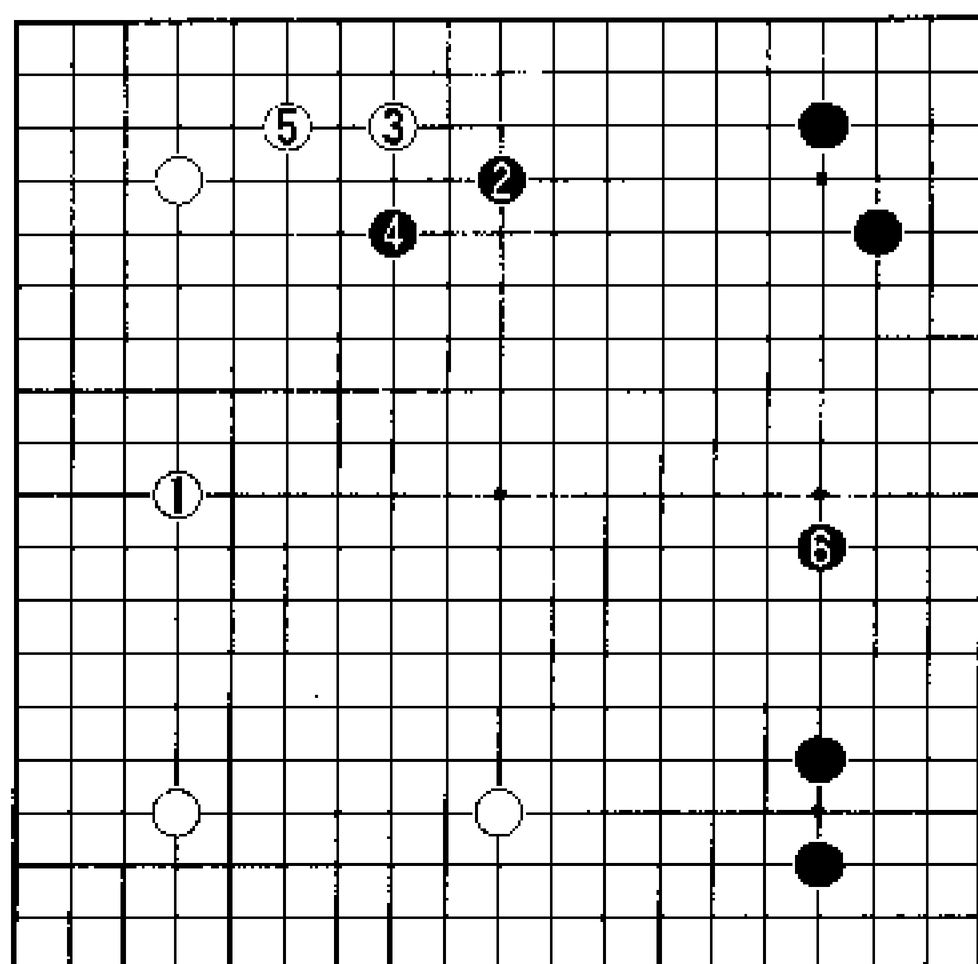


图 3

图 3　理想的布局

白 1 虽是取势力要点，但被黑 2 占据上边要点之后，白棋并不满意。白 3 虽能占据大场，但进行到黑 6 时，黑棋布局理想。黑棋由于以缔角为根基扩张势力，所以黑棋的布局很坚实。

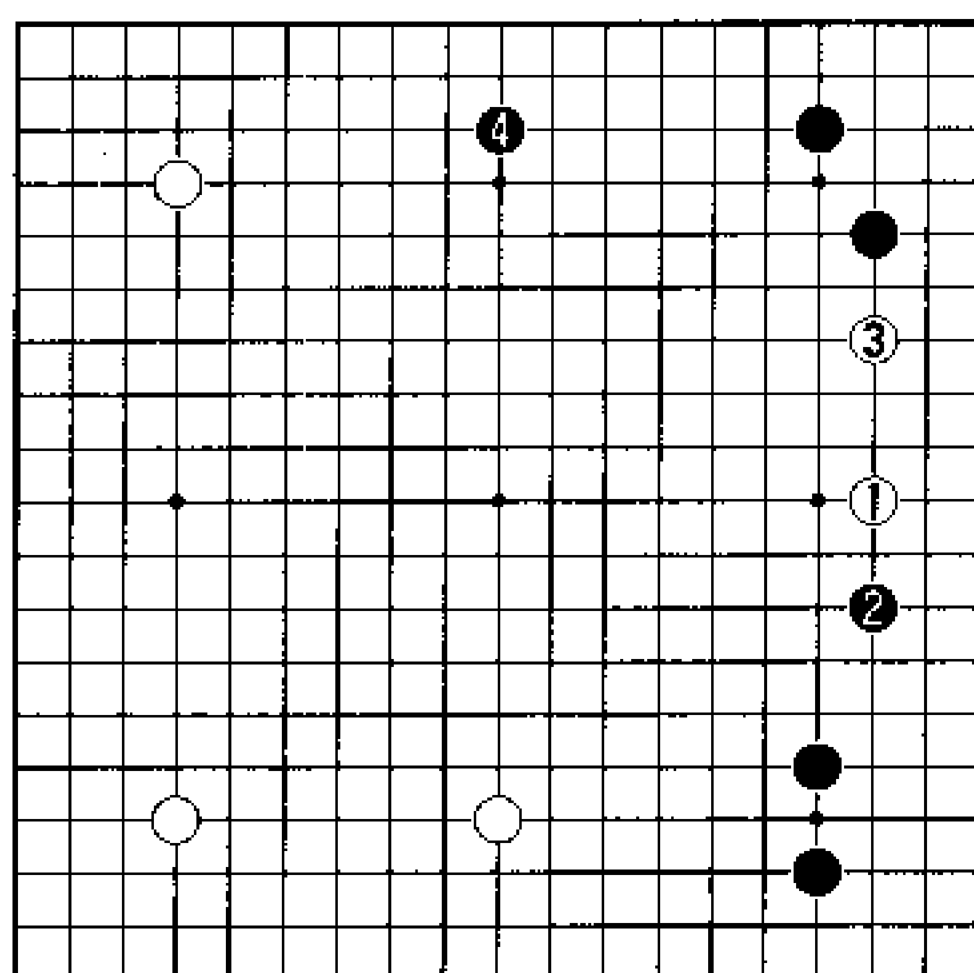


图 4

图 4　白棋薄形

白 1 是预先防备黑棋扩张势力的大场，但在黑棋两侧缔角的情况下，白棋与其像这样牵制对方扩张势力，还不如像正解图那样扩张自己的势力。至黑 4 为止，白棋布局失败。

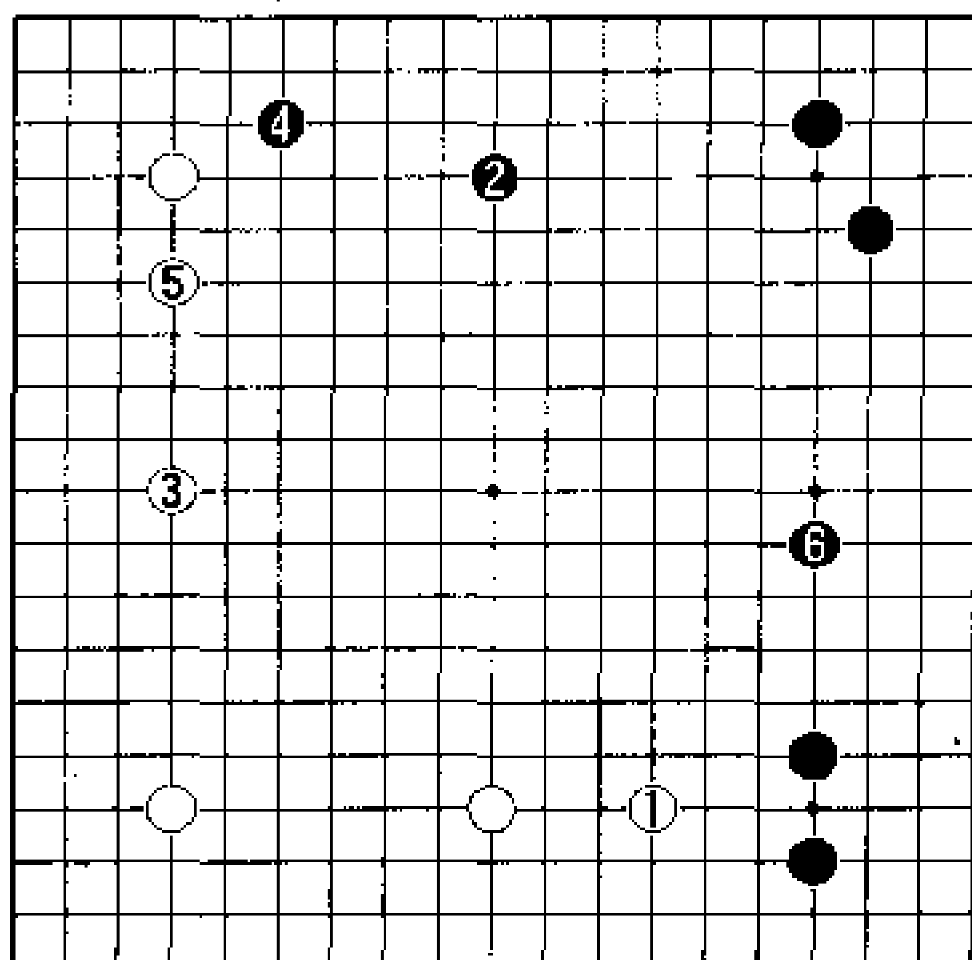

图 5

图 5　时机不成熟

白 1 是重视下边的下法，并且是阻碍对方以角地为基础扩张势力的大场。但目前在大场仍很多的情况下，白 1 拆时机尚不成熟。黑 2 是要点，进行到黑 6 时，虽是双方各自扩张势力的布局，但黑棋明显坚实。

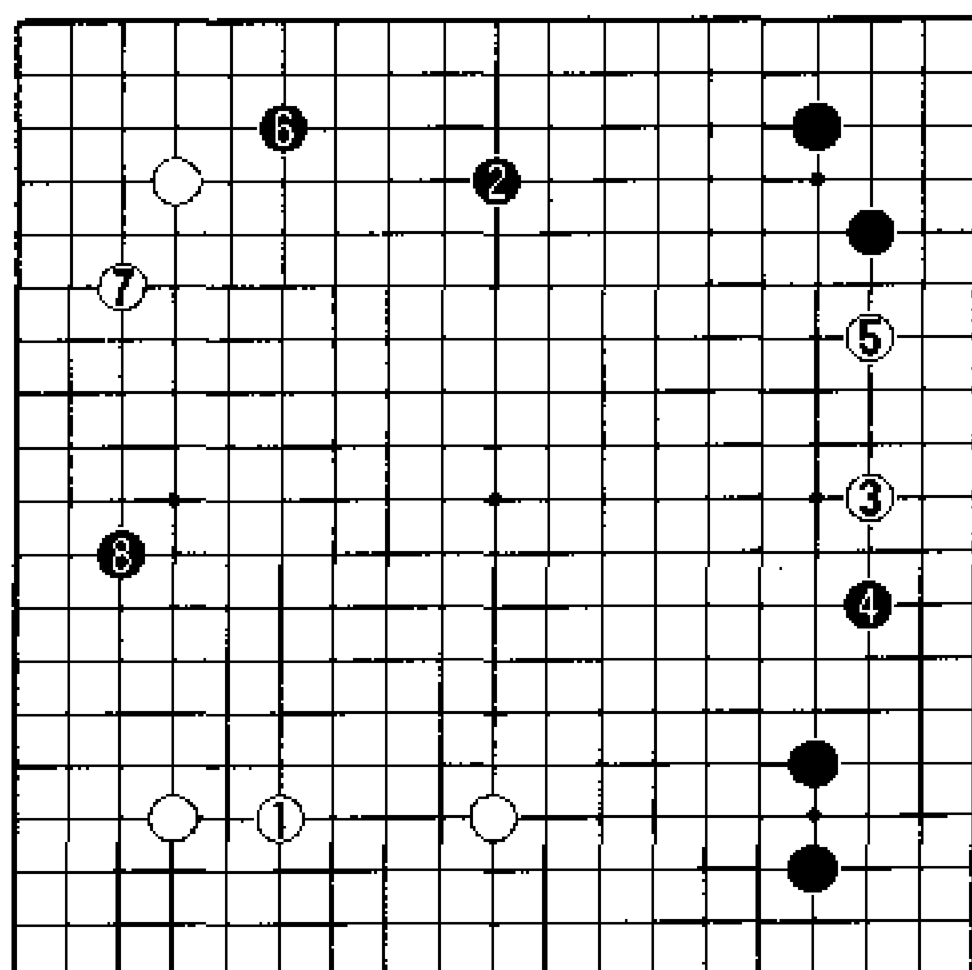

图 6

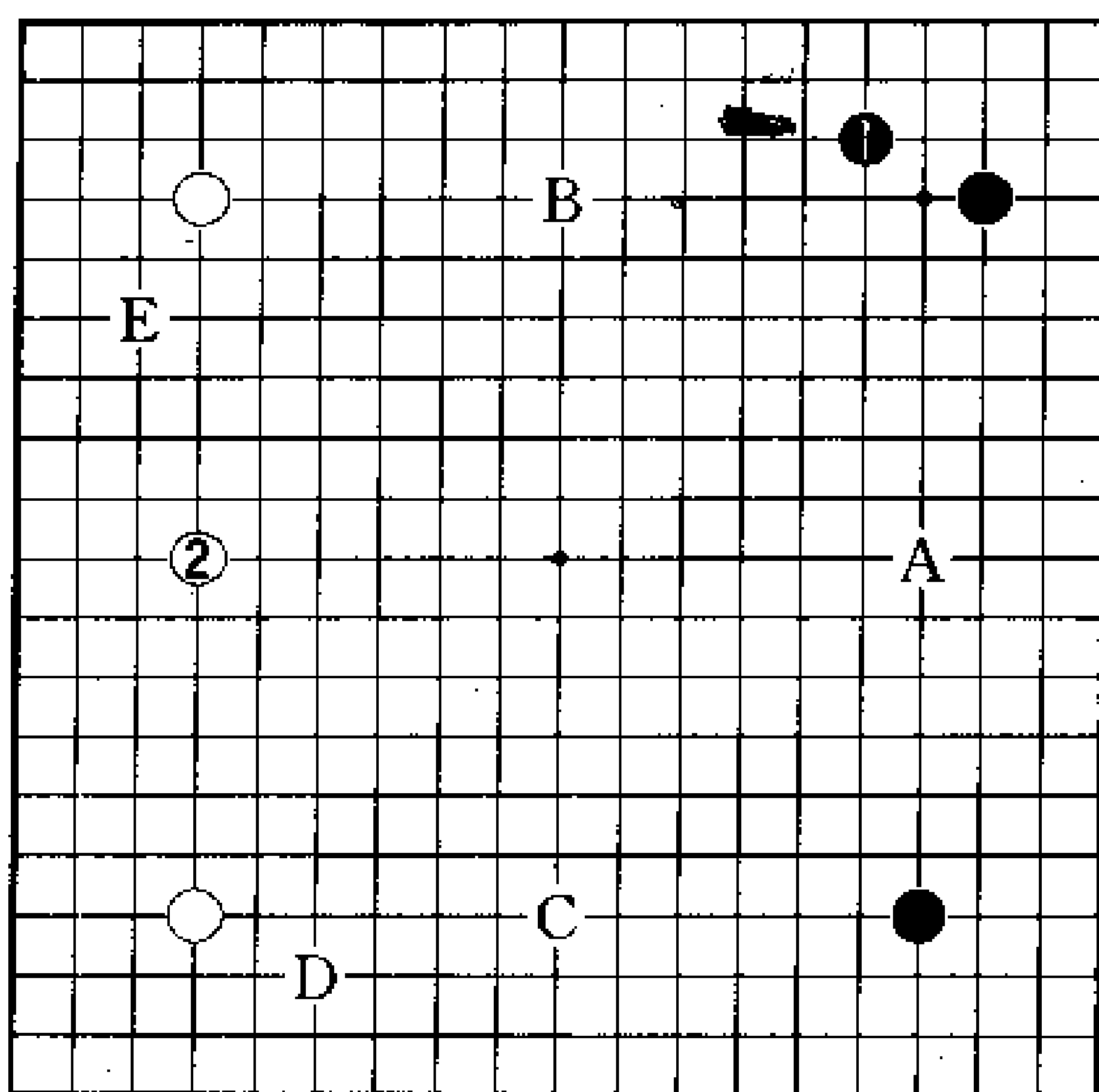
图 6　最差点

白 1 缔角时机更不好。在星位拆应比在星位缔角更优先考虑。黑 2 拆，以下到黑 8 为止，黑棋布局明显坚实。黑棋外势与实地都处于领先地位。

缔角的活用

问题 14(黑先)

本图是黑 1 缔角，白 2 构筑三连星。黑棋应决定是扩张自己的外势，还是牵制对方的势力。同时应最大限度地利用右上角的缔角。在 A～E 中选点。



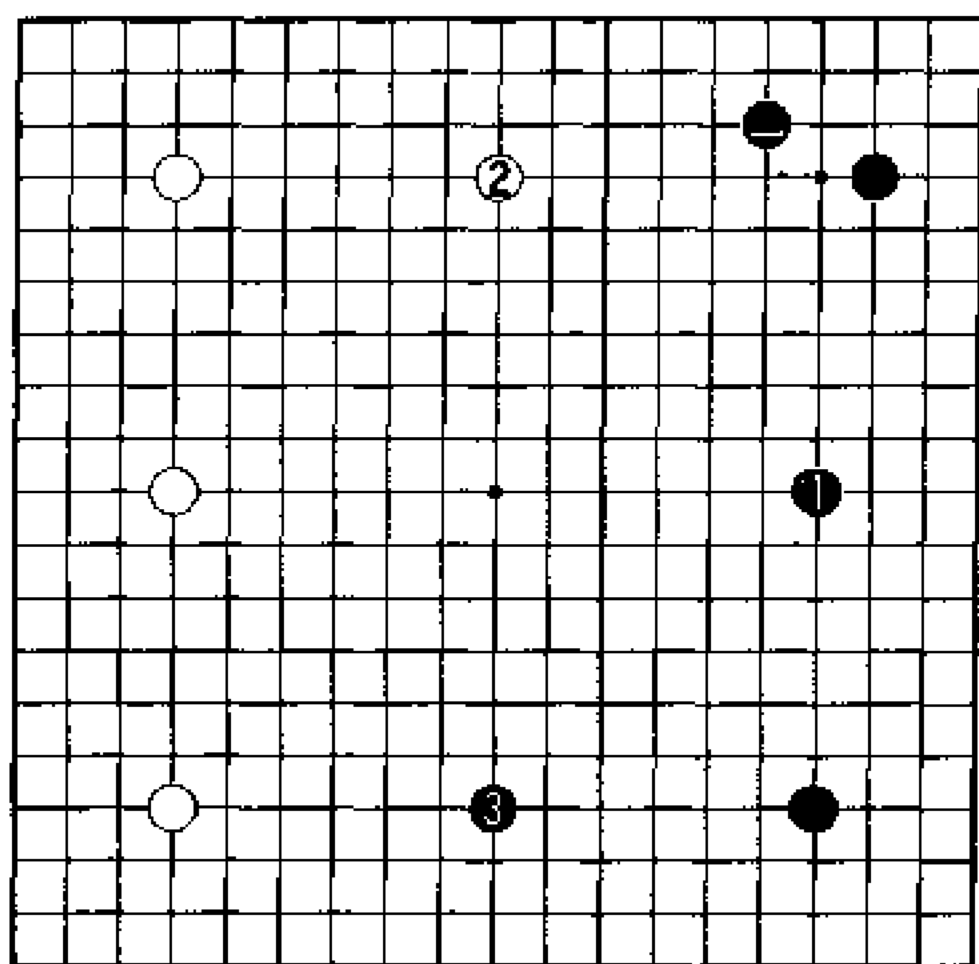


图 1

图 1　正解

黑 1 占星位，重视右边是正确的方向。从右上角角地向外发展，选择右边要比上边更大。这是因为黑●处于低位，上边相对不如右边的价值大。白 2、黑 3 双方相互扩张势力，但黑棋是以缔角为基础，因此黑棋布局坚实。

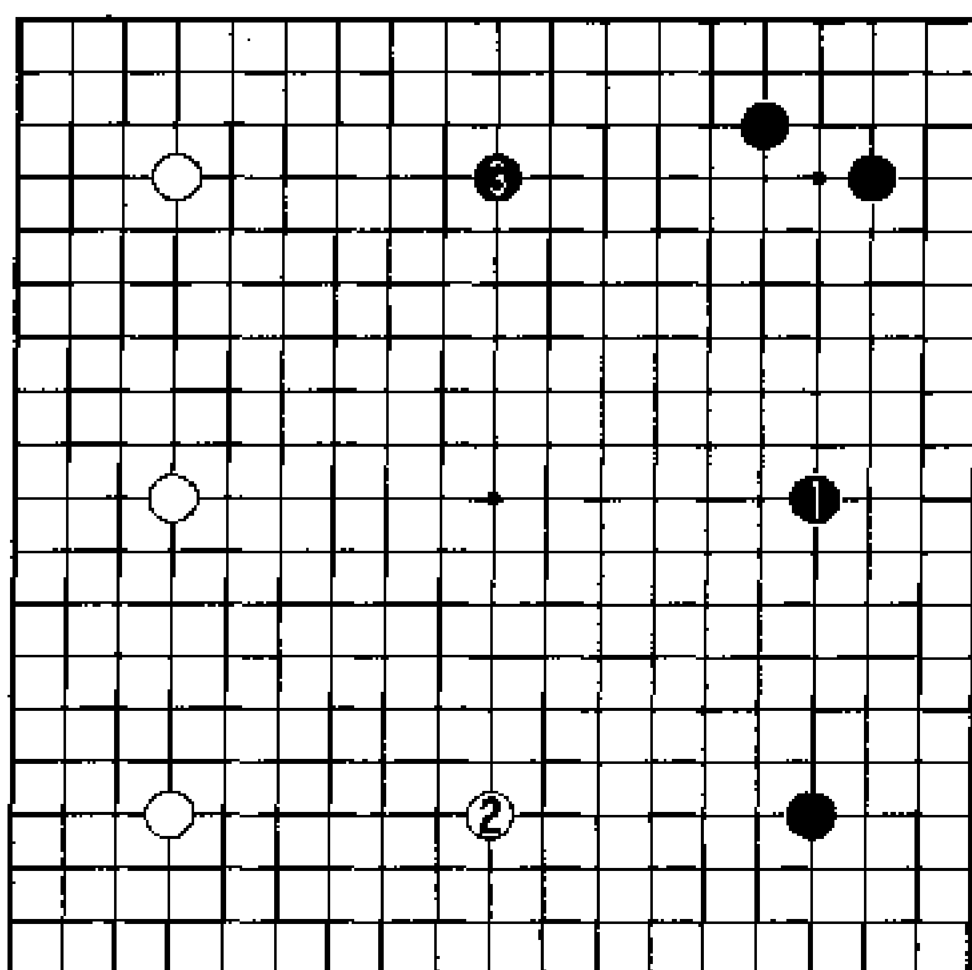


图 2

图 2　两翼张开的布局

黑 1 扩张势力时，白 2 是重视下边的手法。但黑 3 展开，黑棋即以缔角为基础，形成了两翼张开的理想棋形，在布局阶段，应尽量不让对方以缔角为基础，形成两翼张开的棋形。

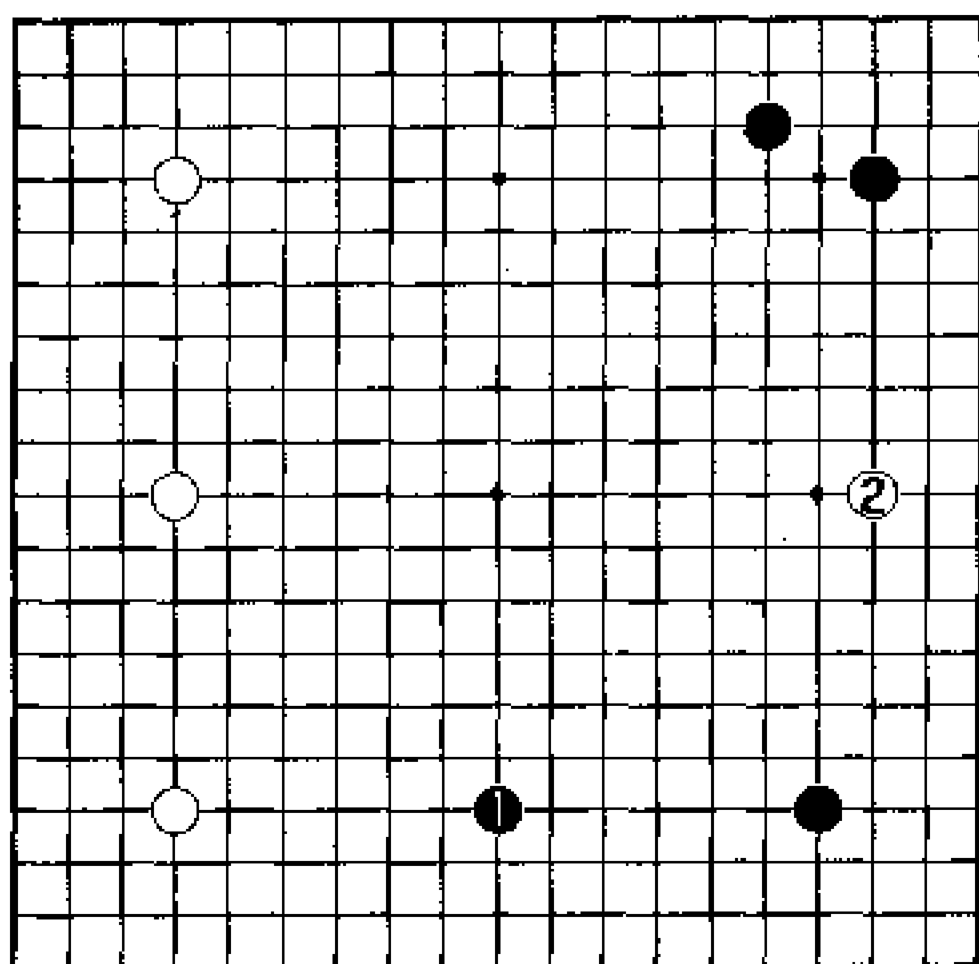

图 3

图 3 方向错误

黑 1 展开虽是重视下边的手法，是仅次于正解图的第二大场，但被白 2 分投，黑棋势力被分割成上下两块。结论是黑 1 展开的方向有误。

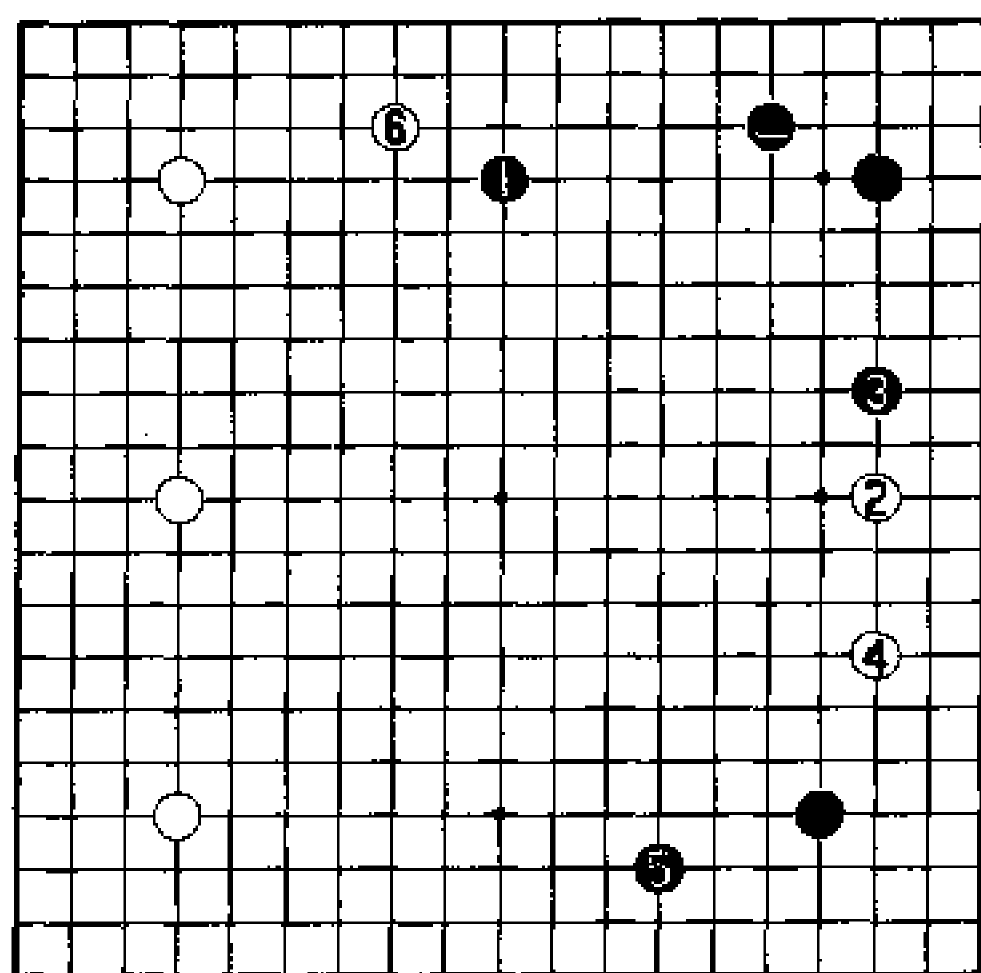

图 4

图 4 白棋顺畅

黑 1 虽是以角地为后援扩张势力的要点，但由于黑●位置太低，价值不如右边大。白 2 分投是使黑棋势力一分为二的要点。尽管黑 3 拦可以扩张势力，但进行到白 6 为止，白棋布局顺畅。

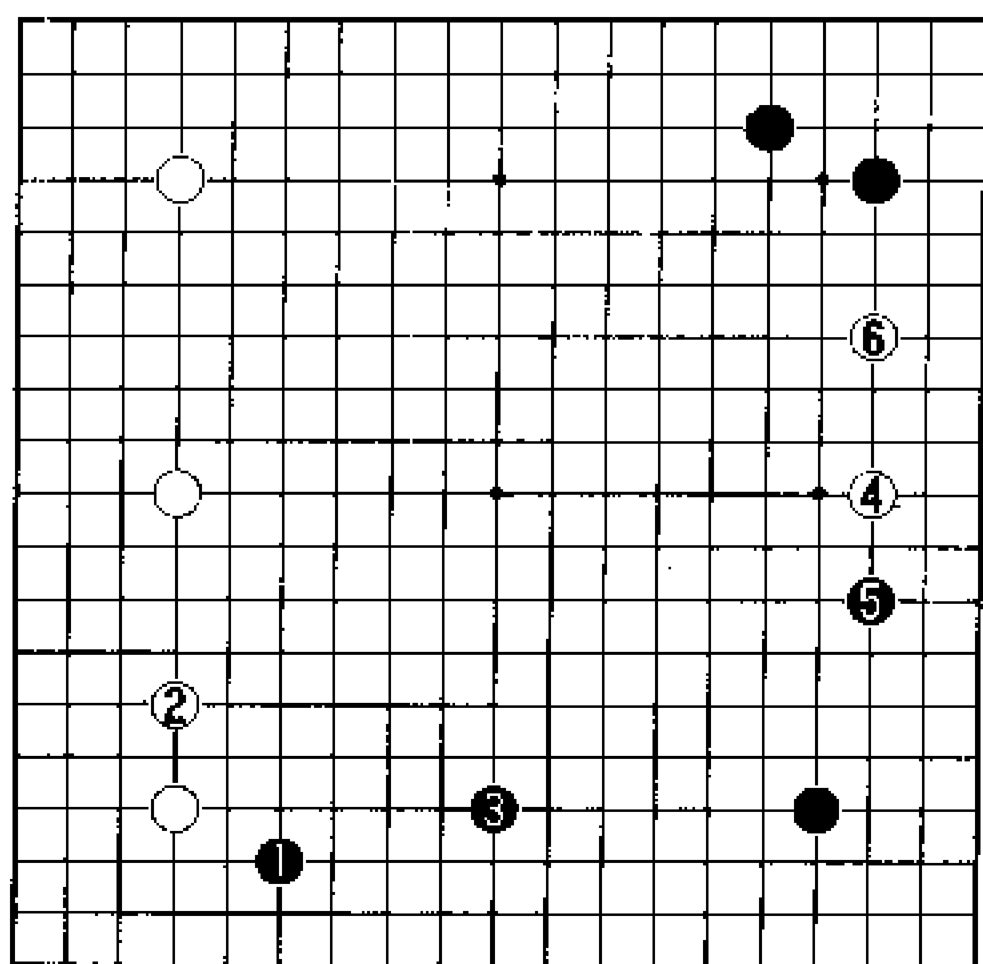

图 5

图 5　右边是要点

黑 1、3 虽是重视下边的手法，但右边的价值要比下边大。白 4 分投是要点，黑 5 拦，白 6 拆二建立根据，结果是白棋占据了价值大的右边。

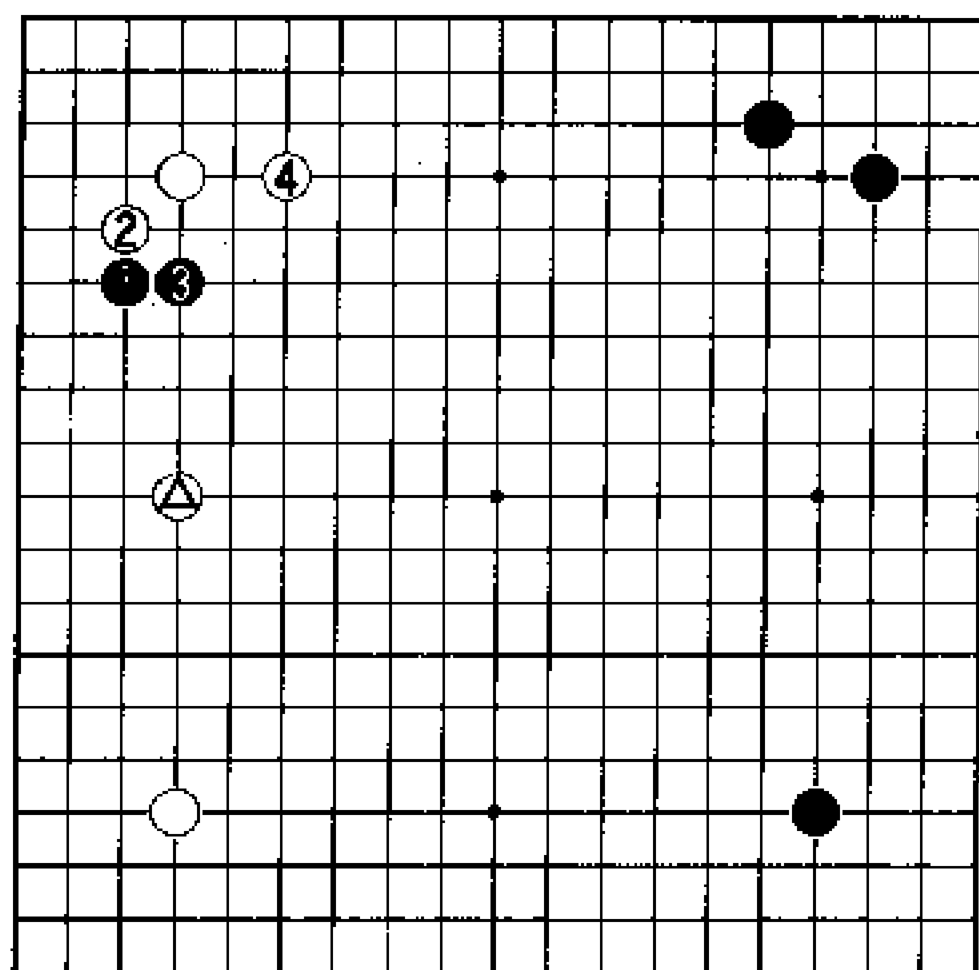

图 6

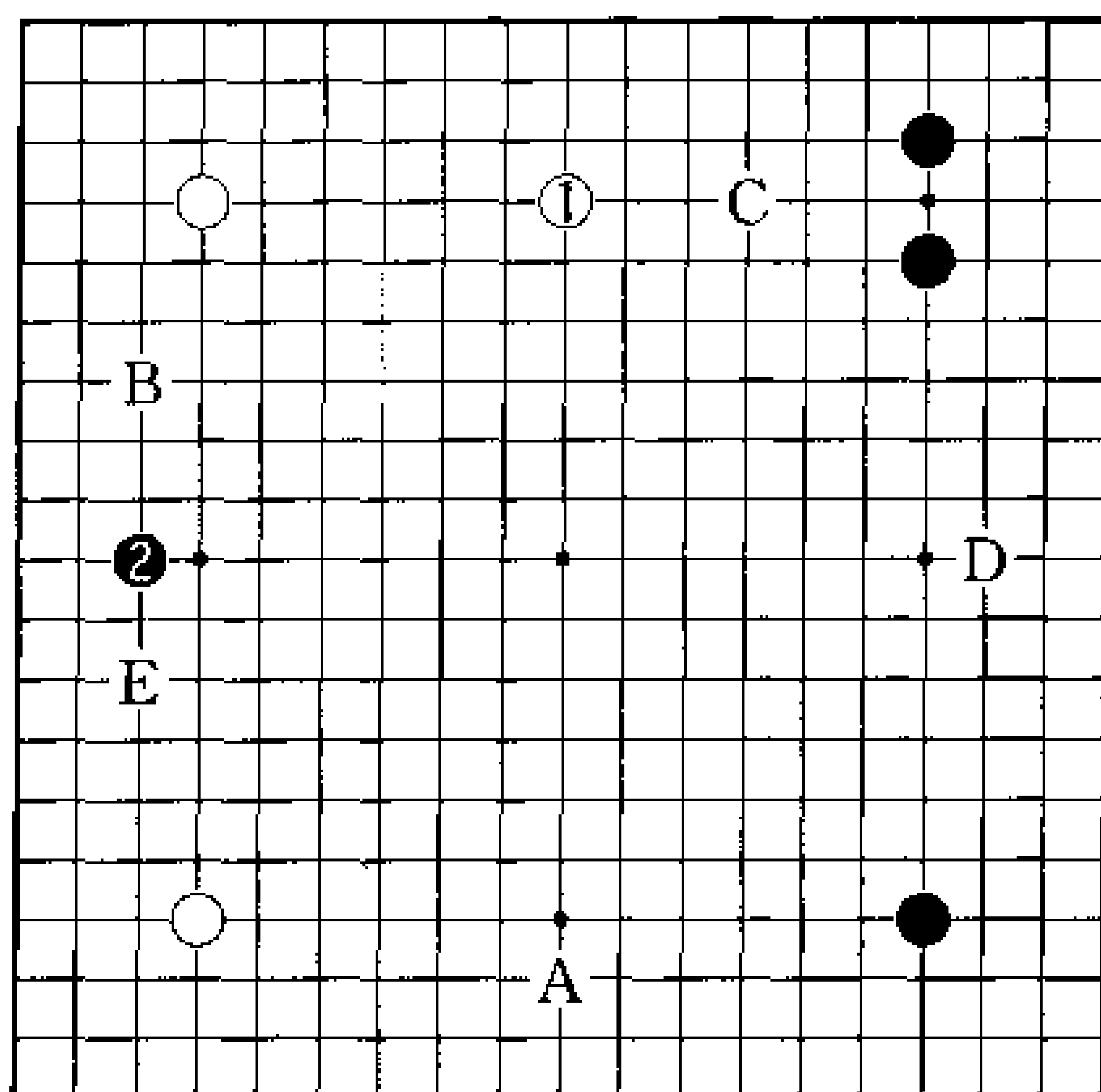
图 6　自寻苦战

黑 1 飞挂的意图是从正面消白棋势力。白 2、4 是攻击黑棋的要领。黑棋在布局初期就如此受攻一般都不好。黑棋二子拆边的位置由于被白△事先占据，黑棋形状过于狭窄。

决定性的棋

问题 15(**白先**)

白1是大场。其后黑棋为防止白棋的势力形成而在左边分投。黑2之后，白棋下一手棋将是决定性的，应首先决定是扩张自己的势力还是牵制对方的势力。在A～E中选点。



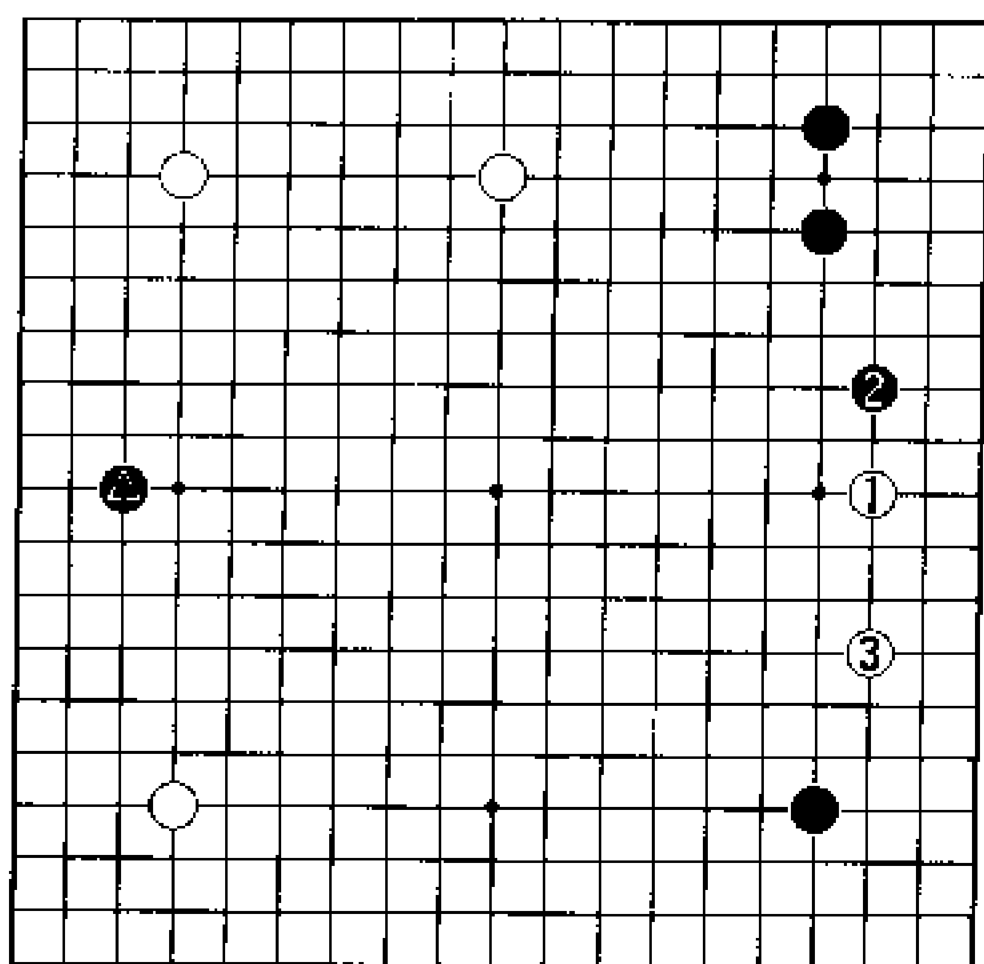


图 1

图 1　正解

白 1 在右边分投是当务之急。在对方阵营中有所动作时，应留有两侧都能拆二的余地。黑 2 飞应是正确的，白 3 拆即可轻易获取安定。

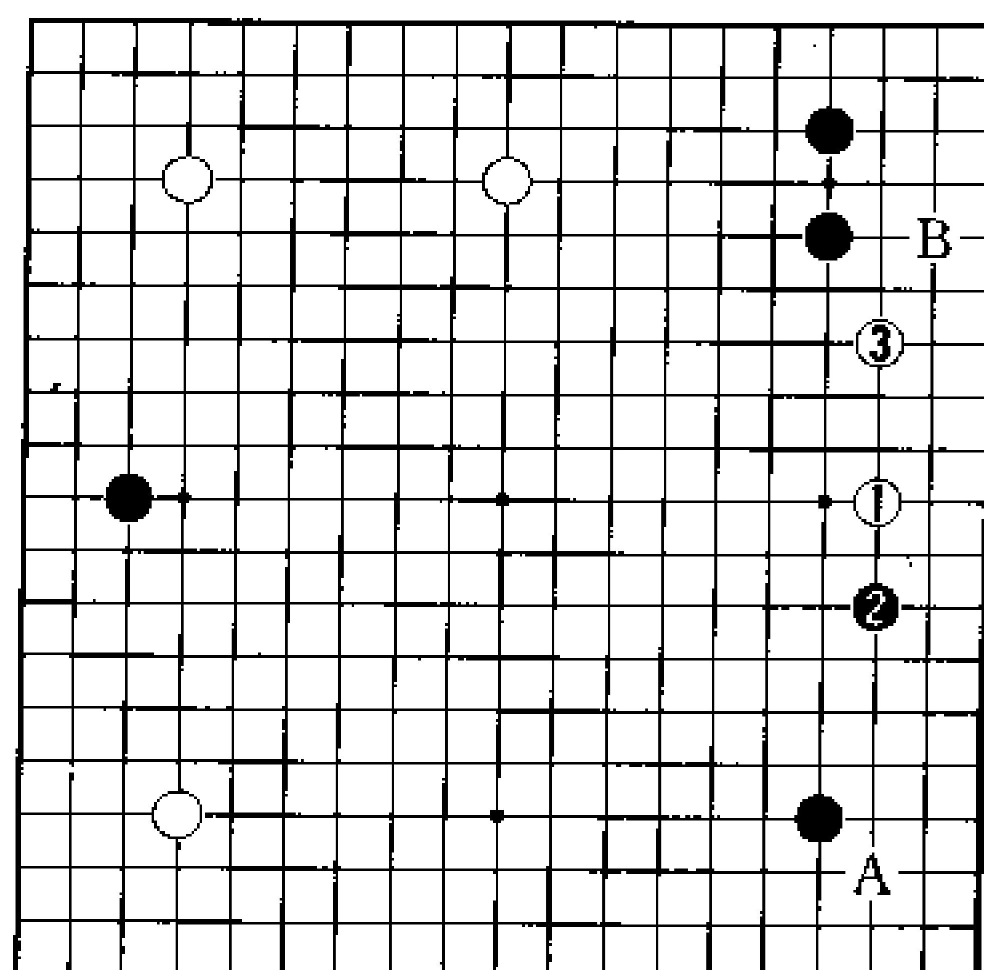


图 2

图 2　门户洞开

白 1 在黑棋阵营中分投时，黑 2 攻击白棋一子方向错误。由于黑棋右下角 A 位空虚，因此黑 2 与前图中的黑 2 相比，价值下降。尤其是白 3 拆二获取安定之后，黑棋由于在 B 位的门户敞开着，结果是黑棋不满。

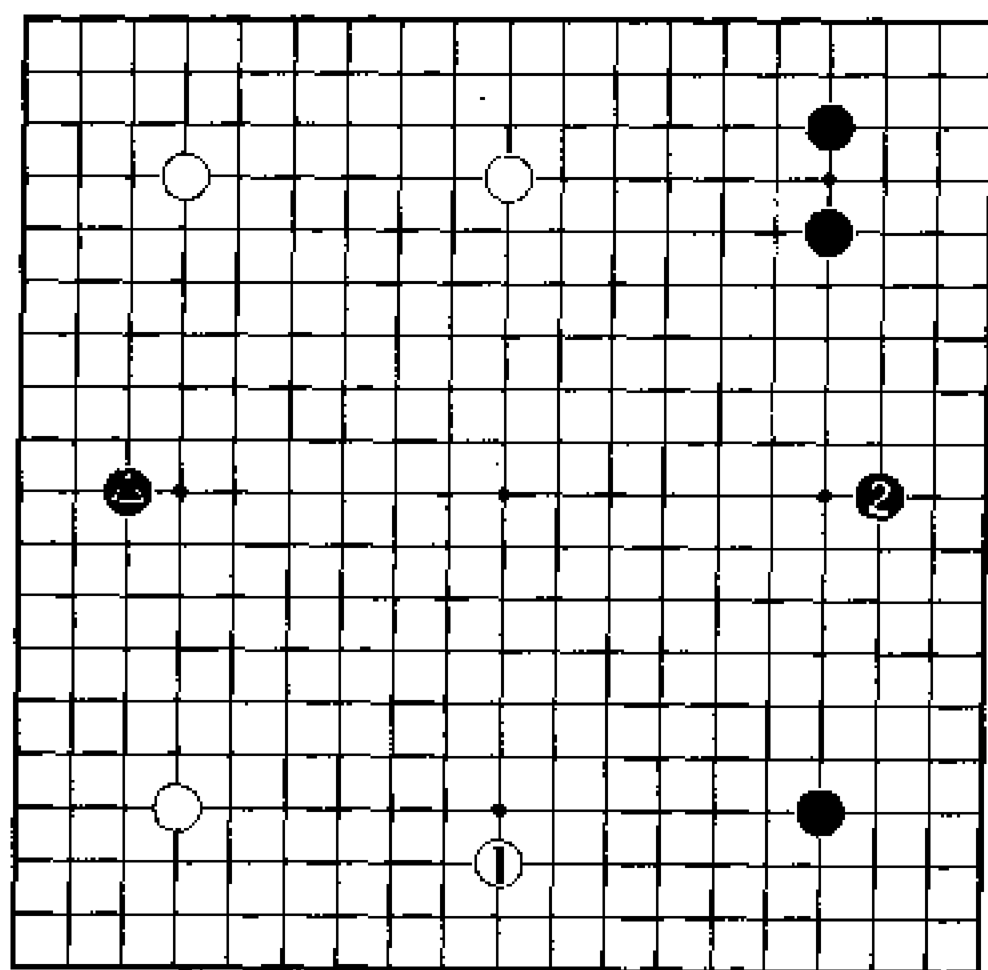

图 3

图 3　第二选择

白 1 是仅次于正确答案的大场。但被黑 2 占据要点之后，白棋在气势上处于落后地位。由于黑●位于白棋势力的中央，可以预先防止白棋扩张势力。相反黑 2 是连接上下黑棋的要点。

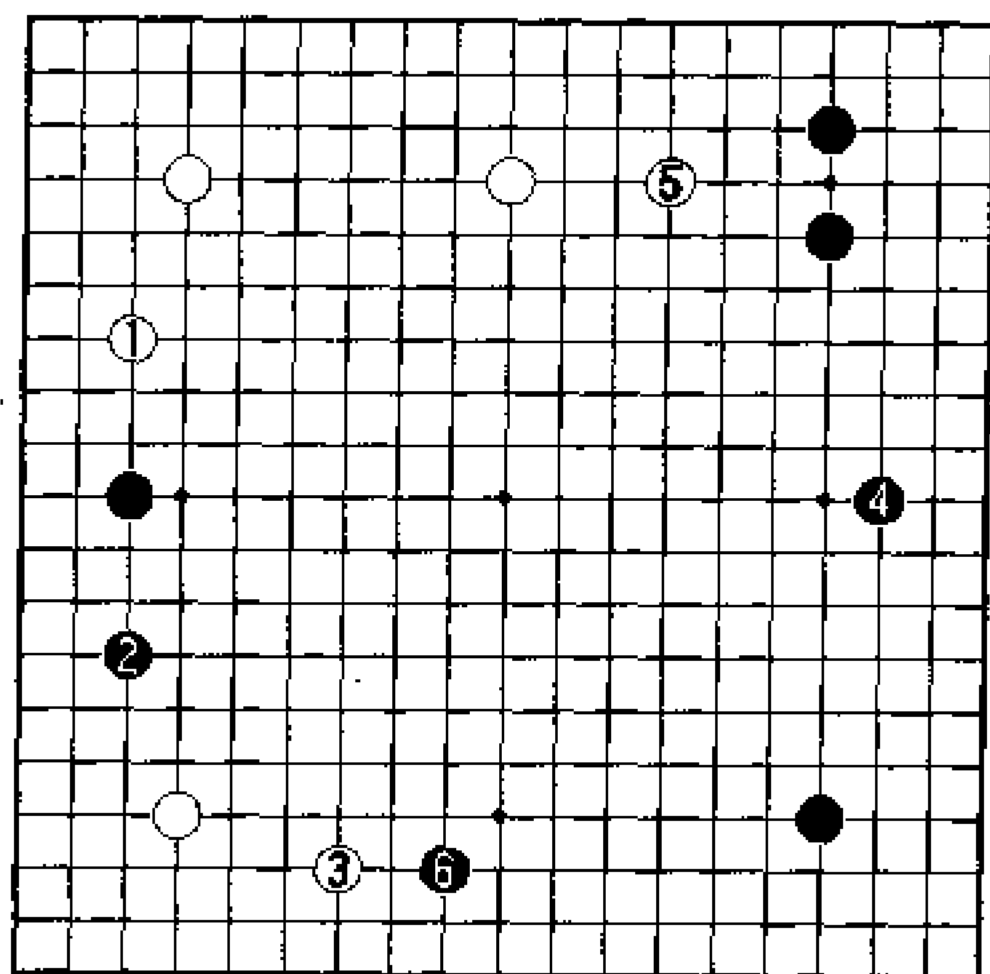

图 4

图 4　后手

白 1 大飞，在缔角的同时攻击黑棋一子。但是黑 2 拆二，白 3 就变为后手，白棋不满。黑棋取得先手后，首先占取右边，黑棋布局成功。

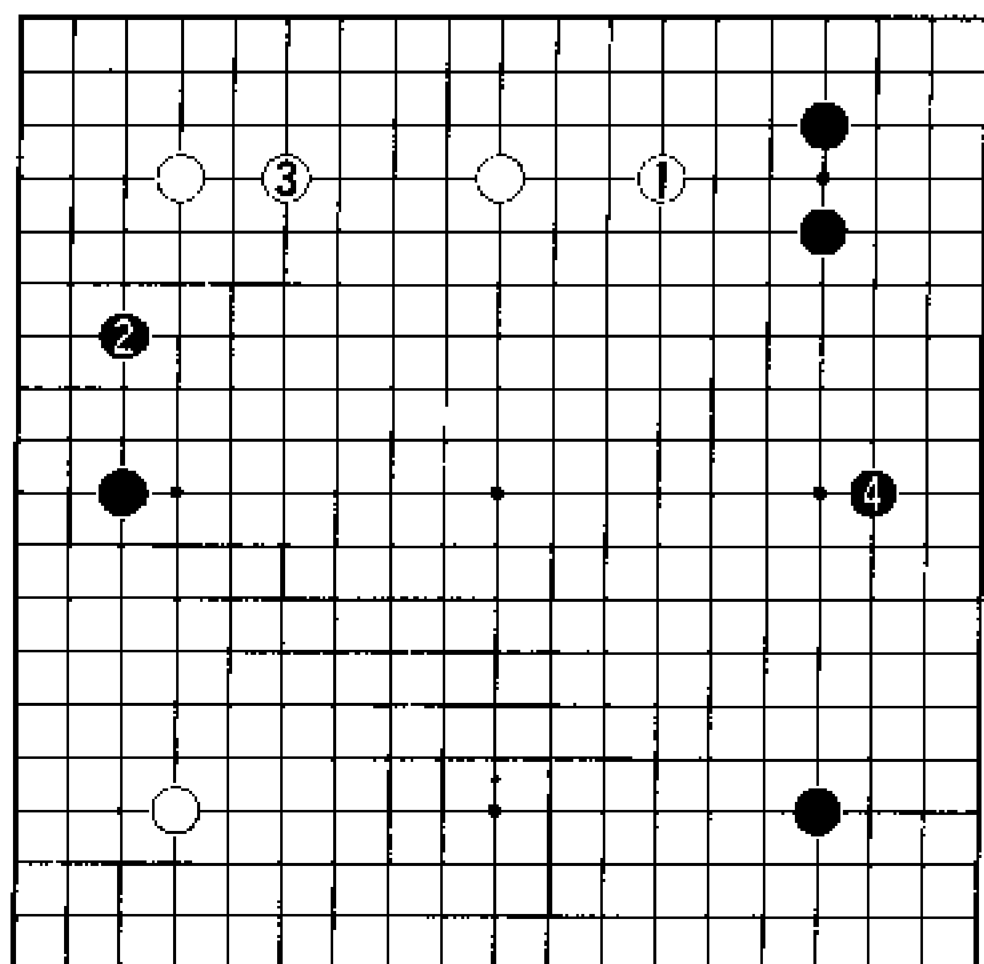

图 5

图 5　价值不大

白 1 是防止黑棋以缔角为基础开拆的要点，但是在大场很多的情况下，此举时机尚不成熟。白 1 后，黑 2 先手利用再黑 4 连片是好次序。白棋过于偏重上边，而黑棋却在左边和右边都得到了好棋形。

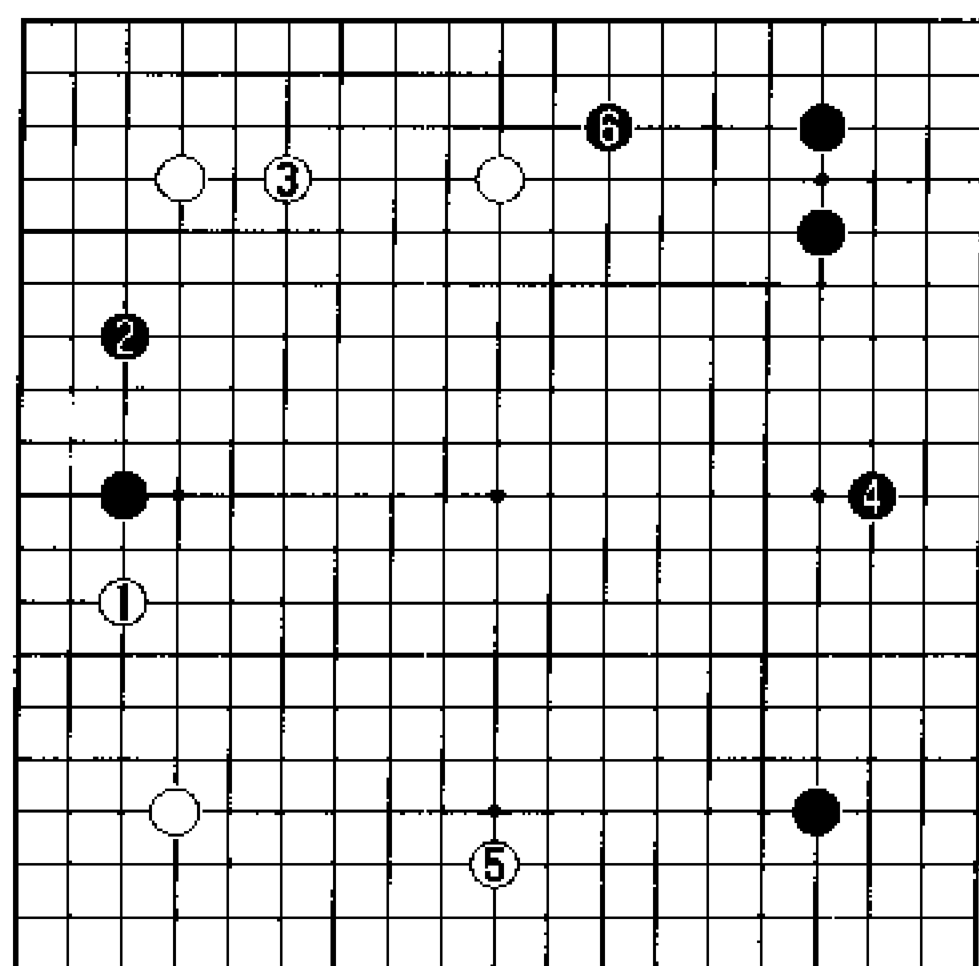

图 6

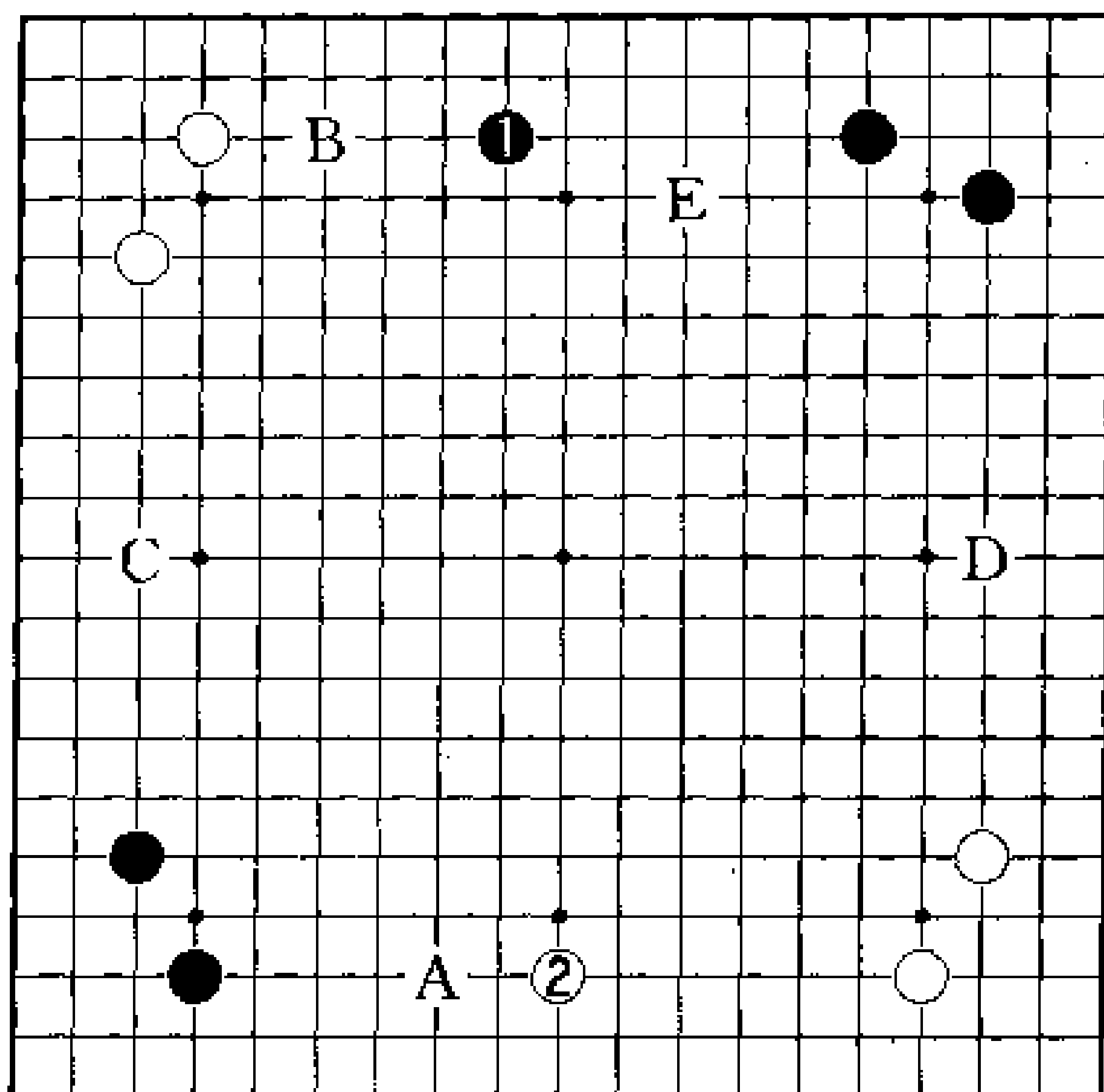
图 6　最差点

白 1 是价值最小的位置，白 1 之后，黑 2 拆二争取先手是好棋。白 3 防守，黑 4 占据右边要点，黑棋布局成功。到黑 6 为止，黑棋坚实，白棋却是弱形。

两翼张开的价值

问题 16(黑先)

本图是四个角全部被黑白双方缔角的布局。在大家都占地的布局中，大场首先成为正确的选择。如能以缔角为基础形成两翼张开，则是理想的布阵。在A～E 中选点。



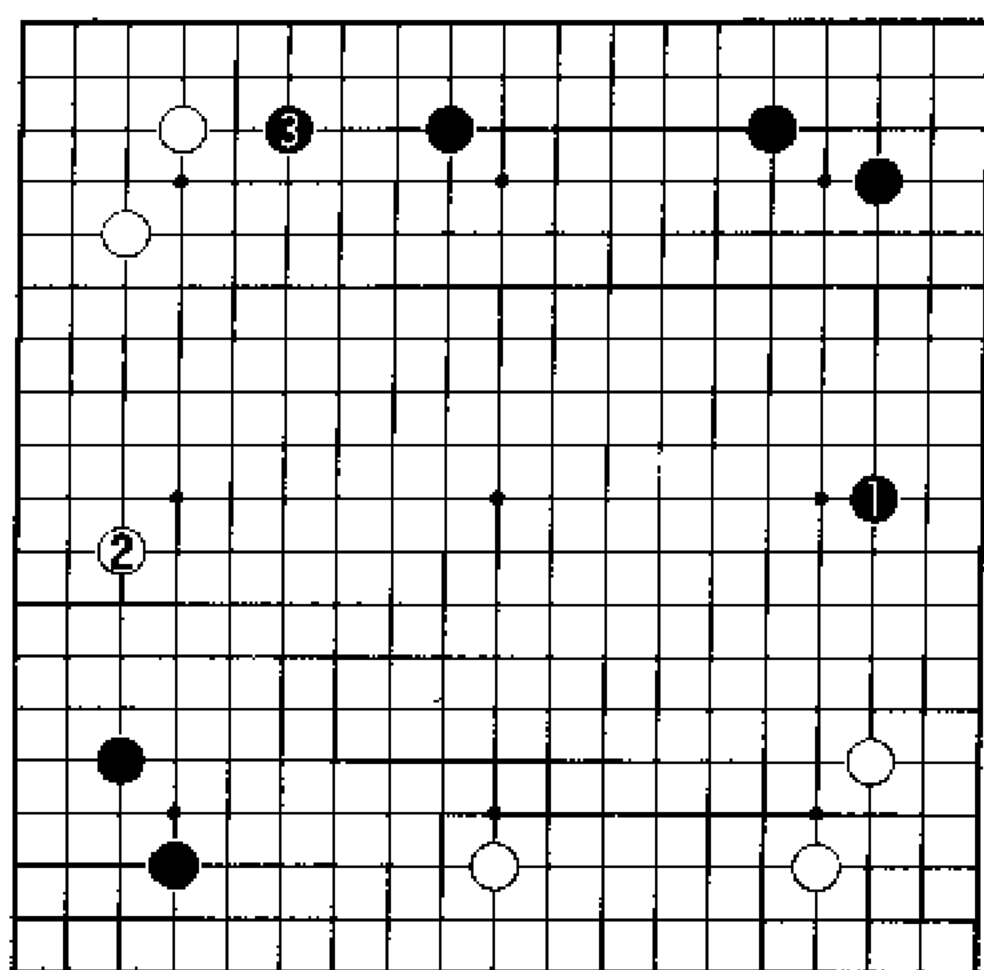


图 1

图 1　正解

黑 1 拆是扩张势力的要点，也是理论上的大场。黑 1 拆后，黑棋已形成了以缔角为基础的两翼张开的棋形。其后如白 2 扩张势力，黑 3 占取上边是好手。全局来看，黑棋布局步调快。

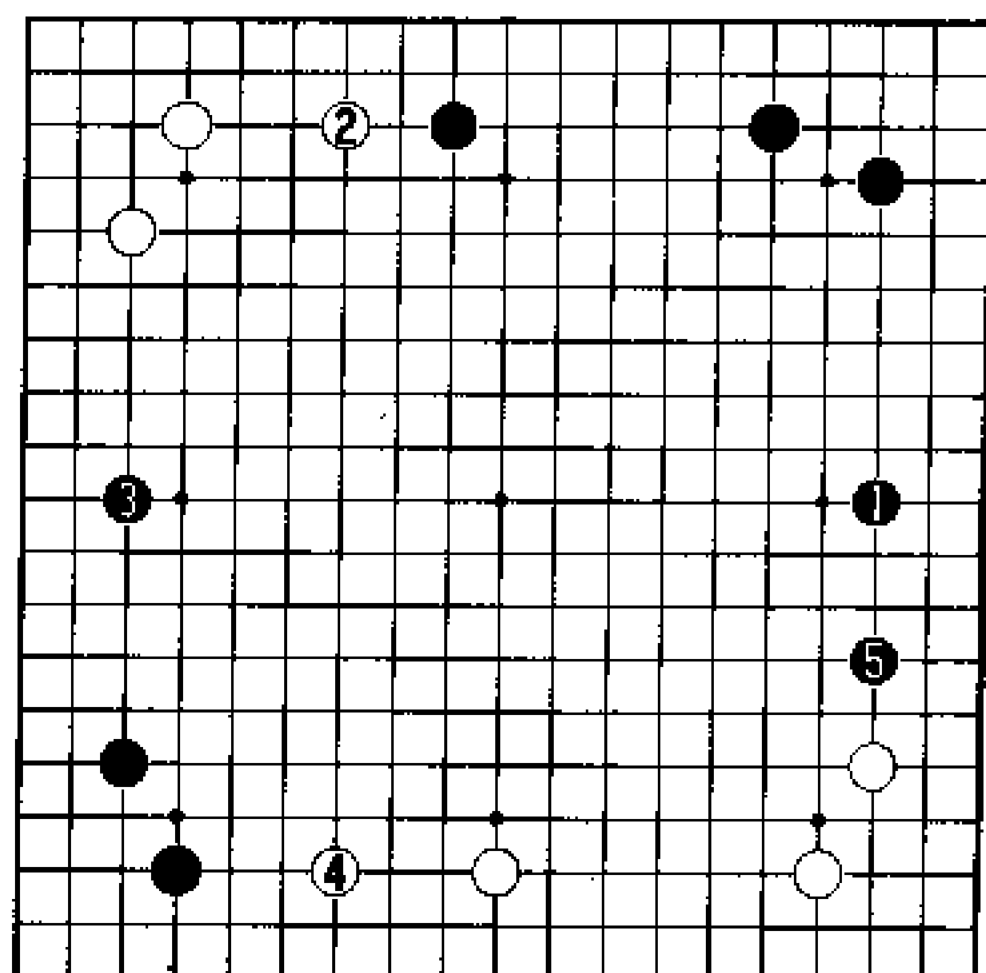


图 2

图 2　黑棋规模大

黑 1 时，如白 2 拆重视上边，黑 3 占取左边是好手。白 4 和黑 5 虽然都是单纯的拆二，却是实地上无法忽视的大场。从右边到上边的黑棋要比下边白棋规模大，结果是黑棋布局有利。

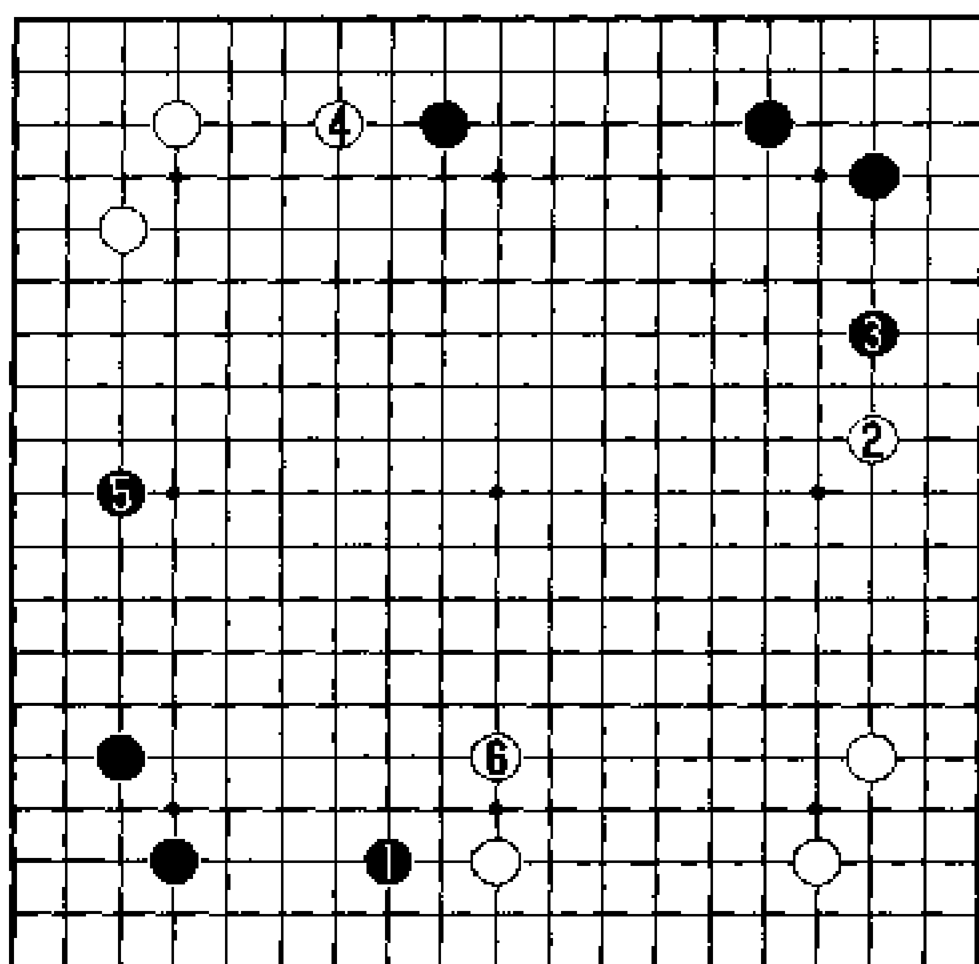


图 3

图 3　第二选择

黑 1 是重视下边的手法，也是仅次于正确答案的大场。但被白 2 拆到，白棋反而形成了两翼张开的棋形。以下到白 6 为止，从下边到右边的白棋是理想的棋形。

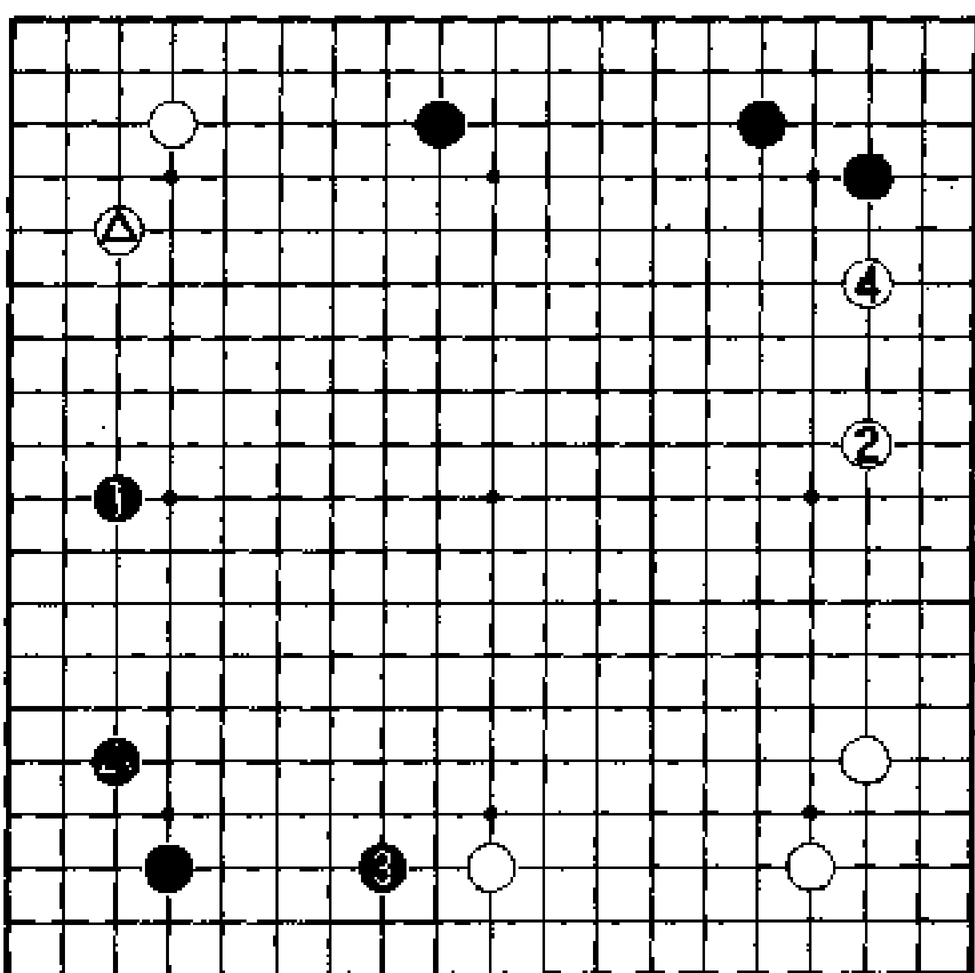


图 4

图 4　位置低

黑 1 是黑白双方以角地为基础向外扩张的要点，但是黑●和白◬都处于低位，其价值不如右边或下边大。白 2 拆又是双方扩张势力的要点，以下到白 4 为止，白棋布局成功。

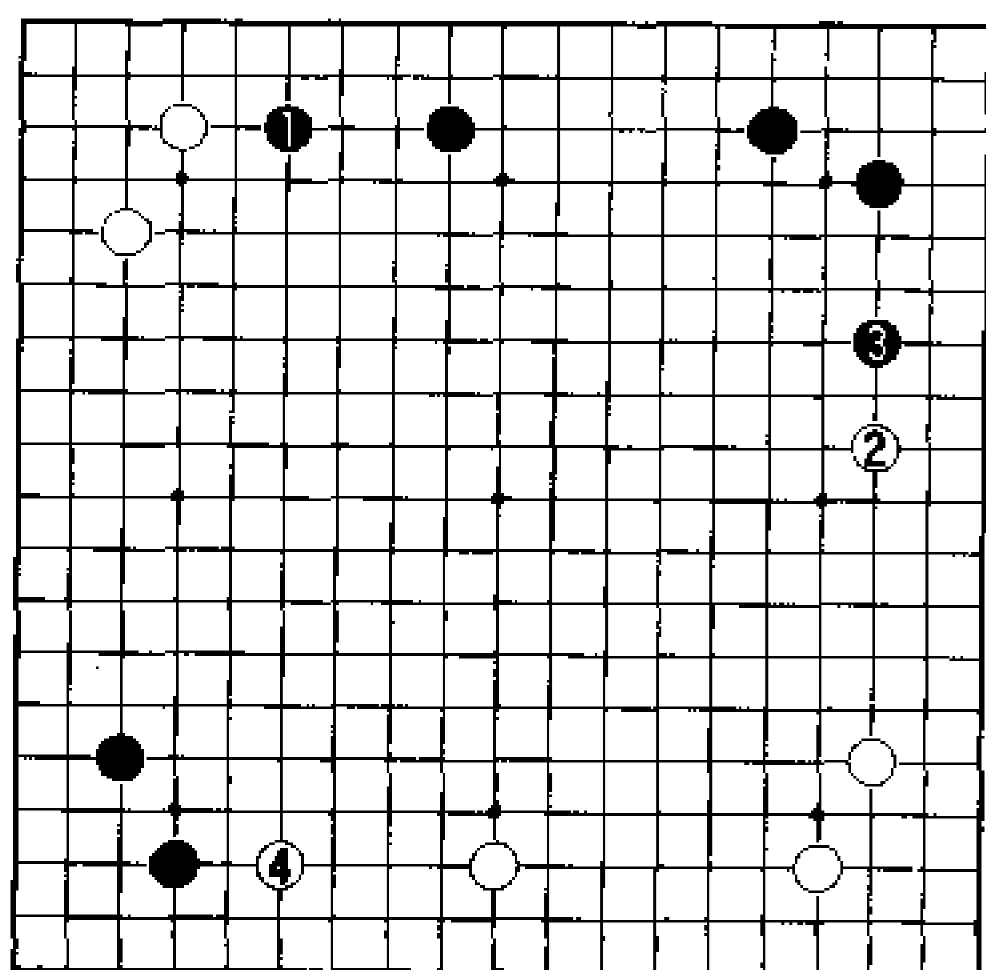

图 5

图 5　白棋规模大

黑 1 拆二阻止白棋以角地为根基开拆，但不及白 2 大。黑 3 扩张，进行到白 4，上边黑棋不如右边至下边的白棋规模大。

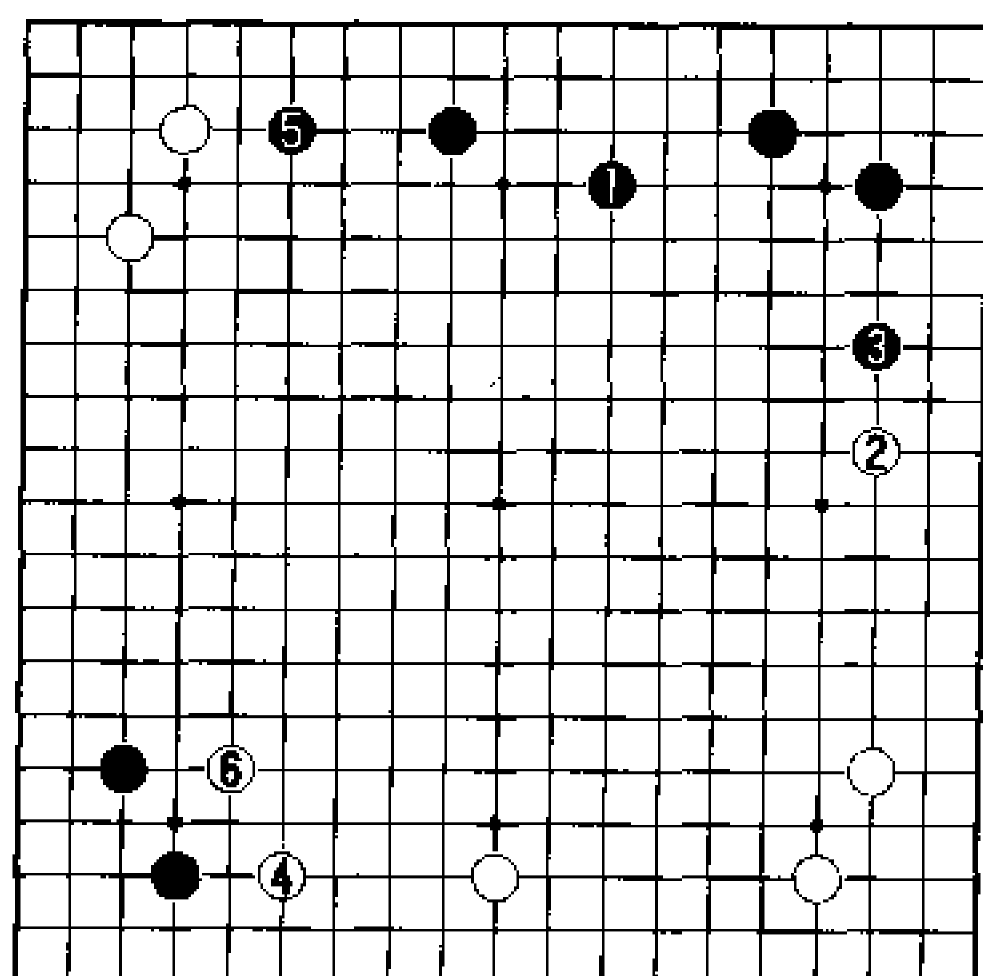

图 6

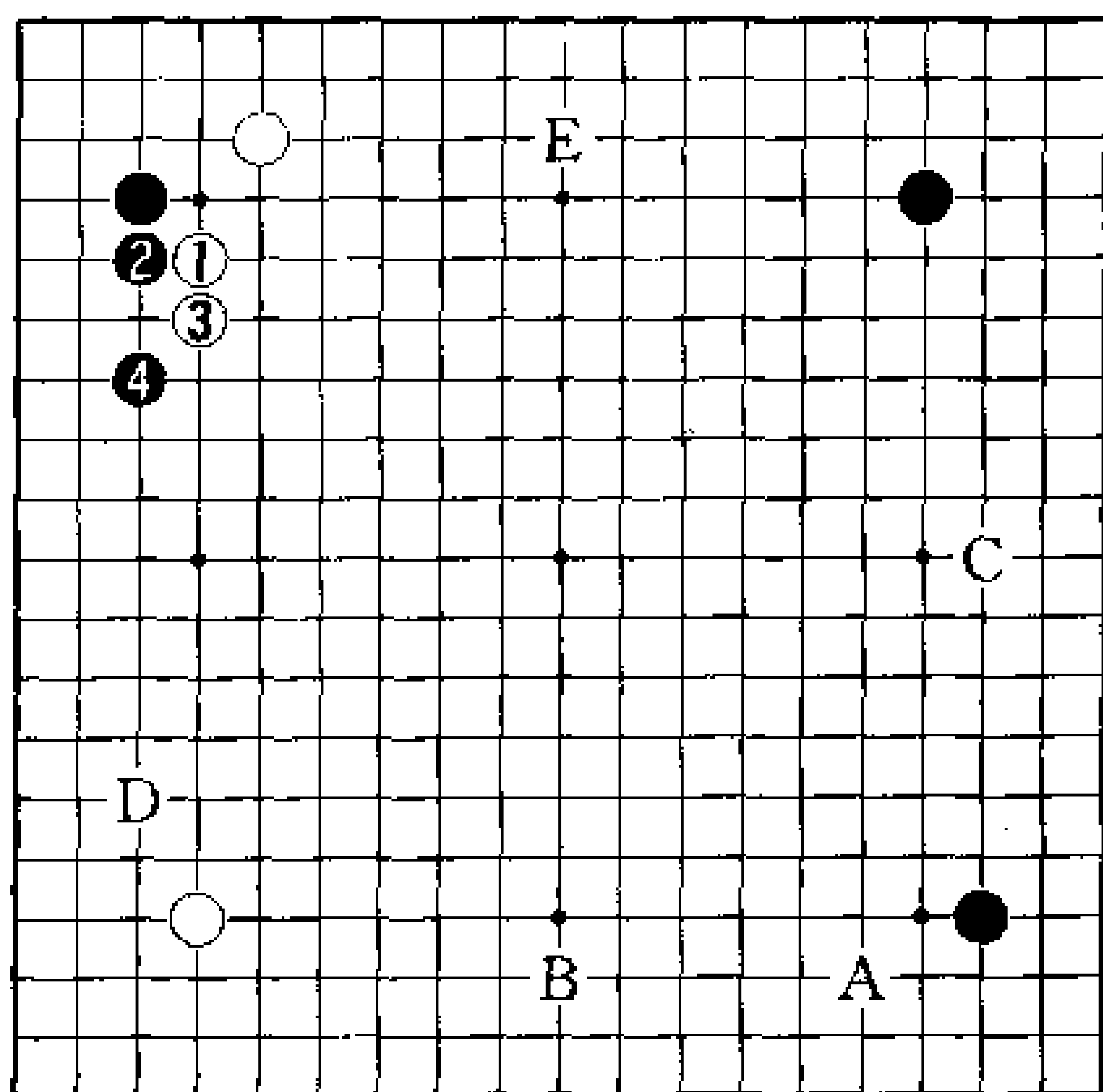
图 6　黑棋步调慢

黑 1 确实是固守上边的好点，但在其他大场很多的情况下，黑棋这手棋时机不成熟。白 2 以下到白 6 为止，白棋局面明显顺畅，上边黑棋给人的感觉是过于笨重。黑 1 其实是价值最小的位置。

外势的利用情况

问题 17(白先)

白 1、3 是取外势时的常用手法，但白棋在取外势的同时却会让黑棋获取实地。现在白棋应作出决定，是以外势为后盾在上边展开，还是占据其他大场。在 A～E 中选点。



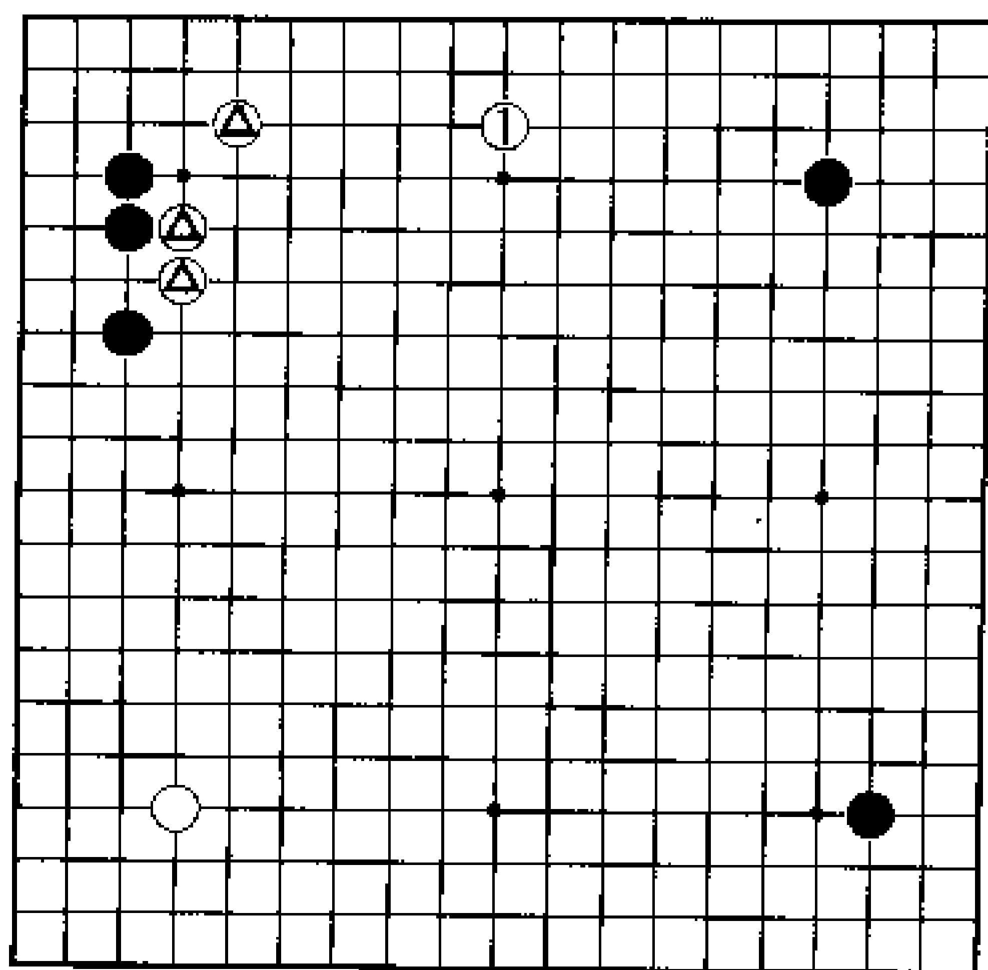


图 1

图 1　正解

白 1 在上边展开是当务之急。白◬取得外势之后，这样拆是正确的选择。

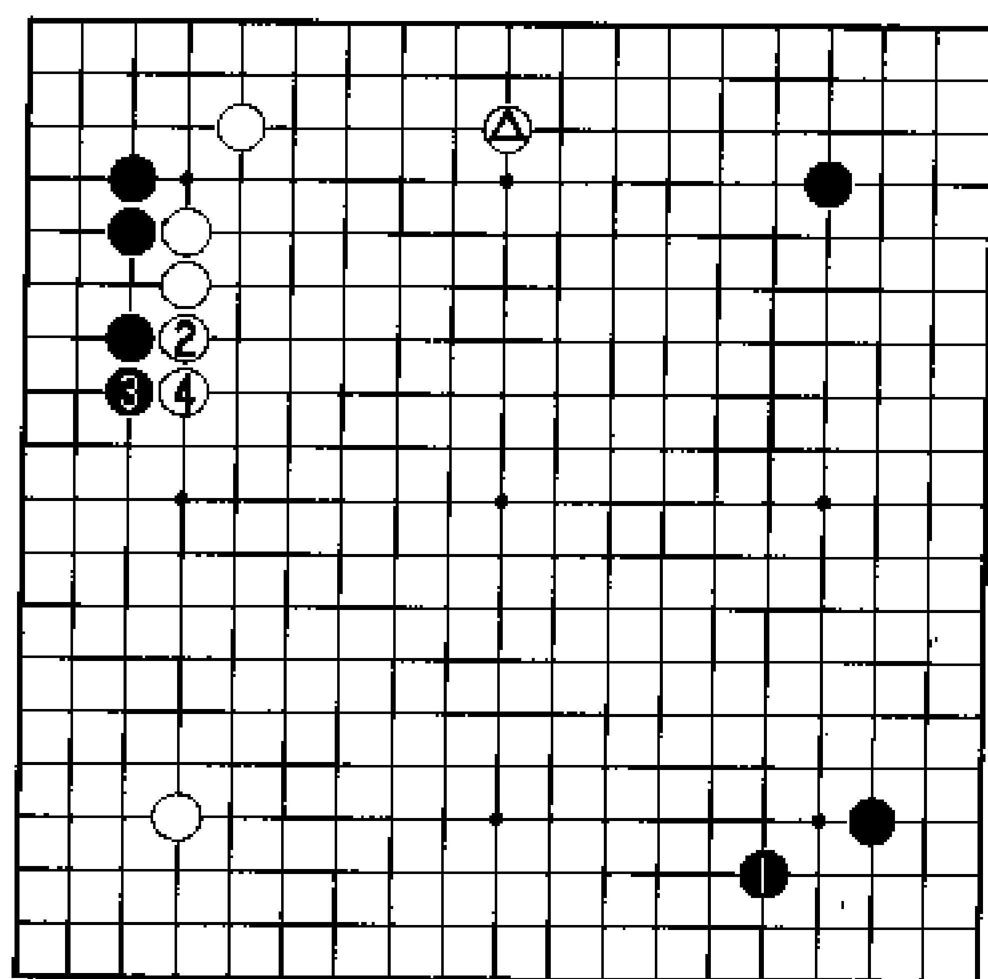


图 2

图 2　势力的威力

白◬展开时，黑 1 缔角，白 2、4 扩张势力是好手，这样使白棋的势力与白◬取得呼应，上边白棋自然得以加固。

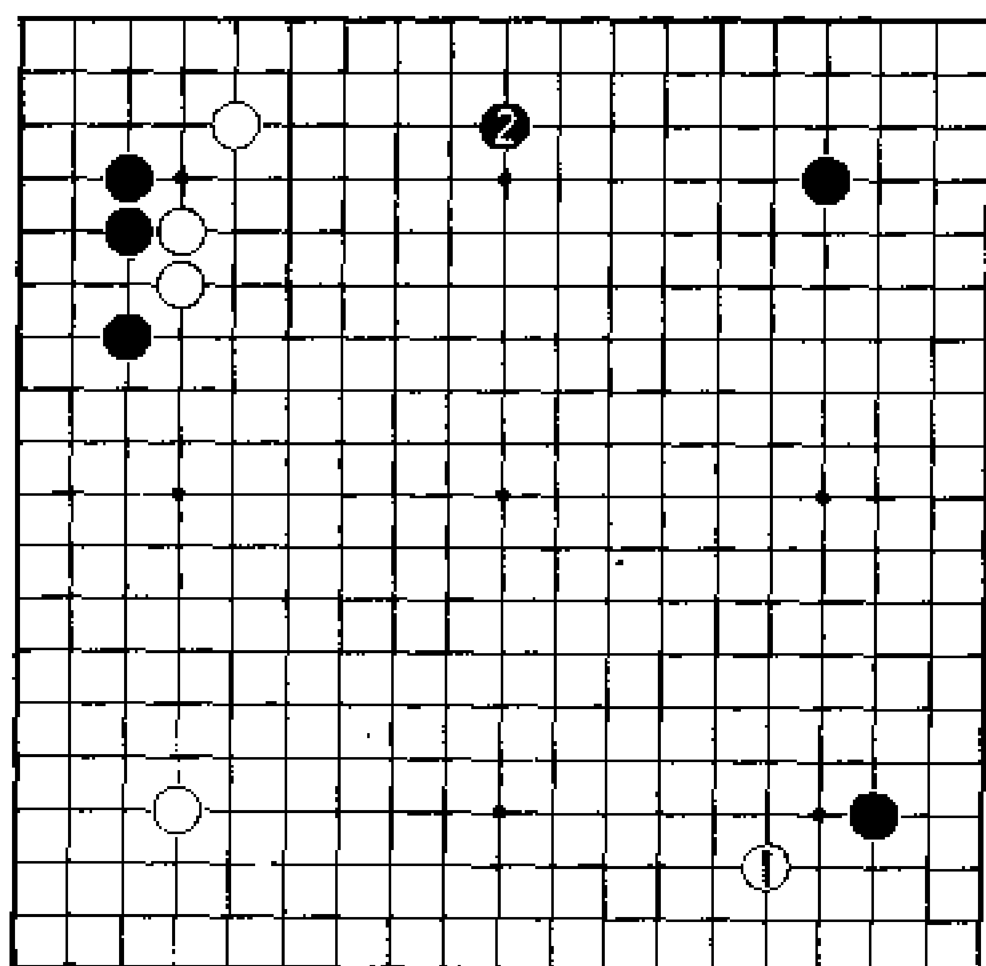


图 3

图 3　方向错误

白 1 是重要的位置，但目前黑 2 所在的位置更为重要。因此白 1 方向有误，这样会使白棋在上边所取得外势无利用价值，结果白棋布局失败。

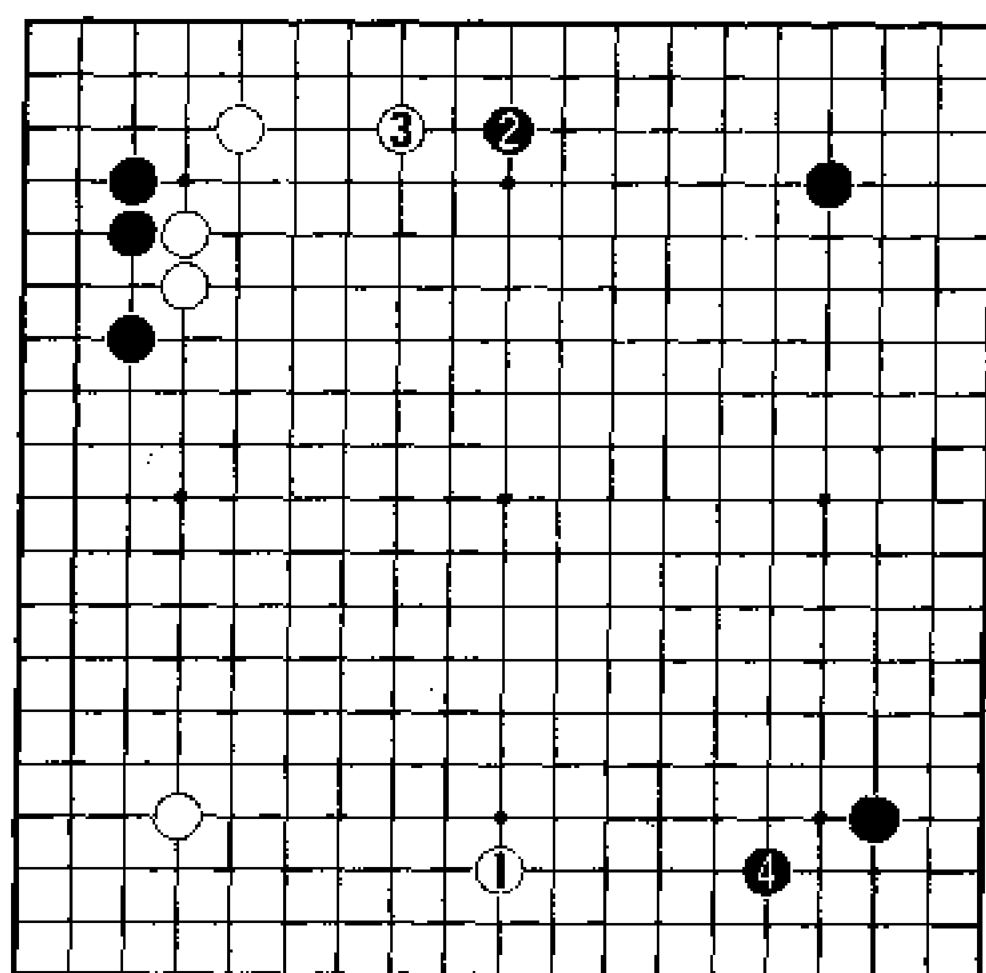


图 4

图 4　次序有误

白 1 虽然是重视下边的手法，却不是以势力为后盾，因此价值不大。如果坚持要在下边下棋，也应选择前图中的挂。而黑 2 的位置才是要点，进行到黑 4 时，黑棋已占据了所有好点。

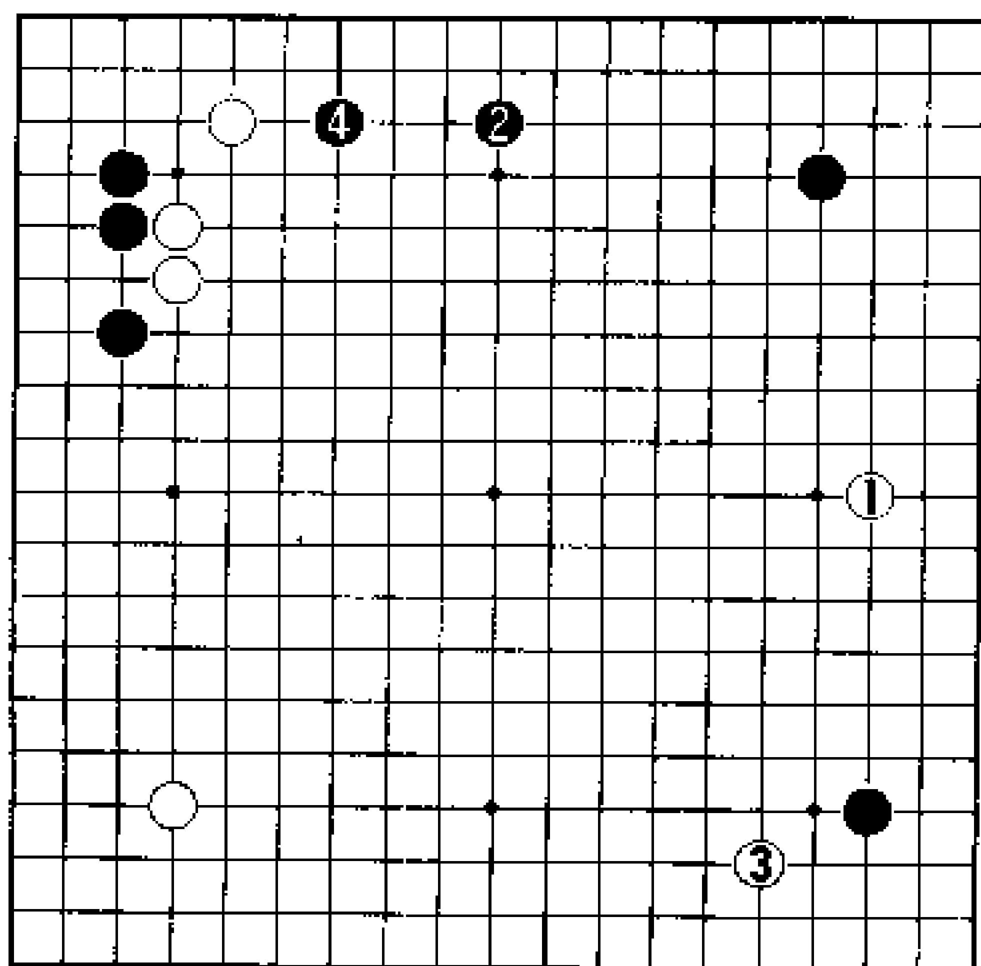


图 5

图 5　浮棋

如果黑棋在右下势力很强时，白 1 是可以考虑的。但被黑 2 占据要点之后，白棋布局仍然不利。白 3 再次贪心，黑 4 使白棋三子变为浮棋，白棋非常不利。

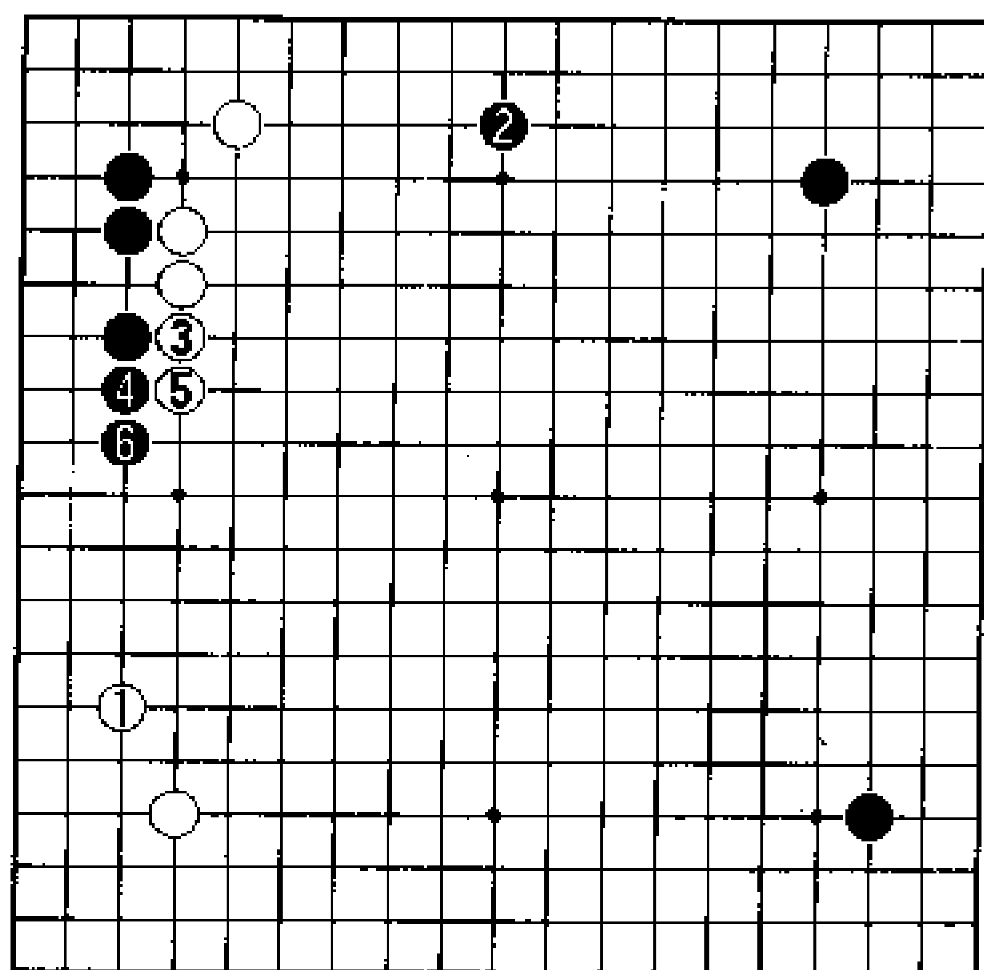


图 6

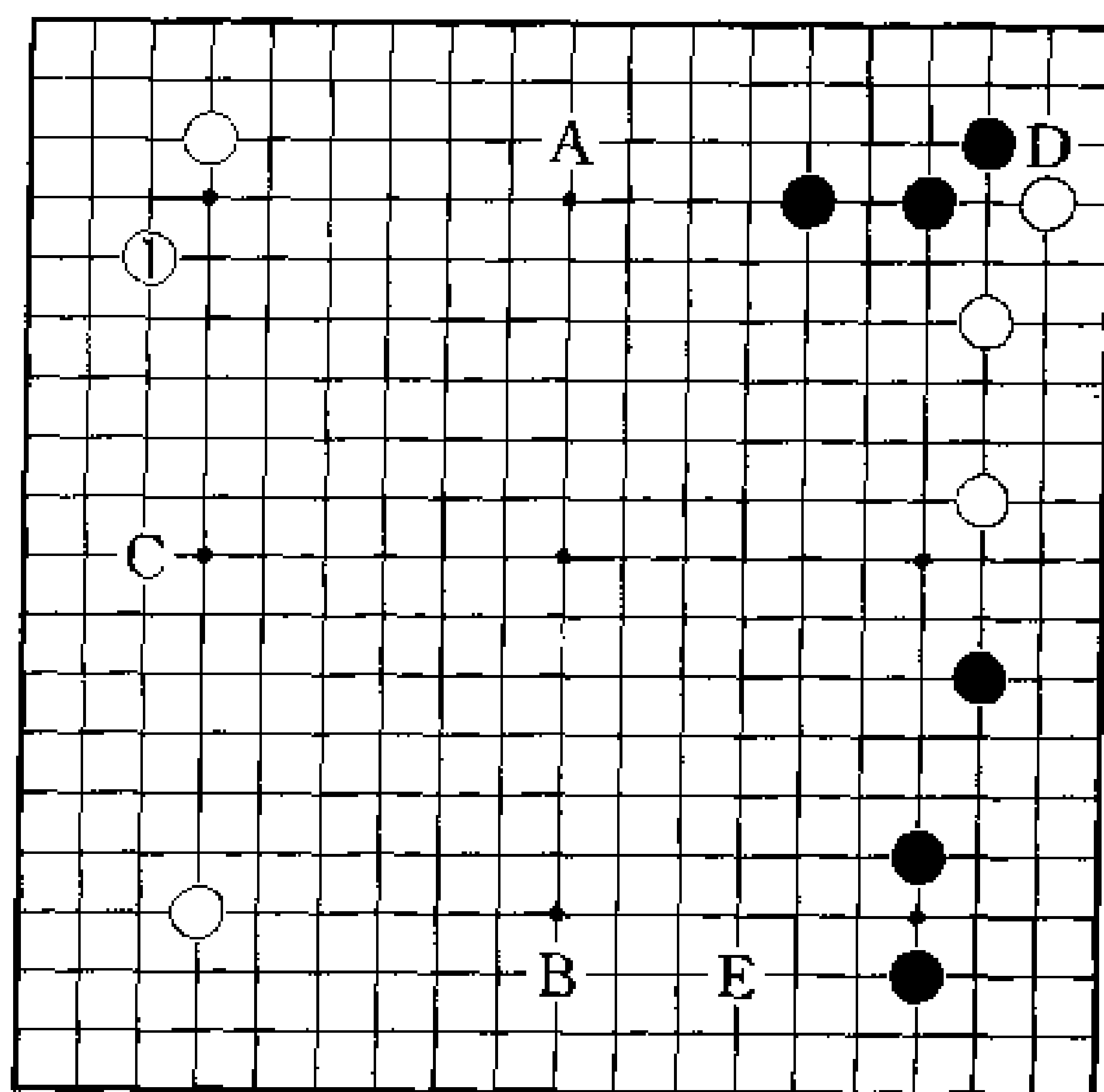
图 6　无用的势力

白 1 缔角虽是大棋，但时机不成熟。与其缔星位角，尚不如优先向边上发展。黑 2 是要点，其后白 3、5 长取外势，但由于黑棋有黑 2 存在，白棋的外势无用。

棋子的强弱

问题 18(**白先**)

白 1 缔角确保实地，同时也为扩张势力打基础。其后黑棋应考虑到棋子的强弱，再决定下一手棋。在作出决定时，应充分考虑到对方的要点即是自己的要点这样的围棋原理。在 A～E 中选点。



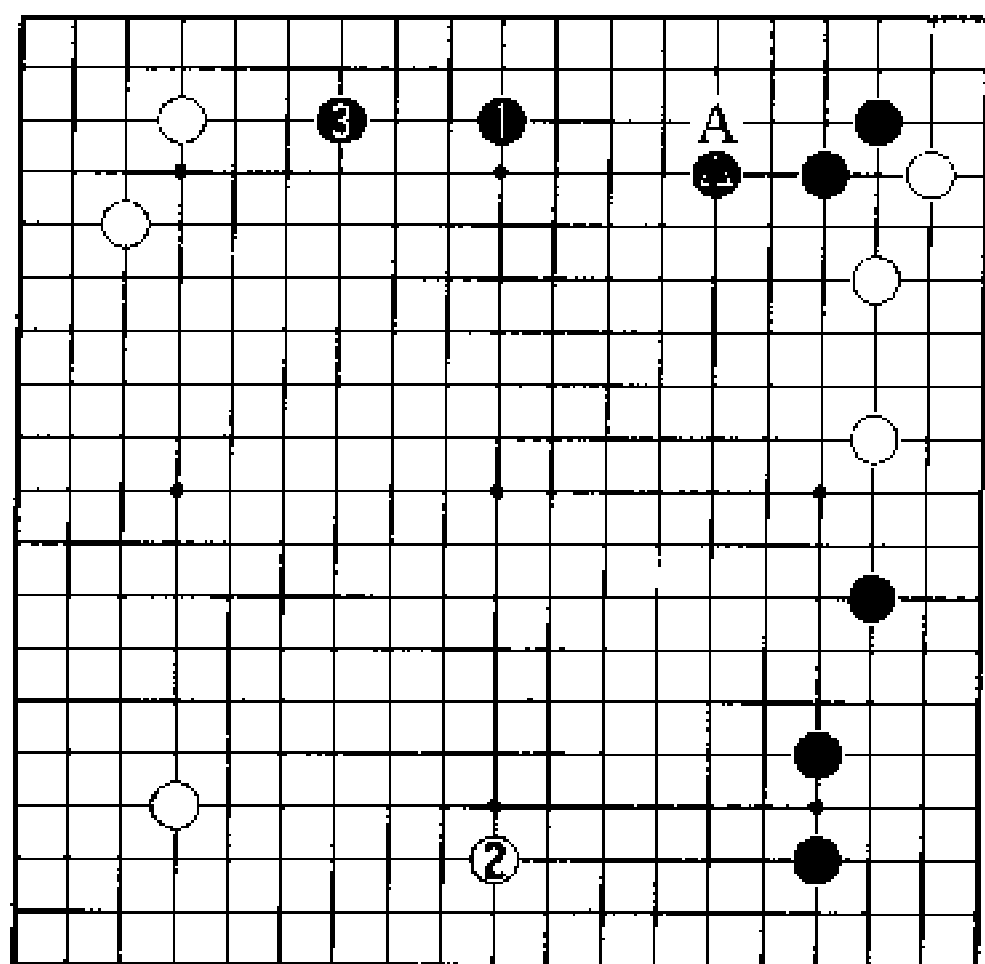


图 1

图 1　正解

黑 1 拆是棋盘上最大的位置。黑▲处于四线上，黑 1 下在三线上是正确的。如果黑▲位于三线上的 A 位，则下边的价值要比上边大。白 2 是下一个大场，进行到黑 3 时，双方均势。

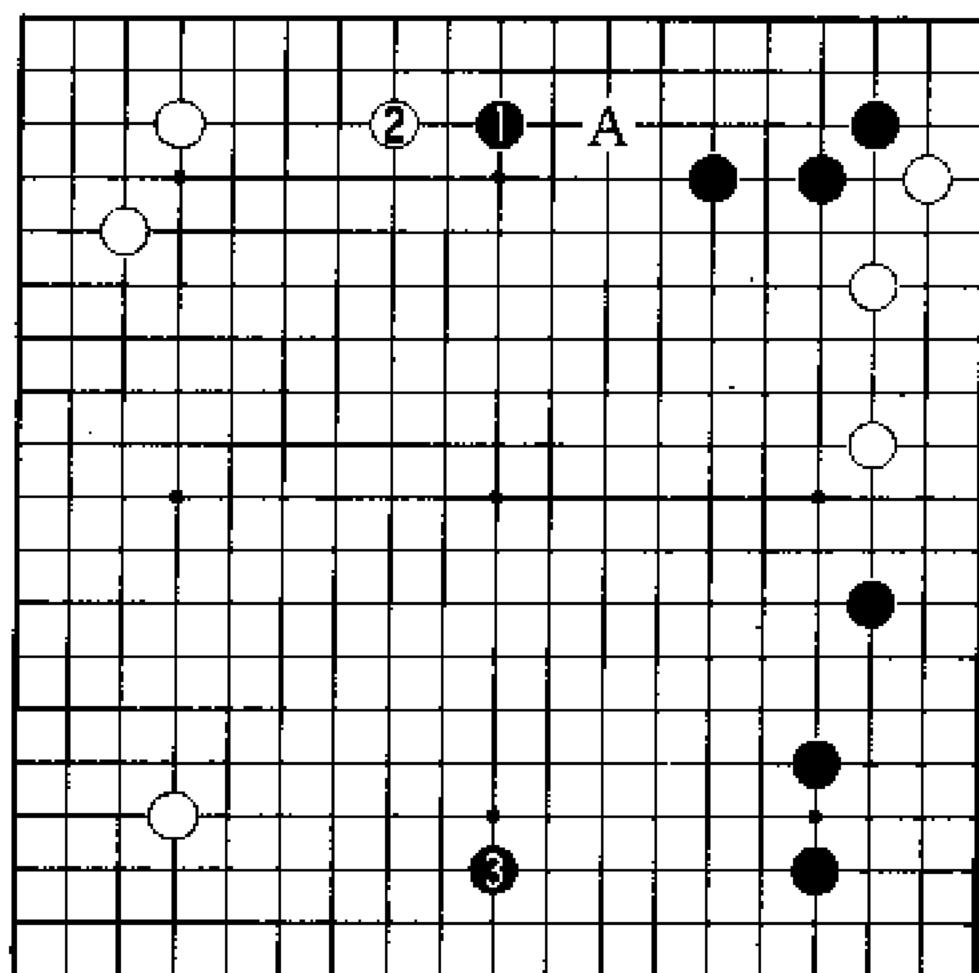


图 2

图 2　黑棋步调快

黑 1 在上边展开时，白 2 拆，试图在 A 位打入，但被黑 3 拆后，白棋在速度上落后于黑棋。白棋一般应像前图那样展开。

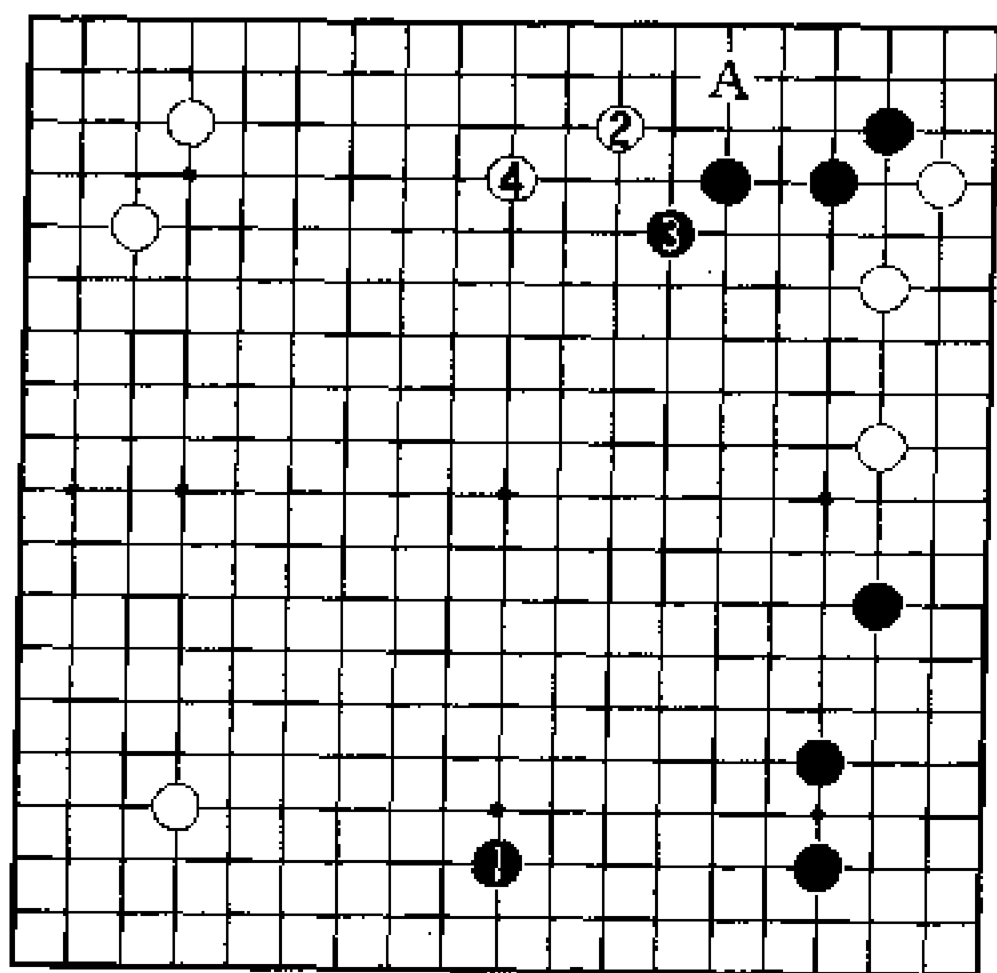


图 3

图 3　门户敞开

黑 1 是仅次于上边的大场。但是白 2 后，黑棋下一手棋比较困难，黑棋由于在 A 位未能封住，黑 3 尖，到白 4 为止，黑棋在布局阶段落后一步。

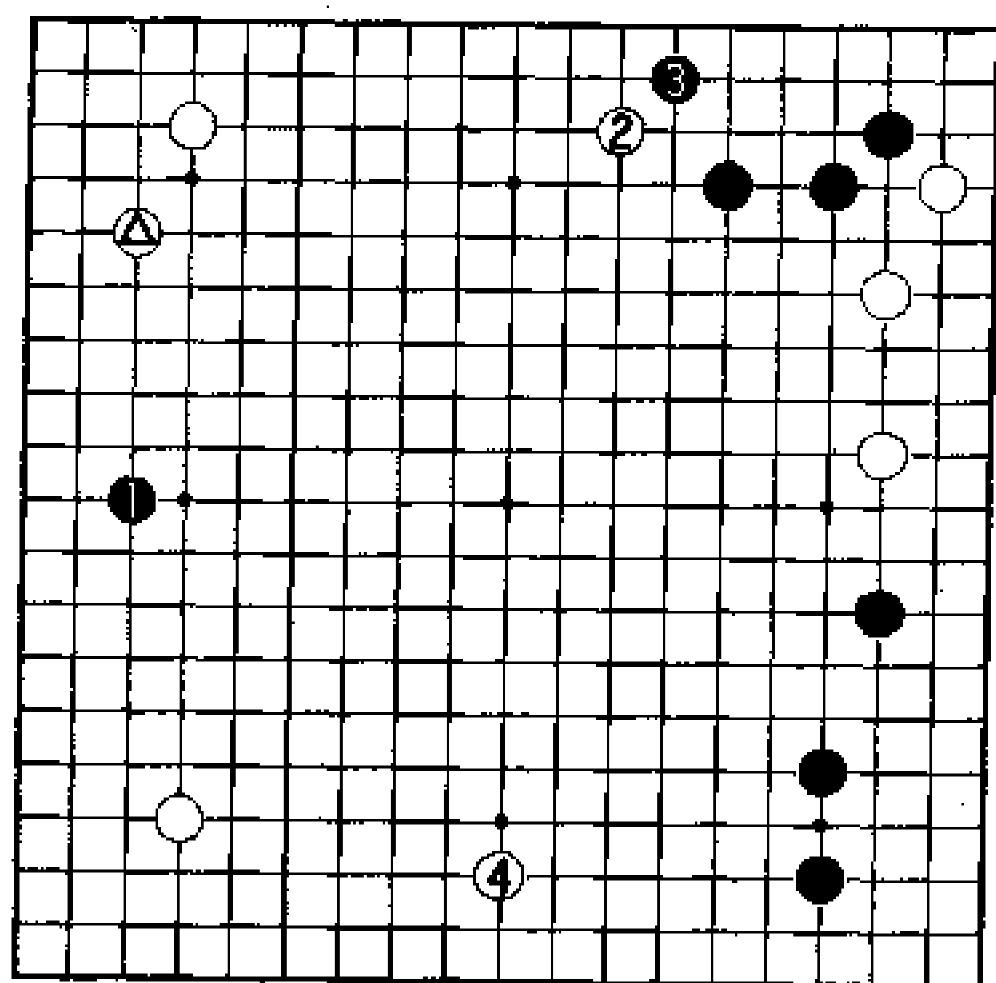


图 4

图 4　先手利用

黑 1 是事先牵制左边白棋势力扩张的手法。但是由于白⊚处于低位，其价值低于上边或下边。白2逼是很严厉的手段，黑3守角虽是占地的要领，但又处于二线，而且是后手，黑棋不满。下至白4，黑棋在速度上落后。

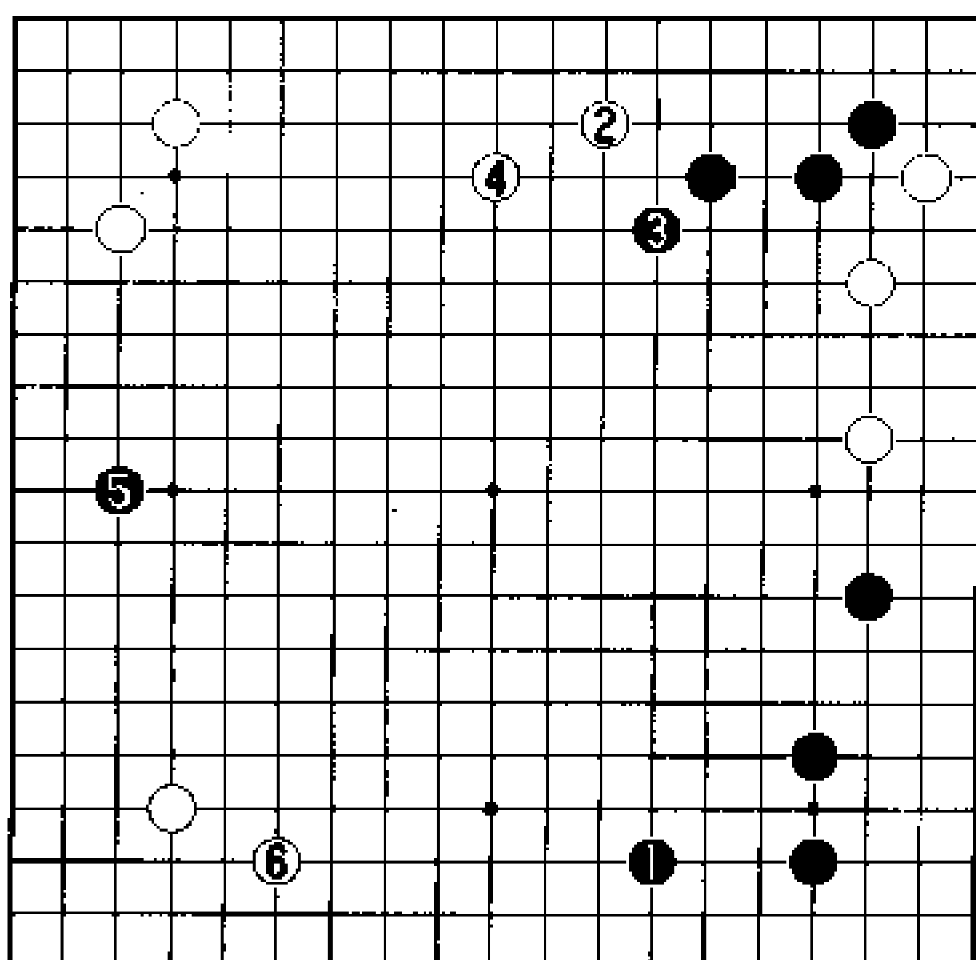


图 5

图 5　黑棋重复

黑 1 拆由于过窄，使黑棋棋形重复。白 2、4 巩固上边，是掌握大势的要领。黑 5 牵制白棋势力时，白 6 缔角，白棋布局成功。

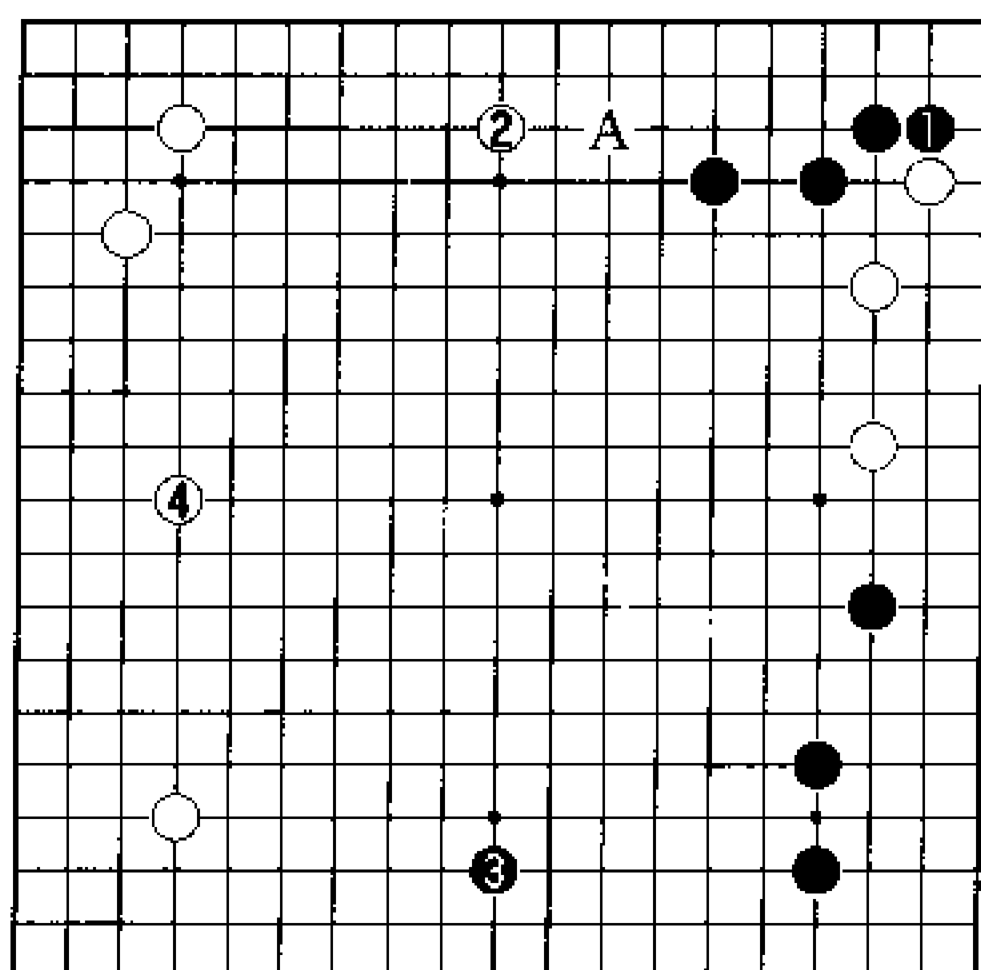


图 6

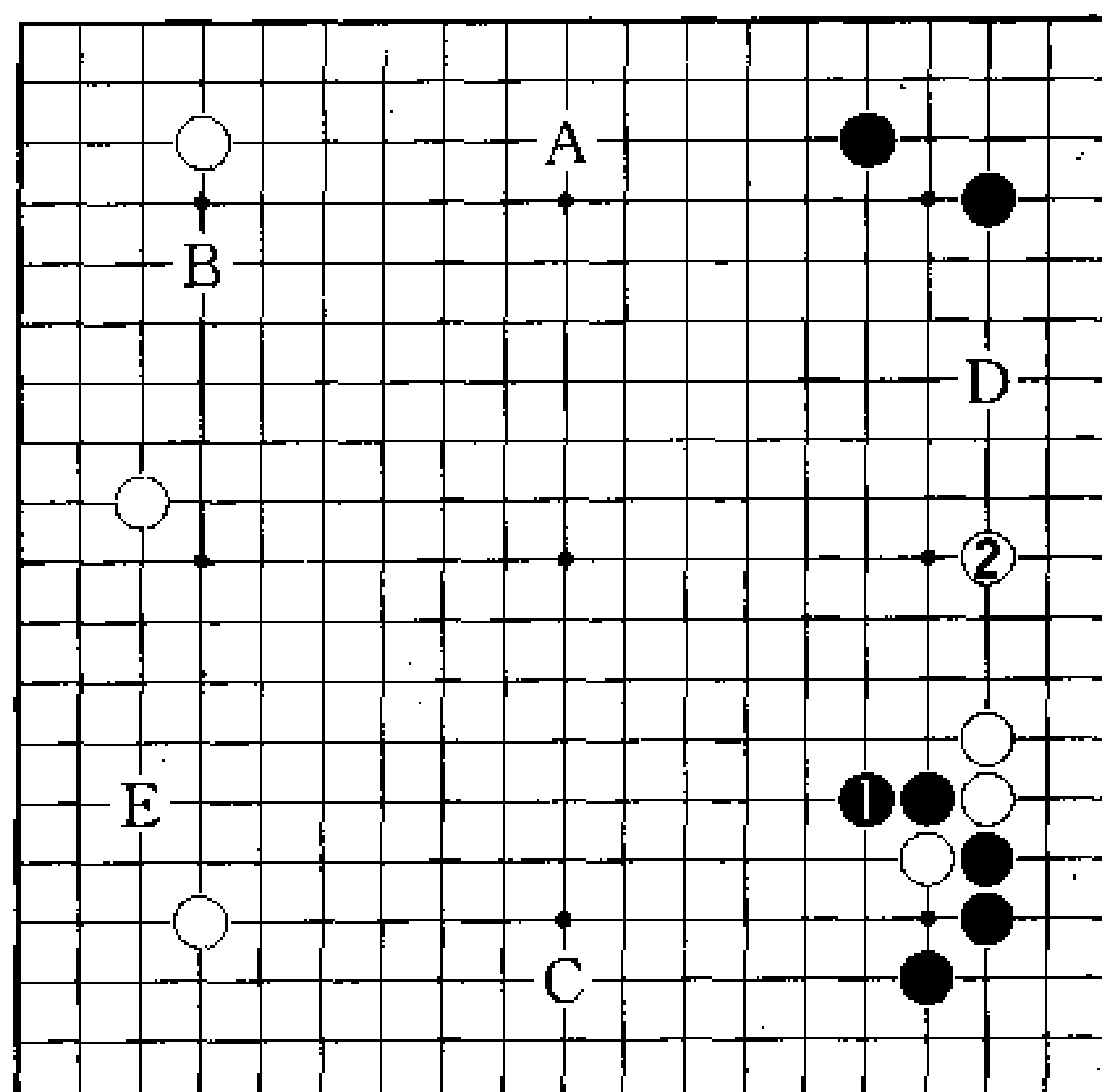
图 6　仅为官子

黑 1 虽是实地上的大场，但不过是官子而已。由于黑 1 的补，黑棋已很强，白棋不在 A 位逼，而白 2 拆是稳当的。其后黑 3 重视下边，白 4 两翼张开，白棋布局成功。

中国流布局

问题 19(黑先)

本图黑 1 长控制白棋一子，白 2 拆争取安定。左边白棋是取外势的中国流布局，右边黑棋势力要比想像的强大。黑棋下一手棋应在 A～E 中选择。



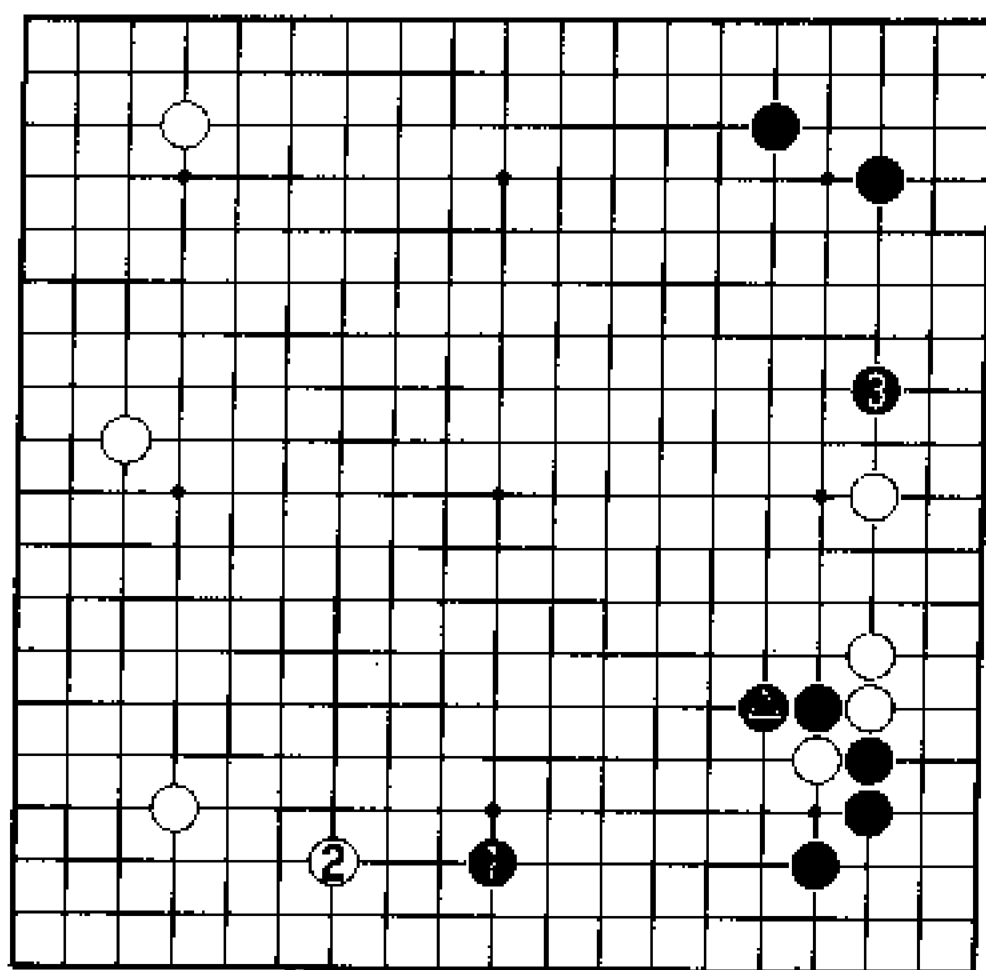


图 1

图 1　正解

黑 1 拆重视下边是当务之急。右下角黑棋由于黑●长，已形成了强大的外势，黑 1 拆是以势力为后盾。其后白 2 牵制黑棋势力，黑 3 展开，伺机攻击白三子。

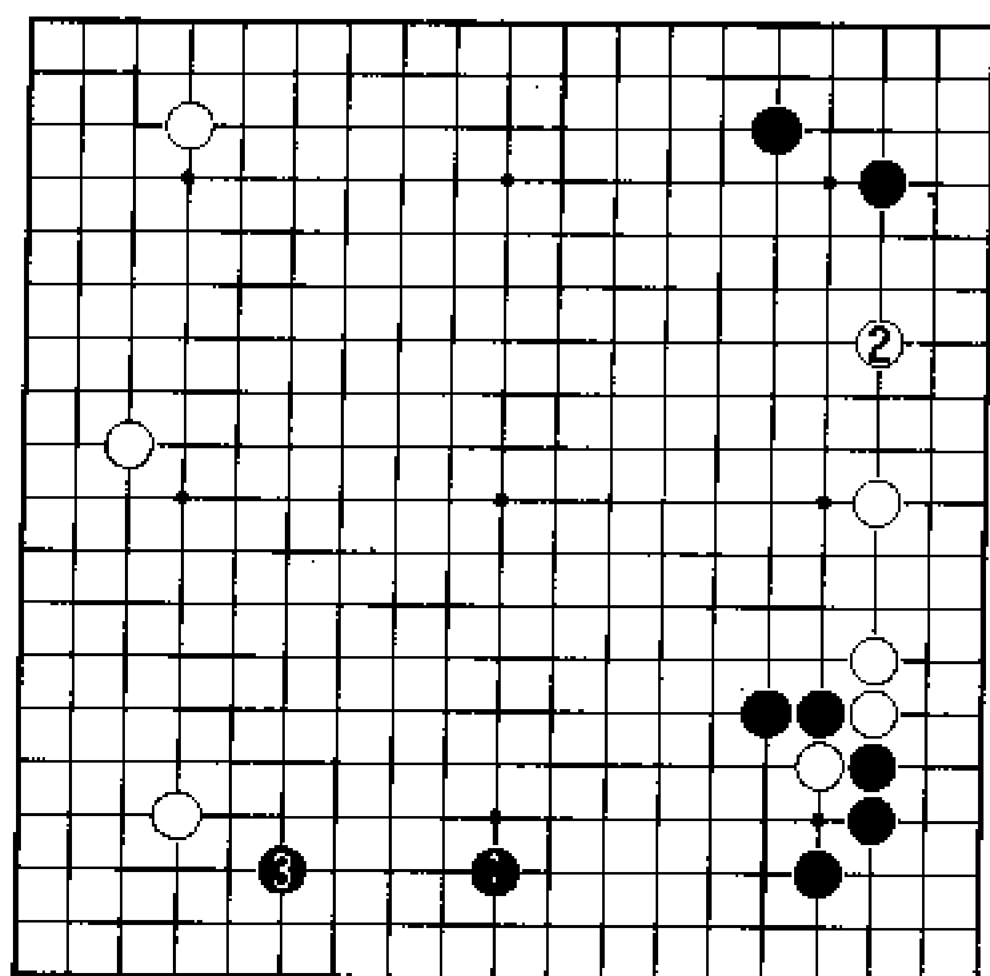


图 2

图 2　黑棋布局坚实

黑 1 时，白 2 拆二，重视右边，黑 3 拆占据下边是好棋。下边黑棋已形成强大的外势，黑棋布局坚实。

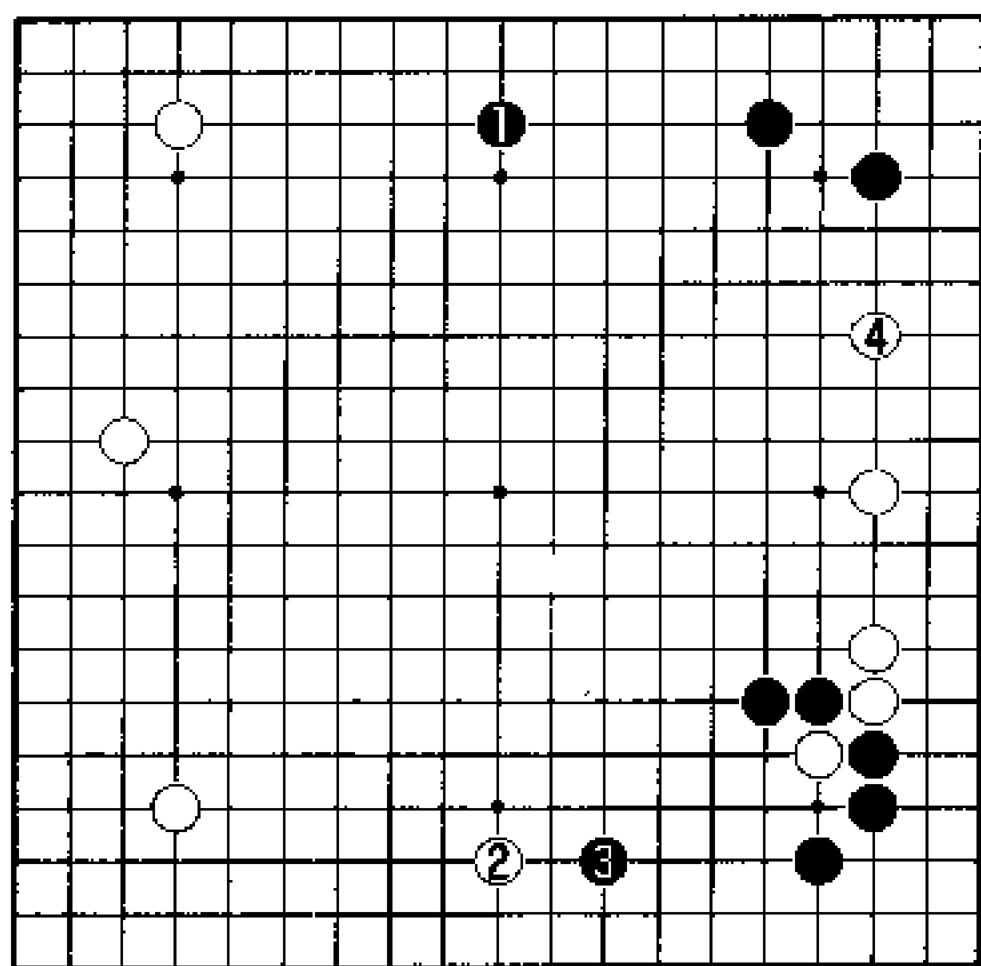


图 3

图 3　白棋流畅

黑 1 在牵制白棋中国流布局的同时，也是扩张自己势力的手法。但是白 2 后，黑棋在大势上落后于白棋。黑 3 后手扩张势力，但感觉太窄。白 4 占据右边，白棋布局流畅。

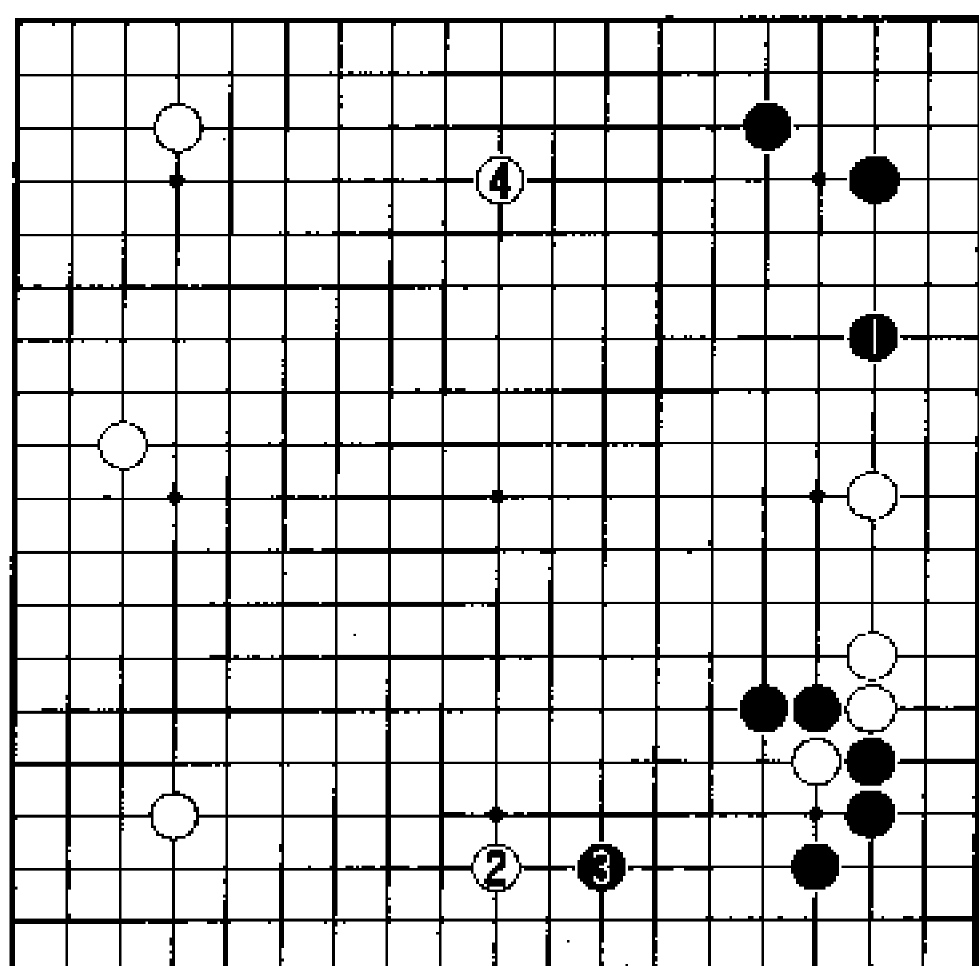


图 4

图 4　单纯地拆

黑 1 是以角地为基础而单纯地拆，但不如白 2 大。以下到白 4 时，黑棋棋形萎缩，而白棋棋形活跃。

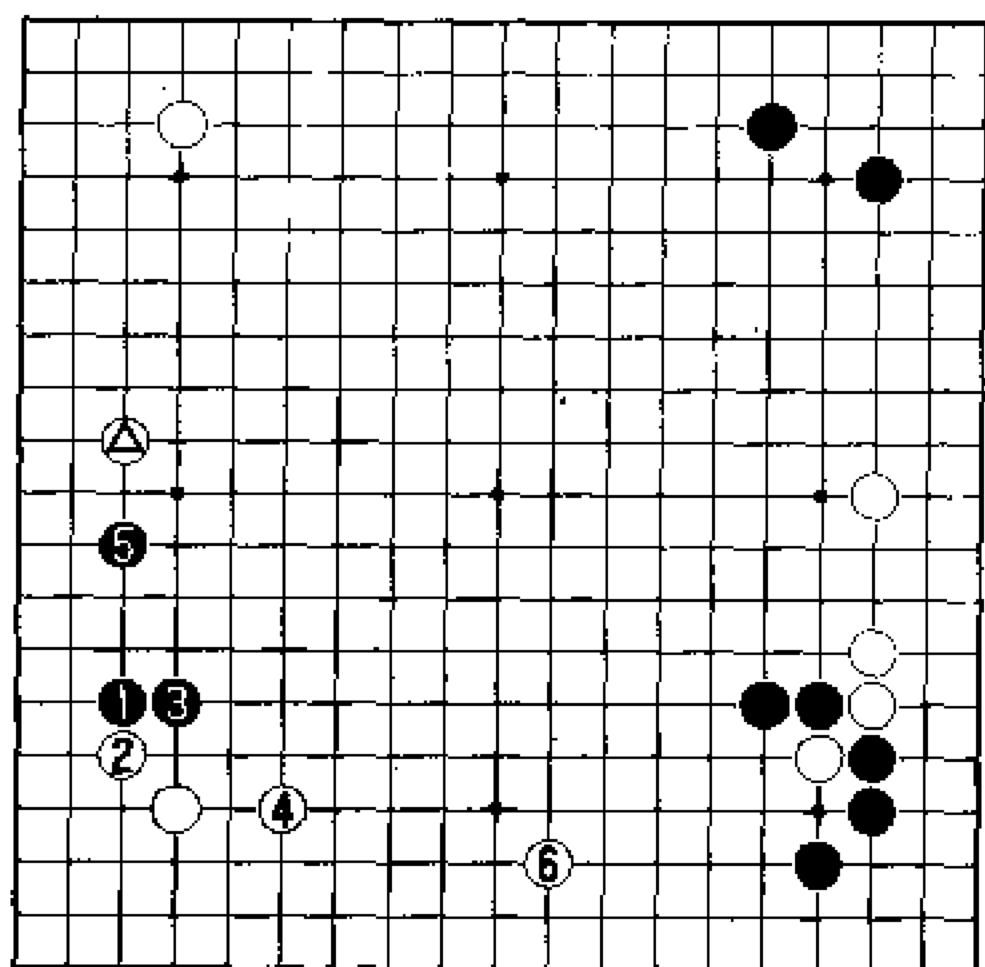


图 5

图 5　错误的挂

黑 1 挂方向错误。挂对方的星位时，应在对方没有拆的一侧挂。黑 1 之后，白2、4是正确的手段，下到黑5为止，黑棋棋形由于受到白△的限制，而呈萎缩状，白6再占取价值极大的下边，黑棋布局失败。

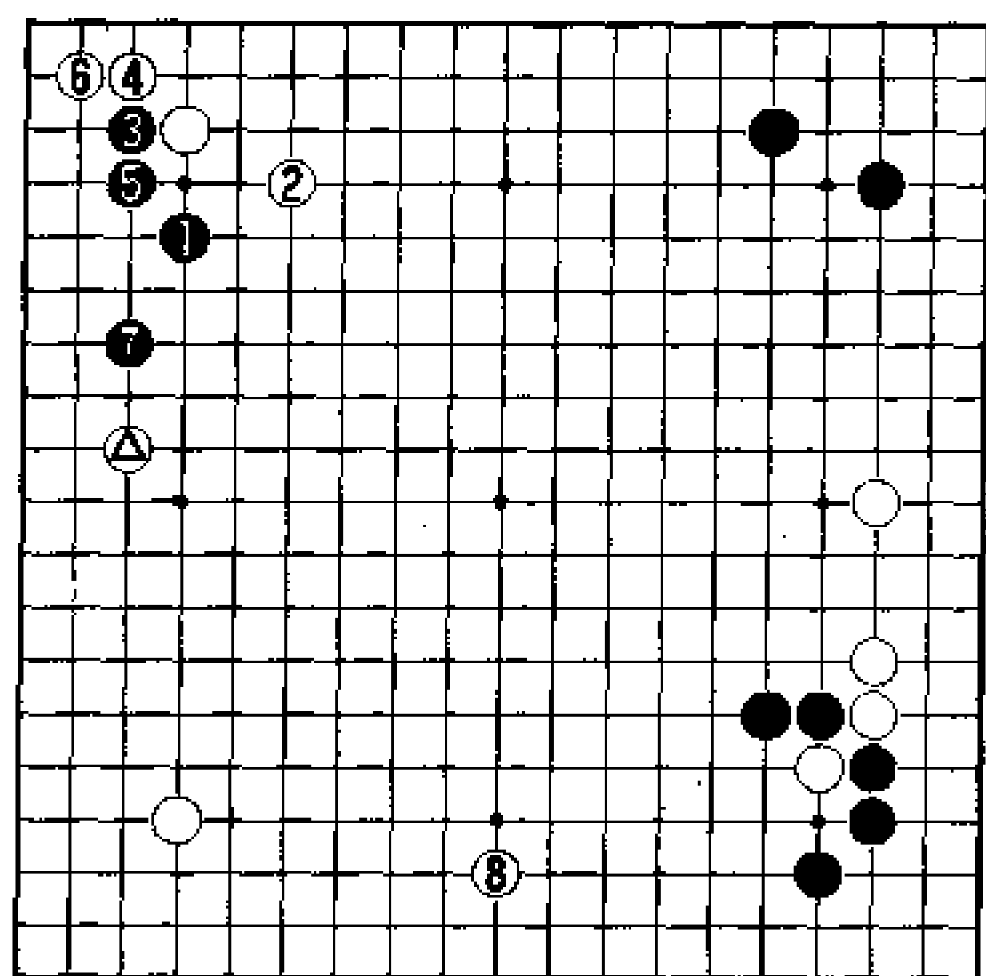


图 6

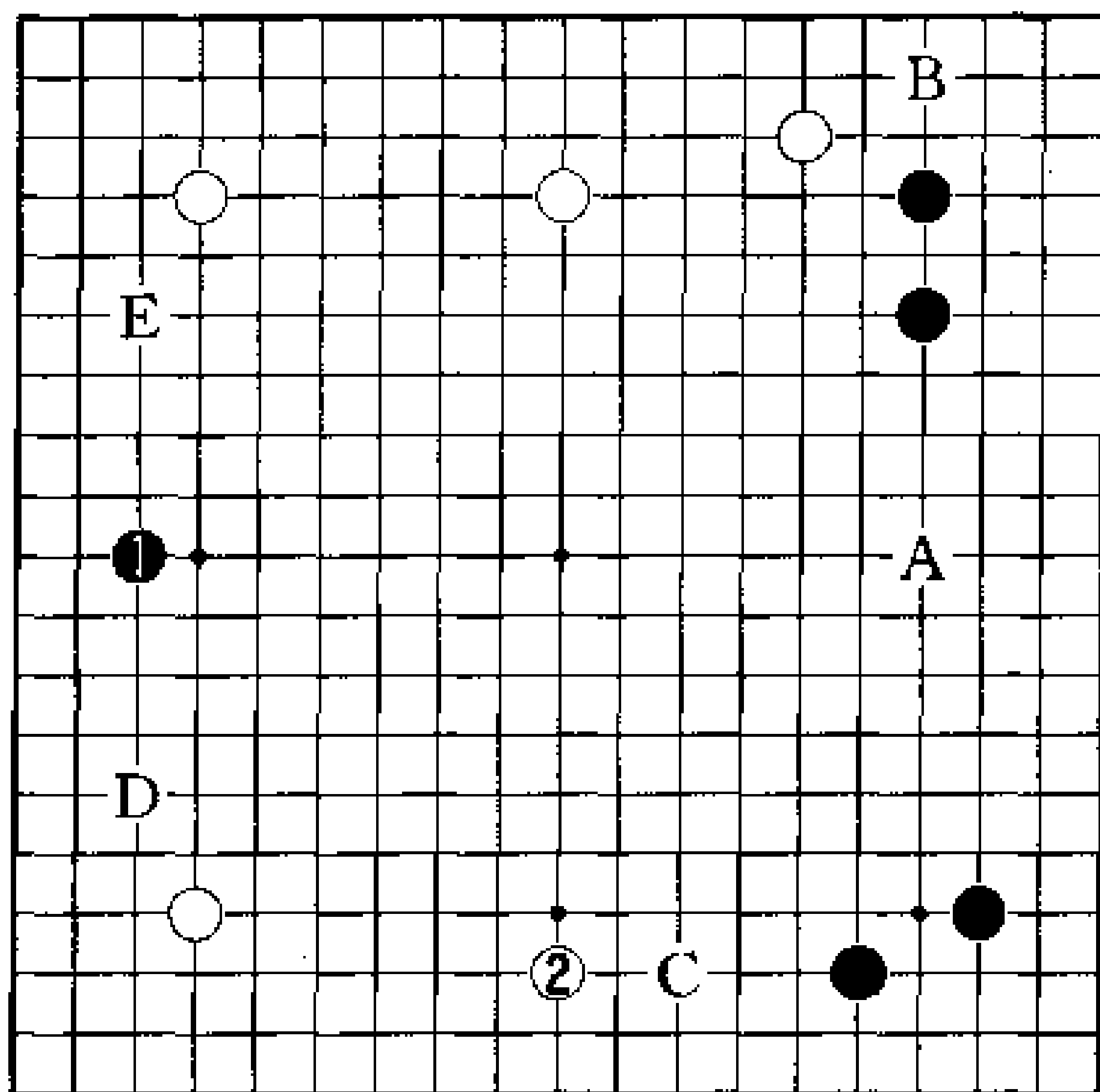
图 6　时机不成熟

黑 1 高挂单纯从理论上看是非常大的地方，但是在中国流布局中，由于有白△，因此挂的手段应在以后考虑。黑 1 高挂之后，白 2 飞是好手，黑 7 只能很窄地拆，因此黑棋痛苦。白 8 占据要点之后，黑棋布局失败。

安定的时机

问题 20(**黑先**)

本图是黑 1 分投牵制白棋势力，白 2 拆重视下边。其后黑棋应作出判断，是首先安定分投的黑子，还是扩张自己的势力?在 A～E 中选点。



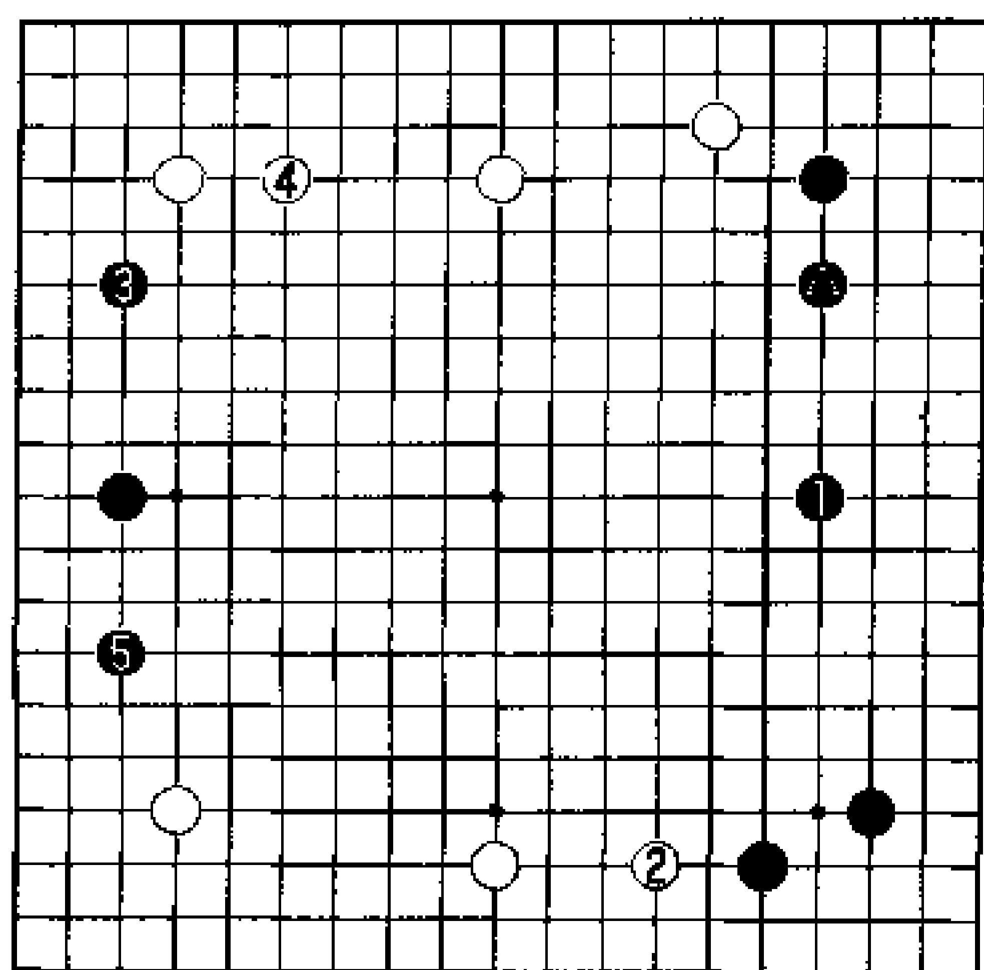


图 1

图 1　正解

黑 1 抢占右边是当务之急。黑●处于势力线即四线上，黑 1 更显出其重要性。其后白 2 拆二，欲阻止对方的势力扩张，黑 3 挂后，黑 5 拆是好手，全局来看黑棋布局坚实。

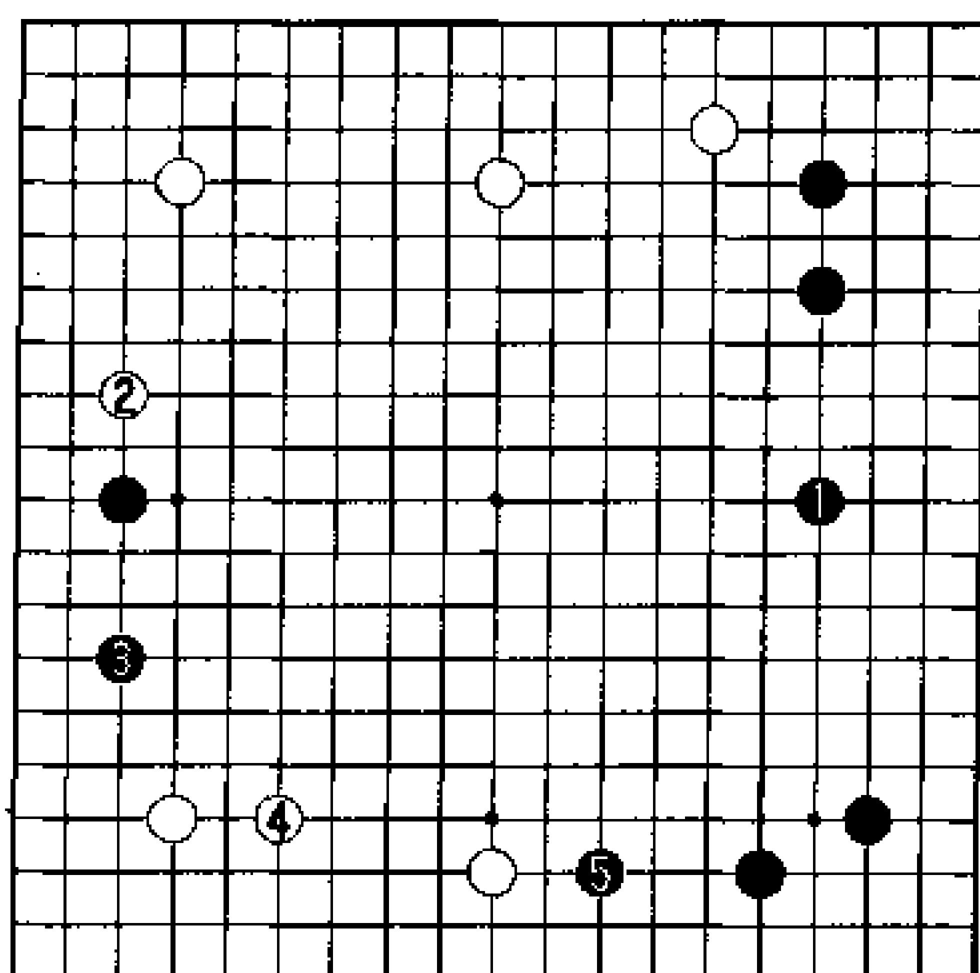


图 2

图 2　角地的价值

黑 1 时，白 2 拦欲攻击黑棋一子，黑 3 拆二，获取安定是好手，白 4 时，黑 5 即可在下边拆二。由于黑棋的布局是以缔角为基础的，因此比白棋坚实。

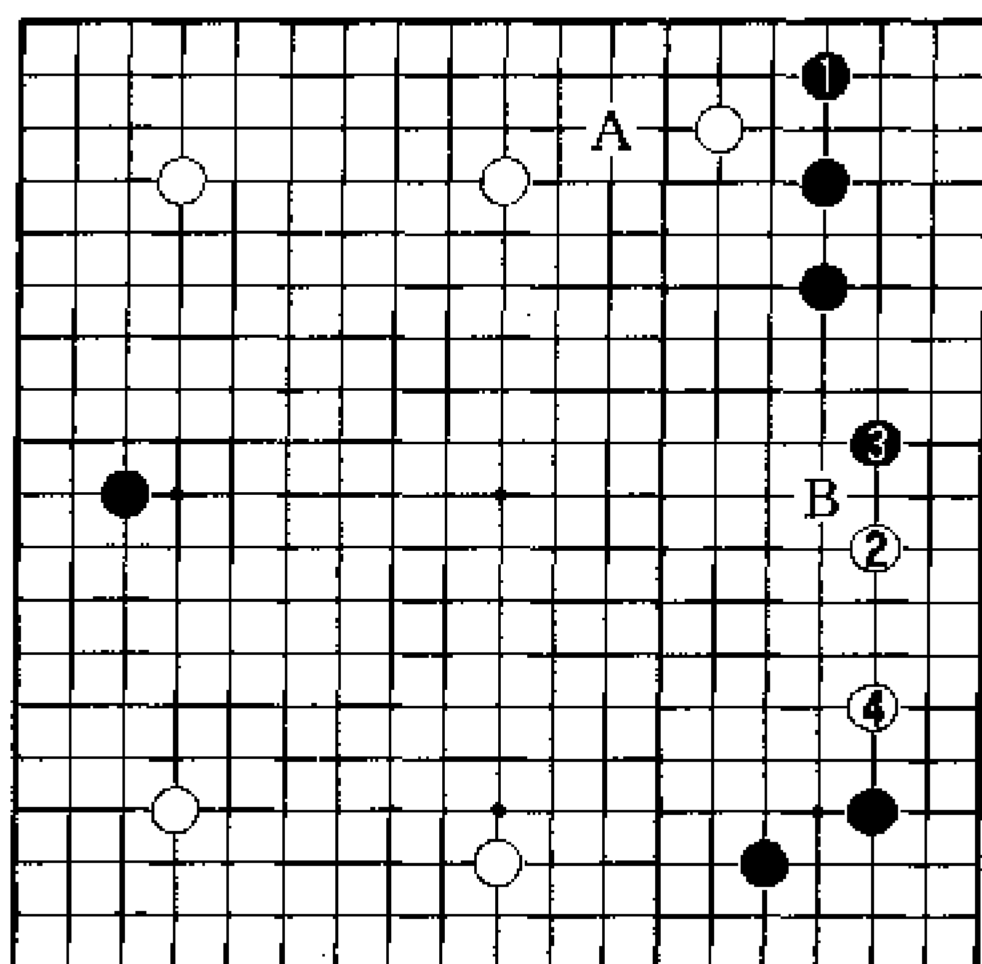


图 3

图 3　时机不成熟

黑 1 跳不仅可以守角，而且还是伺机在 A 位打入的一石二鸟的好点。但是黑棋由于在 B 位没有棋子，所以这手棋时机不成熟。黑 1 之后，白 2 分投是好手，黑 3 大飞，白 4 拆二即可轻易获取安定。

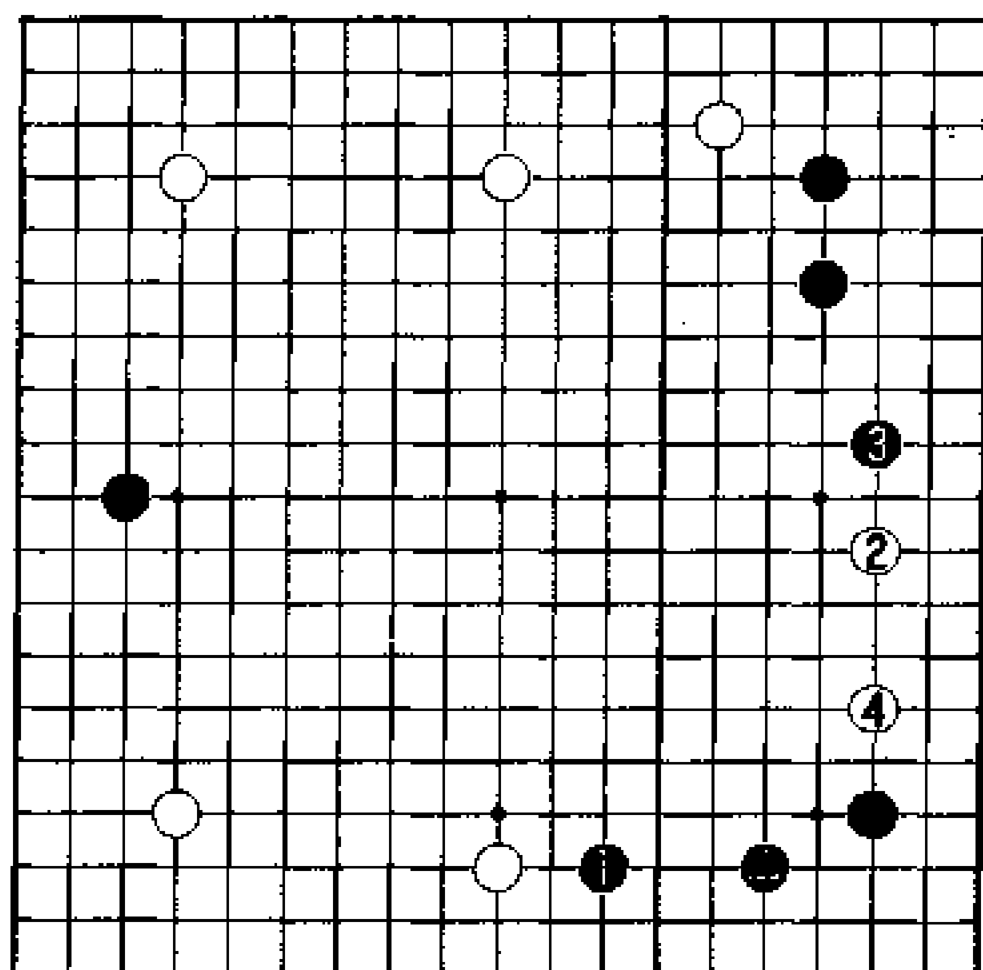

图 4

图 4　黑地太小

黑 1 是以角地为基础扩张势力的要点，但在全盘大场很多的情况下，黑 1 太小。尤其是黑●处于低位，黑棋不满。白 2 分投，下至白 4，黑棋不满。

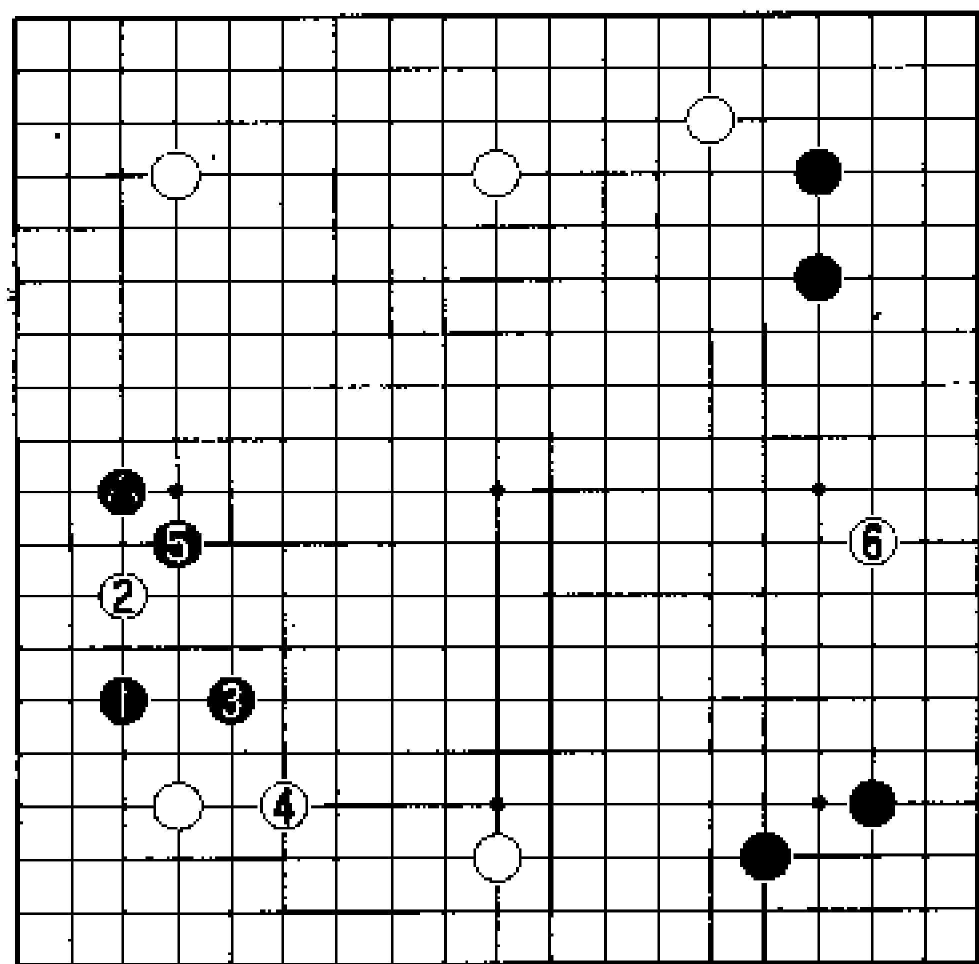


图 5

图 5　先手的重要性

黑 1 是左侧黑棋一子获取安定的手法。但是黑Ⓐ本身不管白棋从哪一侧攻击，都可以拆二获取安定。黑 1 之后，白 2 打入是常用手法，能够夺取先手很重要。白 6 占据要点之后，白棋布局满足。

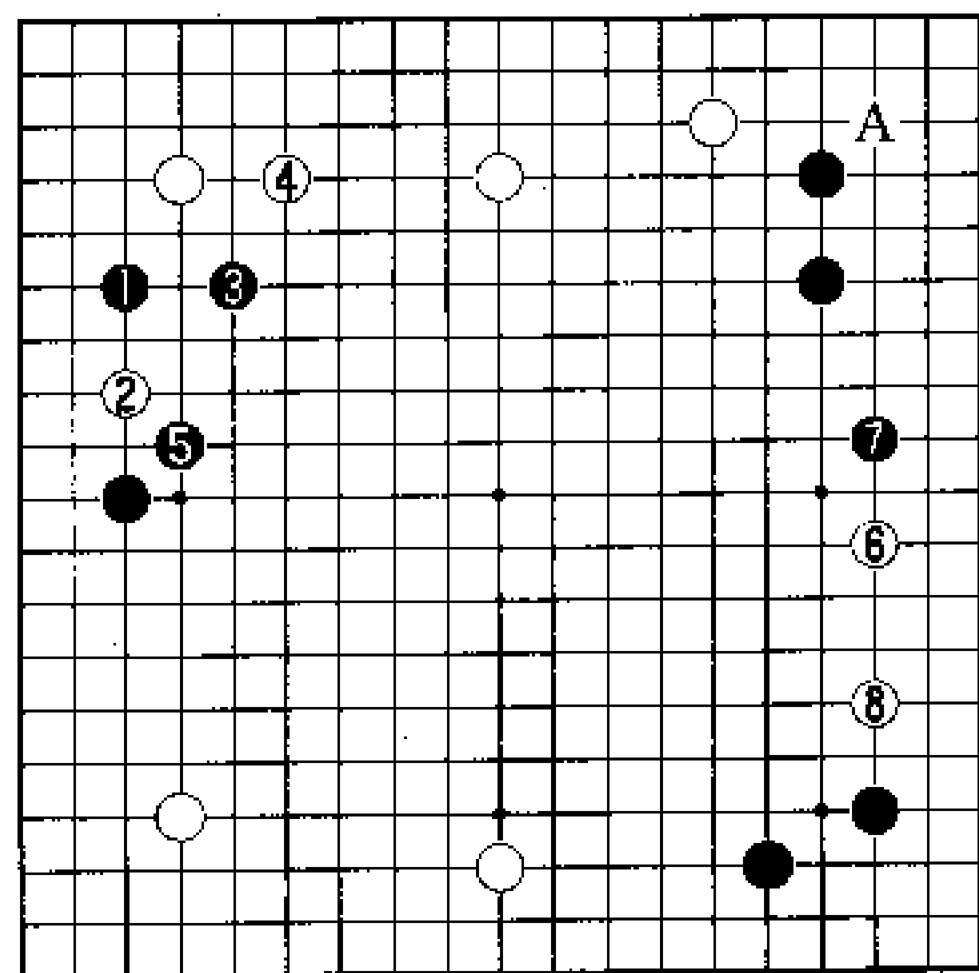


图 6

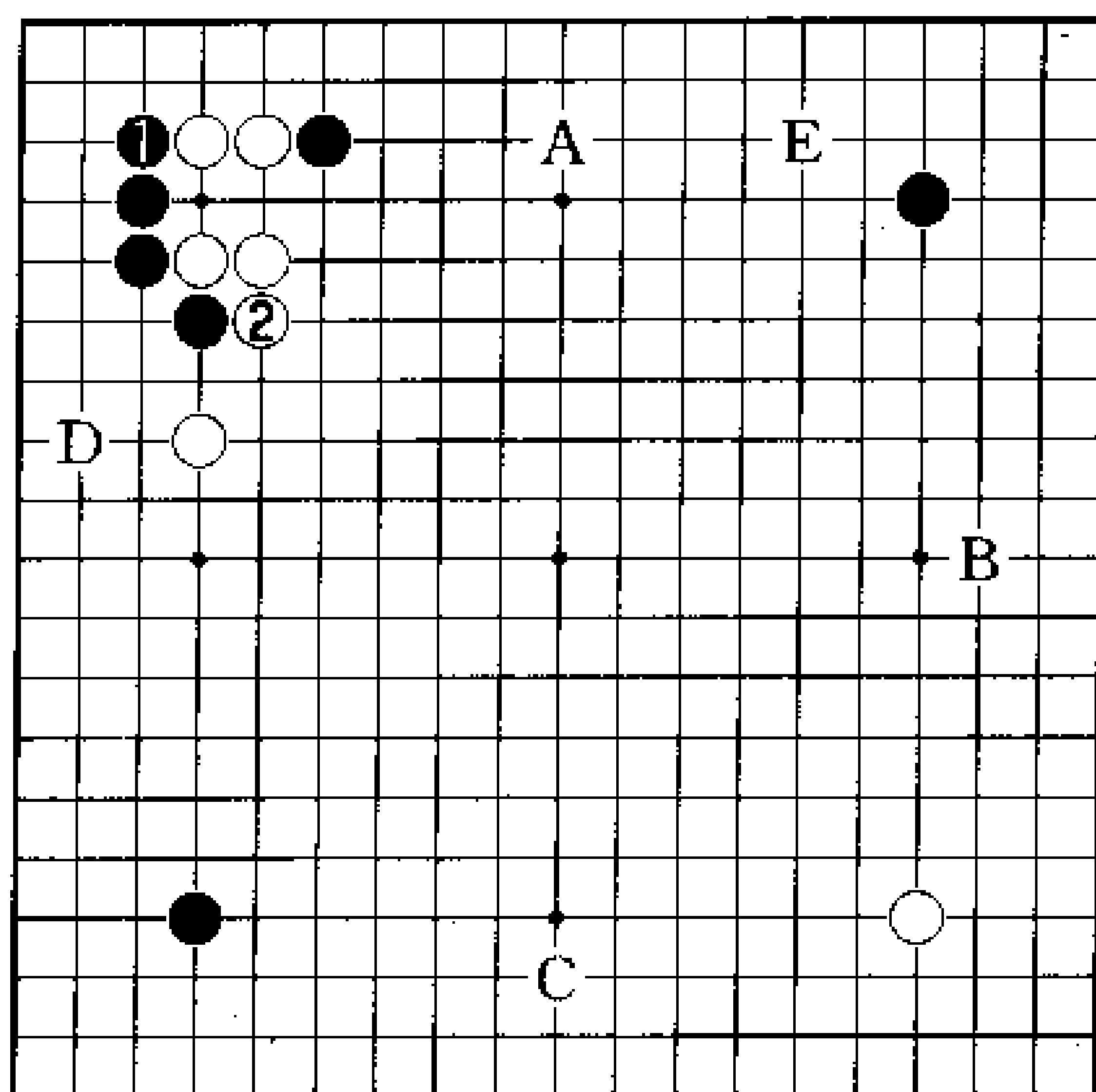
图 6　大同小异

黑 1 飞挂结果与前图大同小异。白 2 以下经过相同次序后，白 6 先手占取要点，白棋布局成功。黑 7 进攻，白 8 拆二获取安定，并可以牵制黑棋的角地。右上黑棋由于 A 位的三三空虚而收获不大。

牵制的时机

问题 21(**黑先**)

黑 1 挡占取实地，白 2 同样挡筑成白棋的势力。黑棋是置左上白势于不顾，还是设法牵制白棋的势力?在 A～E 中选点。



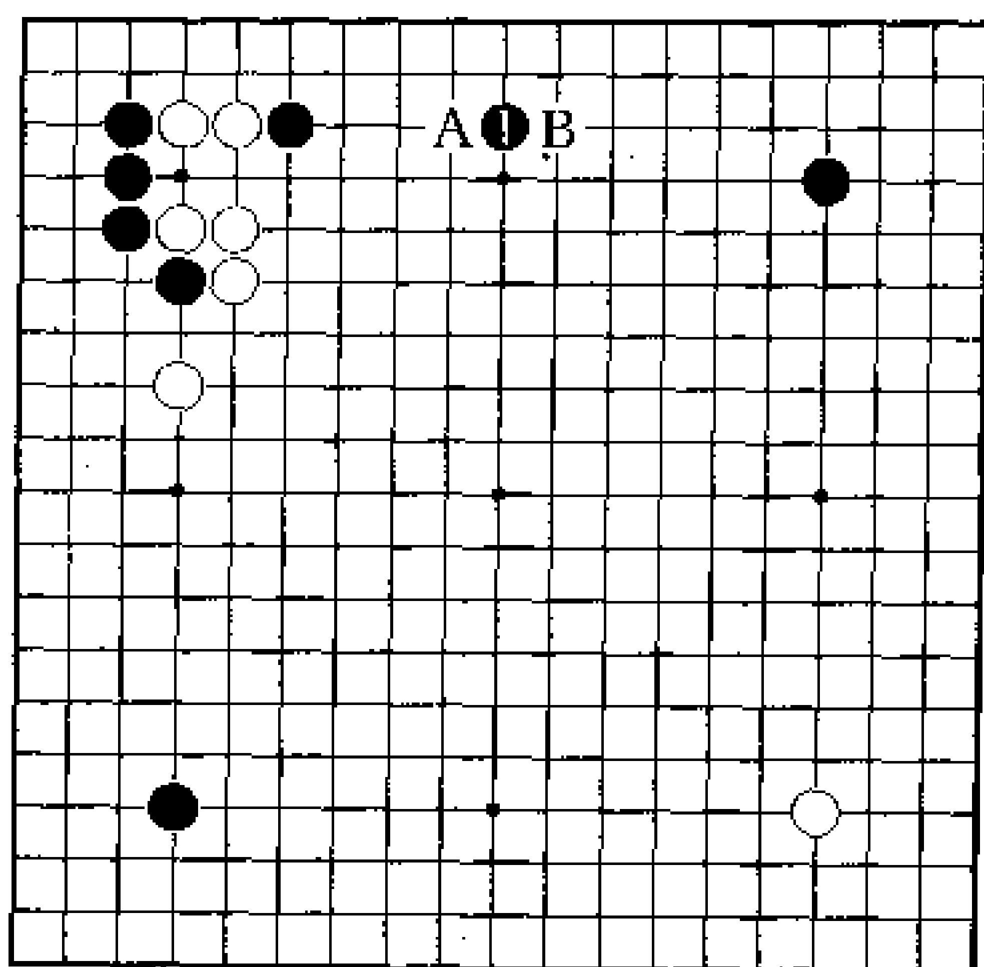


图 1

图 1　正解

在左上角，黑棋占取实地，同时白棋也获得了相当的势力。所以黑 1 拆，牵制白棋的势力是当务之急。但如果黑棋过于贪心下在 A 位，会遭受到白 B 的夹攻。

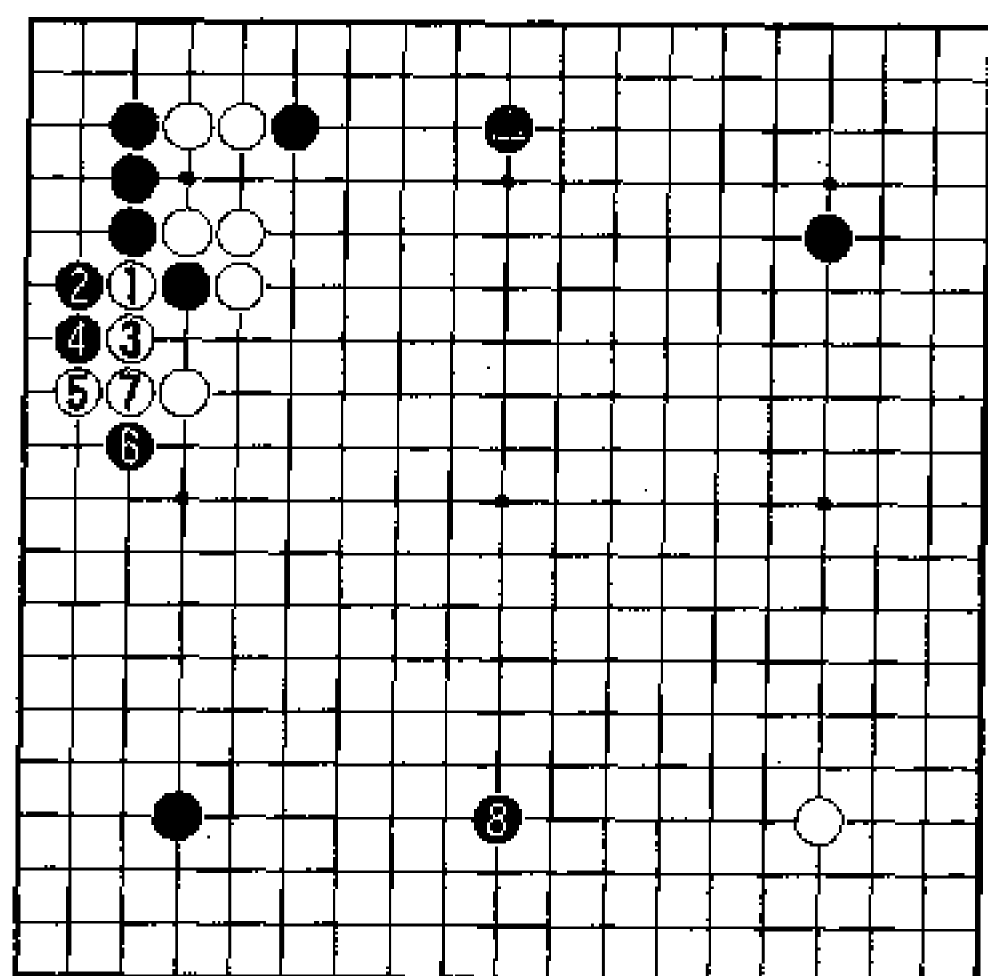


图 2

图 2　黑棋步调快

黑▲时，白 1 打吃黑棋一子，黑 2、4 的处理是上策。以下到白 7，白棋虽然筑成了坚实的外势，但黑 8 先手占据大场，黑棋很充分。白棋的外势到底有多大价值尚是未知数。

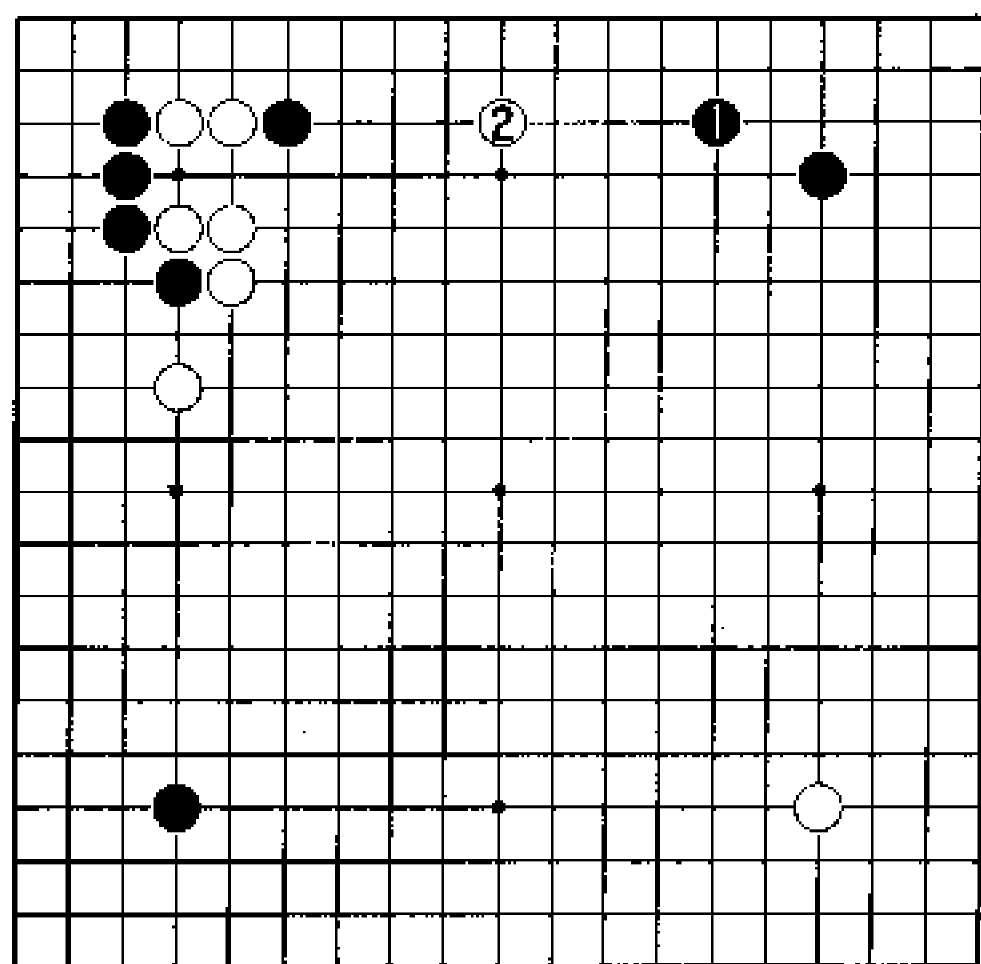


图 3

图 3　黑棋消极

黑 1 缔角是从远处消白棋外势的要领。但是黑 1 的缺点是过于消极，之后白 2 很恰当。

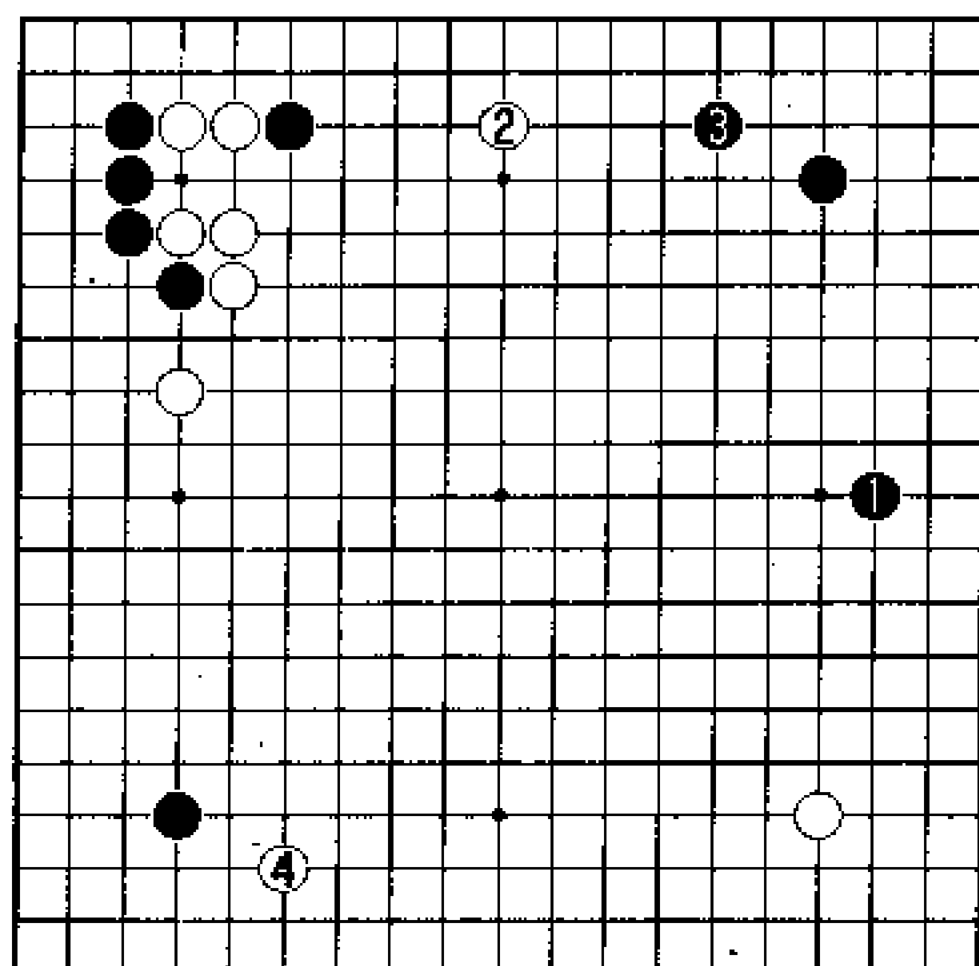


图 4

图 4　方向错误

黑 1 虽是重视右边的下法，却方向错误。黑 1 不如白 2 大，黑 3 虽然能限制白棋势力的扩张，但被白 4 挂后，白棋布局好调。

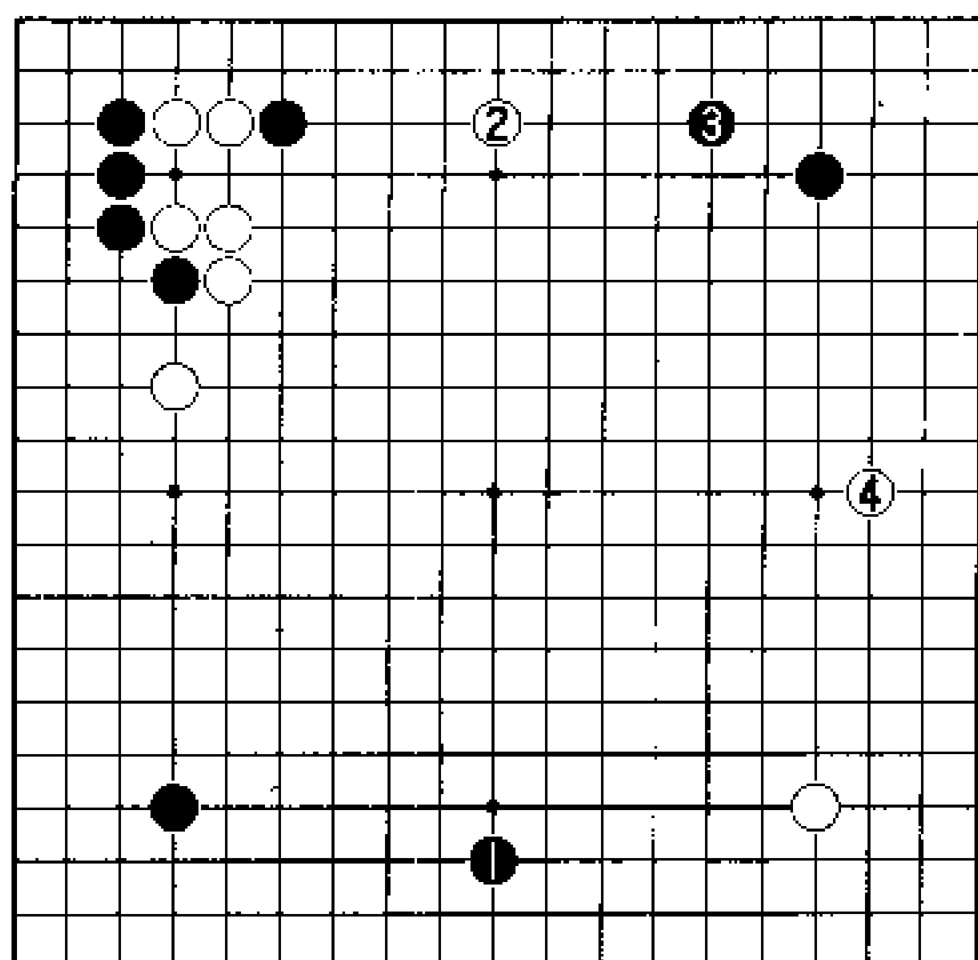


图 5

图 5　大同小异

黑 1 占下边大场的结果与前图大同小异。白 2 占据要点，黑棋的感觉不好。黑 3 阻止对方势力的扩张，白 4 抢占右边大场，白棋在心情上很满意。

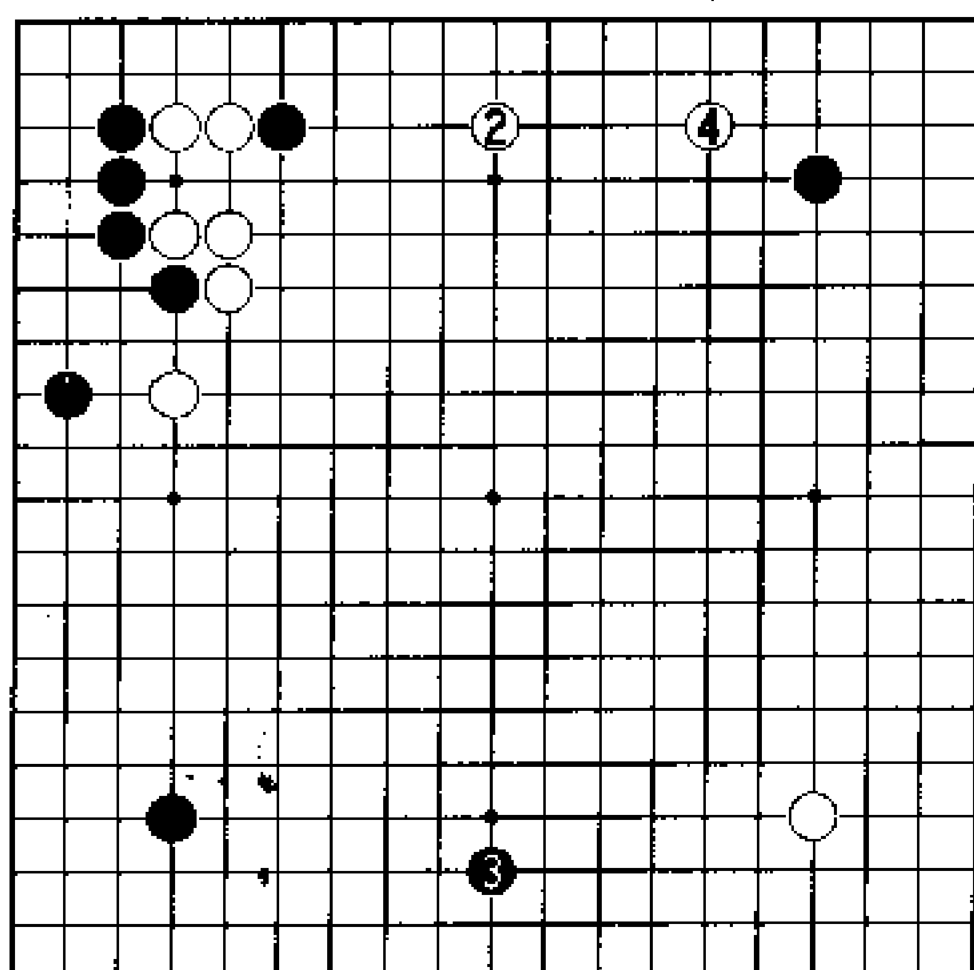


图 6

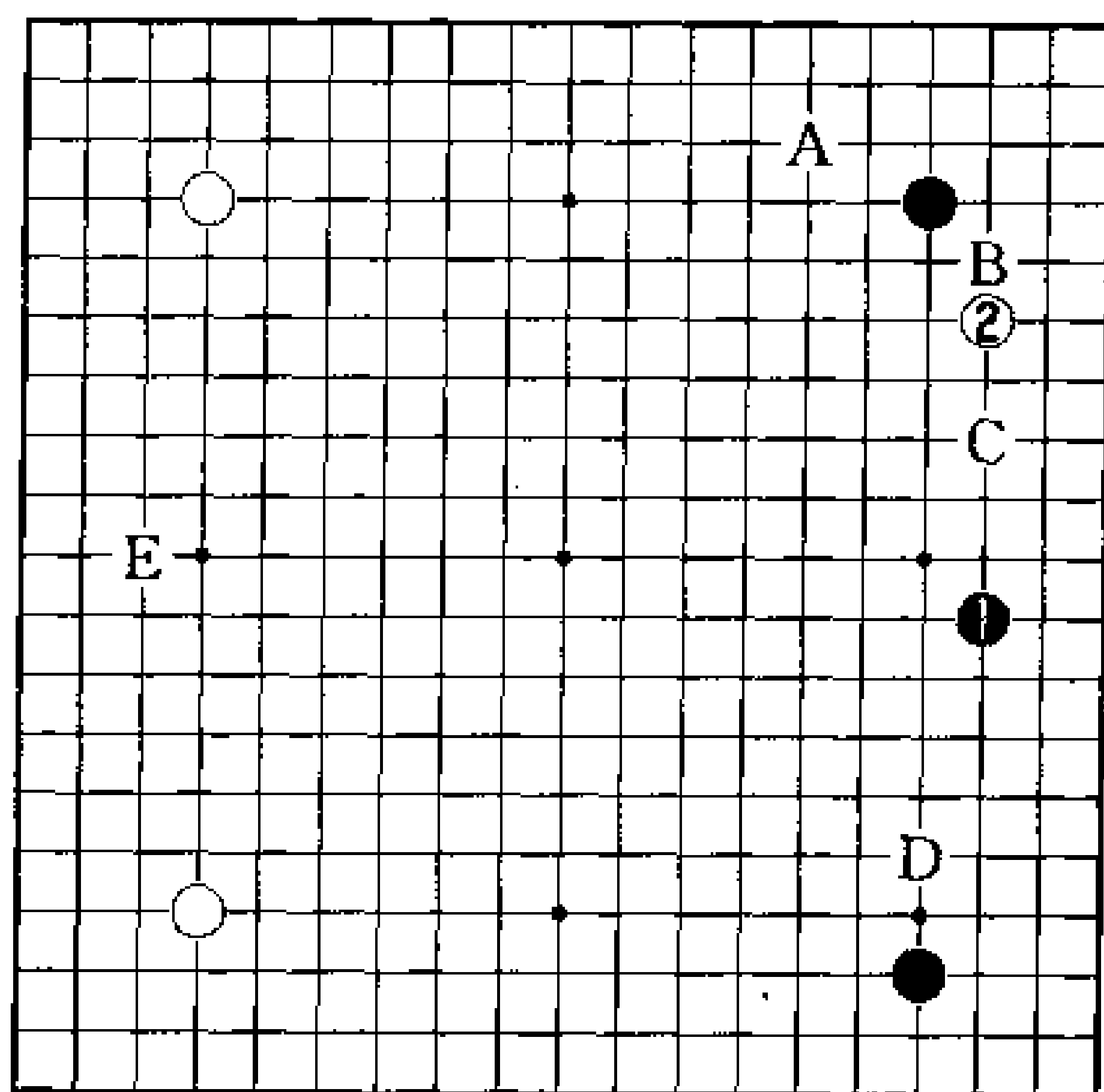
图 6　最差点

左上角黑棋自我求活，但实际上黑要活棋并不困难。白 2 能够占据上边大场，白棋非常满意。黑 3 即使能占据下边，但白 4 挂后，黑棋布局失败。

方向错误

问题 22（**黑先**）

本图是中国流布局。对付中国流，一般地说白在A位挂要比在2位挂好。那么黑棋如何攻击犯了方向错误的白2呢?在A~E中选点。



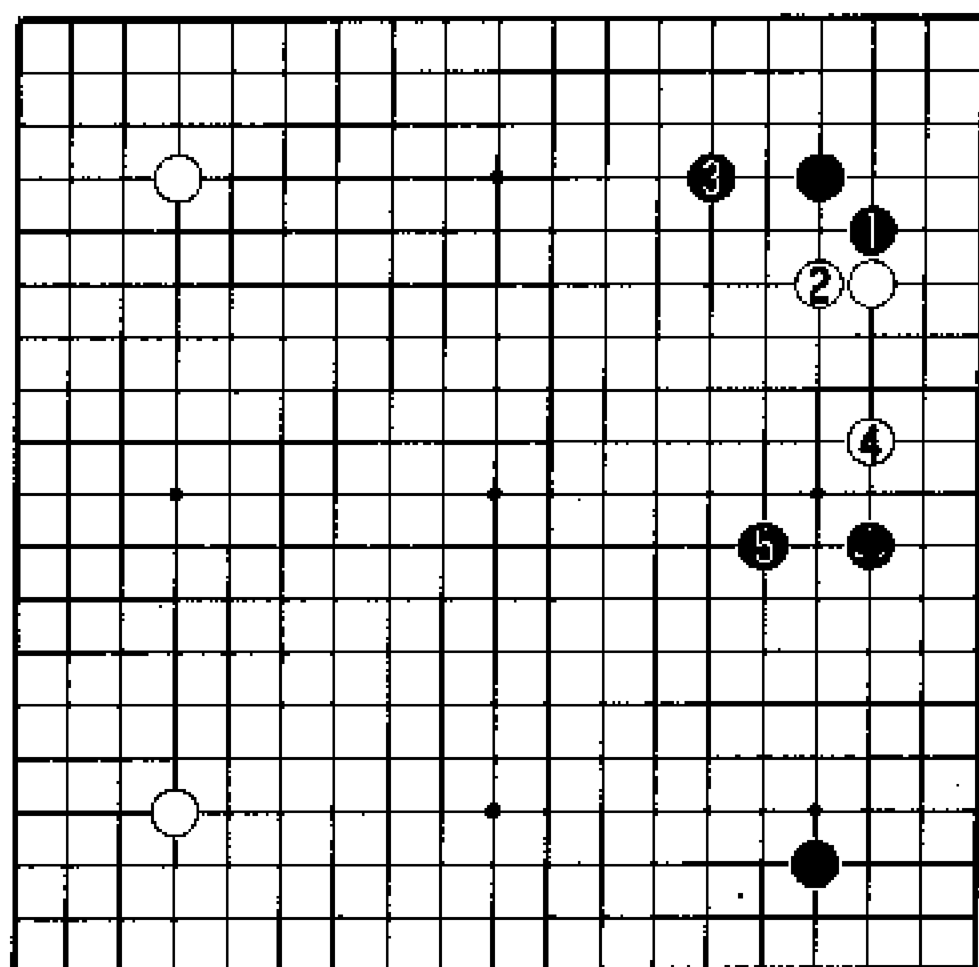


图1

图1　正解

黑1尖顶迫使白2长是好手。黑3跳时，黑●可以限制白棋的拆。白4无奈只好拆二，是白棋的不满。其后黑5跳，试图攻击白棋三子，黑棋有利。

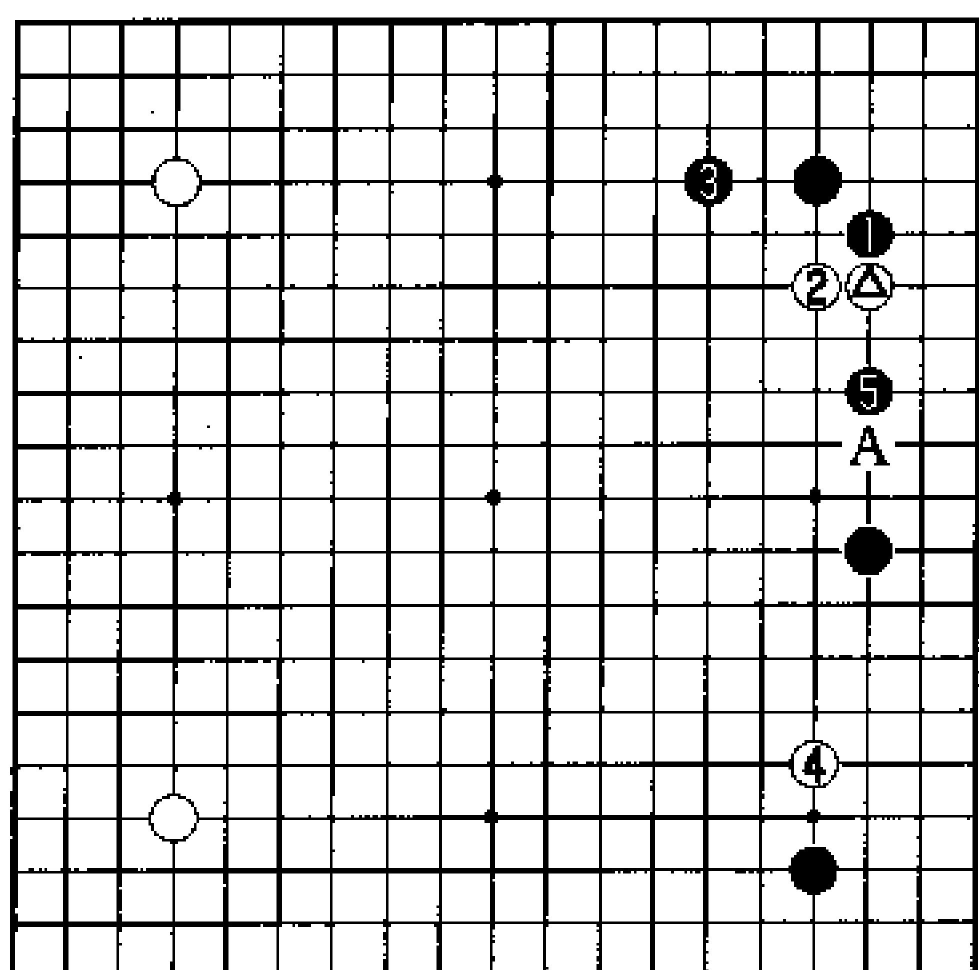


图2

图2　浮棋

进行到黑3时，白棋不在A位拆，而在白4挂是无理的。黑5破白棋二子的根基，白棋更加不利。

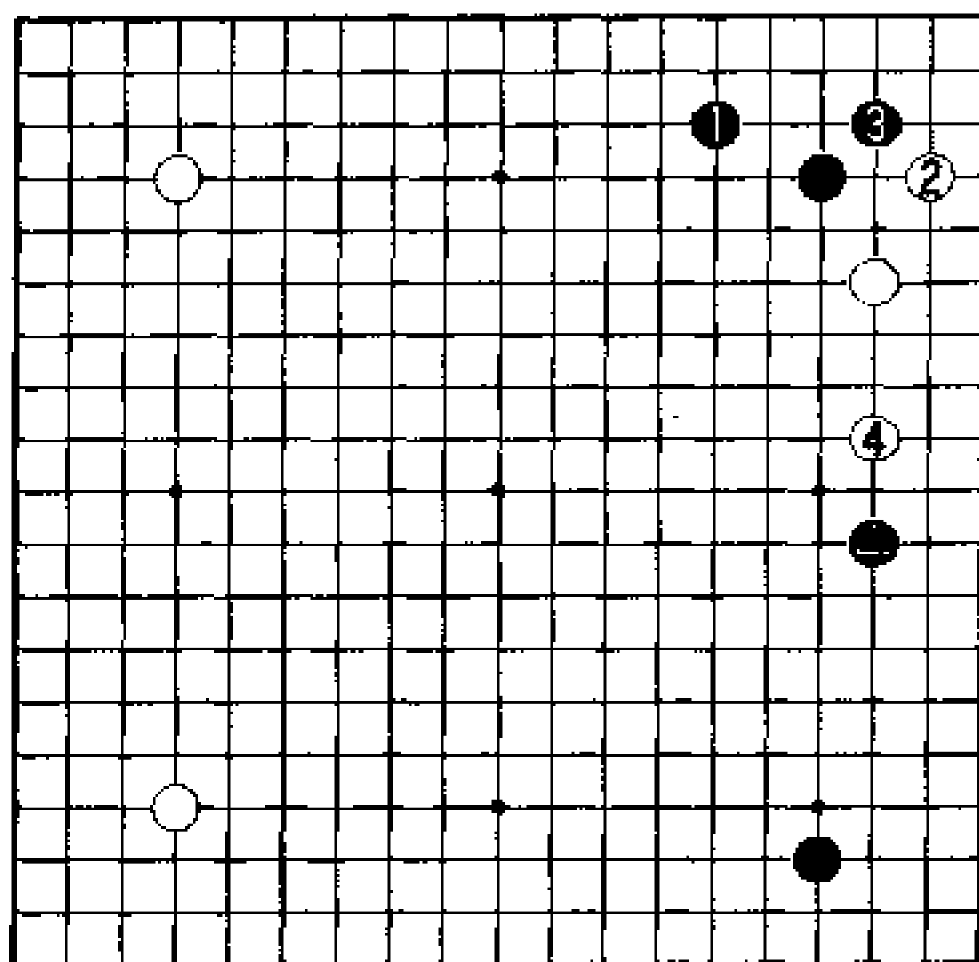


图 3

图 3　轻易安定

黑 1 单纯地补棋是缺少策略的手法。白 2、4 使白棋获取安定，黑棋不快。在自己的势力范围内，让对方如此轻易获取安定，而且黑●一子的选点变得不正常，黑棋不满。

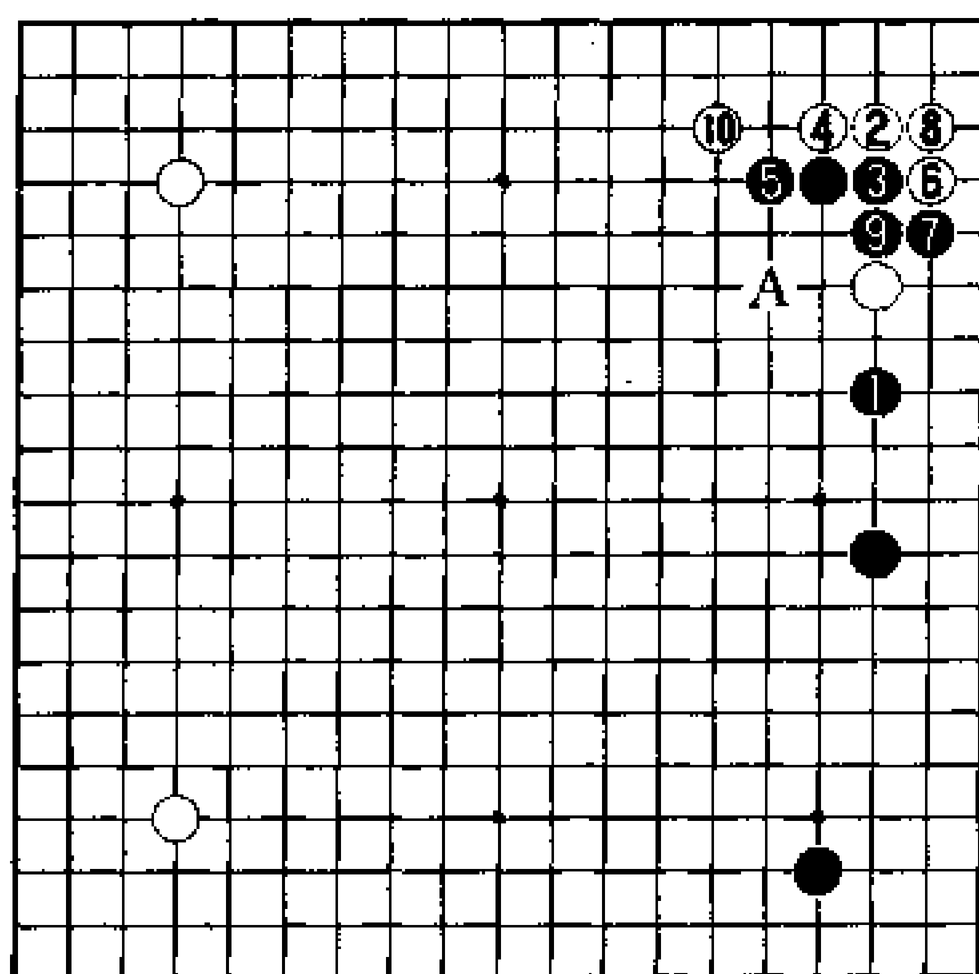


图 4

图 4　过于偏重右边

黑 1 的意图是破白棋根基并进行攻击。但白棋并不从 A 位逃跑，而是白 2 点三三。黑 3 以下到白 10 是基本定式，黑棋势力过于偏重右边。白棋轻易占取实地，白棋满意。

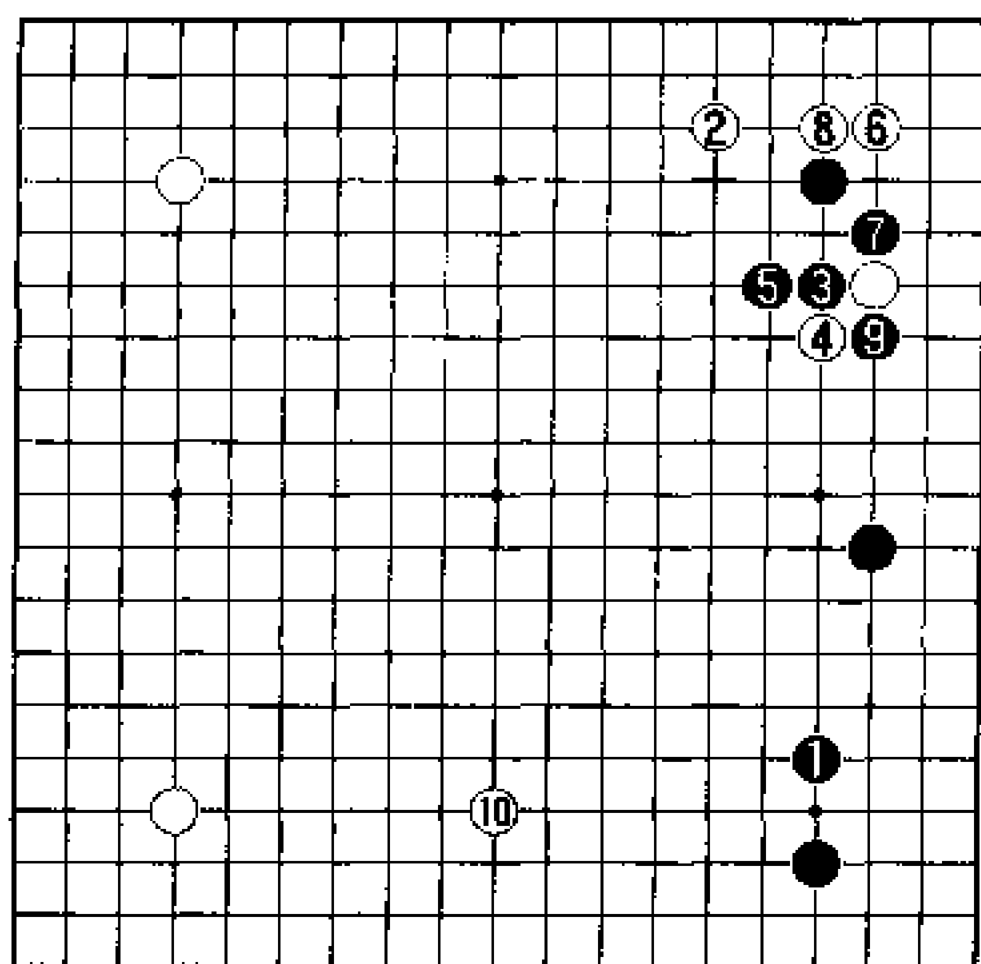


图 5

图 5　白棋步调快

黑 1 缔角是理论上的大场。但在右上角尚未走干净的情况下，此举时机不成熟。白 2 双飞燕是好手，以下到黑 9，白棋先手占取下边要点，白棋布局步调快。

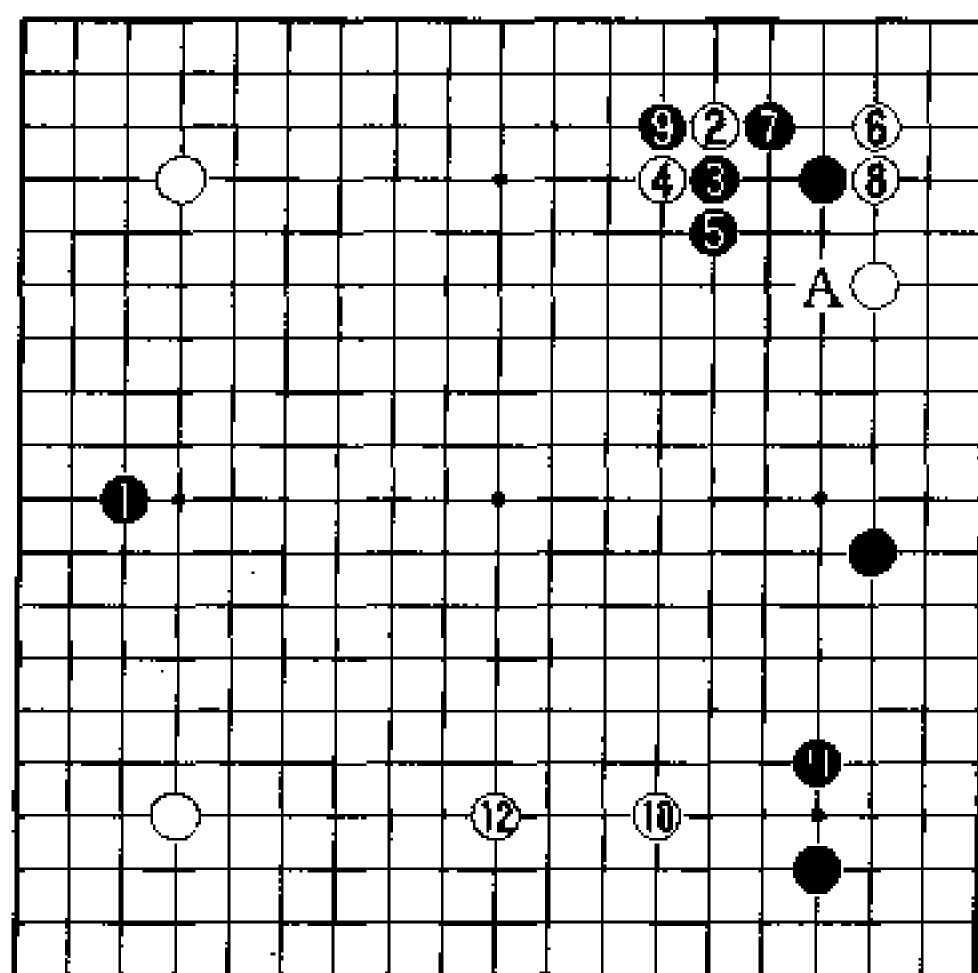


图 6

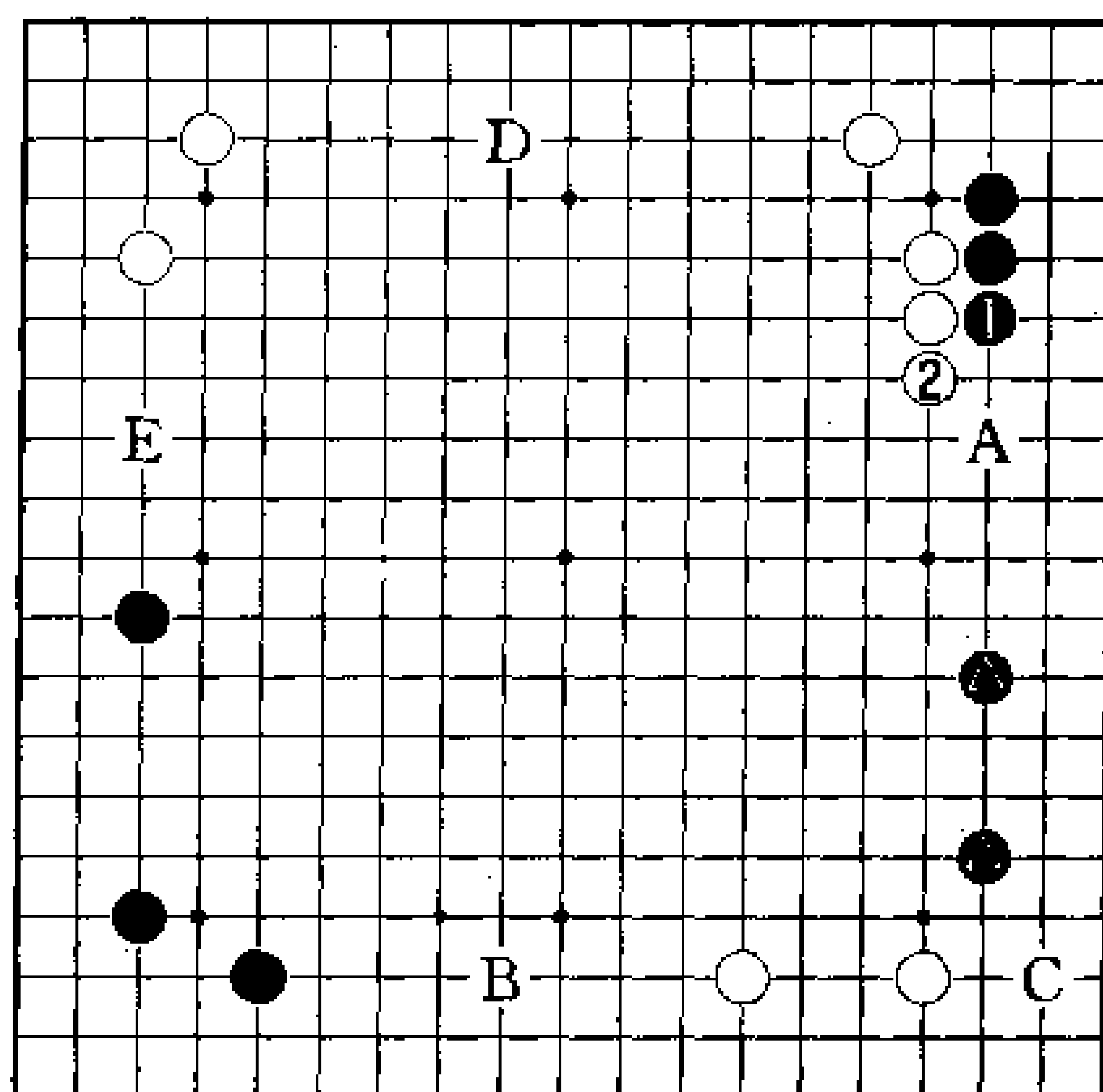
图 6　最差点

黑 1 是价值最小的位置。白 2 双飞燕后，黑白双方攻守发生了转变。黑 3 与黑 A 靠结果大同小异，白棋在上边脱先后白 10、12 占取下边是好手。

周边棋子的配置

问题 23(黑先)

本图黑 1 长，白 2 挺头。黑 1 长虽能占取实地，但白 2 却能获取外势。黑棋应充分考虑到黑▲所占据的位置，正确掌握周边棋子的配置，在 A～E 中选择下一手棋。



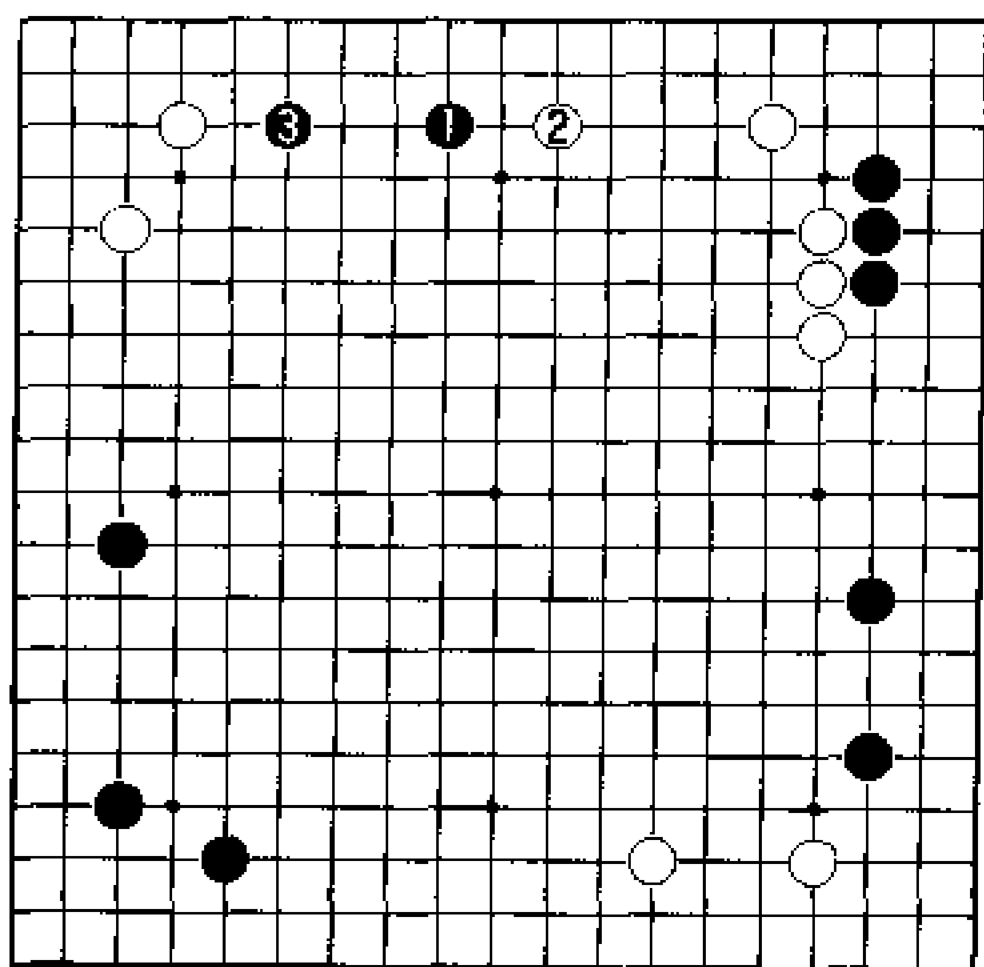


图 1

图 1　正解

黑 1 分投，牵制白棋扩张势力是当务之急。由于白棋在右上侧所筑成的外势过于强大，如果再让白棋抢先在上边下手，黑棋就困难了。黑 1 分投时，白 2 逼，黑 3 拆二即可轻易获取安定。

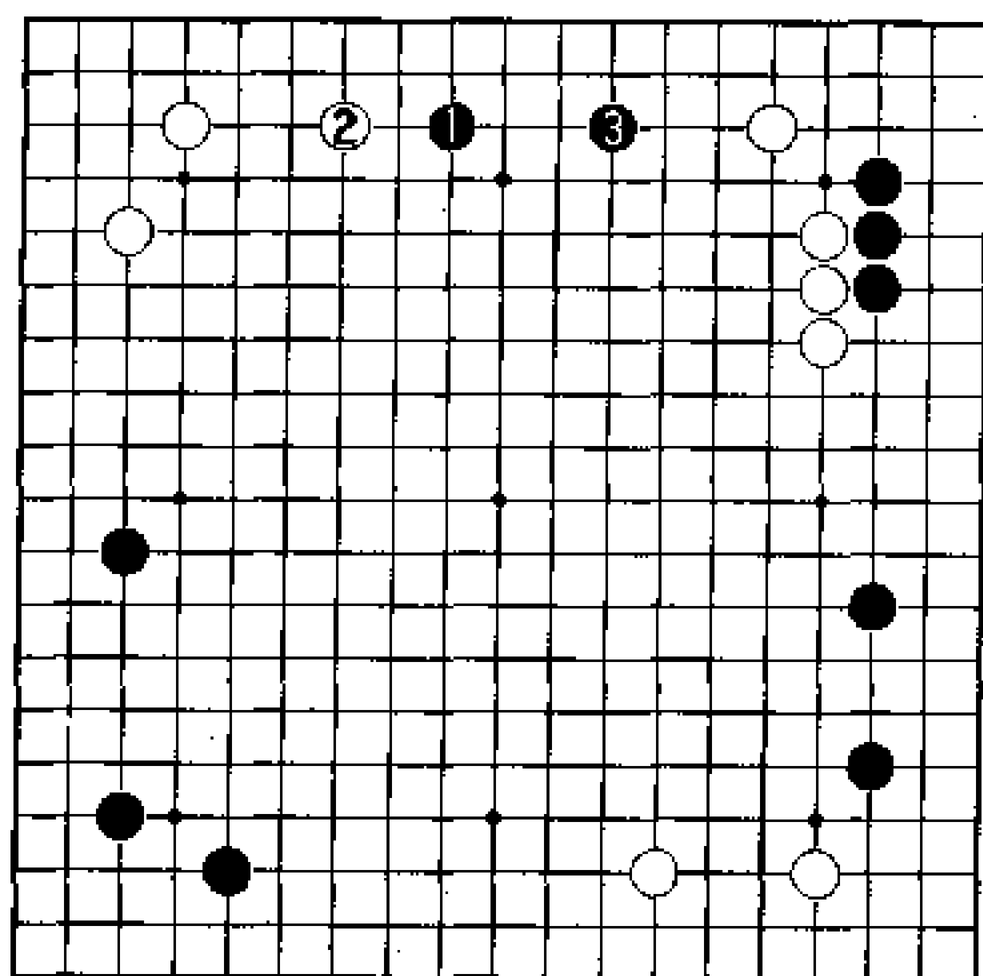


图 2

图 2　轻易安定

黑 1 时，白 2 从左侧逼，黑 3 拆是要领。在对方的阵营中分投时，应选择这种两侧都可以拆的位置。这样结果会使右上白棋的势力价值减半，黑棋满意。

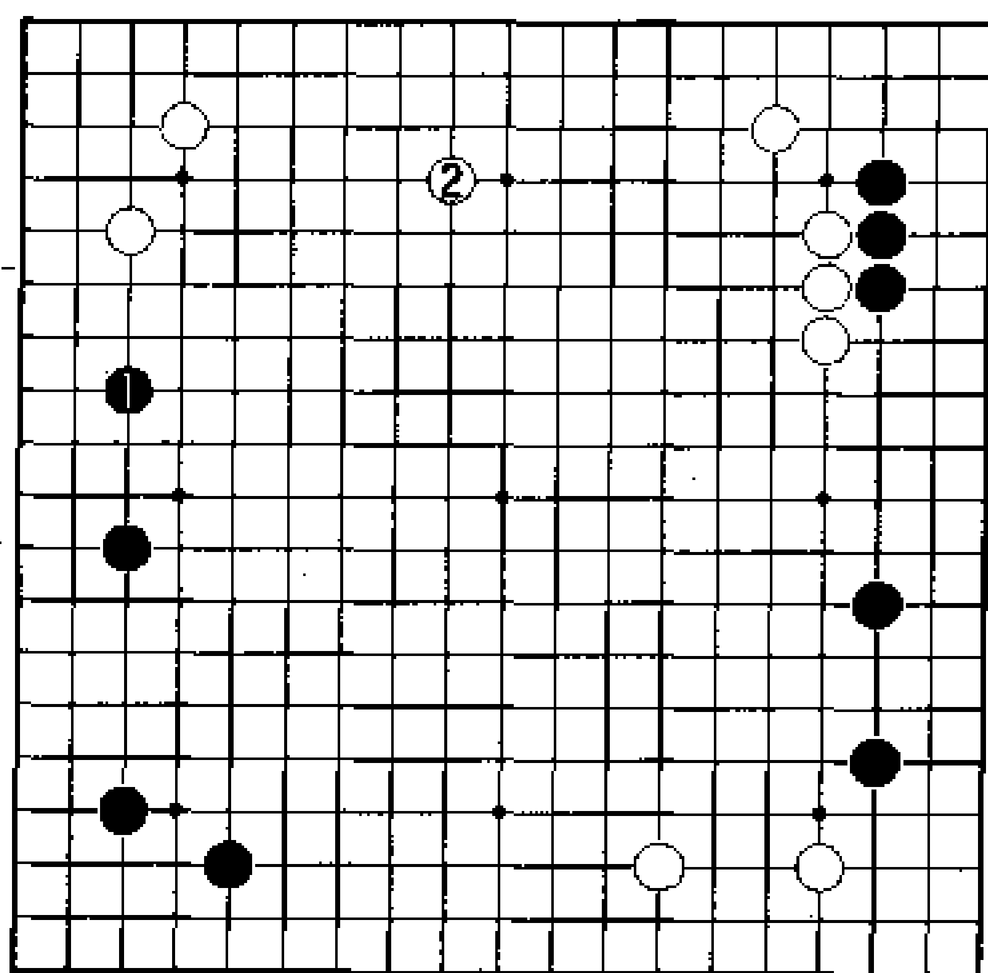


图 3

图 3　方向错误

黑 1 拆二是继续扩张左边的下法，但黑 1 是方向错误。白棋抢占上边后，白棋布局充满活力。

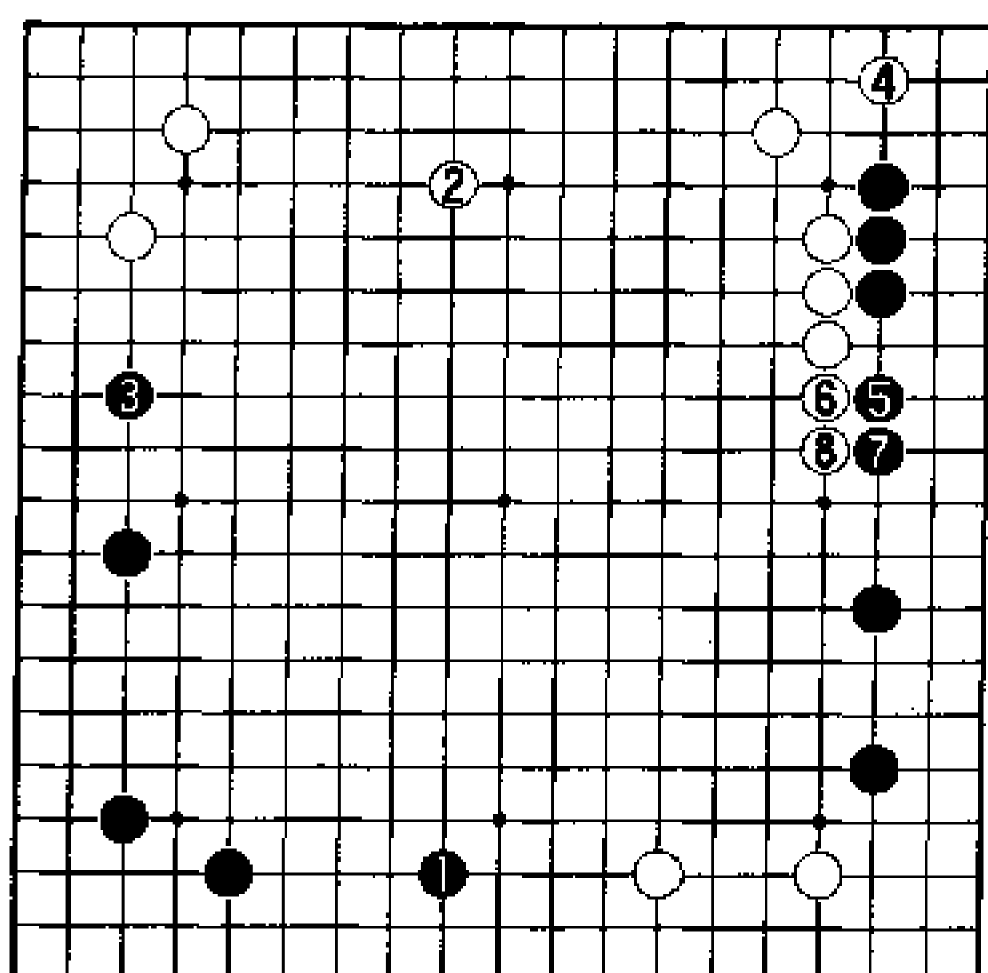


图 4

图 4　强大的外势

黑 1 是扩张下边的手法，但时机尚不成熟。被白 2 抢占要点之后，黑棋很难取得好的结果。黑 3 拆二继续扩张，白 4 以下到白 8 为止，黑棋很难与白棋的外势相对抗。

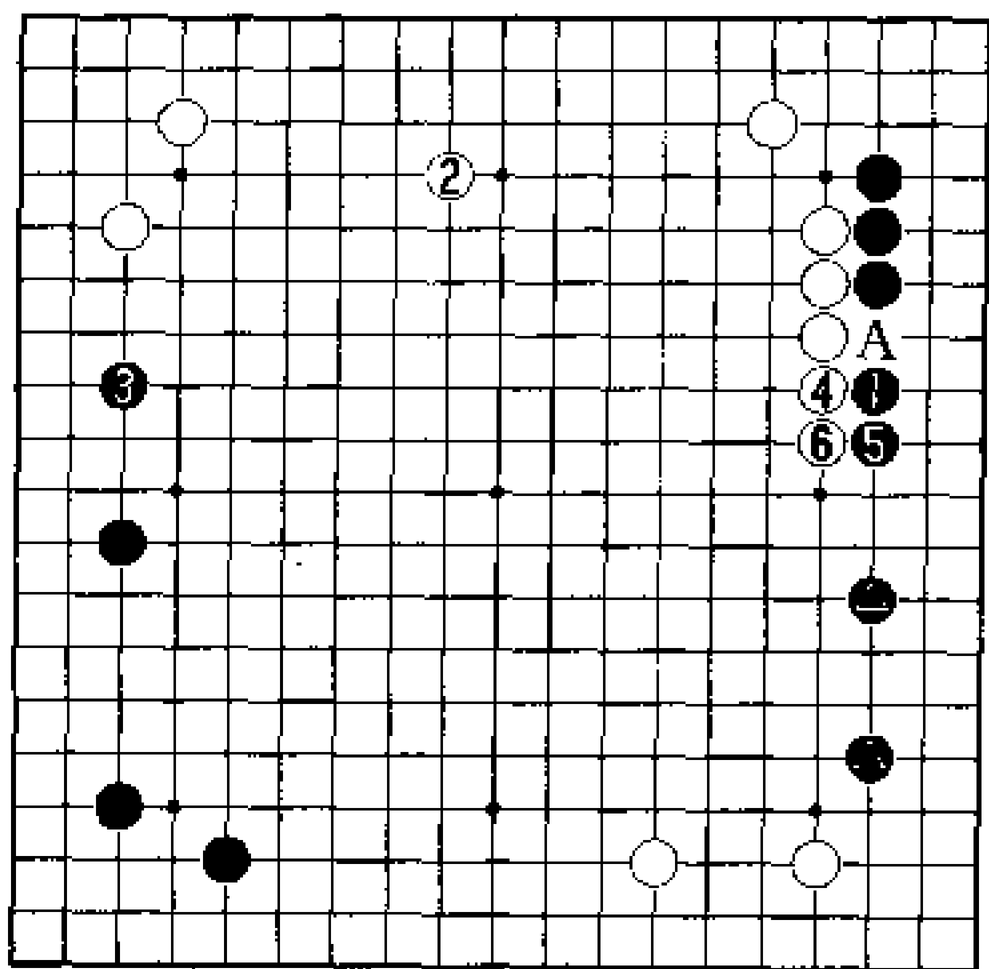


图 5

图 5　无价值的出头

黑1是从角上出头的有力下法，如被白 A 挡住，角上黑棋尚需补一手棋才能做活。但是如果白 A 挡，白棋的势力由于黑◉两子已大致安定而价值大降。其实黑1并不要如此着急。结果被白2占据要点之后，黑棋布局失败。

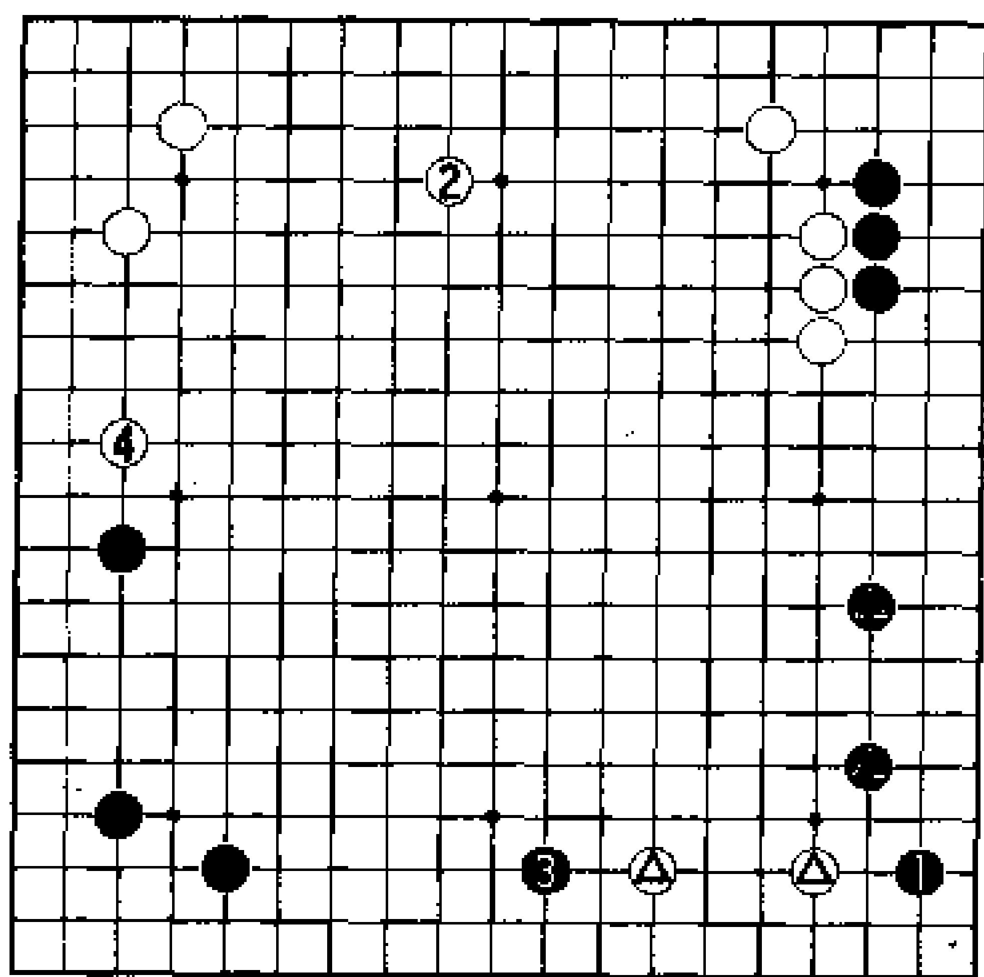

图 6

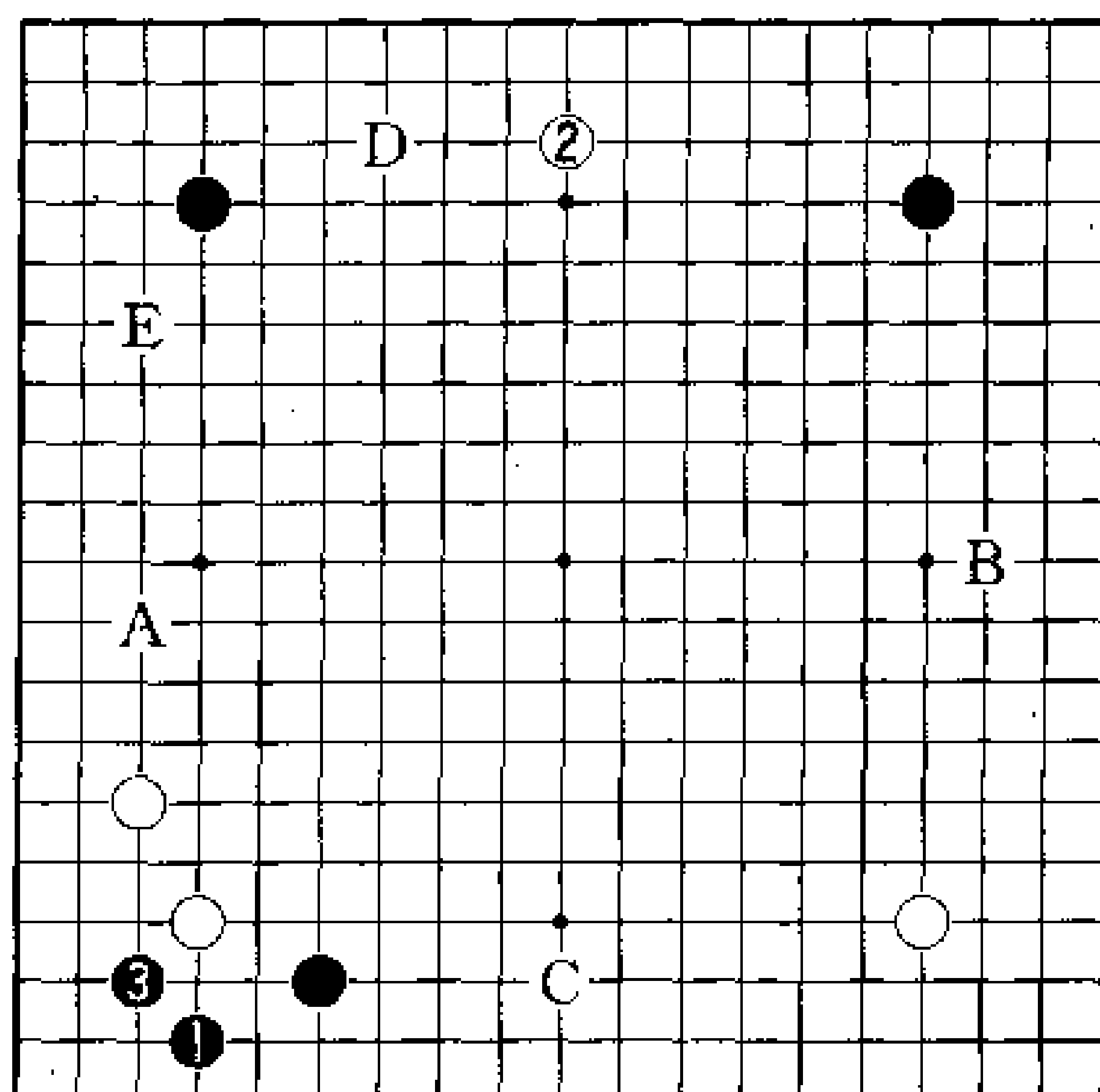
图 6　最差点

黑 1 飞角，由于白◬和黑◉已分别获取了安定，所以黑 1 不过是官子。白 2 抢占要点之后，黑棋布局失败。其后黑 3 逼，试图攻击白棋二子，但白棋并非能轻易被吃。白 4 再次扩张势力，白棋布局成功。

有气势

问题 24(白先)

黑 1 飞时，白棋脱先在上边分投。黑 3 进三三是具有气势的一手棋，是占地和剥夺白棋根基的手法。白棋其后是抢先他处好点，还是安定白棋二子？在A～E 中选点。



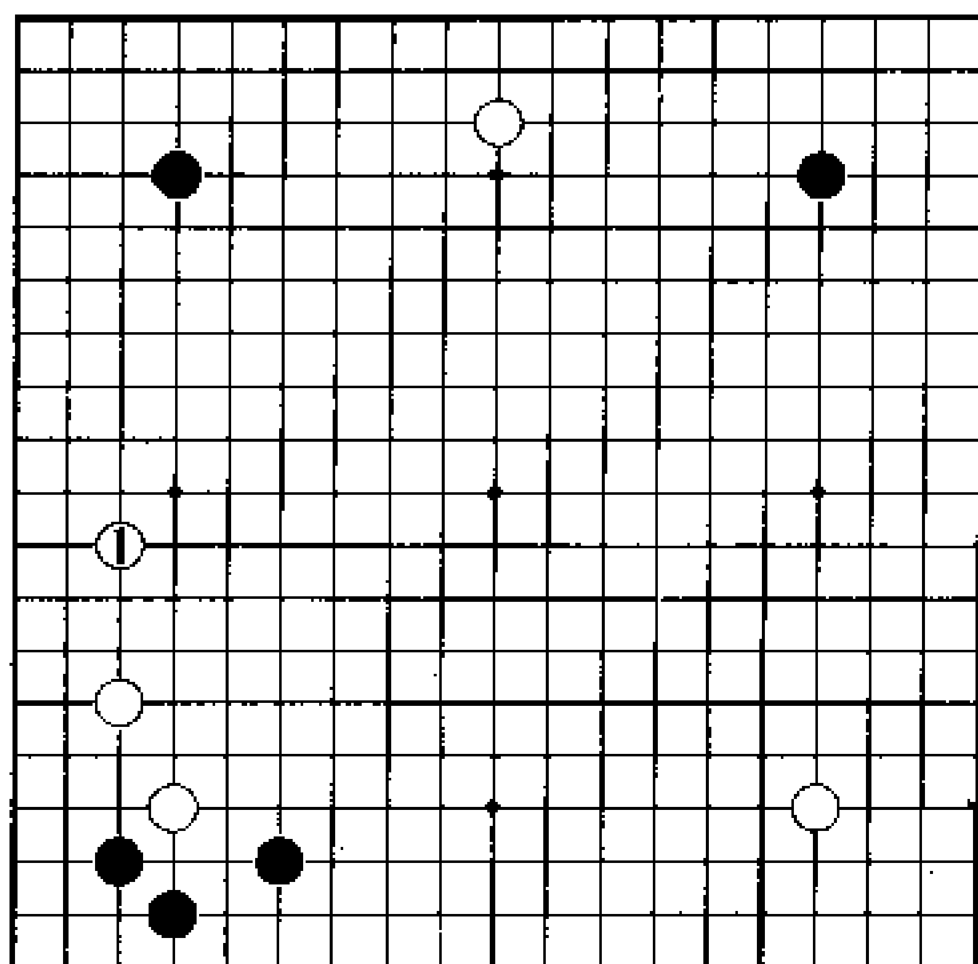


图 1

图 1　正解

白 1 拆二，确保白棋的根基是当务之急。在布局阶段，不管有多大的大场，都不应让棋走成浮棋。

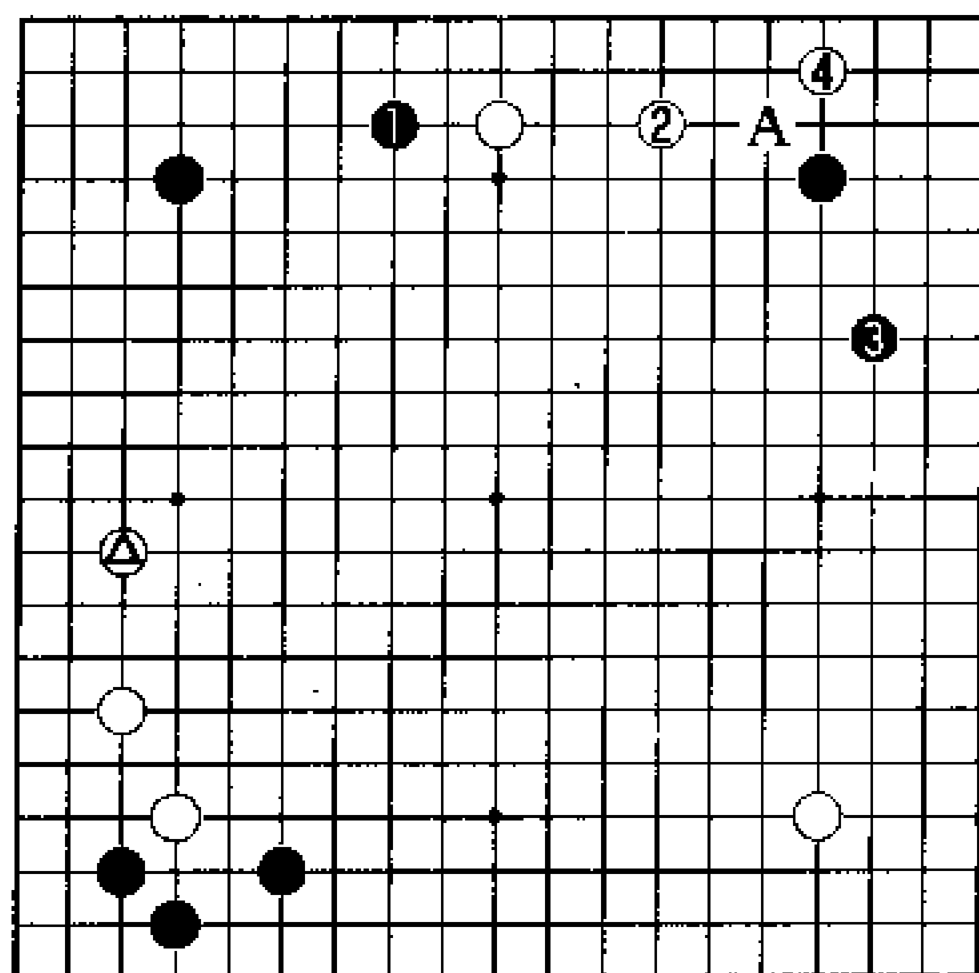


图 2

图 2　持久战

白△拆时，黑 1 转攻上边白棋，白 2 拆二是有关根基的绝对位置。黑 3 大飞，白 4 也飞，都是基本定式。白 4 虽然与白棋的安定关系不太大，却排除了黑 A 的好点。结果双方形成持久战。

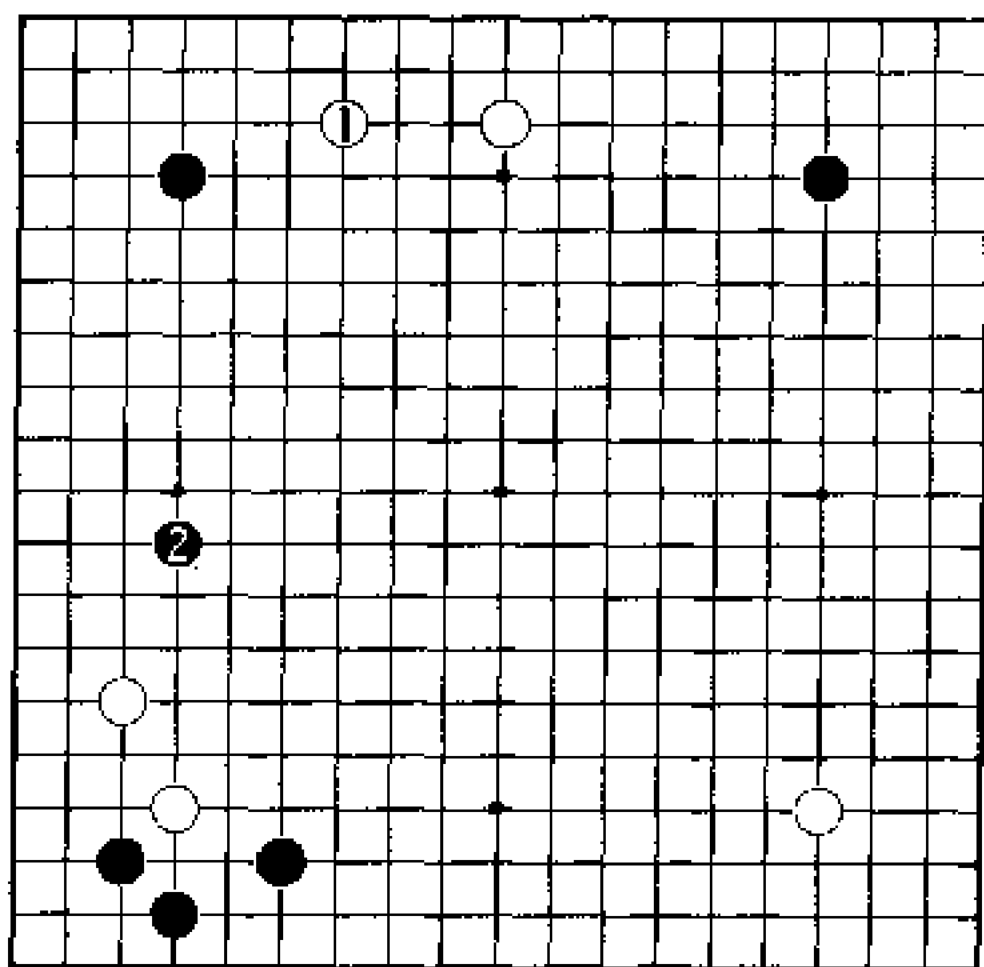

图 3

图 3　浮棋

白 1 是使上边白棋一子获取安定的重要手法。但是上边白棋不管黑棋从哪一侧进攻都可以拆二获取安定，因此并非急处。让黑 2 占据要点之后，左边白棋二子变为浮棋，处于受攻状态，白棋布局失败。

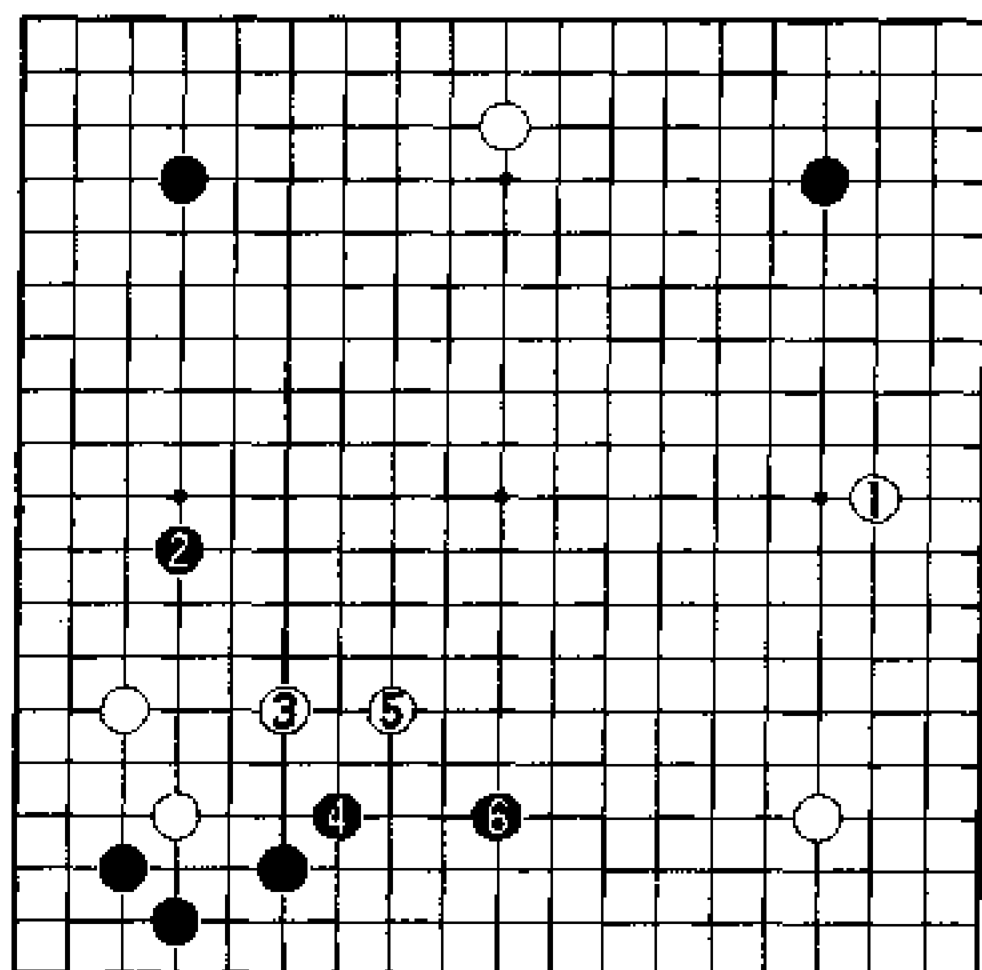

图 4

图 4　白棋被攻

白 1 只是单纯扩张势力的手法。黑 2 夹攻白棋二子，白棋很难取得好的结果。白 3、5 都是白棋匆忙逃跑，黑棋却通过攻击，很自然地获得了利益。

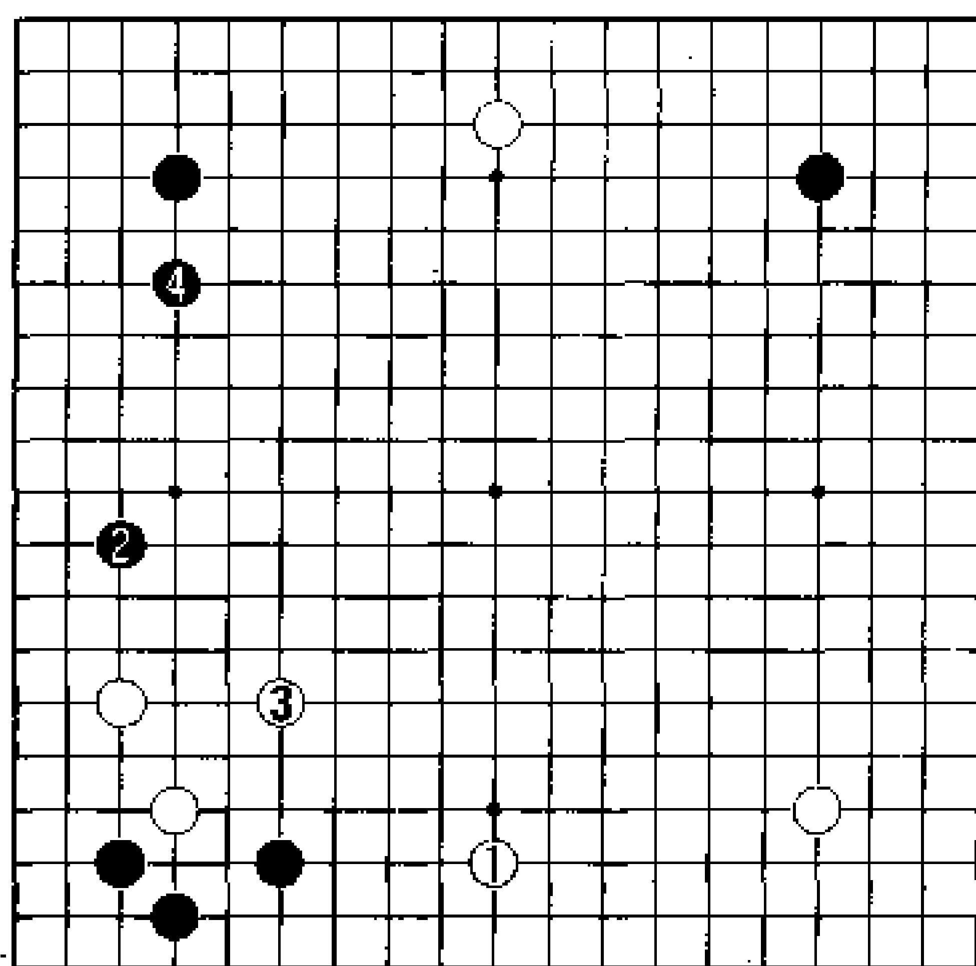


图 5

图 5　价值不大

白 1 虽是重视下边的手法，但被白 2 夹攻，白棋痛苦。白 3 虽能跳出，但以后仍会是黑棋的攻击目标。下至黑 4，黑棋布局成功。

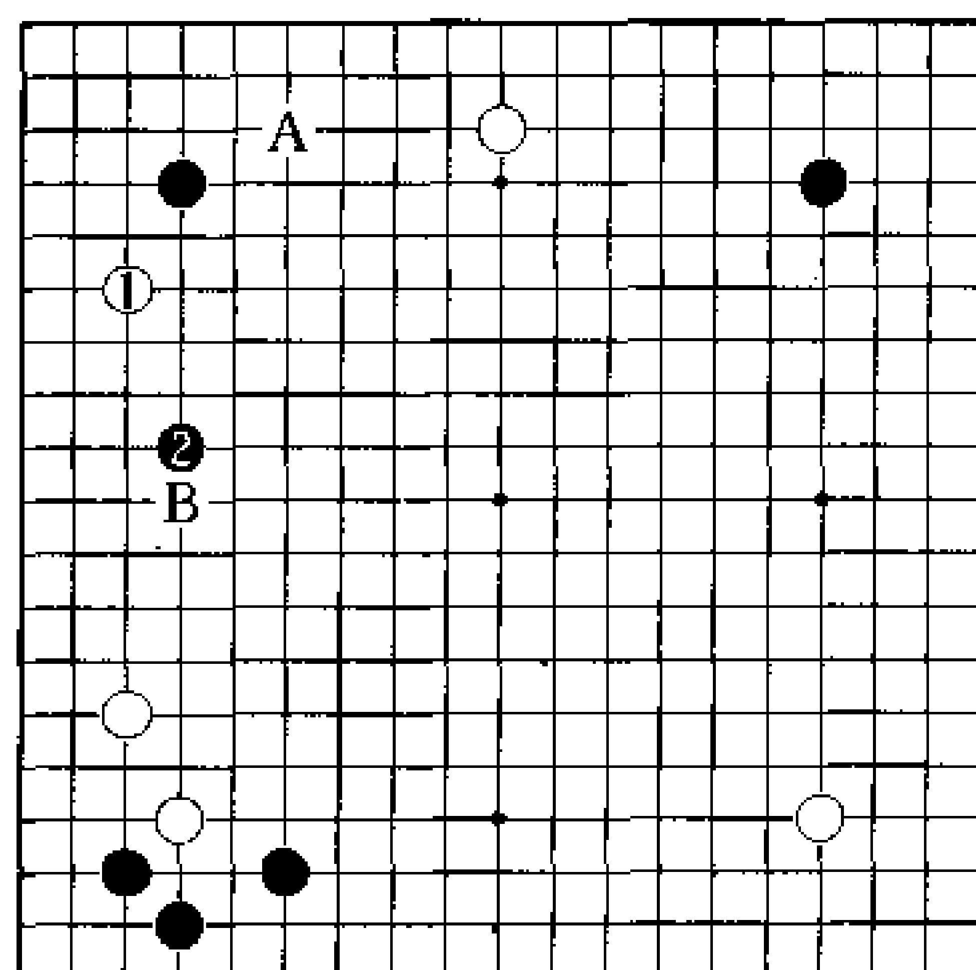


图 6

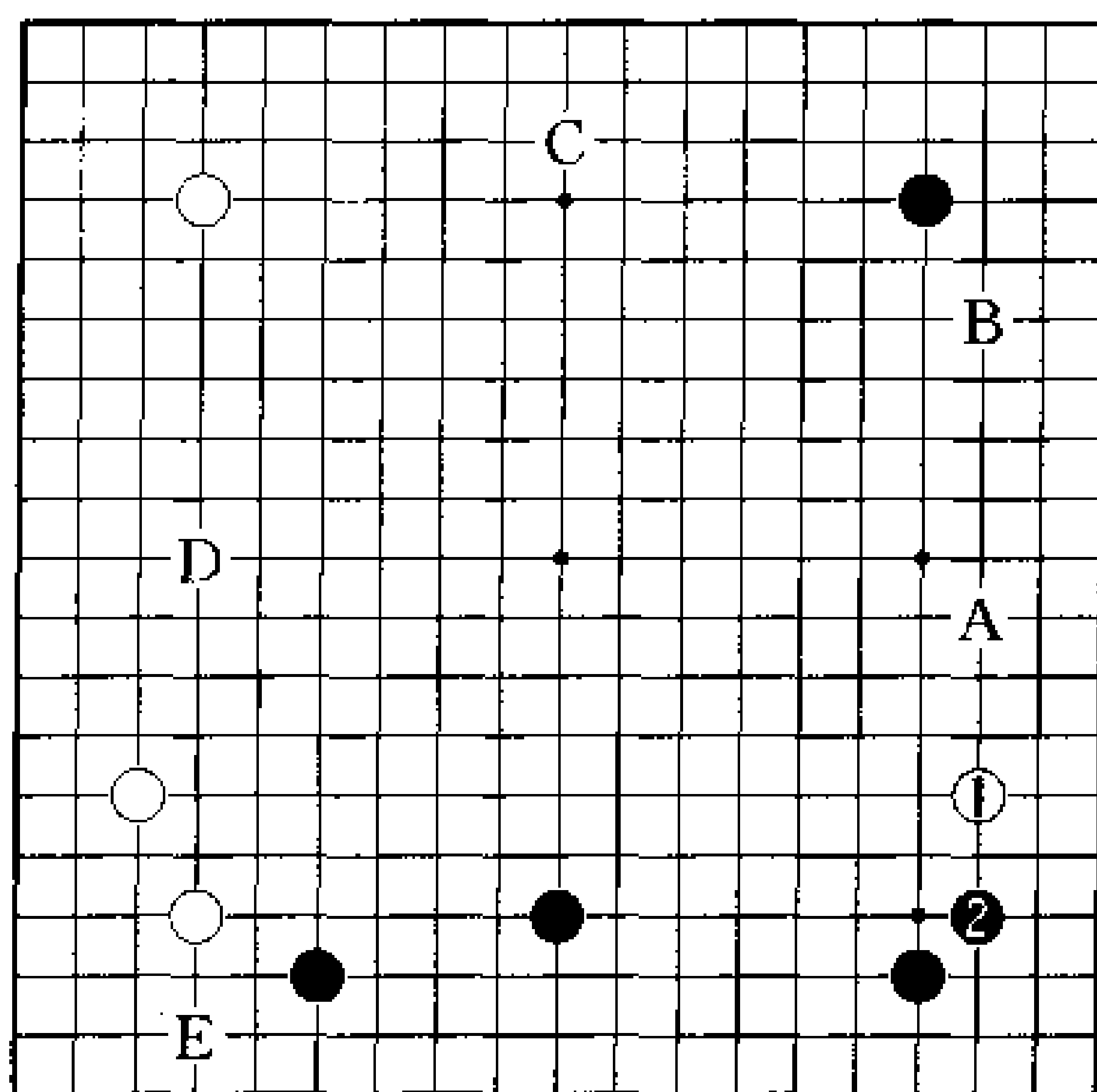
图 6　两面受攻

白 1 飞挂，其意图是希望黑 A 补棋，然后白 B 拆。但白 1 之后，黑 2 反击，白 1 成为大恶手。白棋上下两块棋都走成受攻的棋形，以后很难收拾局面。

大飞挂

问题 25(**白先**)

白 1 大飞挂，其目的是缓和来自黑棋 A 方面的夹攻。黑 2 尖守角是最普遍的应手。此时白棋就要判断能否占据其他大场。在 A～E 中选点。



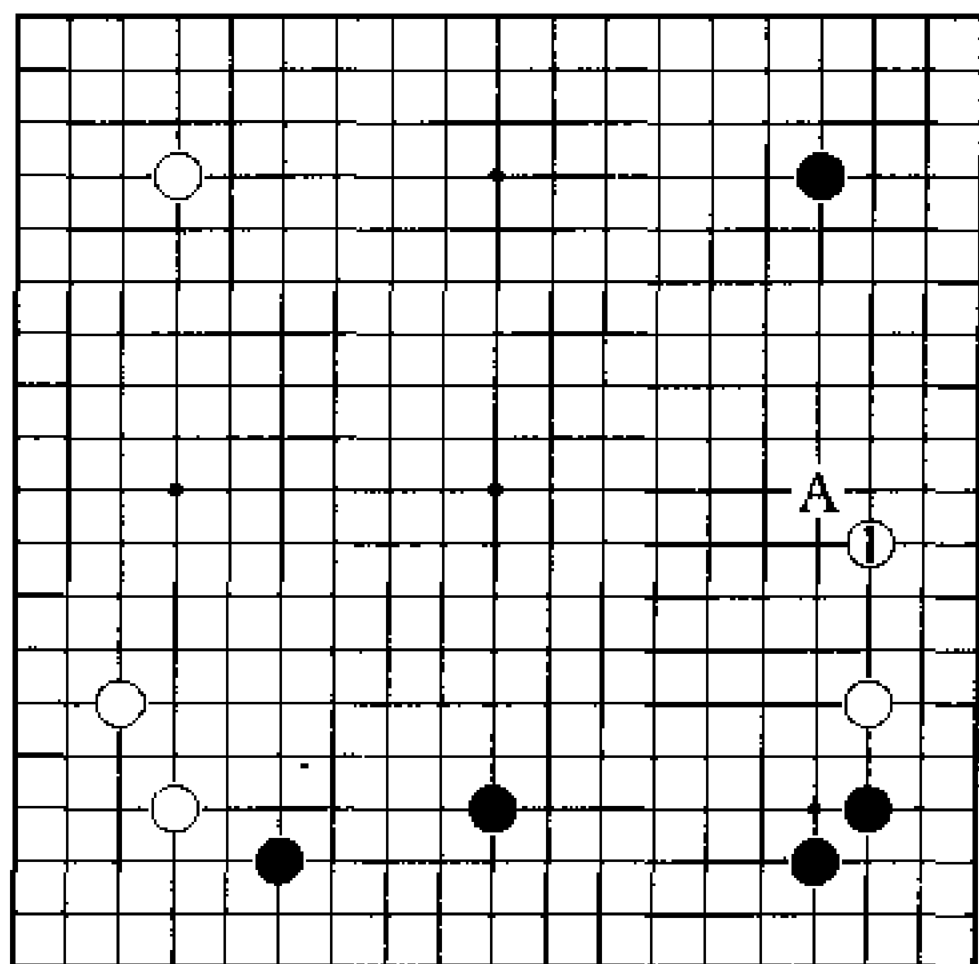


图 1

图 1　正解

白 1 拆二获取安定是当务之急。白棋在此安定之后，才可以在其他地方下棋。当然白棋可以根据情况，改下在 A 位。

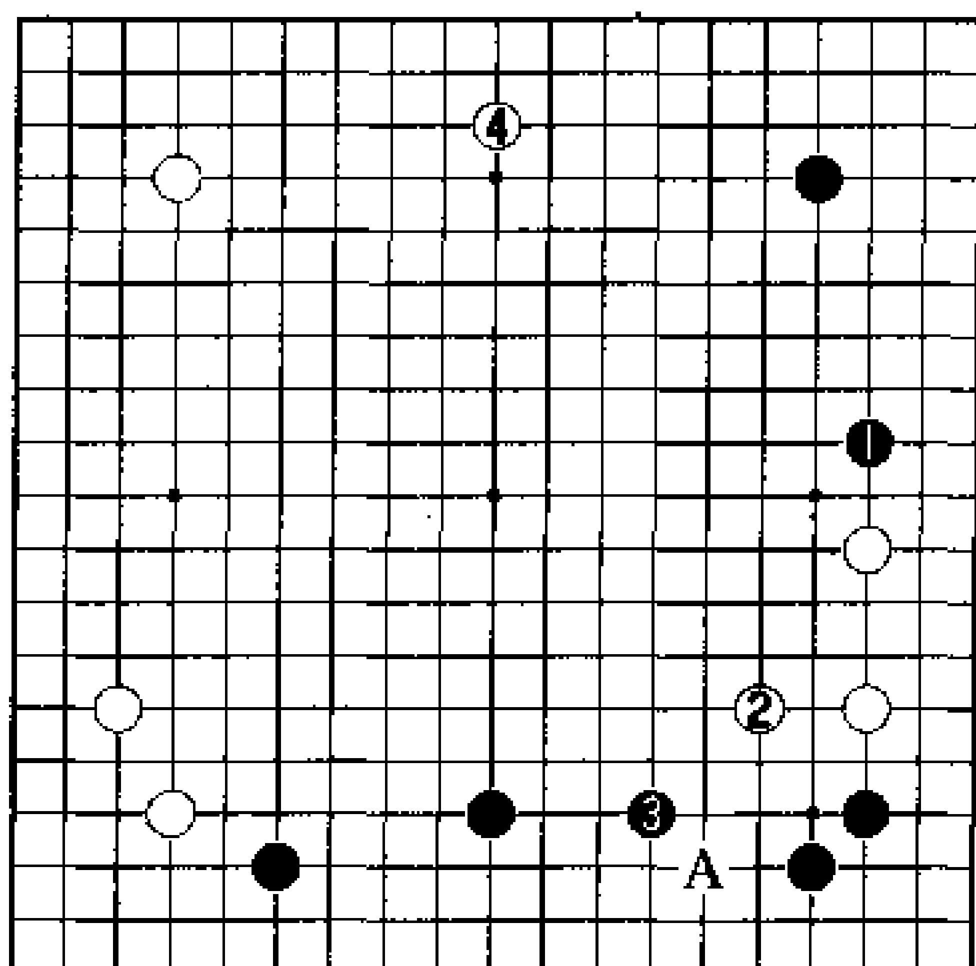


图 2

图 2　常见的下法

其后黑 1 逼，试图攻击白棋二子，白 2 跳出很重要，相反如让黑棋占据白 2 的位置，黑棋阵营则陡然大增。黑 3 补棋是防备白 A 的绝对好点。下到白 4，双方布局均势。

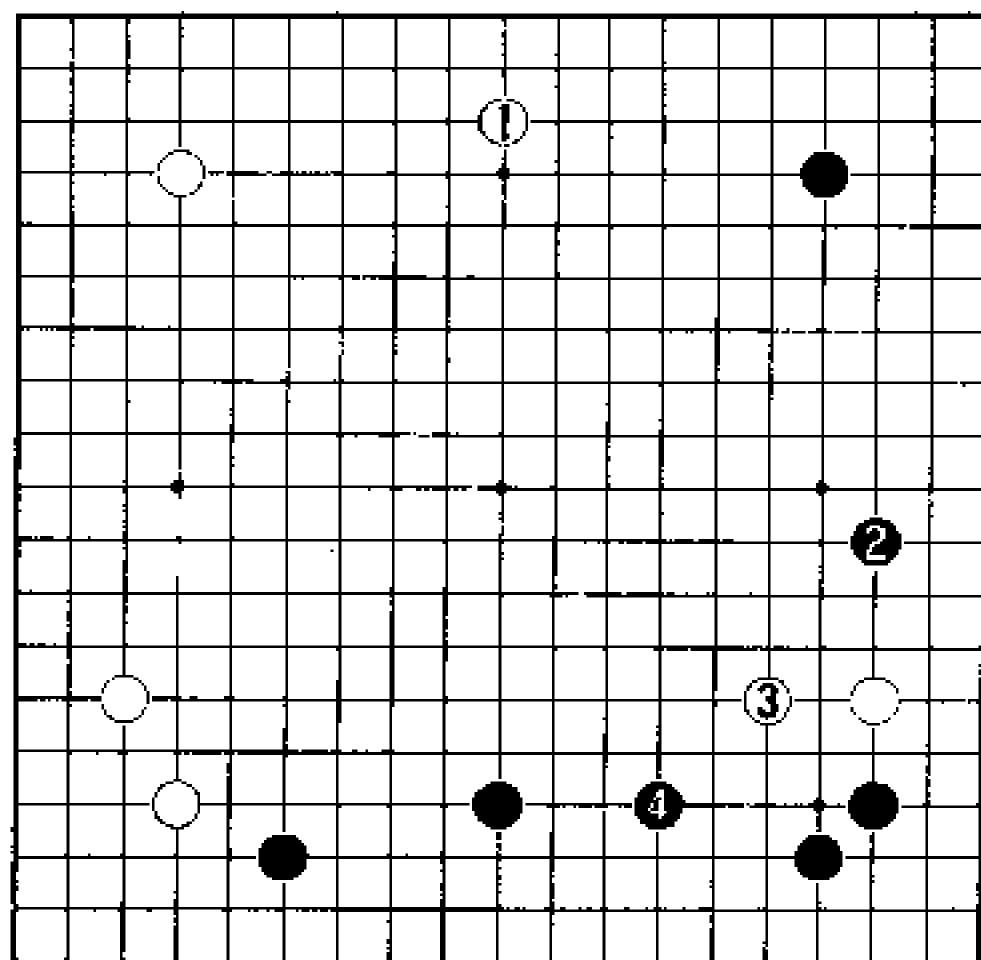


图 3

图 3　浮棋

白 1 是未能理解到根的重要性的恶手。黑 2 夹攻，白棋变成浮棋，须向中腹逃跑。下至黑 4，黑棋轻易占地。

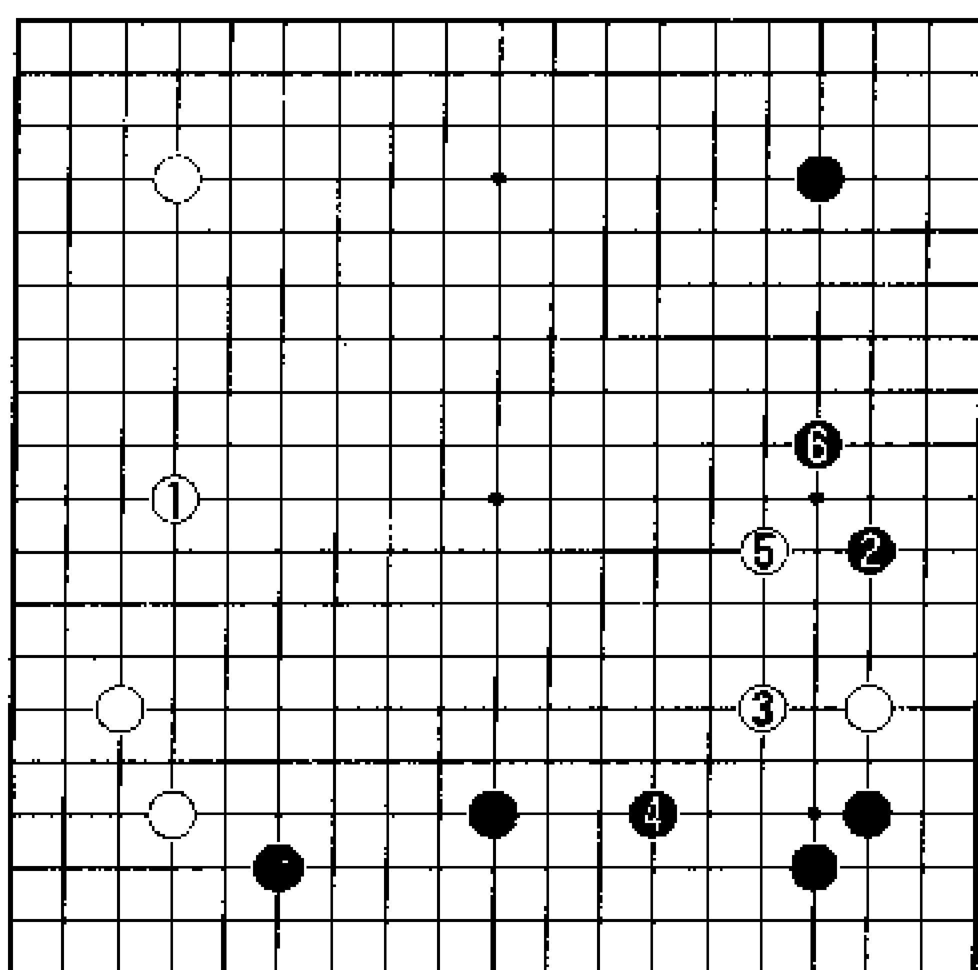


图 4

图 4　大同小异

白 1 虽然是扩张左边白棋的有力手法，但与上边相比还价值略差。黑 2 夹攻是很严厉的手段。白 3、5 争取安定，黑棋却自然占取实地。白棋仍未最终安定。

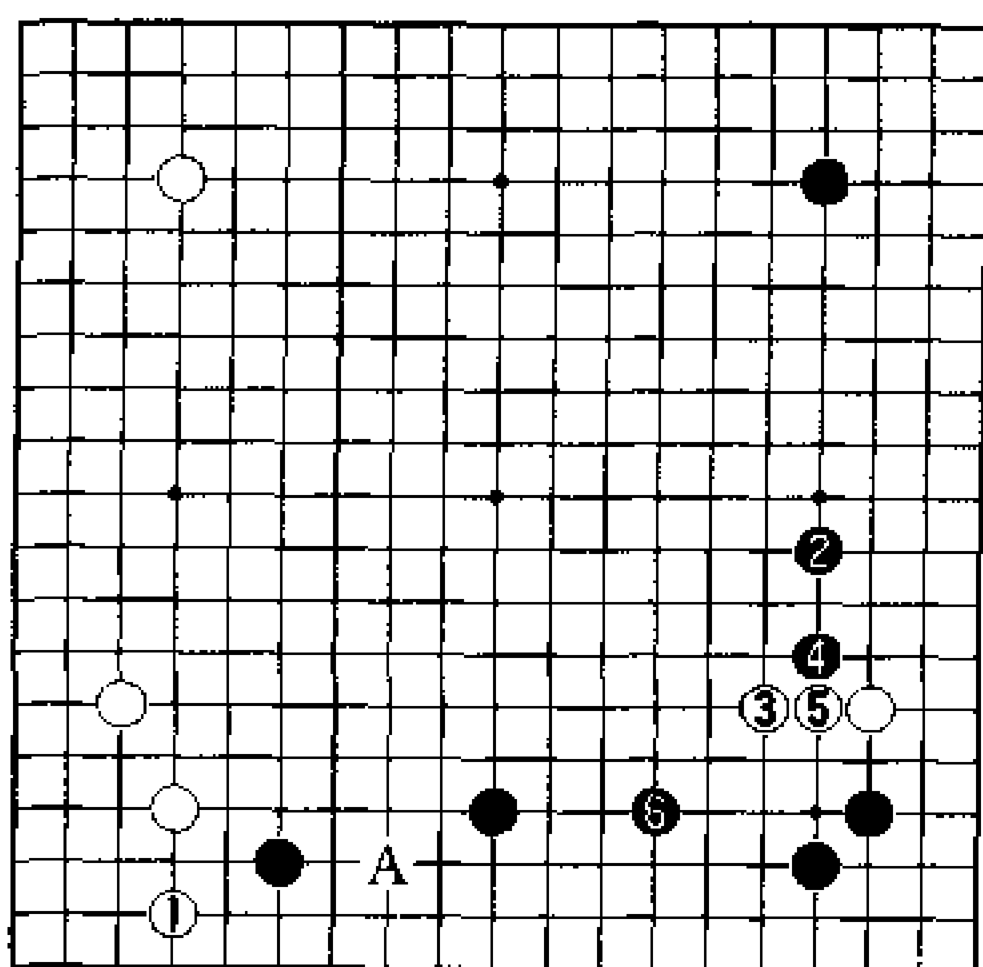


图 5

图 5　时机不成熟

白 1 守角，虽然还有伺机在 A 位打入的手段，但时机不成熟。黑 2 夹攻，陡然会使形势发生转变。白 3 跑，黑 4、6 攻击，结果是黑棋布局成功。

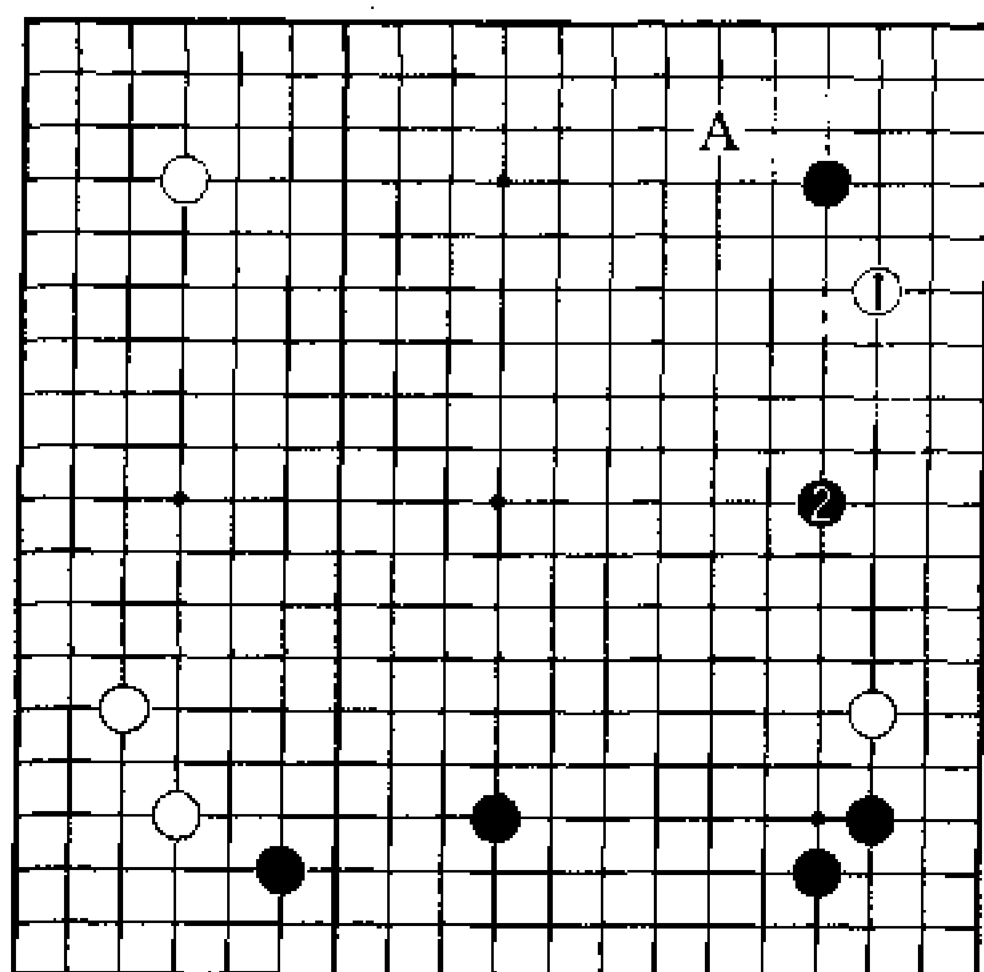


图 6

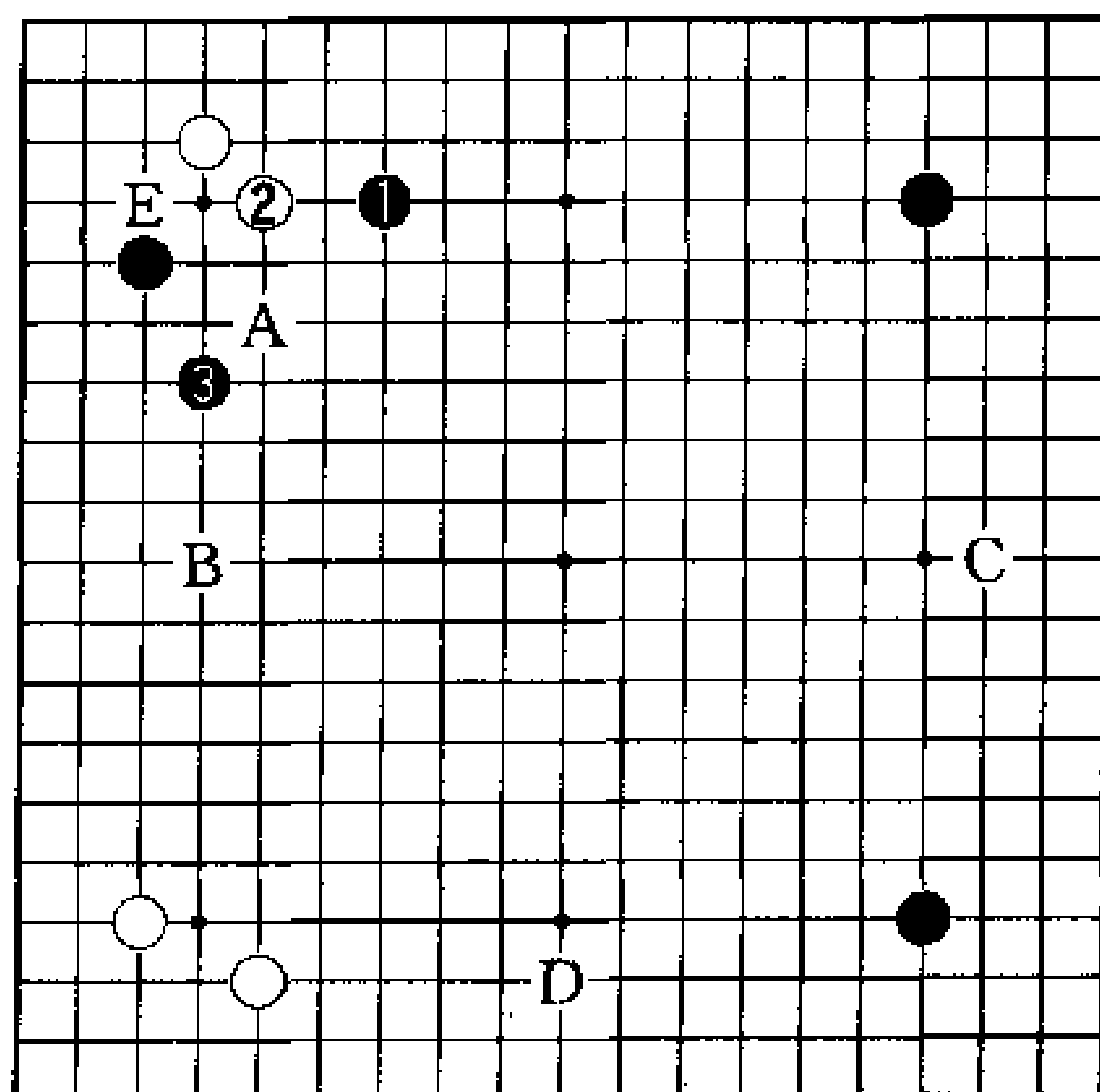
图 6　两面受攻

白 1 飞挂是希望黑 A 补棋，然后白在 2 位展开，但这不过是白棋自己的如意算盘。黑 2 夹攻，使白棋的企图破灭。上下白棋形成两面受攻的局面，这是白棋最坏的结果。

浮　棋

问题 26(白先)

黑 1 夹攻角上白棋一子，白 2 尖出是当然的，其后黑 3 飞。现在的问题是白棋下一手棋如何下？要切记在布局阶段，千万不要将棋走成浮棋。请在 A～E 中选点。



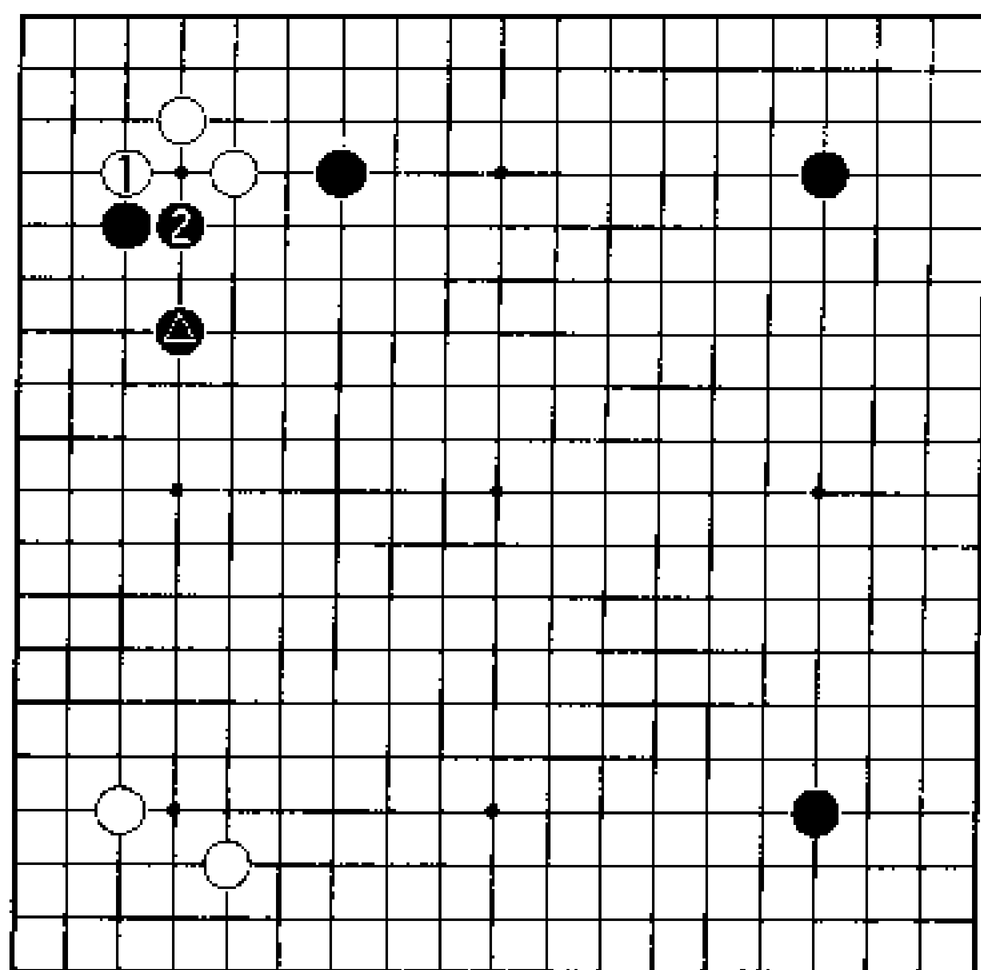


图 1

图 1　正解

白 1 尖确保根基是当务之急。黑 2 长，由于与黑▲距离太窄，黑棋不满。

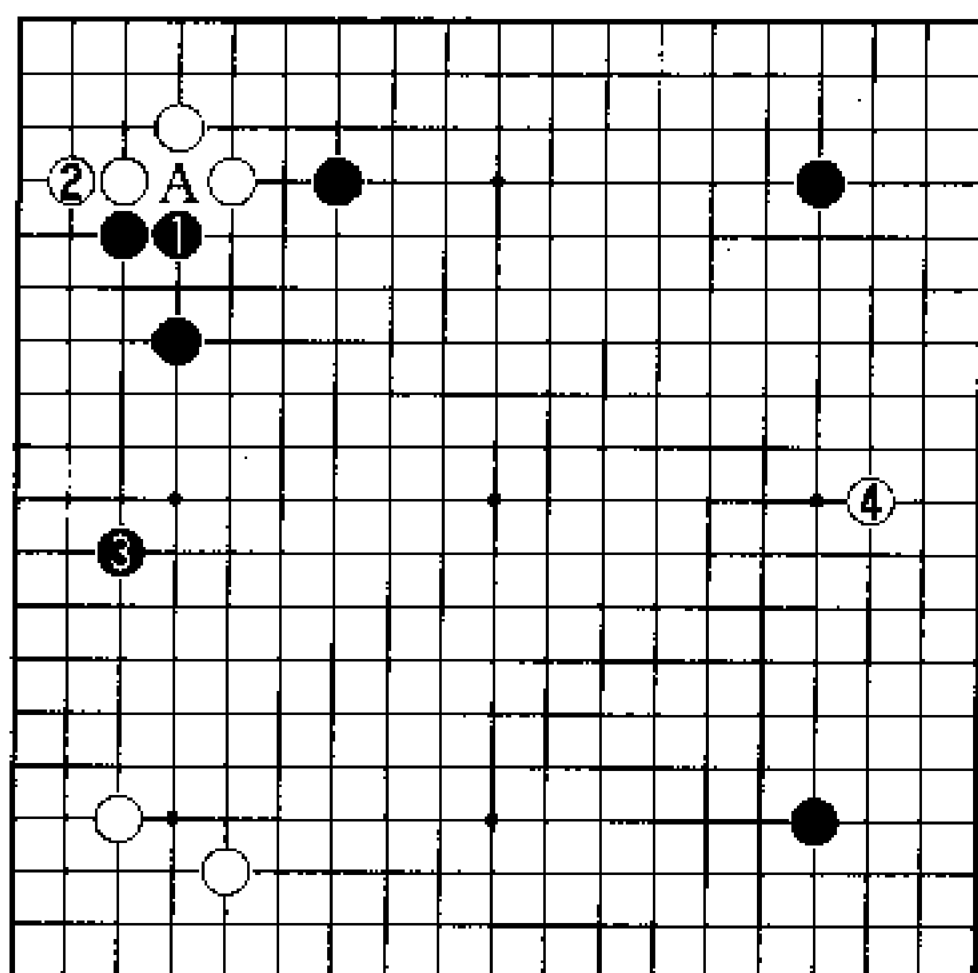


图 2

图 2　定式

黑 1 时，白 2 补 A 位的断点，并且守角。这样角上白棋已占地做活。黑 3 拆生根是当然的。如果不下黑 3 而被白棋夹攻，黑棋会非常不利。

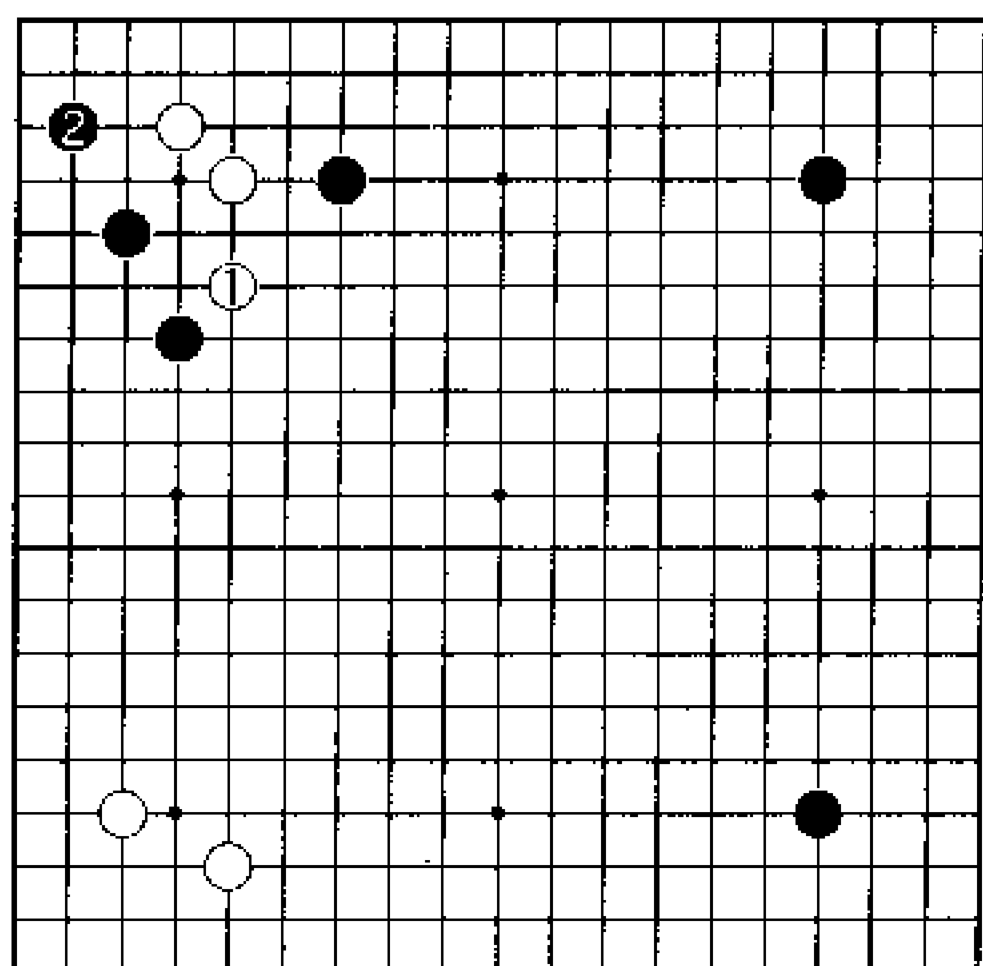


图 3

图 3　方向错误

白 1 虽是向中腹出头的有力手法，但是方向错误。不生根做活而一味向中腹出头，大部分都会是恶手。黑 2 飞剥夺白棋的根基，并使白棋形成浮棋。

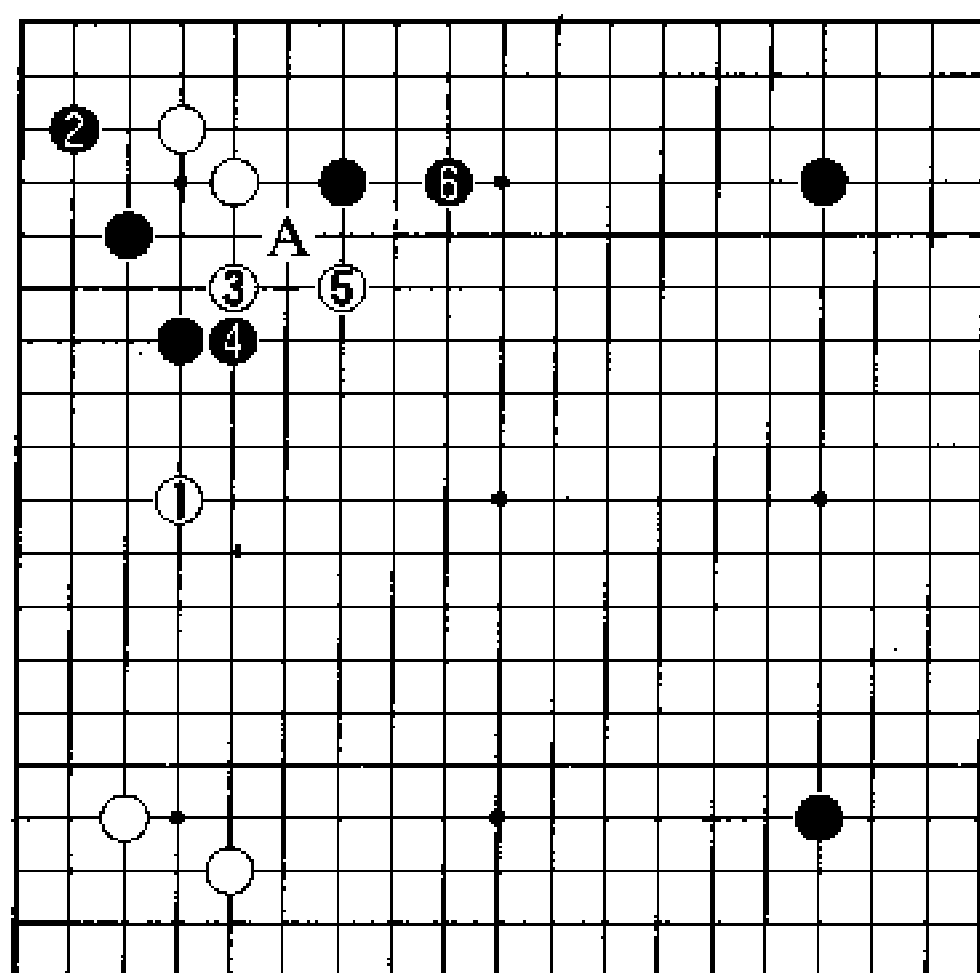


图 4

图 4　必争之地

白 1 是以角地为根基扩张势力，同时也企图攻击黑棋二子。但被黑 2 挂角，占据双方必争之地后，使角上白棋二子形成浮棋，白棋不利。白 3、5 逃跑，黑 4、6 追击，白棋形状很痛苦，而且还有 A 位断点的负担。

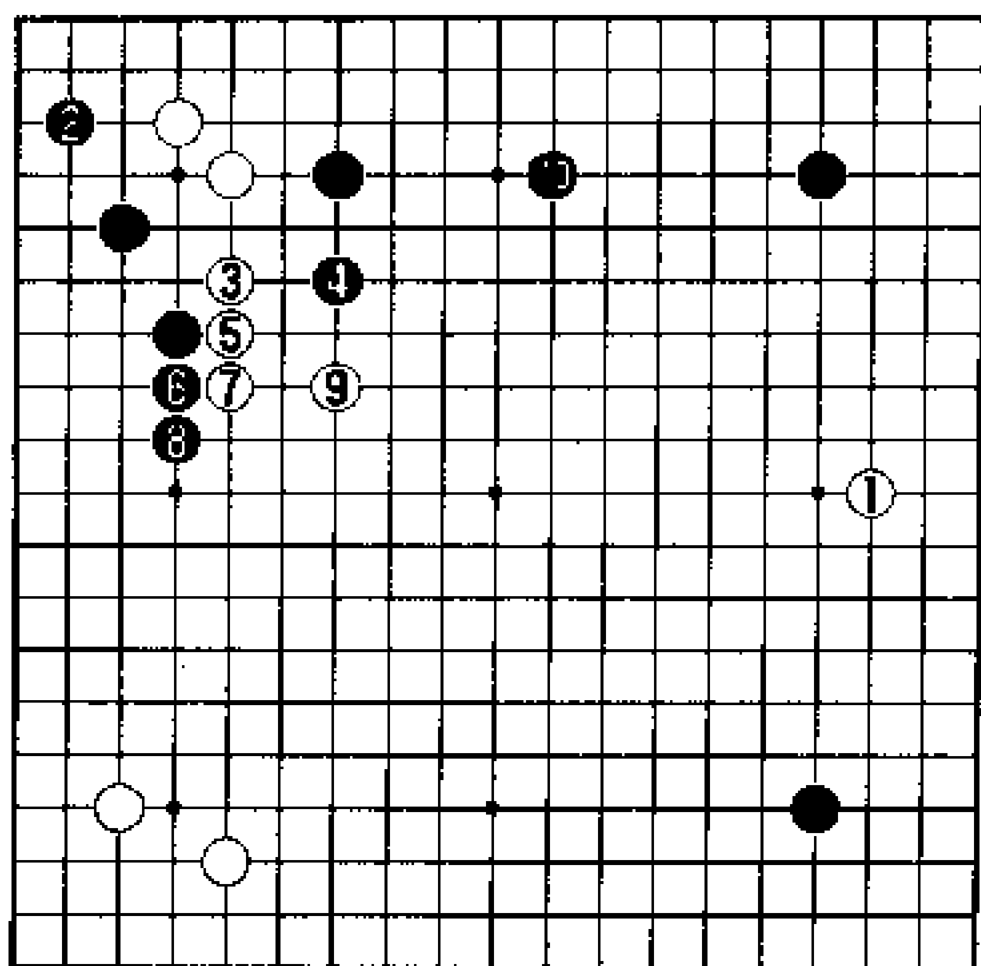

图 5

图 5　闲棋

白 1 分投虽然可以牵制右边黑棋的势力，却是闲棋，其后左上白棋被黑 2 剥夺去根基而成为浮棋，结局是白棋痛苦。白棋以后要获取安定，必会付出很多代价。

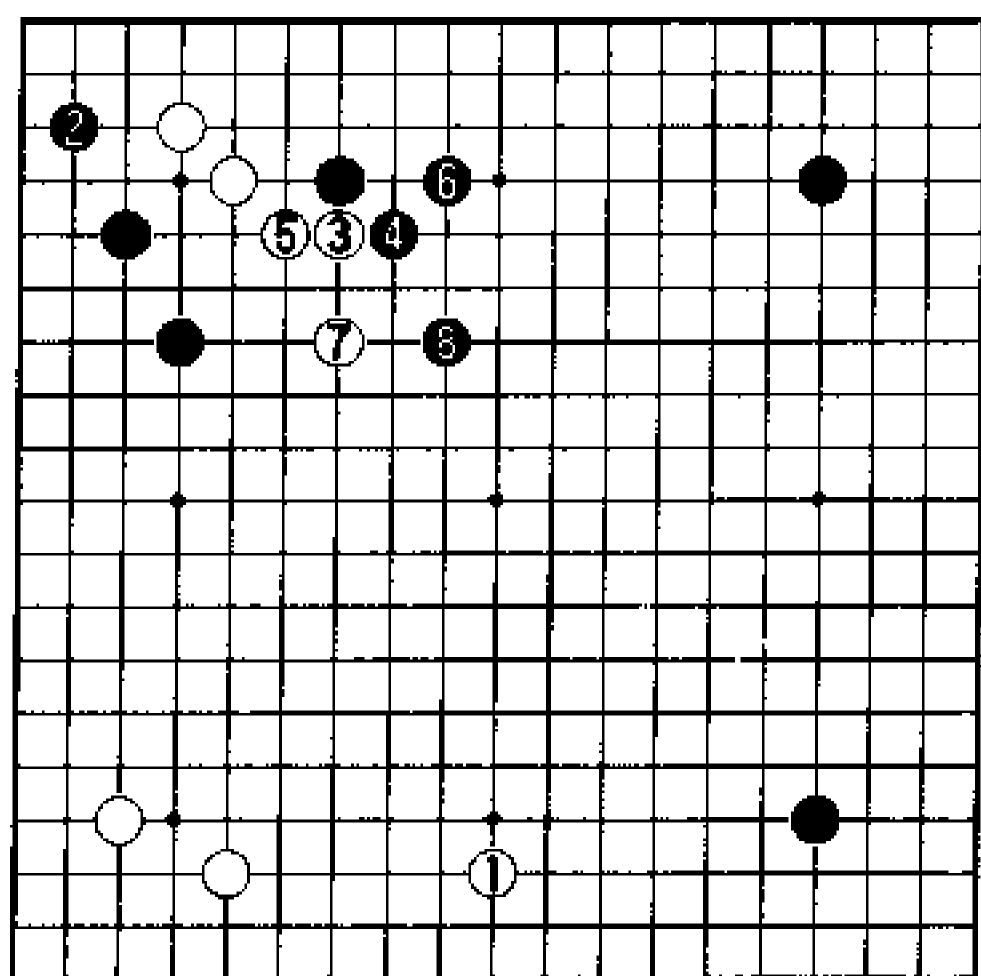

图 6

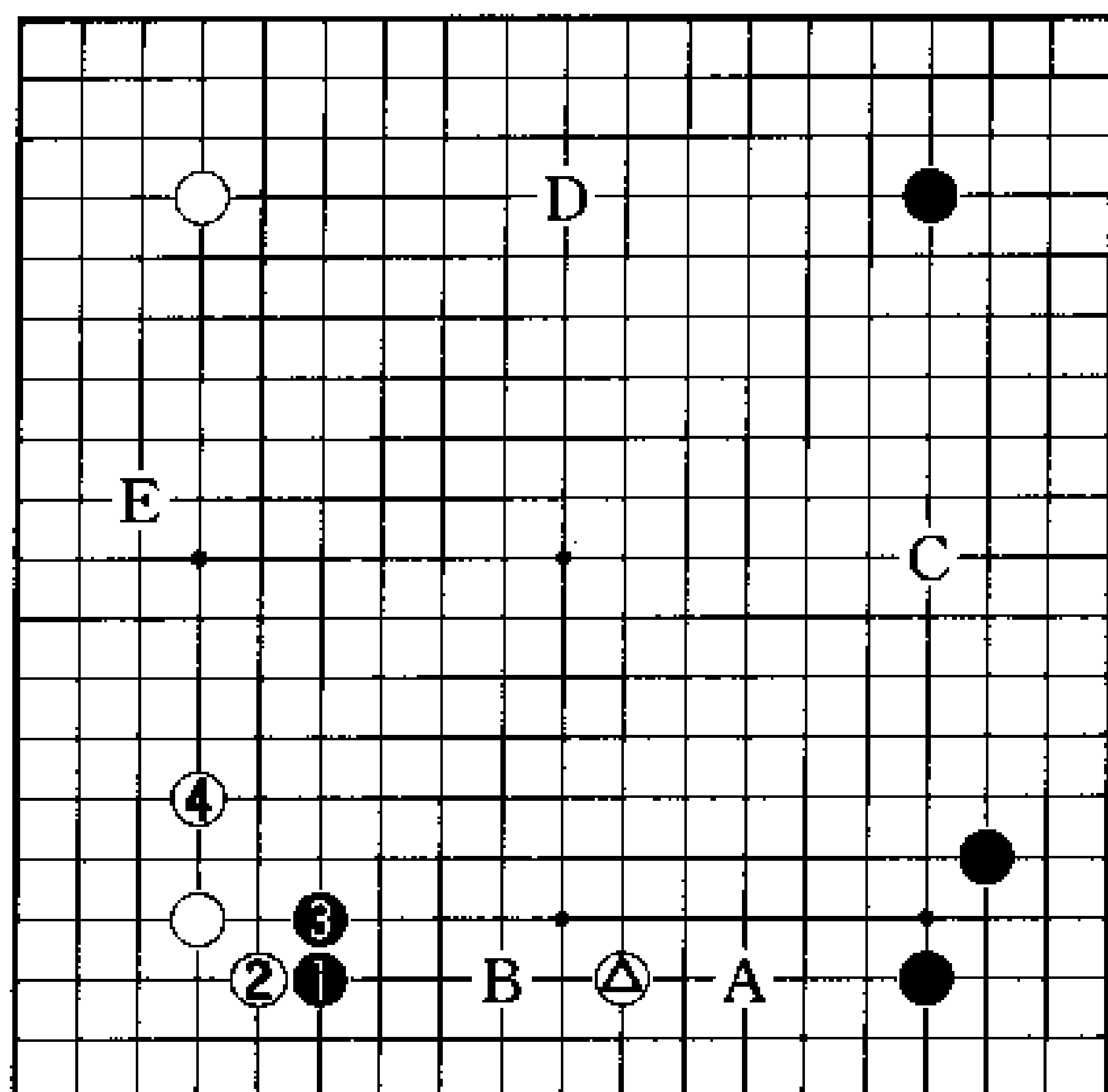
图 6　大同小异

白 1 的效果与前图大同小异，黑 2 占据要点之后，白棋无论如何努力，都很难取得好的结果。白 3 靠虽是出头的方法，但下至黑 6，却会使上边黑棋得以巩固，白棋不满。黑 8 继续追攻白棋，白棋非常不利。

可以成立的手段

问题 27(黑先)

黑 1 低挂时，白 2 尖迫使黑棋长是普通的俗手，但由于白⊿已事先抢占了黑棋拆的位置，故白 2 的手段能够成立。黑棋的下一手棋对大局具有直接的影响，因而绝对重要。请在 A～E 中选点。



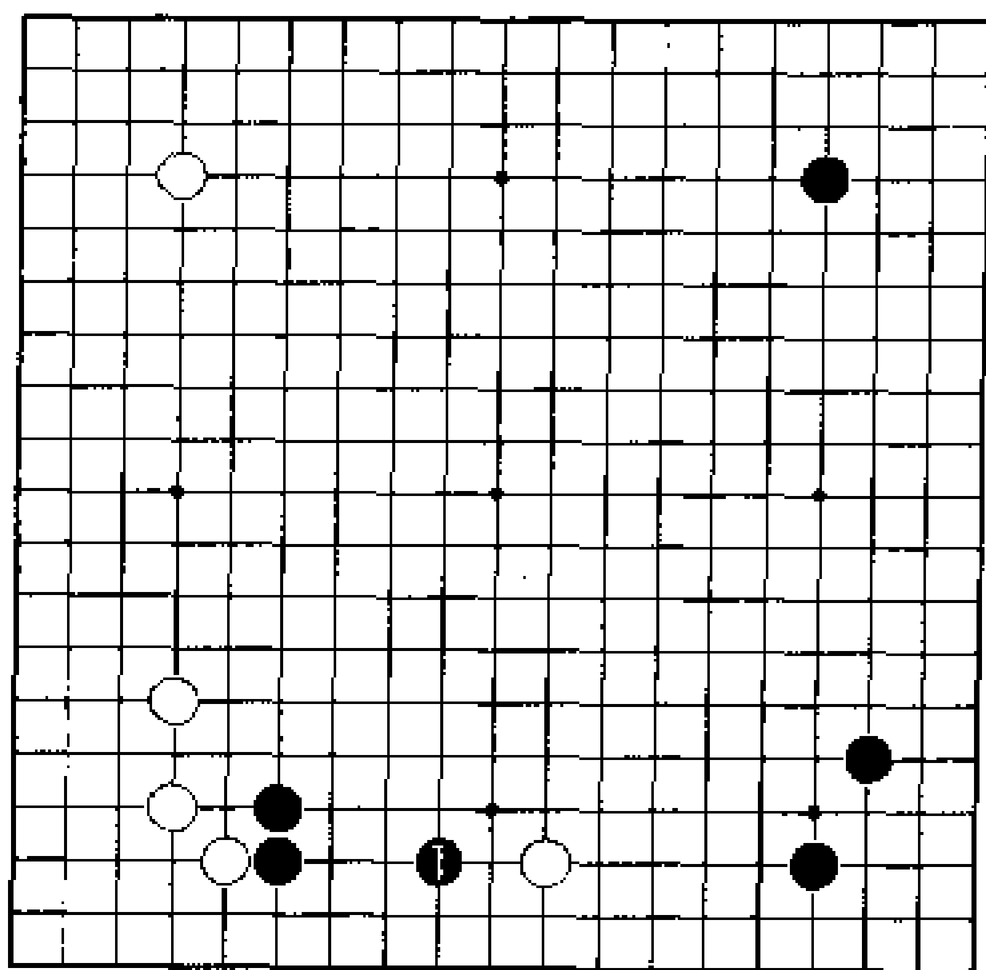


图 1

图 1　正解

黑 1 拆二生根是当务之急。虽然黑 1 是立二拆二，略有不满，但如不使此处安定，就很难有所作为。黑 1 还兼有攻击白棋一子的作用。

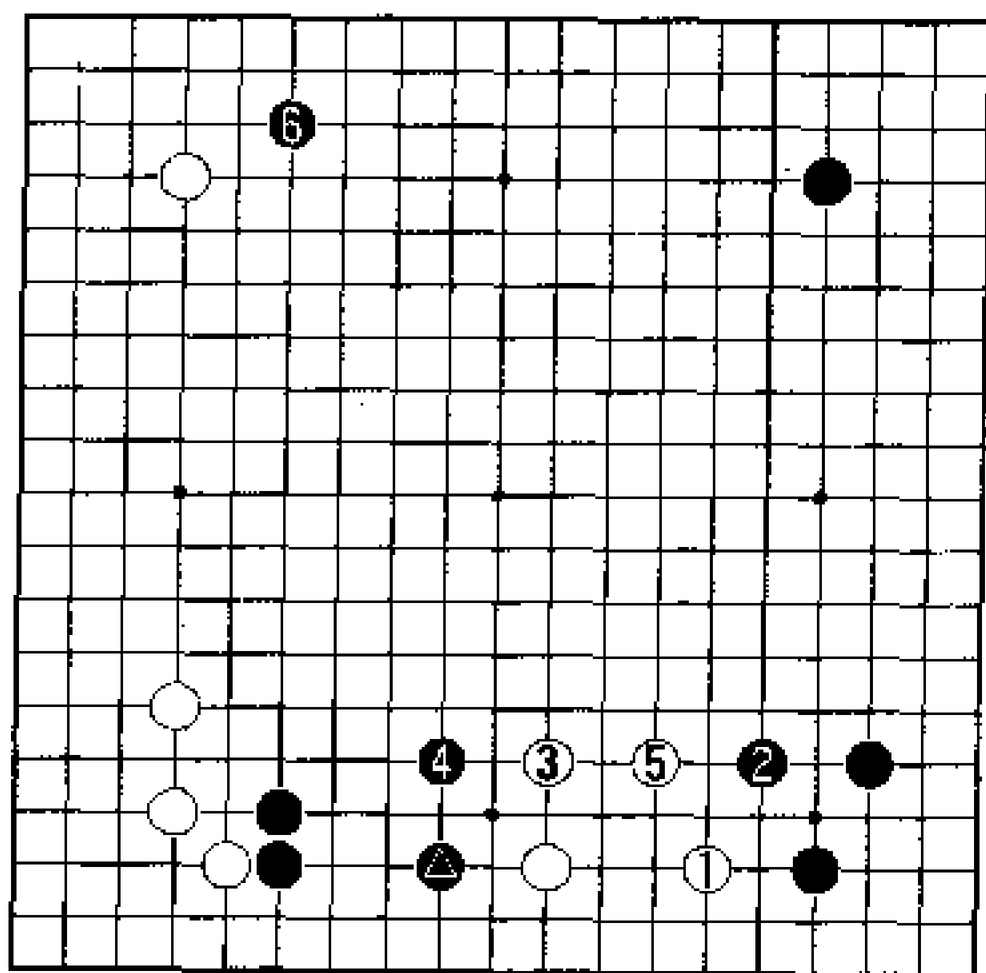


图 2

图 2　安定是首选

黑▲拆二获取安定之后，白 1 也必然拆二获取安定。黑 2 攻守兼备，白 3 以下到白 5 为止，双方都取得了安定。黑 6 挂，结果双方布局形成均势。

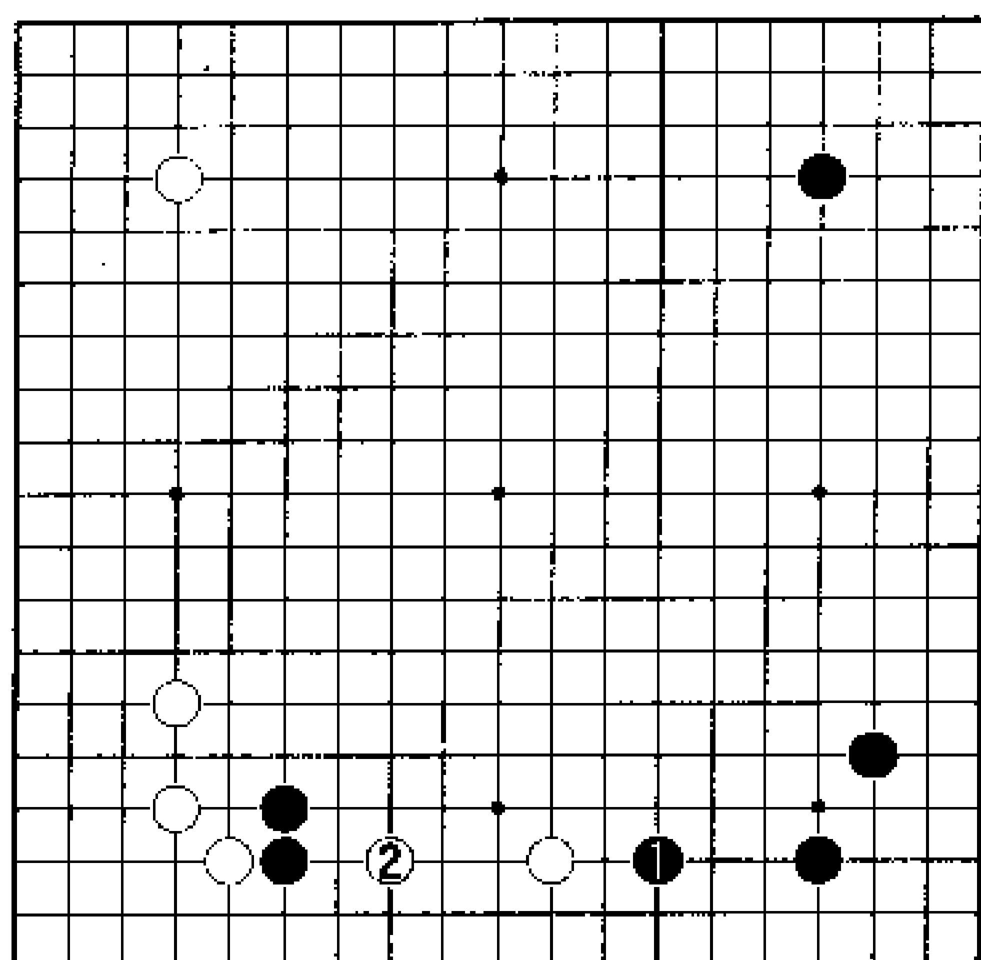


图 3

图 3　浮棋

黑 1 虽能扩张角上实地，并能起到攻击白棋一子的作用，但是方向错误。白 2 拆二在图谋自身安定的同时，剥夺黑棋二子根基，是一石二鸟的要点。黑棋结果当然不利。

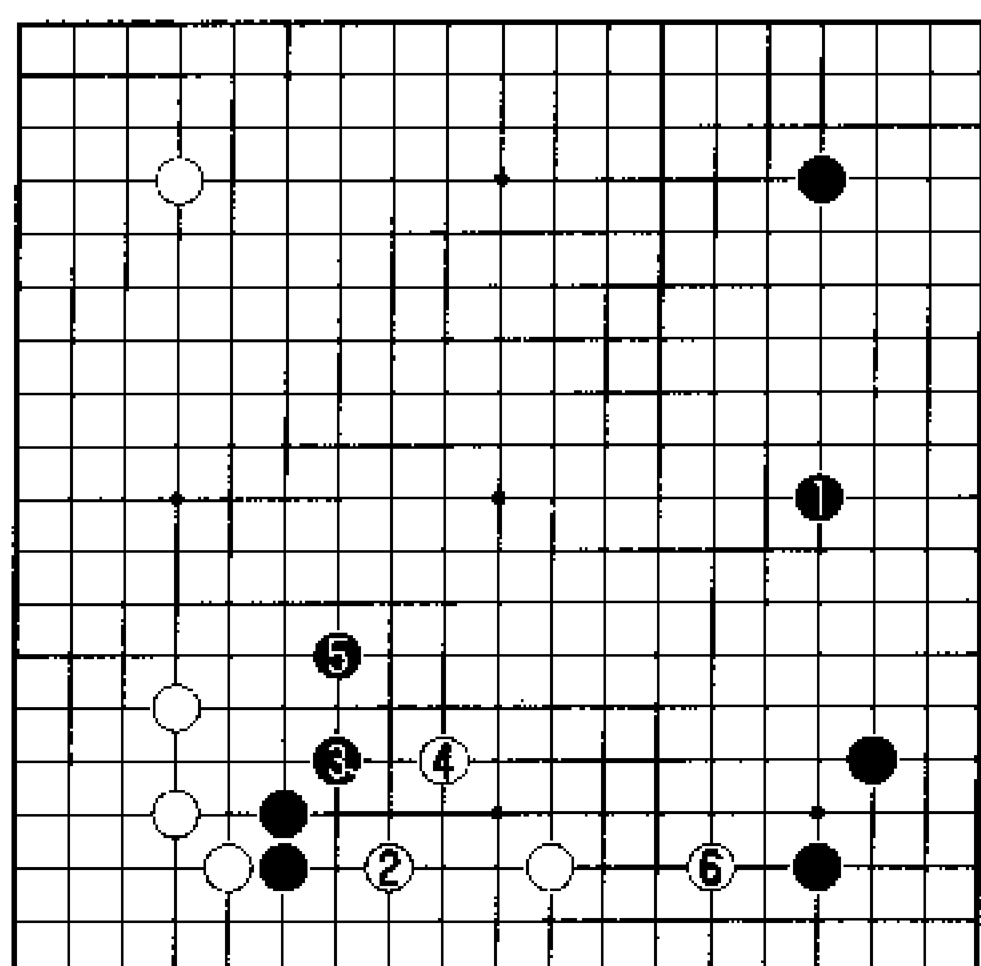


图 4

图 4　黑棋形状痛苦

黑 1 只是单纯地扩张势力的办法，被白 2 占据要点之后，黑棋绝对不好。黑 3 以下到白 6 为止，黑棋急于安定，白棋自然获取了实地，且黑棋仍未最后获取安定。

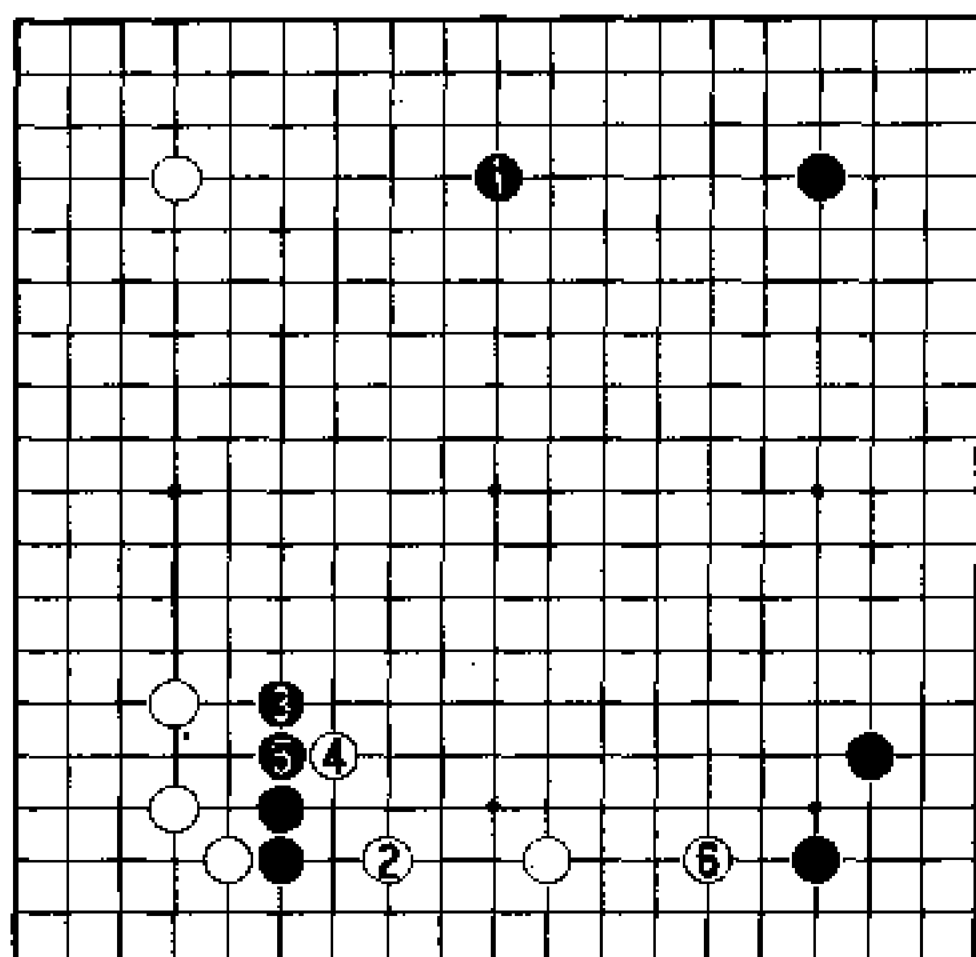

图 5

图 5　大同小异

黑 1 的效果与前图大同小异。白 2 是要点，黑 3 跳，白 4 刺是好手。黑 5 连接，黑棋棋形过于沉重。白 6 为止，黑棋布局失败。由此可知走成浮棋是如何不利。

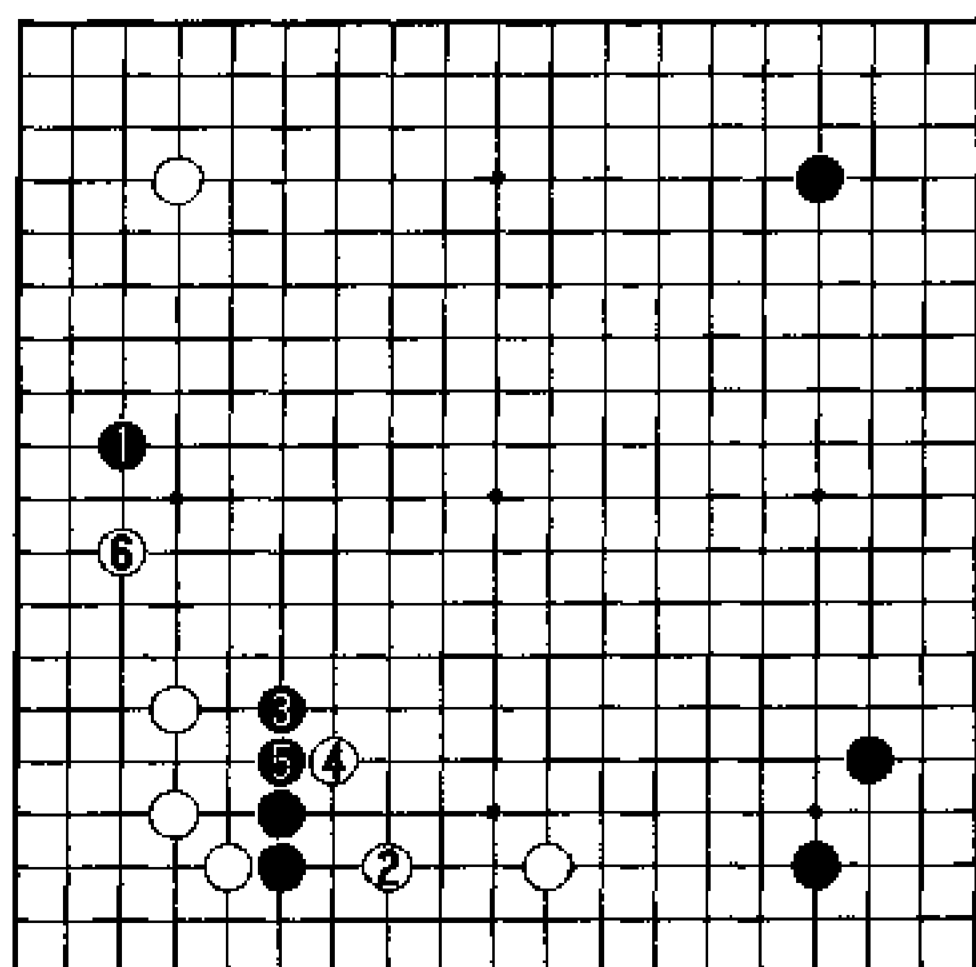

图 6

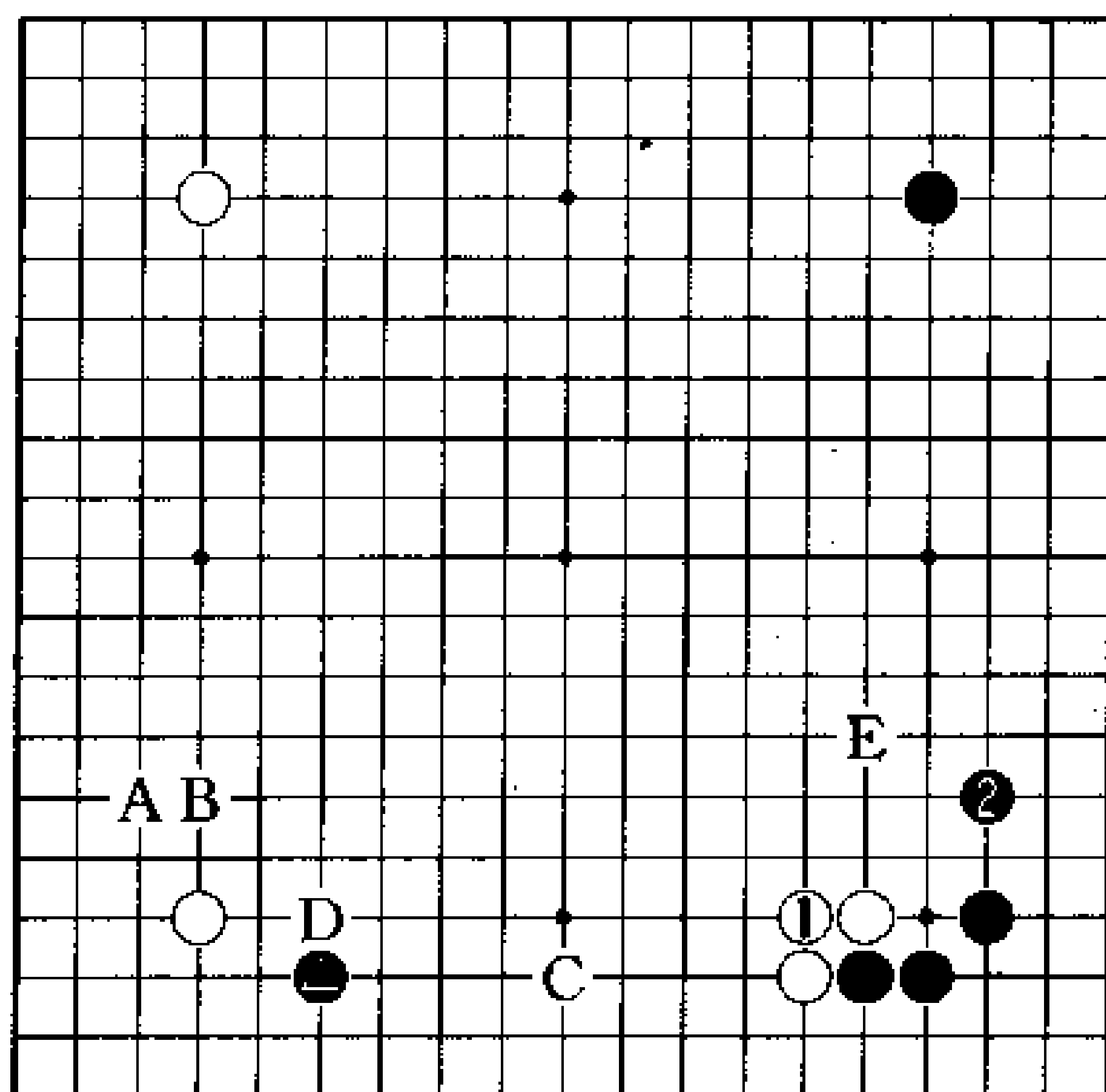
图 6　白好

黑 1 分投虽是牵制左边白棋势力的手法，但时机不成熟。白 2 以下到白 4，黑棋受到攻击，黑棋非常不好。到白 6 为止，白棋既占地又攻击对方，白棋局面好。

有效的位置

问题 28(**白先**)

白 1 连，黑 2 巩固角地。其后的问题是白棋如何针对黑▲子占取最有效的位置。请在 A～E 中选点。



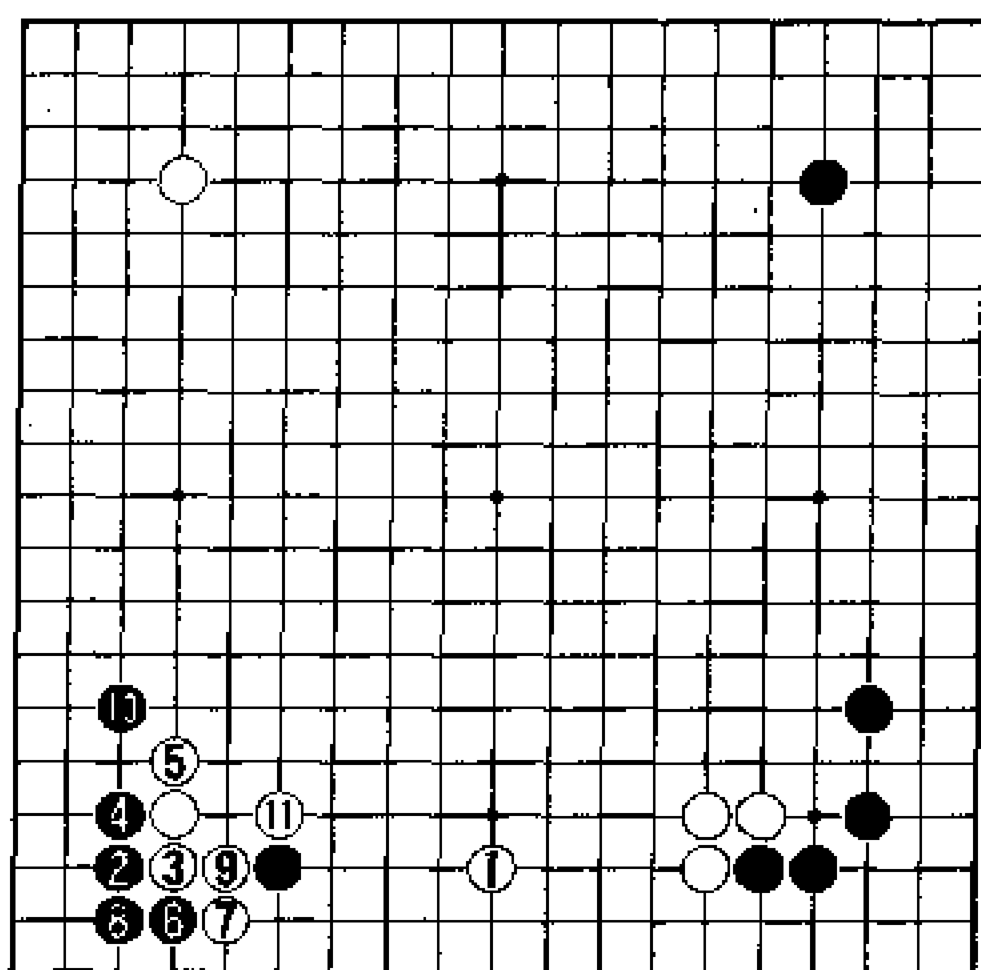


图 1

图 1　正解

白 1 拆是兼有攻击黑棋一子的一石二鸟的好点。黑 2 点三三，到白 11 为止，白棋在取外势时，也取得了不少实空。

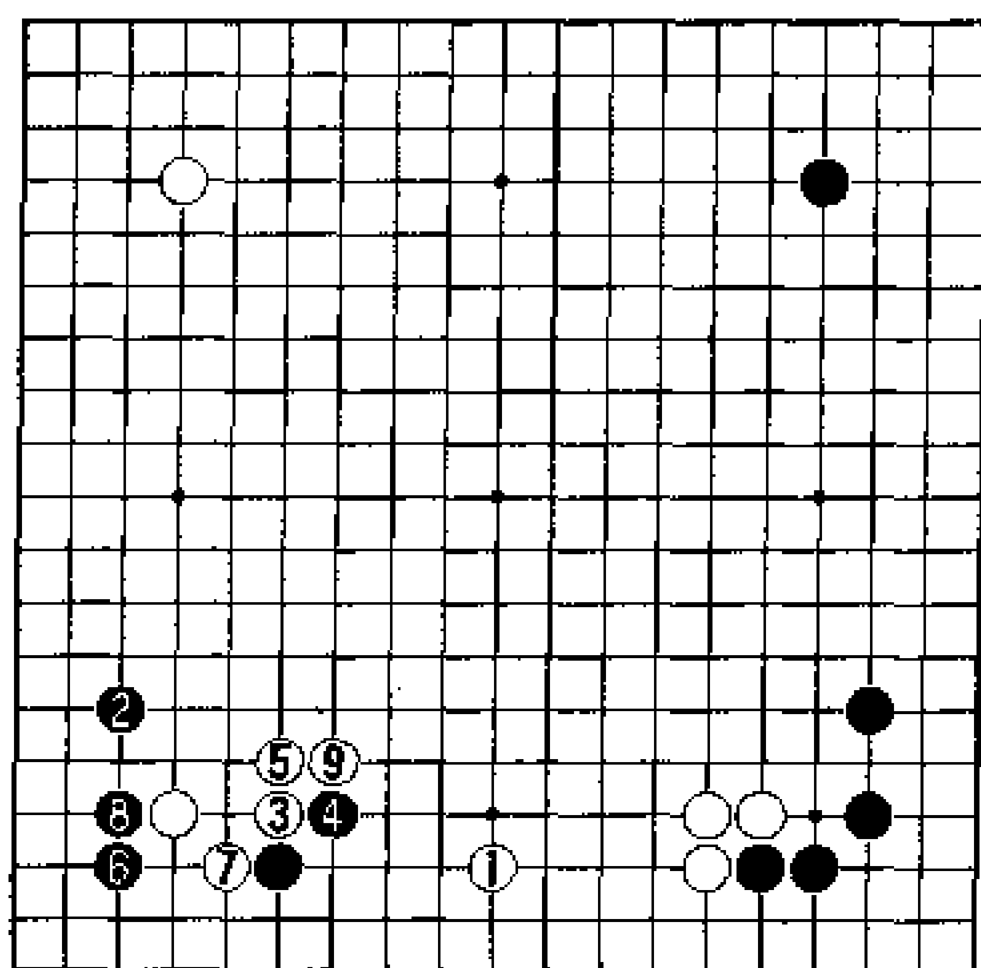


图 2

图 2　黑棋的变化

白 1 夹攻时，黑 2 双飞燕，白 3 靠是好手。黑 4 扳以下到白 9，是星位的基本定式。黑棋占地，白棋取外势，双方半斤对八两。

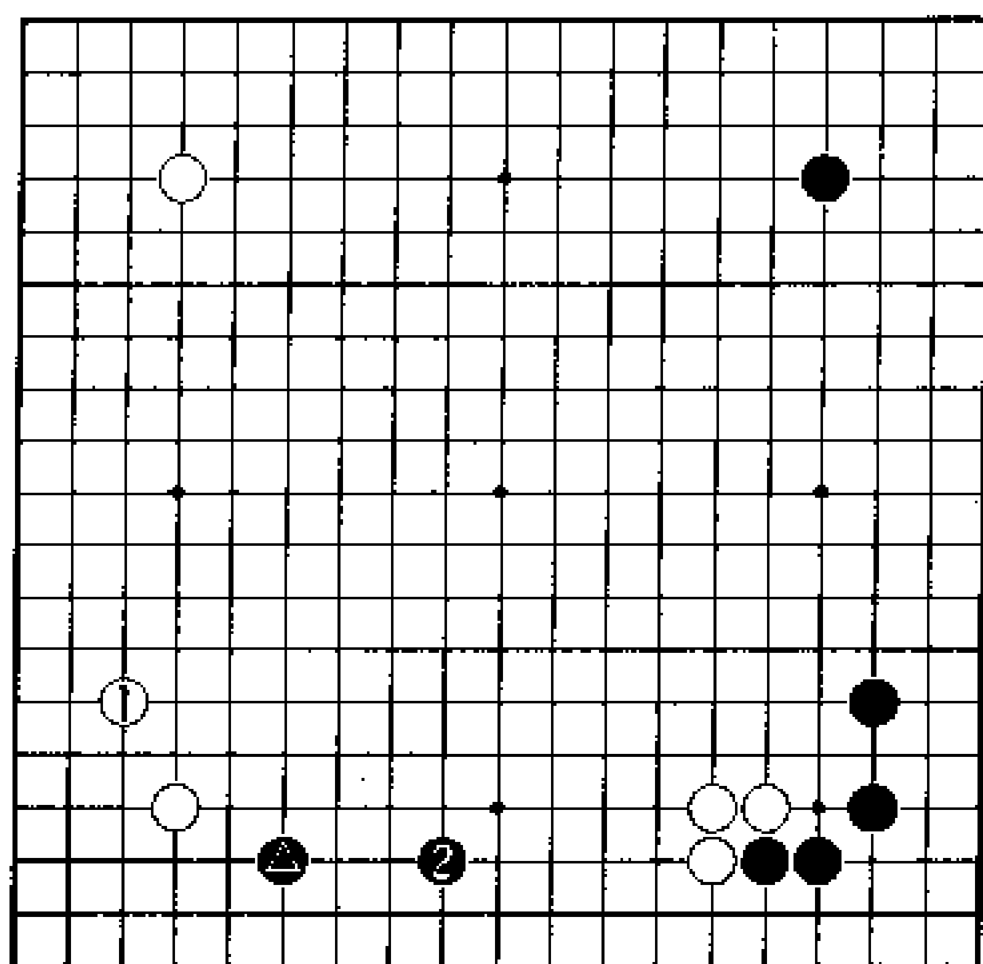


图 3

图 3　随手棋

白 1 飞是针对黑▲的随手棋。黑 2 拆二不仅图谋自身安定，而且还是攻击白棋三子的好点，这与正解图差异很大。

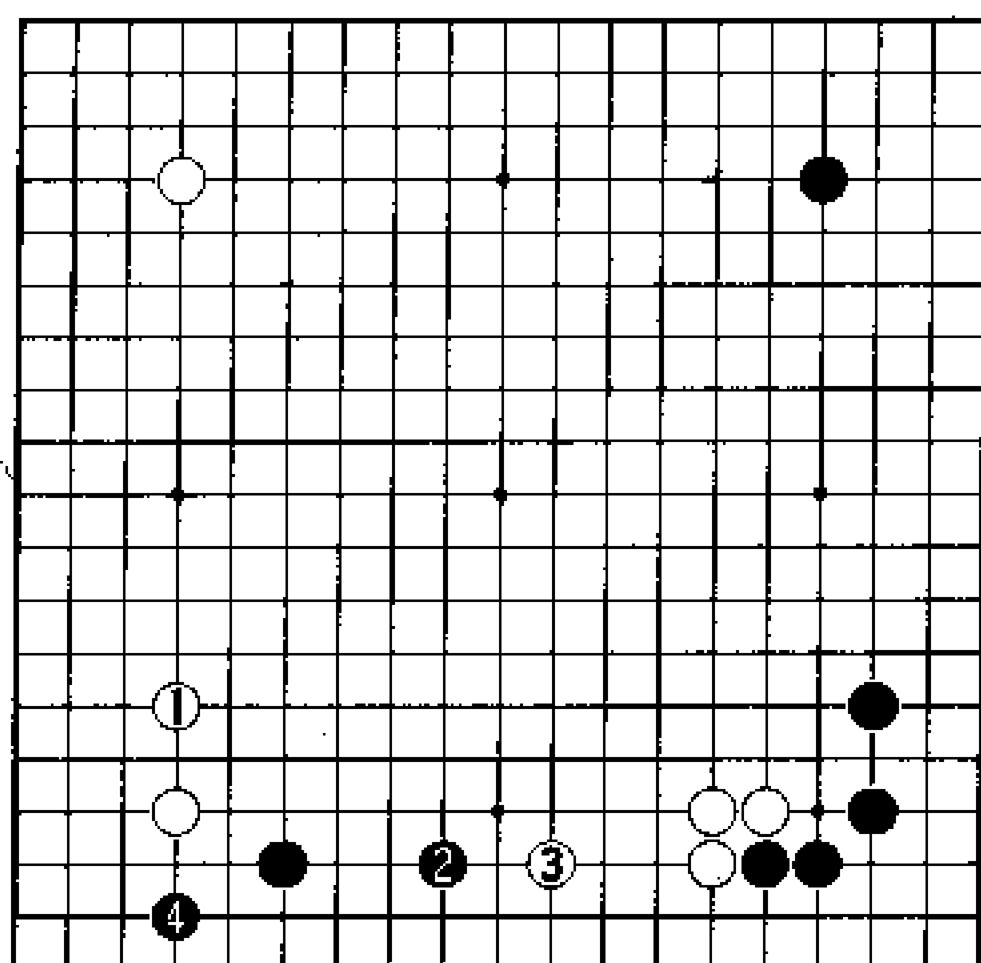


图 4

图 4　大同小异

白 1 的效果与前图大同小异。黑 2拆二，白 3 拆二生根，都是绝对的。但是白 3 立二拆二，白棋不满足，而黑 4 飞角却是好形。

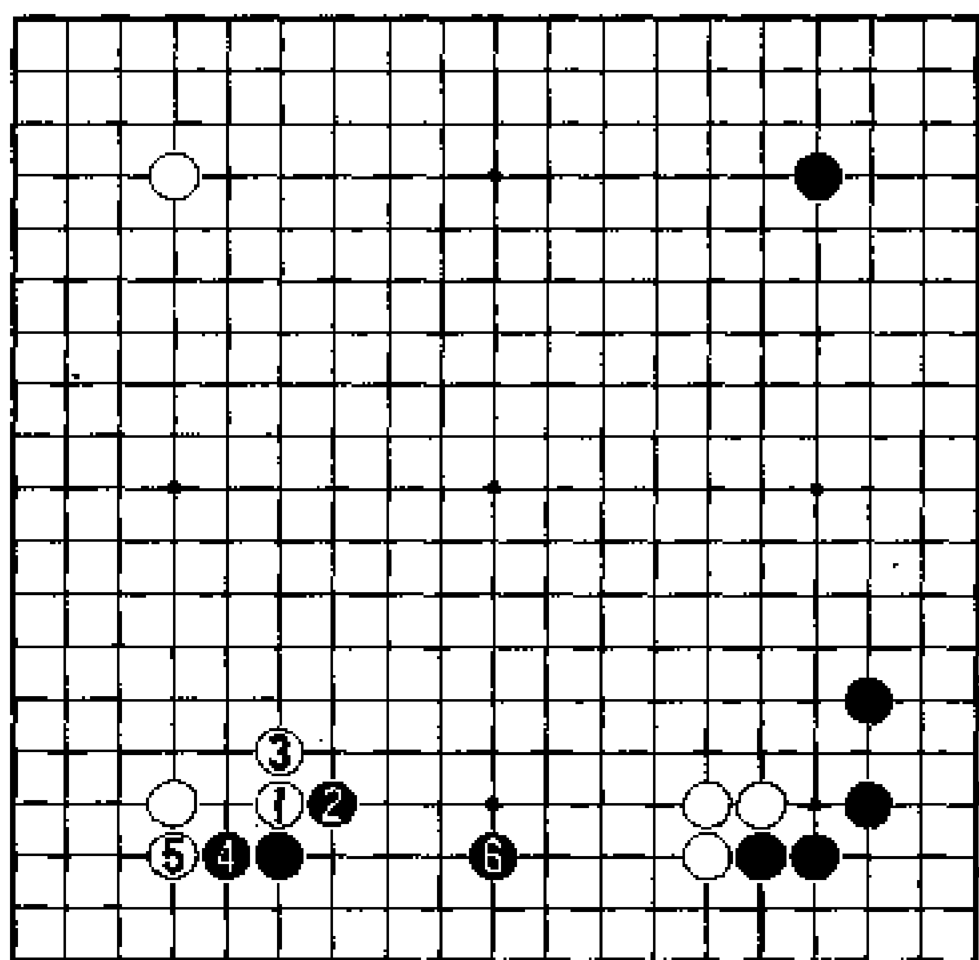


图 5

图 5　帮对方走棋

白 1 的意图是通过靠来加强自己，到白 5 为止，白棋如愿以偿占角得地。但是同时也应知道，白棋在加强自身的同时，也使黑棋得以加强。黑 6 拆是兼有攻击白棋三子的一石二鸟的好点，结果白棋布局失败。

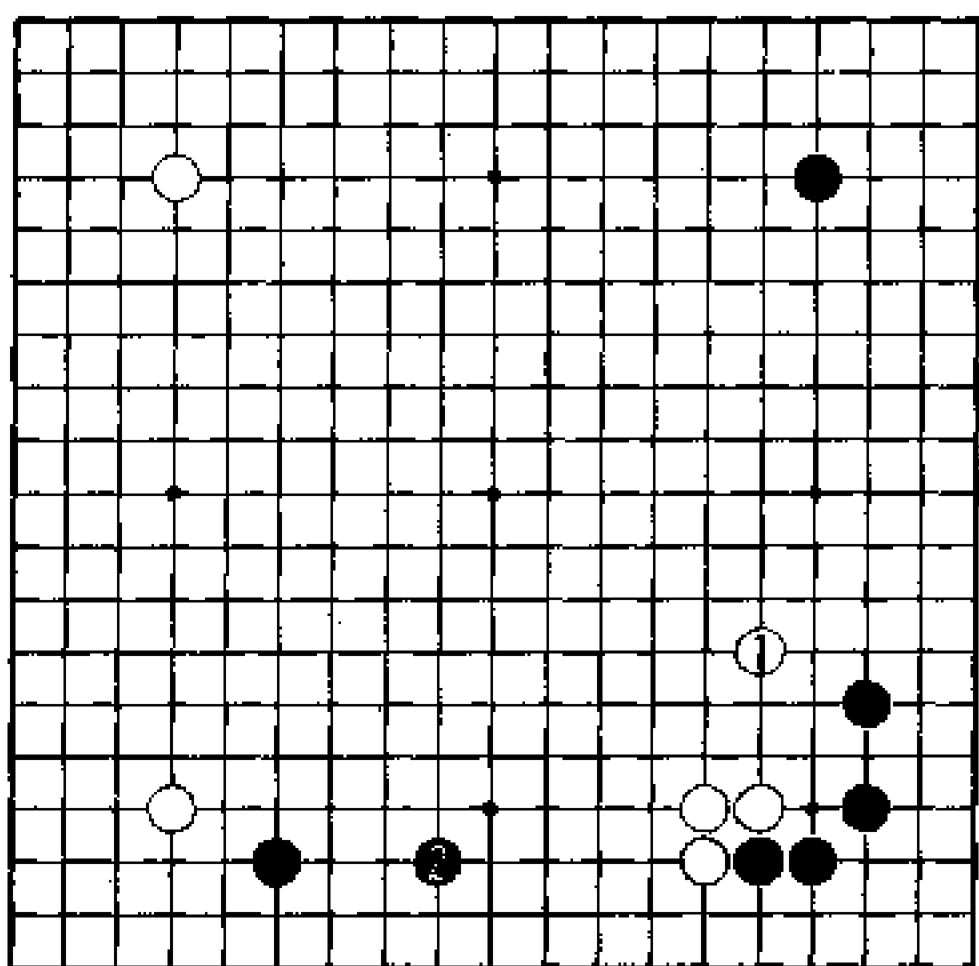


图 6

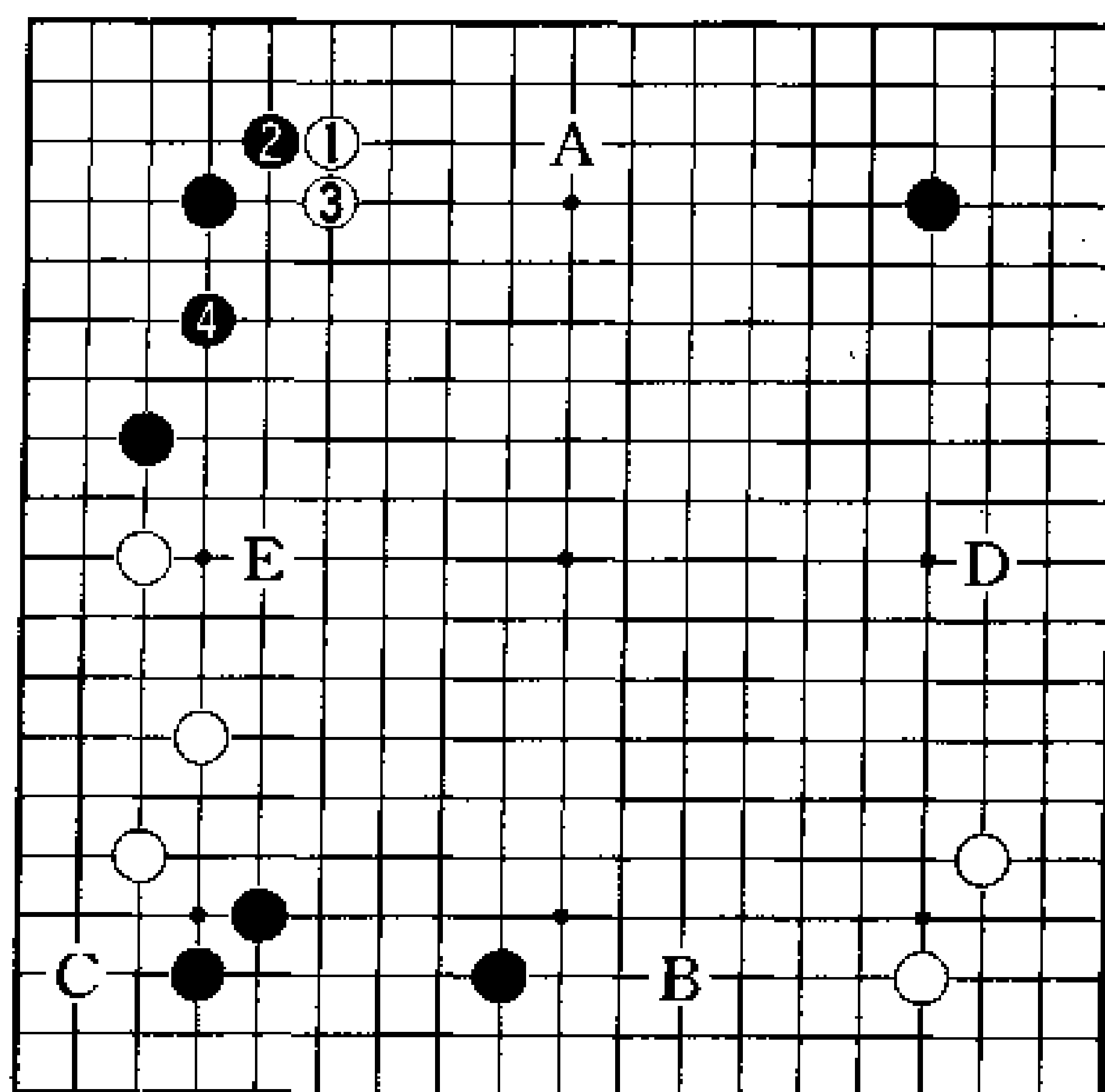
图 6　次序错误

白 1 是无视角、边和中腹基本次序的手法。黑 2 如此轻易生根，白棋不满。

面对恶手

问题 29(**白先**)

白 1 低挂时,黑 2 尖迫使白 3 长是恶手。现在的问题是白 3、黑 4 之后,白棋的下一手棋该如何下?白棋应考虑首先使上边二子安定,还是占据其他大场?在 A~E 中选点。



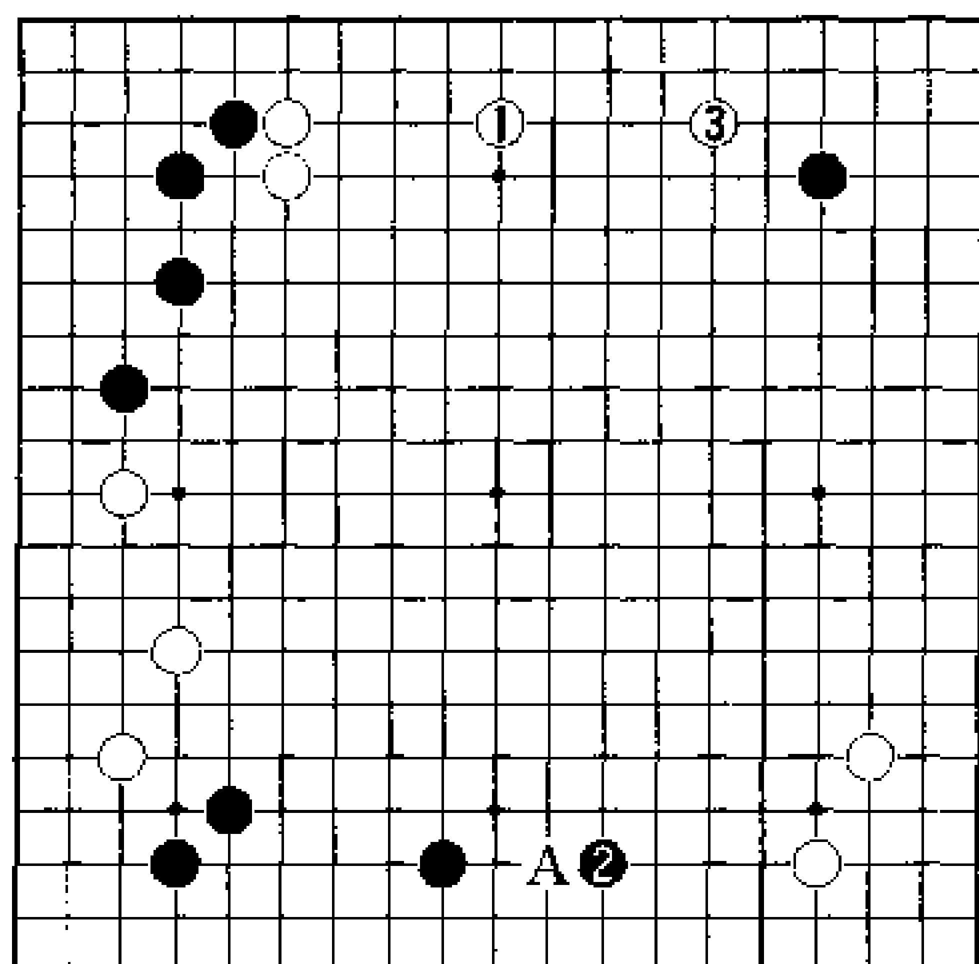


图 1

图 1　正解

白 1 拆三是依据立二拆三的围棋基本原理的选择，白 1 同时也是使白棋二子获取根基的要点。黑 2 拆与白 A 相比差别很大，但是白 3 拆扩张势力，白棋布局顺畅。

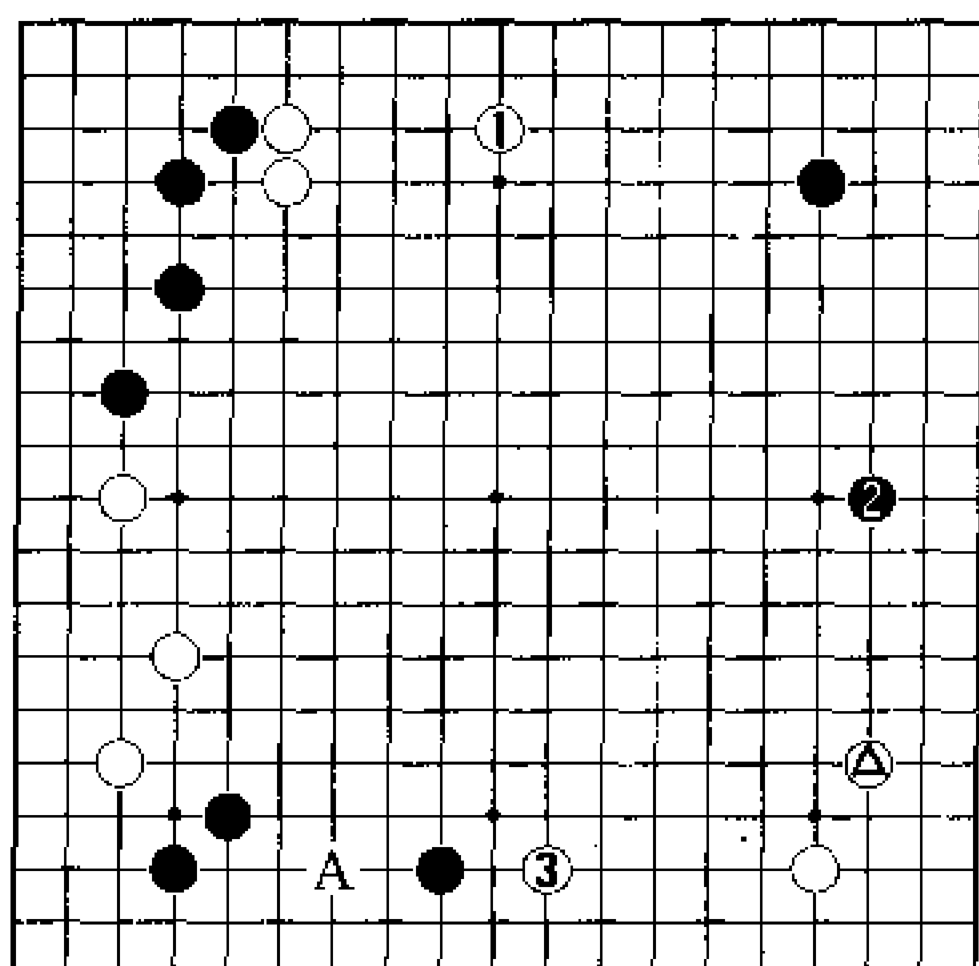


图 2

图 2　白棋的企图

白 1 占取上边时，黑 2 是重视右边的手法。但由于有白◬，黑 2 与下边相比，价值略差。白 3 以角地为基础拆是扩张势力的要点，将来白棋还有在 A 位打入的企图。

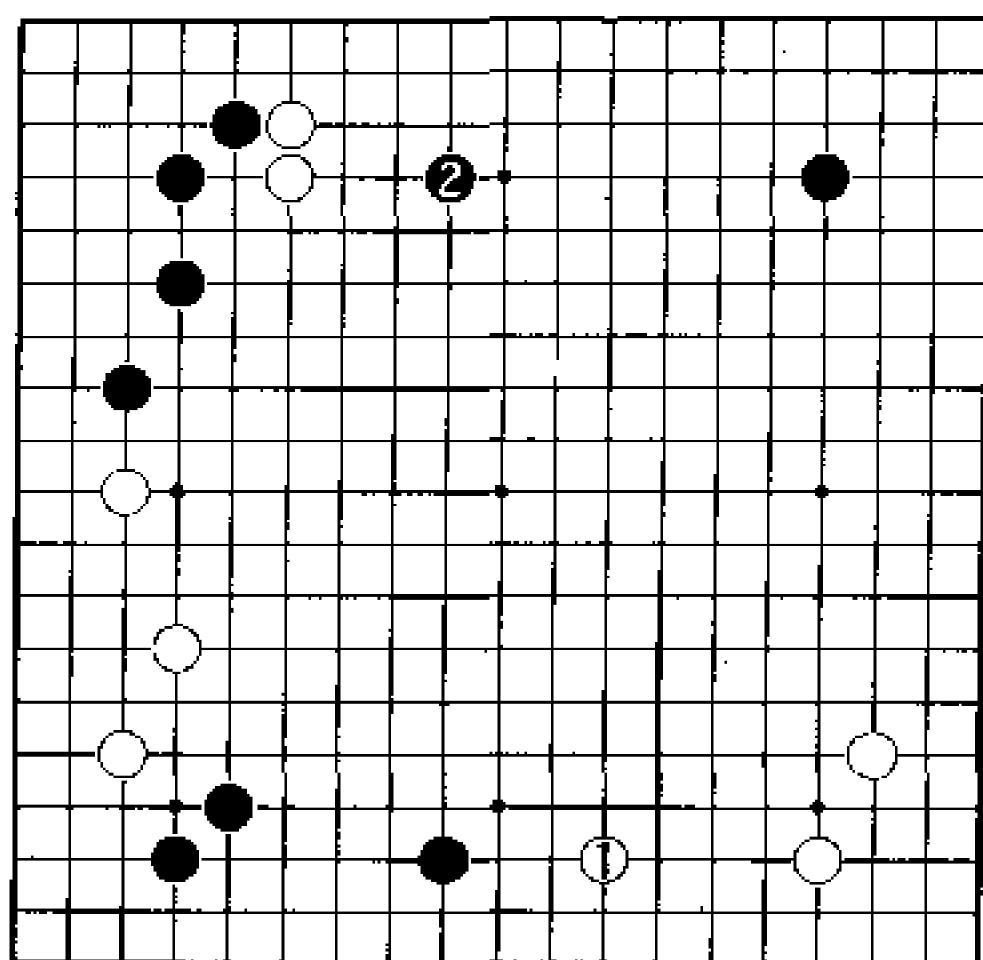


图 3

图 3 浮棋

白 1 是以角地为基础扩张势力的手法。但是黑 2 夹攻上边白棋二子，手段非常严厉。白棋二子由于没有根，只好向中腹逃跑，白棋不利。

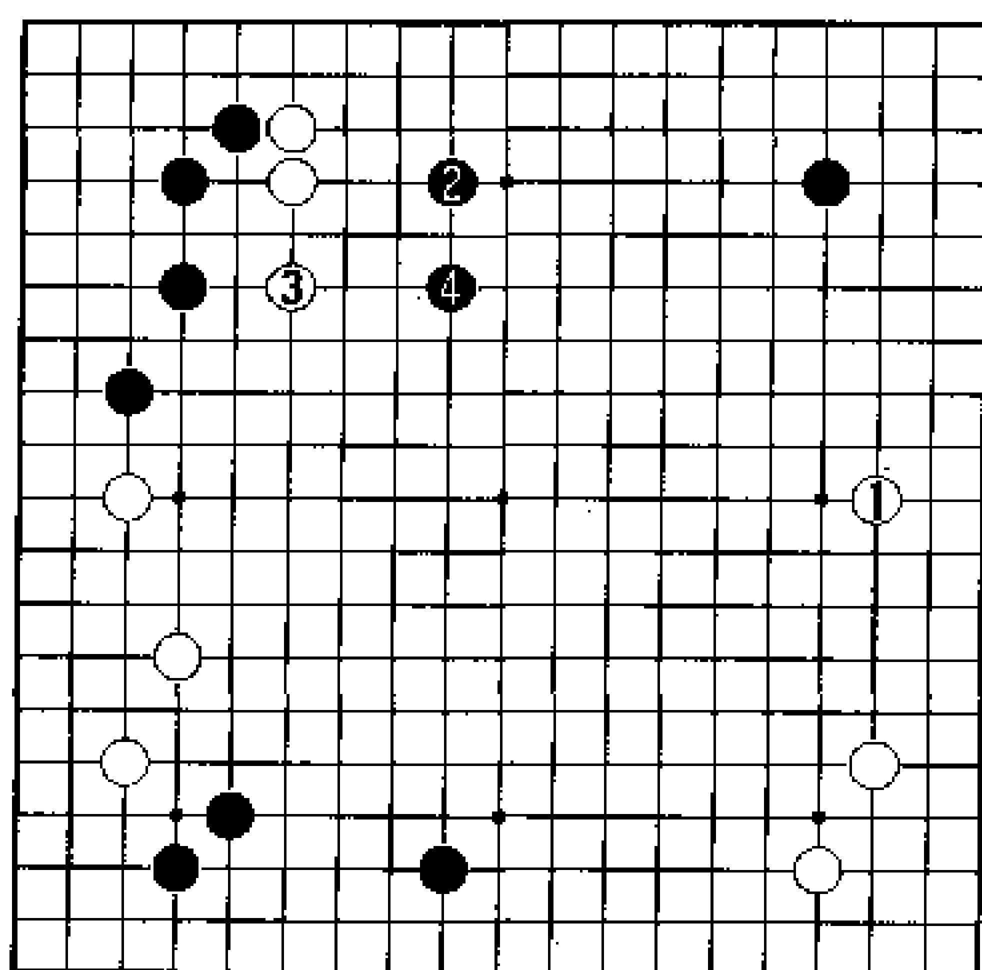


图 4

图 4 大同小异

白 1 拆效果与前图大同小异。被黑 2 夹攻上边二子，白棋布局不利。到黑 4 为止，白棋仍是被追攻的棋形。

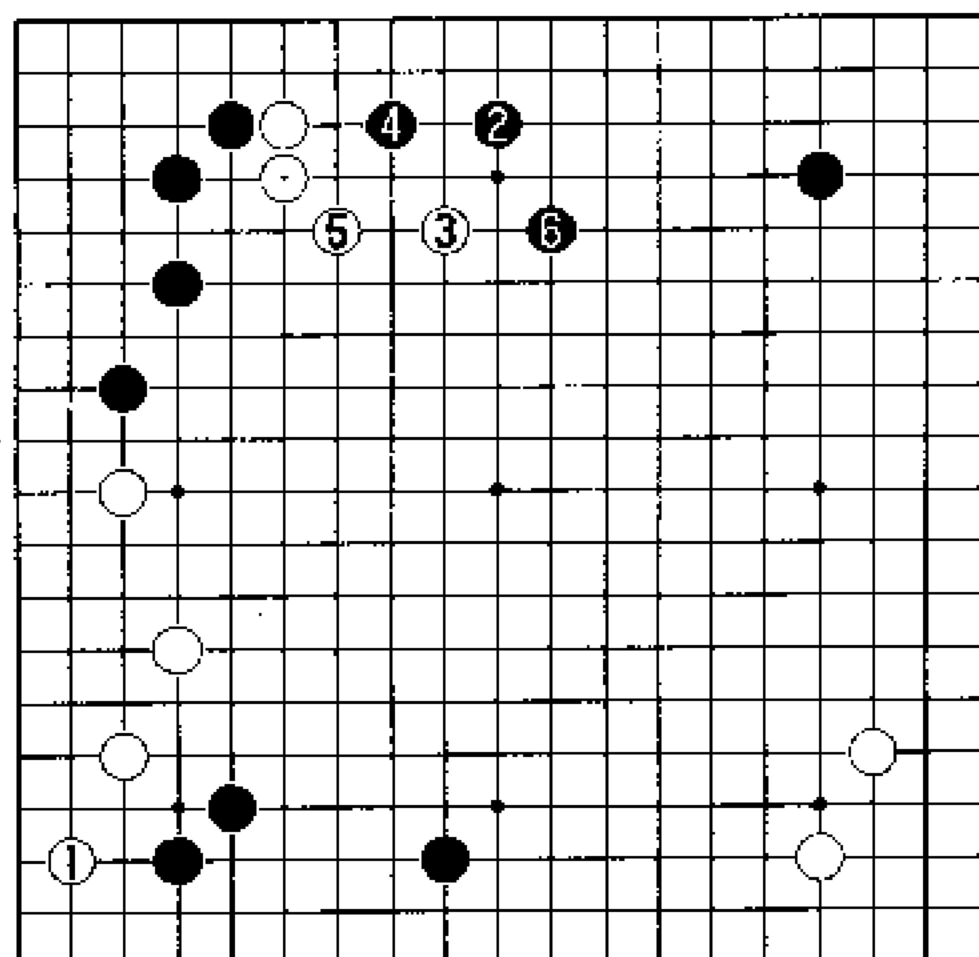


图 5

图 5　仅为官子

白 1 是实利上无法忽视的大场，但在目前只是一个官子。同样上边白棋二子被黑 2 夹攻，白棋绝对难有好结果。以下到黑 6 为止，黑棋边攻击边收利。

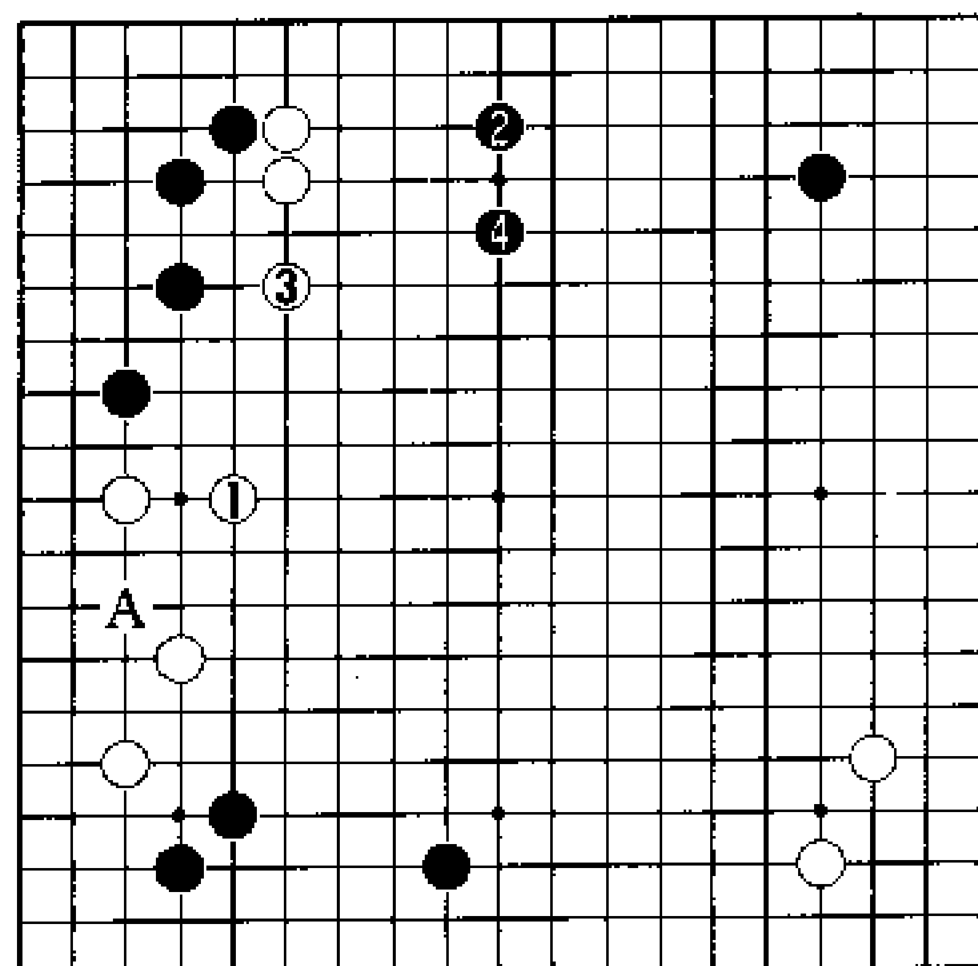


图 6

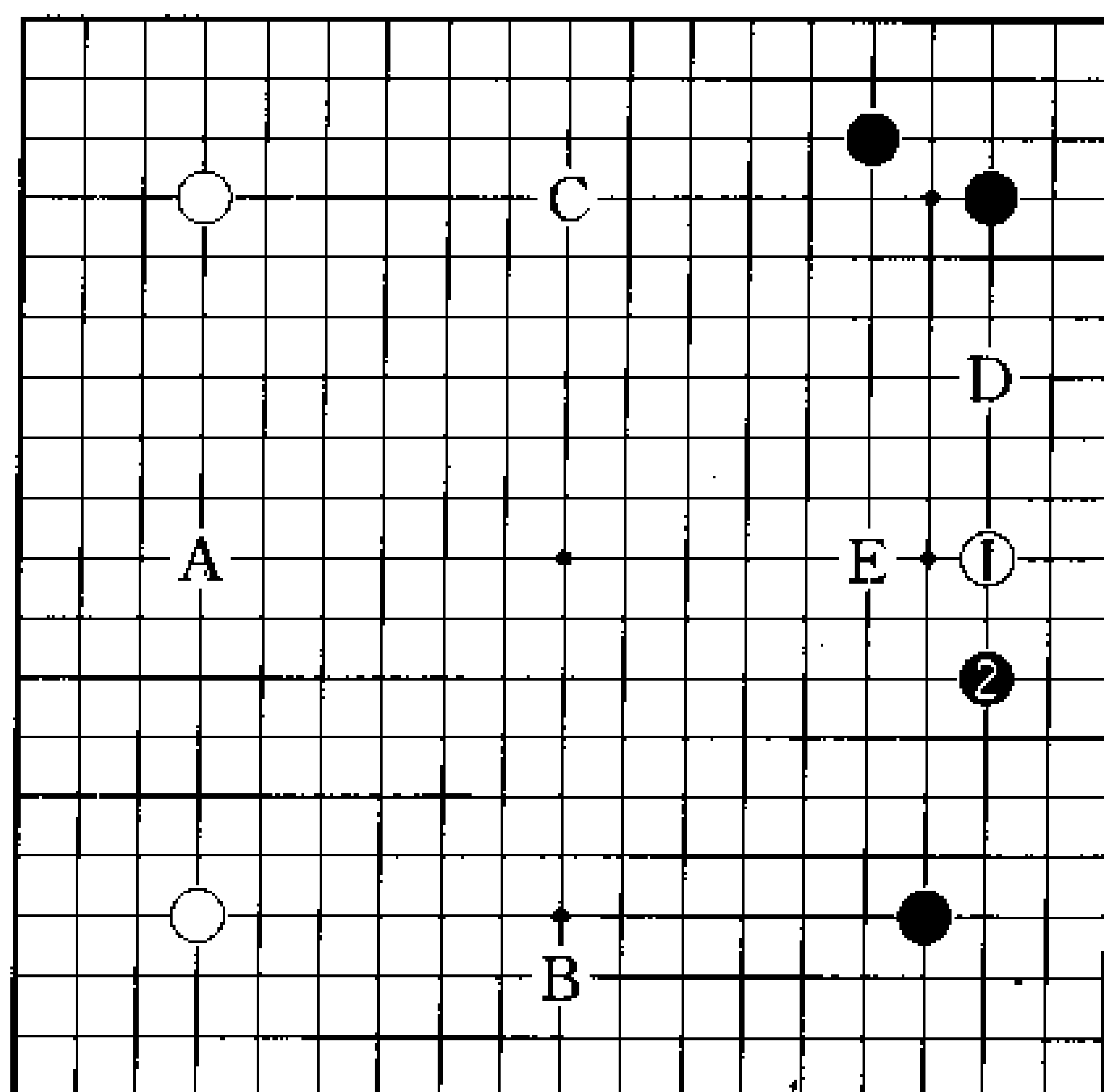
图 6　闲棋

白 1 虽是补 A 位弱点的手法，但在目前情况下是闲棋。同样黑 2 夹攻上边的白棋二子，白棋很难受。下至黑 4，白棋布局不利。

分投

问题 30(**白先**)

白 1 分投是预先防止黑棋扩张势力的常用手法。黑 2 逼，阻止白 1 的一侧出路。白棋的下一手棋极其重要，请在 A～E 中选点。



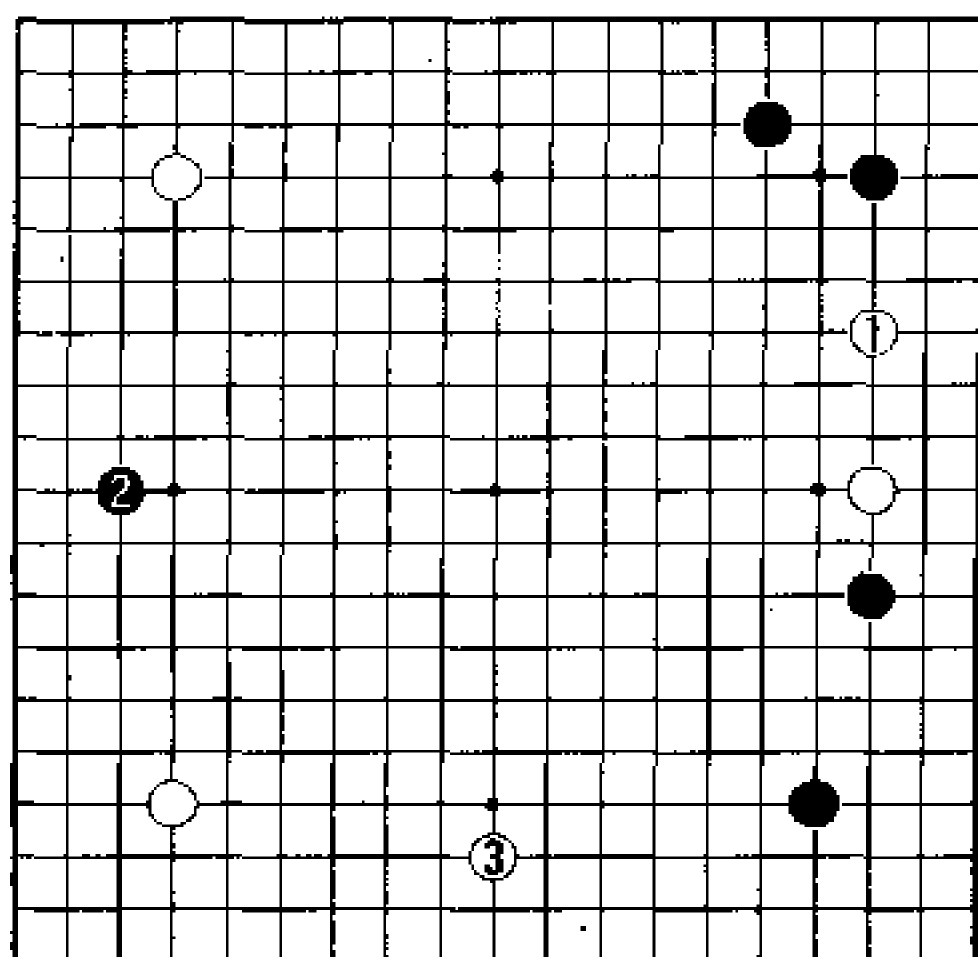


图 1

图 1　正解

白 1 拆二生根是白棋目前最重要的一手棋。其后黑棋在左边分投，白 3 占据下边大场。黑棋由于以角地为根基的拆被限制，多少有点不满。

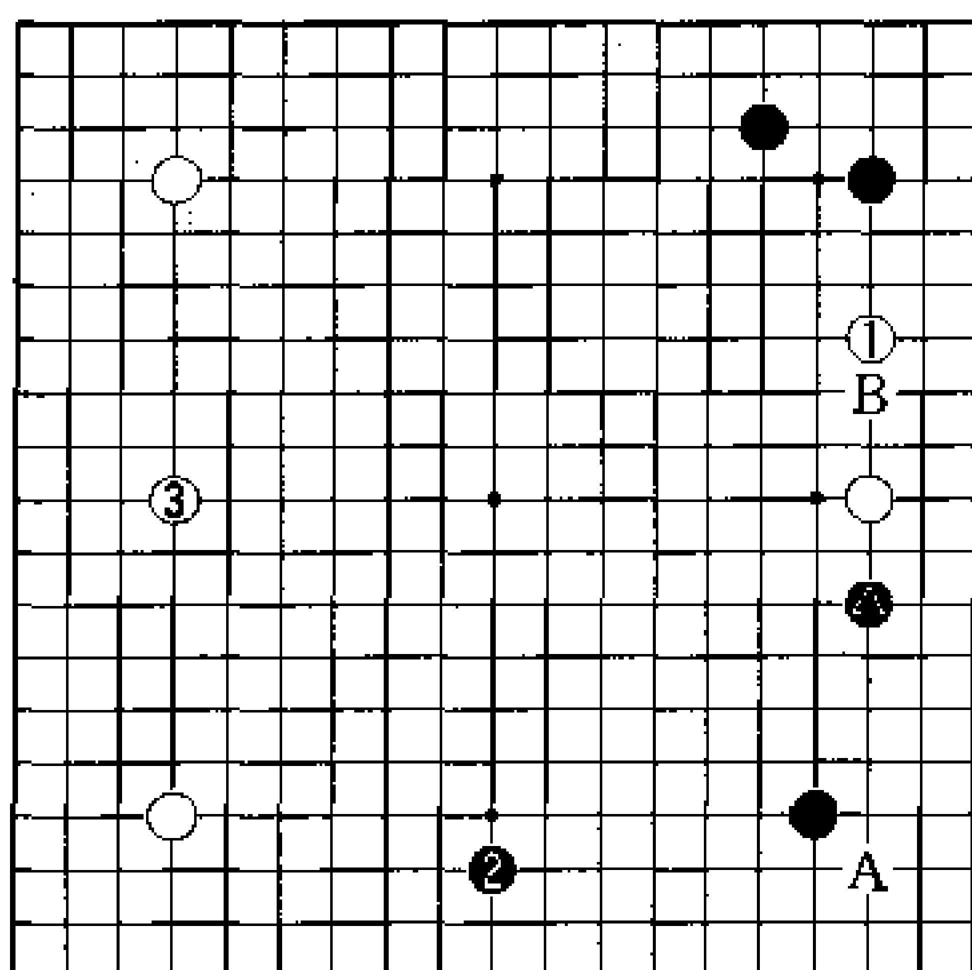


图 2

图 2　价值不大

白 1 拆二争取安定时，黑 2 是扩张自身势力的手法，但是由于 A 位的三三空虚，黑 2 价值不大。当初黑❹下在 B 位夹攻是正确的方法。白 3 下成三连星，白棋布局流畅。

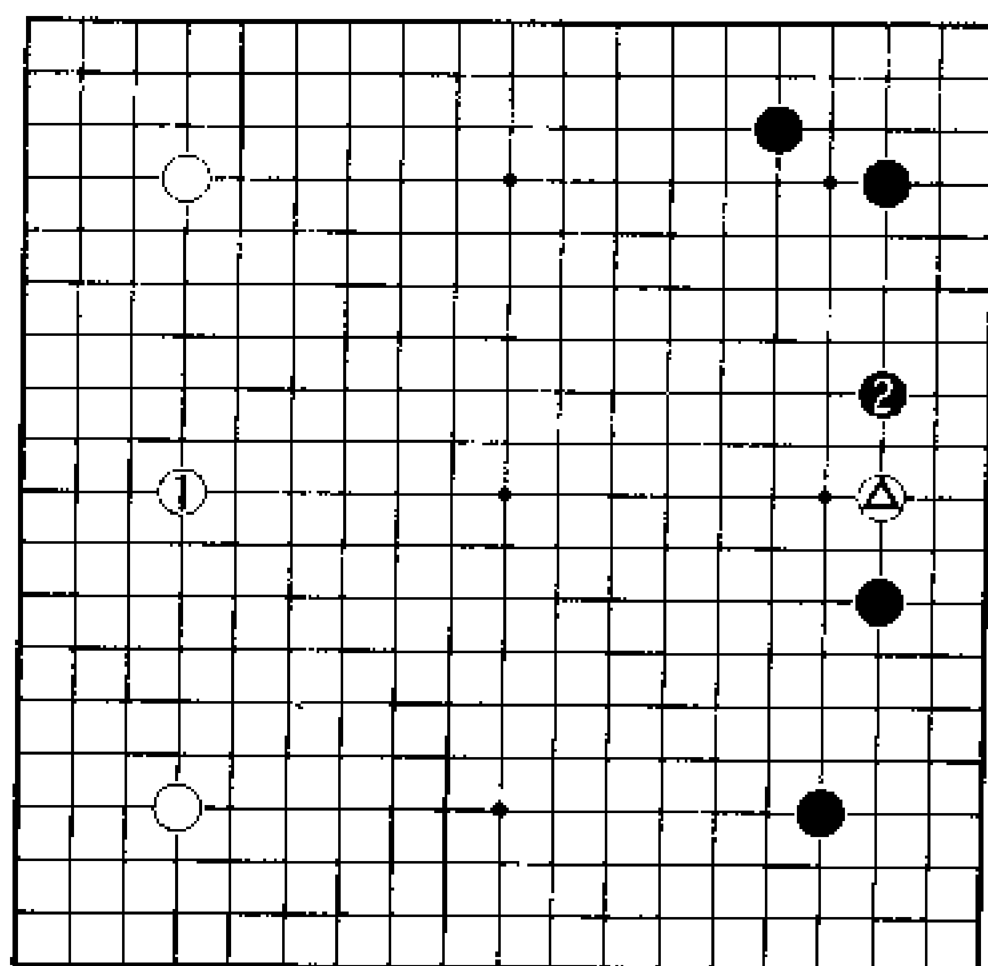


图 3

图 3　浮棋

白 1 仅是扩张自身势力的手法，但黑 2 夹攻白棋一子却是极其严厉的手段。白棋一子成为浮棋会非常不利。这种只顾扩张势力，而不顾白△一子的安危，结果肯定不好。

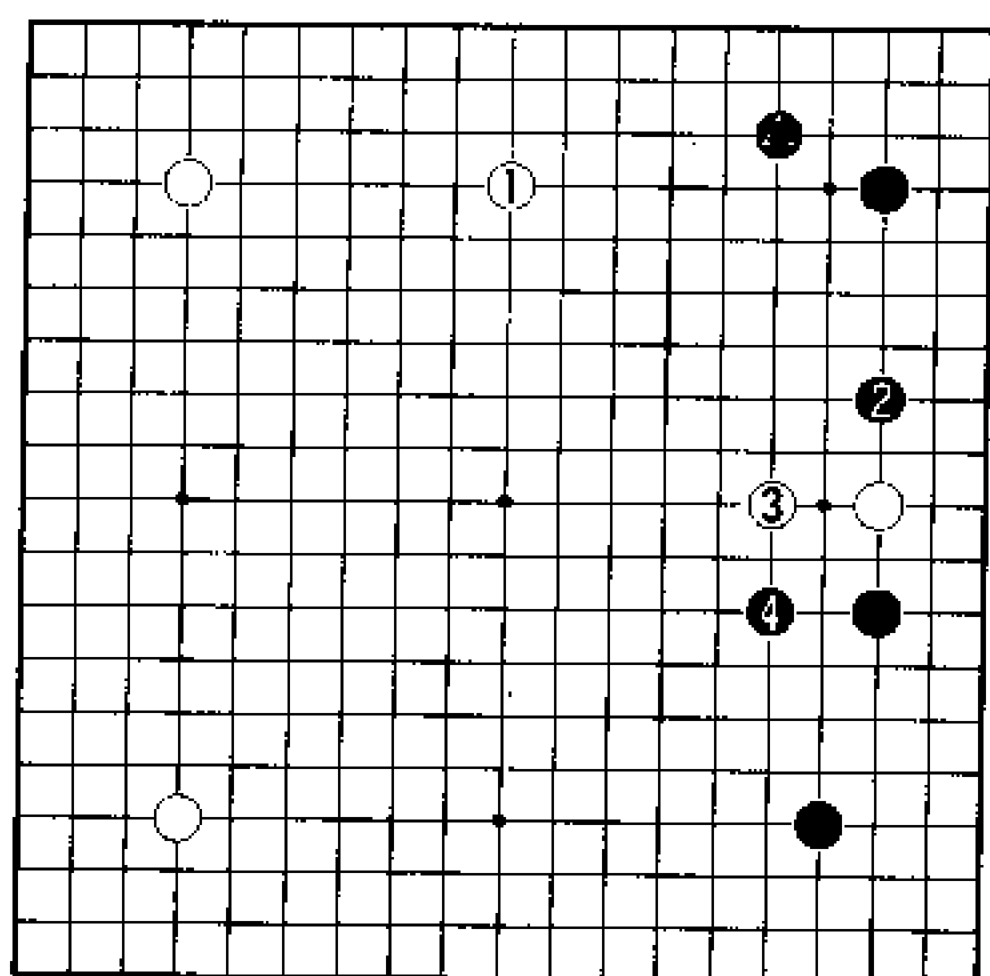


图 4

图 4　价值更小

白 1 拆是重视上边的手法，但是由于有黑▲坚实的头，白 1 的价值不如下边大。黑 2 夹攻同样是很严厉的手段，以下到黑 4 为止，白棋只好一味出逃。

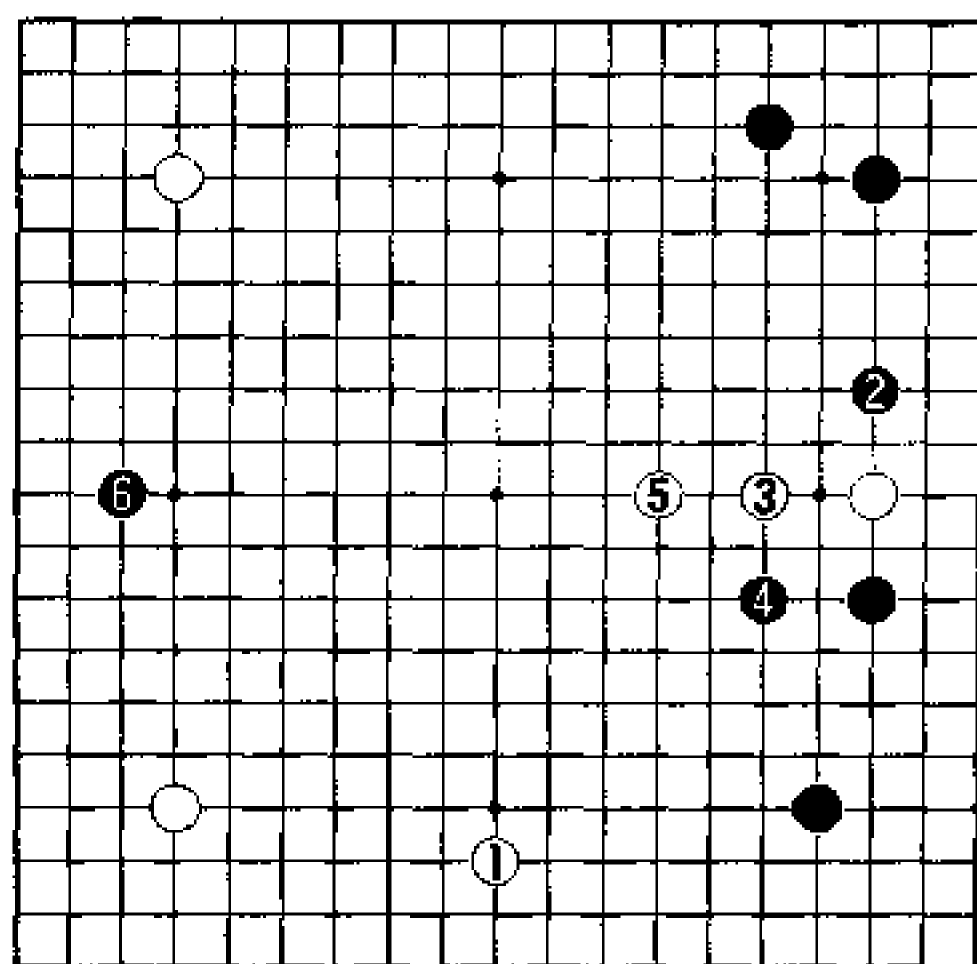


图 5

图 5　大同小异

白 1 拆下边，其价值要比上边大。但同样黑 2 夹攻白棋右边一子，其结果与前图大同小异。到白 5 为止，白棋逃跑。黑棋保留攻击手段，在 6 位分投，黑棋布局成功。

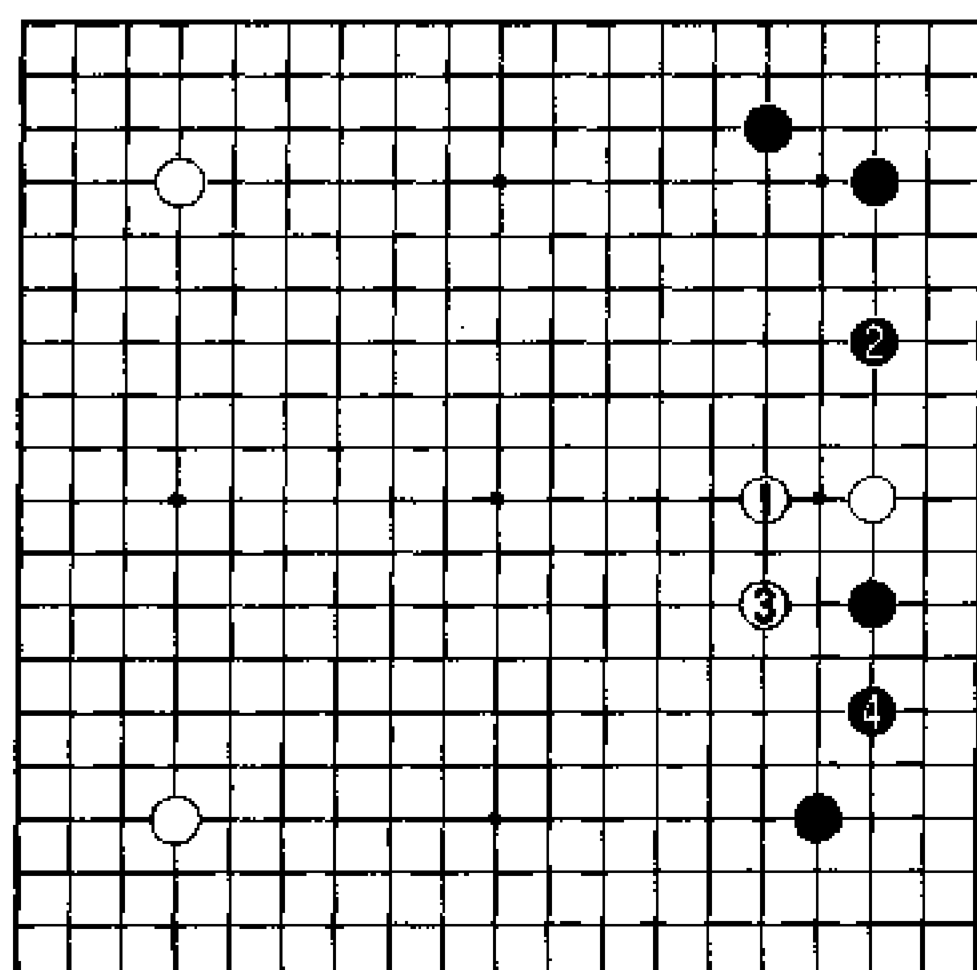


图 6

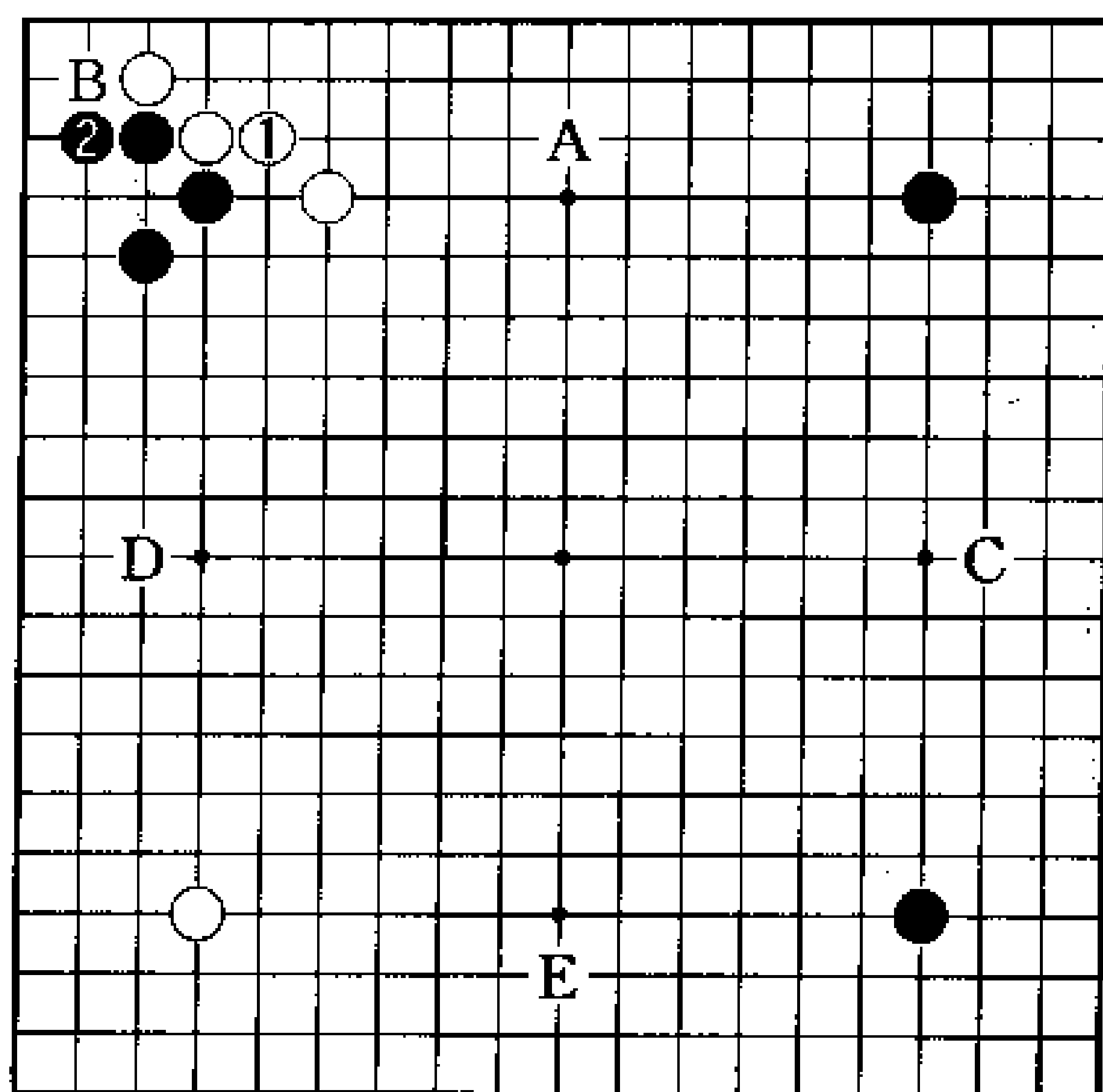
图 6　次序错误

白 1 是无视角、边、中腹布局基本次序手法，不向边上拆生根，而向中腹伸展。白 3 虽能在一定程度上取得安定，但仍是不确切的棋形。结果是白棋布局失败。

根基的要处

问题 31(白先)

左上角的定式正在进行中。白 1 是要害之处，如被黑棋占据，则左右白棋被一分为二。黑 2 是确保根基的重要位置。其后白棋的当务之急是什么？请在 A～E 中选点。



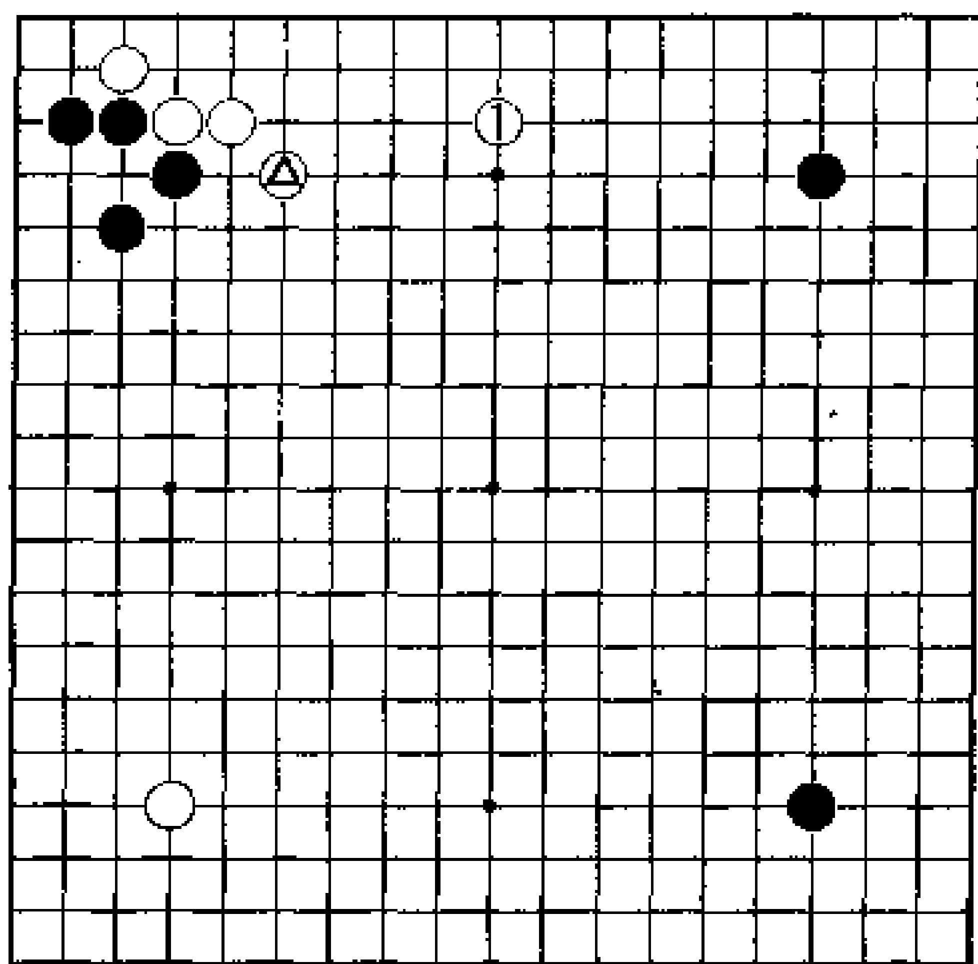


图 1

图 1　正解

白 1 拆是白棋的当务之急。考虑到白△位处四线，白 1 超大飞是恰当的。白 1 是与根基相关的要点，不可省略。

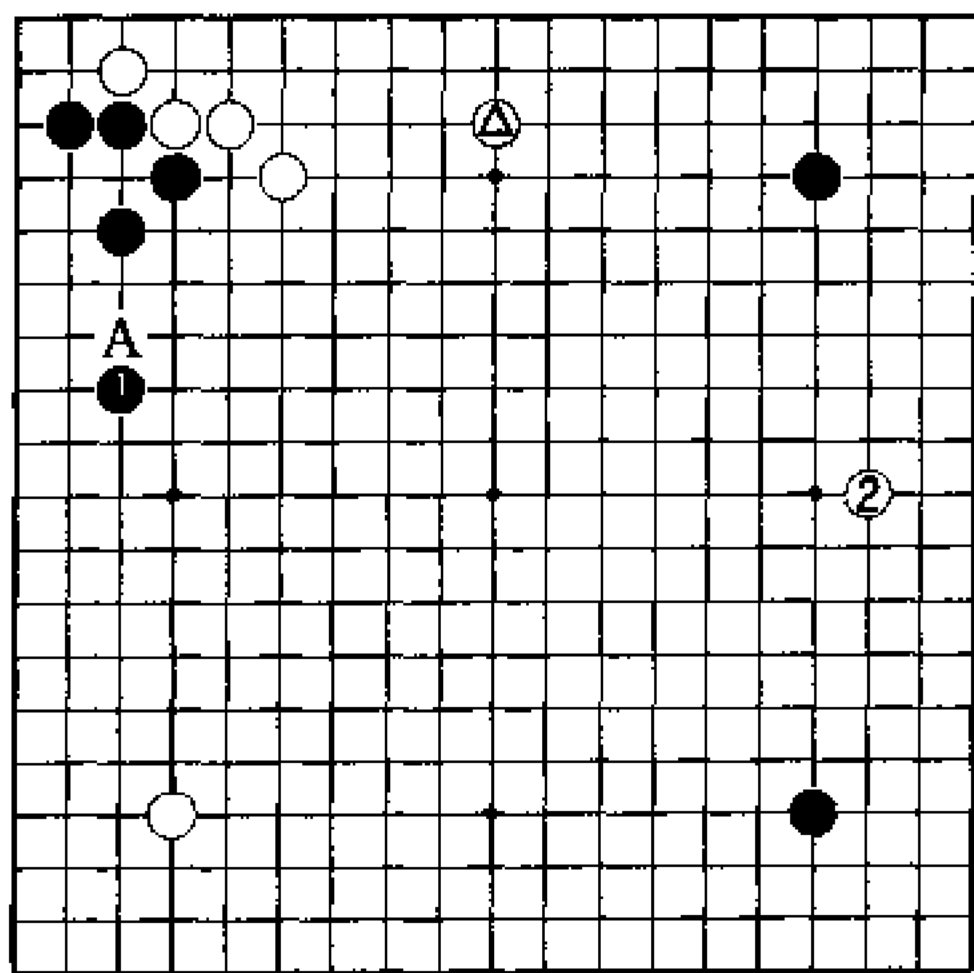


图 2

图 2　持久战

白△拆后，黑 1 同样生根是正确的。相反如果白棋占据 A 位，黑棋三子就会受到攻击。白 2 分投，黑白双方形成持久战。

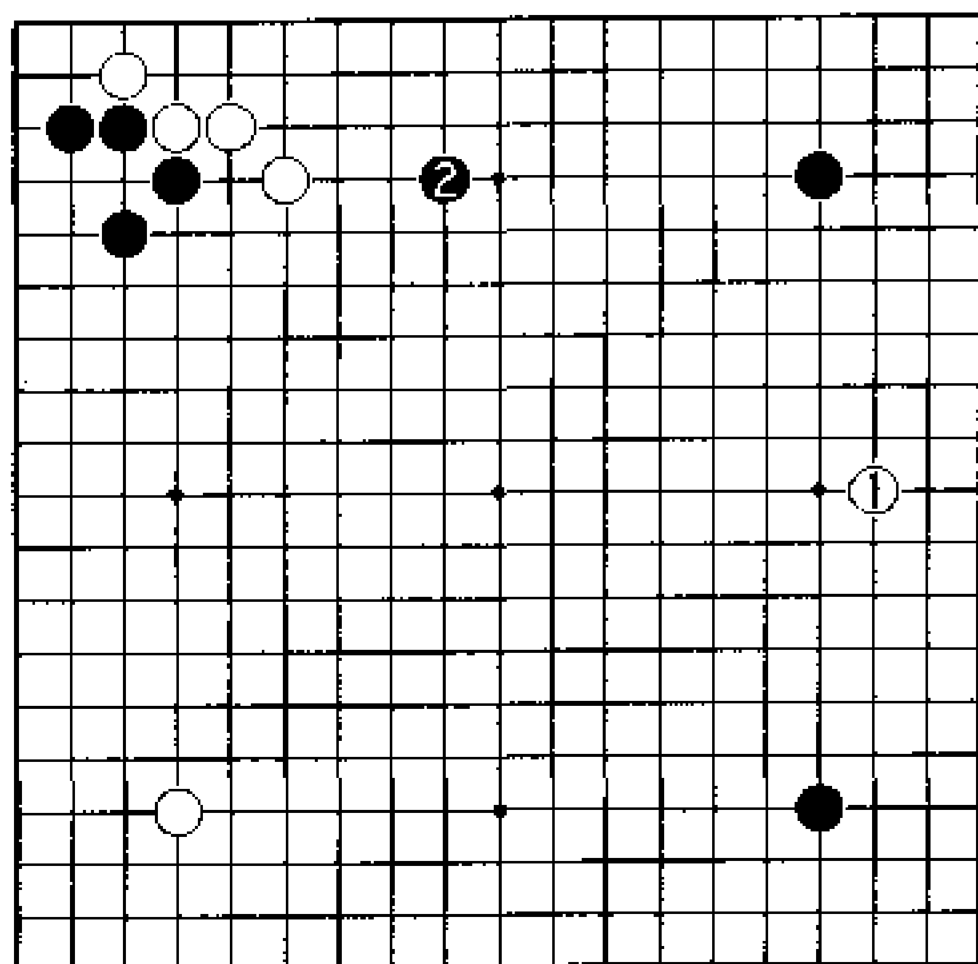


图 3

图 3　根的重要性

白 1 分投防止黑棋扩张势力，但被黑 2 攻击白棋四子，白棋很难取得好结果。如此不使左上角确定之后就脱先，无论如何不能说好。

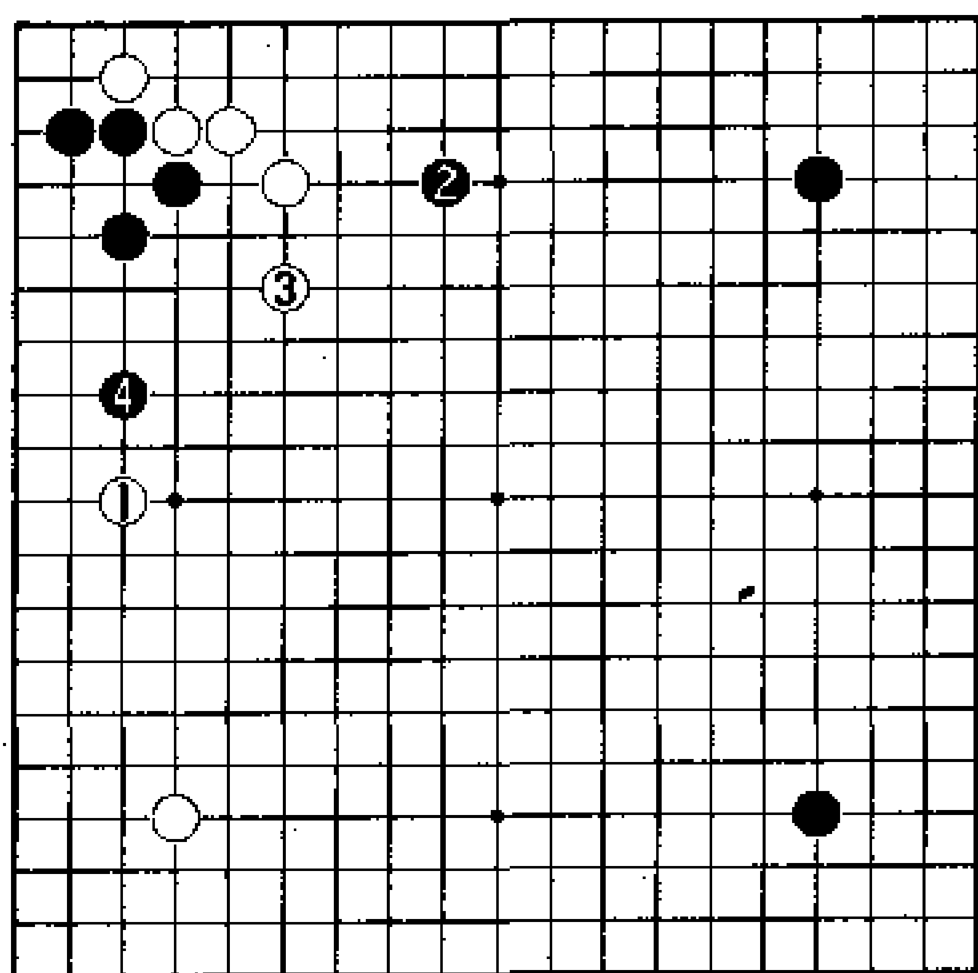


图 4

图 4　无价值的拆

白 1 的目的是限制黑棋的展开，但被黑 2 夹攻，白棋结果不好。白 3 逃跑，黑 4 占地并且伺机攻击白棋，结果黑棋布局成功。

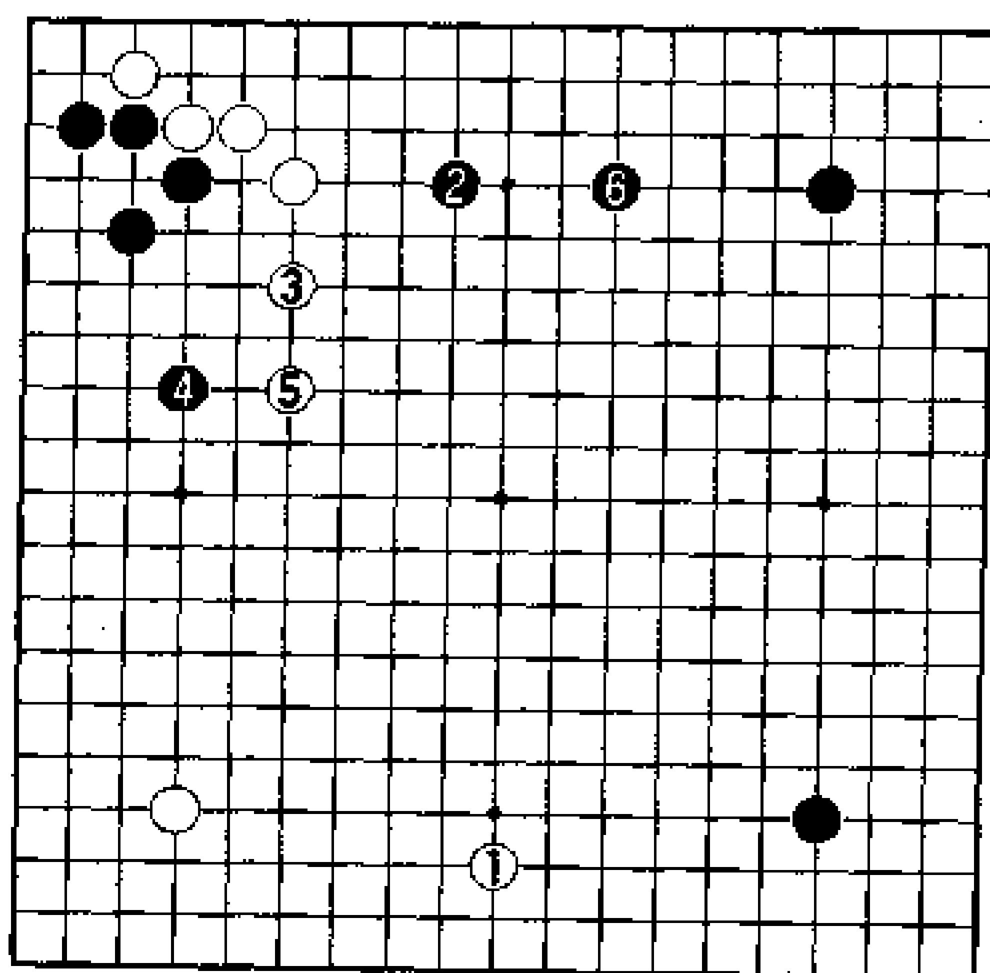


图 5

图 5　攻击的效果

白 1 虽是重视下边的手法，却是方向错误。黑 2 夹攻是很严厉的手段，白 3 逃跑，黑 4 以下至黑 6，黑棋通过攻击取得利益。

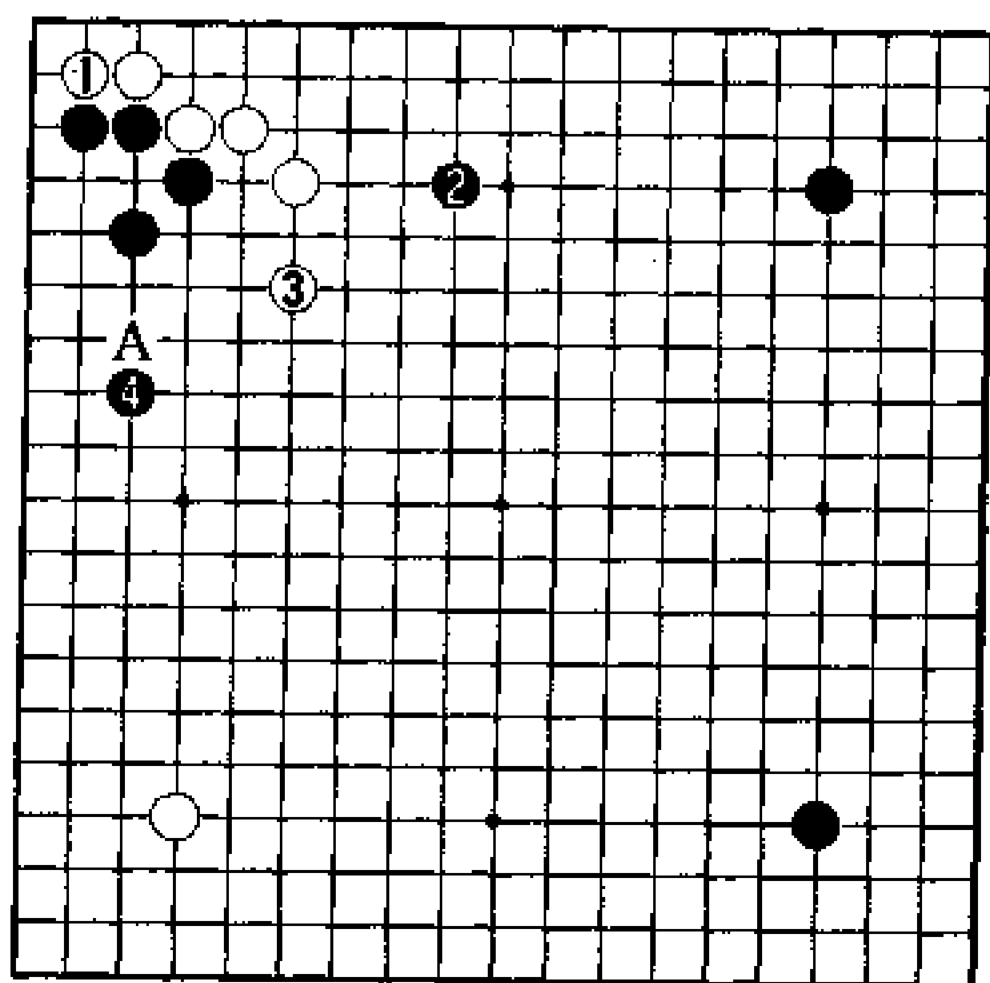


图 6

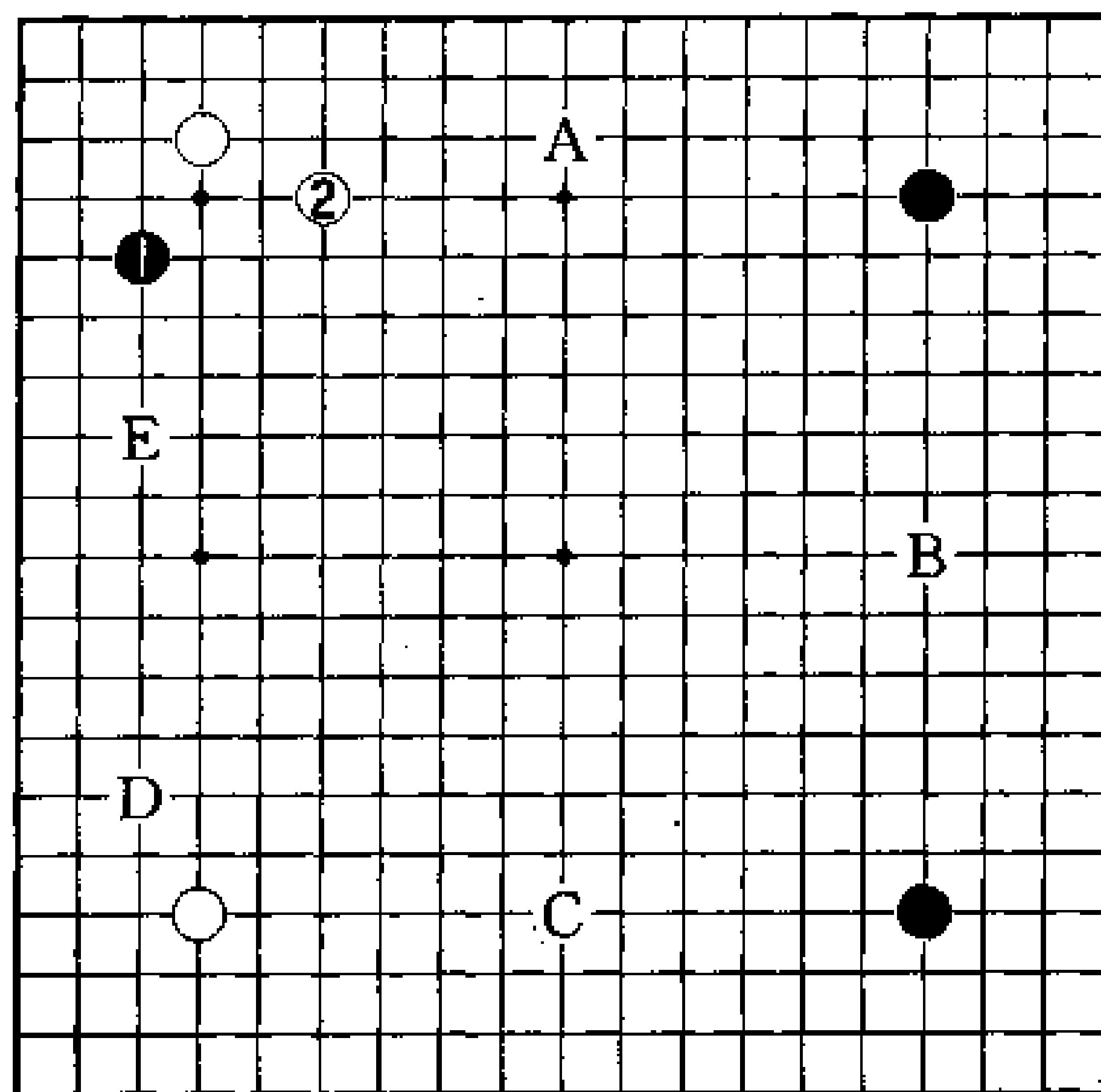
图 6　仅为官子

白 1 立，如果白棋在 A 方面有子，则会成为与根相关的要点，但现在只不过是官子。黑 2 夹攻与白 3 交换之后，黑 4 拆二是正确的次序，结果白 1 价值最小。

补的时机

问题 32(**黑先**)

黑 1 飞挂，白 2 应多少有点稳健。其后黑棋是置一子不顾他投有利，还是首先补棋好，值得思考。请在 A～E 中选点。



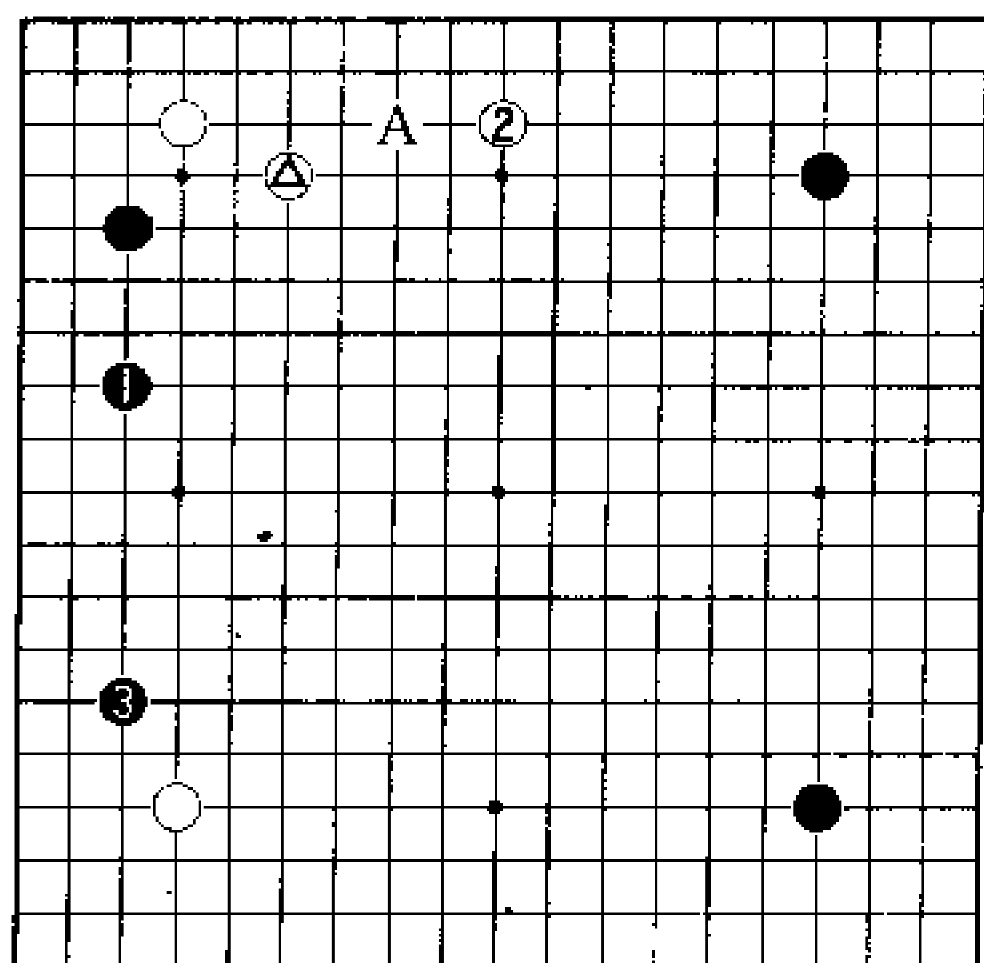


图 1

图 1　正解

黑 1 拆二生根是当务之急。白 2 不占让黑占 A 位，二者差别很大。考虑到白 ◬ 位处四线，白 2 超大飞是恰当的。到黑 3 挂为止，是双方最好的进行。

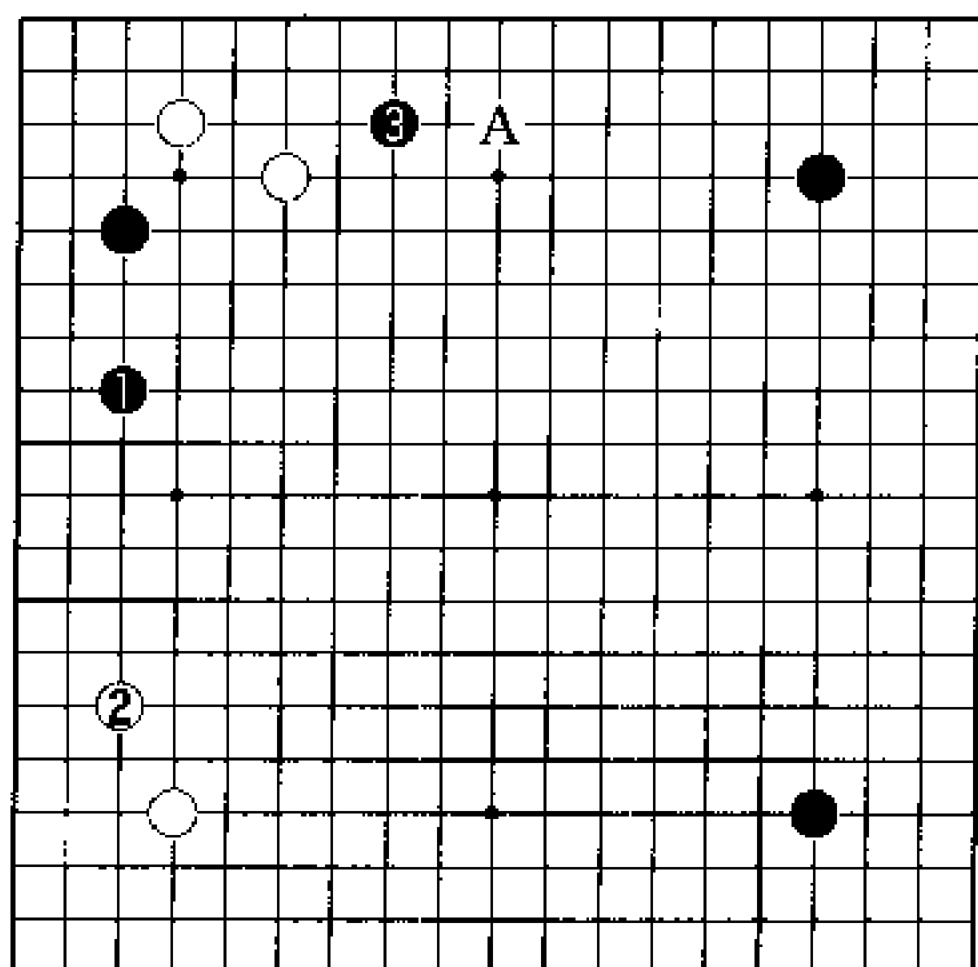


图 2

图 2　严厉的手段

黑 1 拆二获取安定时，白棋不下在 A 位，而是占据其他位置，白棋不好。白 2 缔角是恶手，黑 3 逼，剥夺白棋的根基，是很严厉的手段。

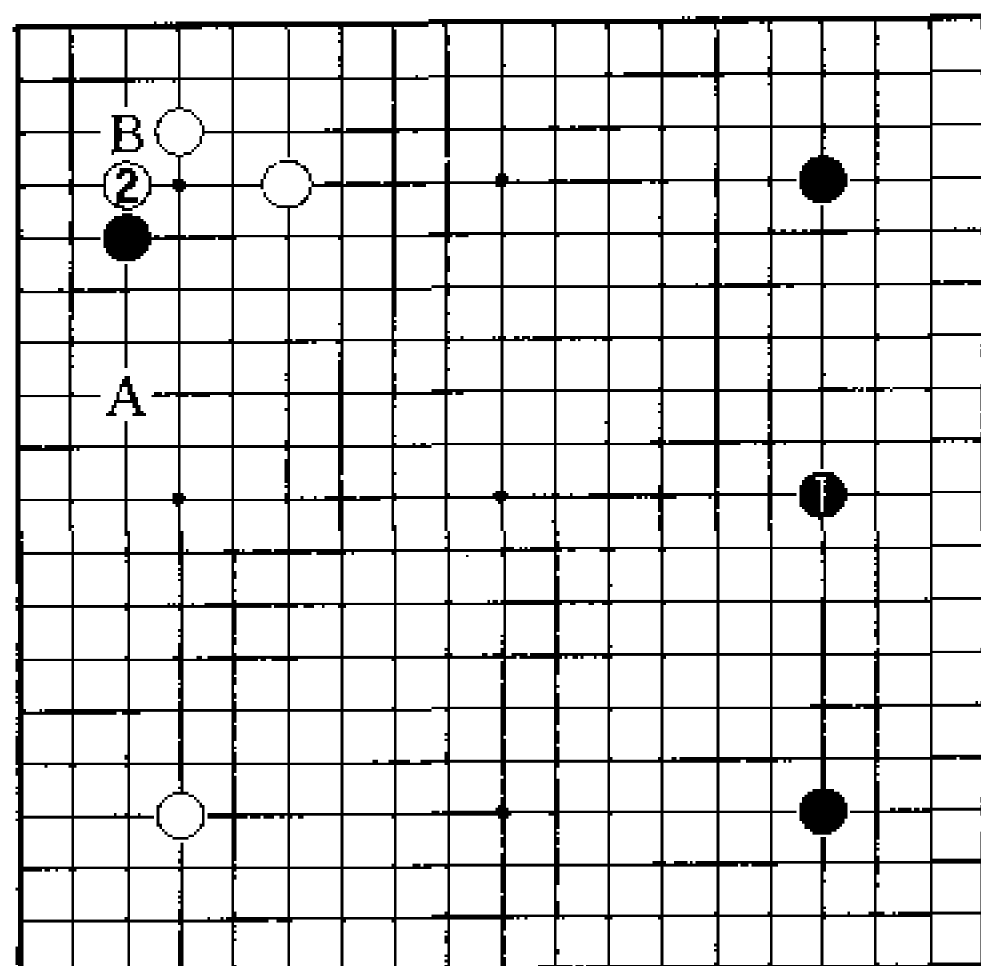


图 3

图 3　攻击的要领

黑 1 虽是扩张自己势力的手法，但被白 2 尖攻，黑棋不利。白 2 尖顶不仅可以确保角上实地，而且还是攻击黑棋的要领。如果白棋单纯地从 A 方面夹攻，黑 B 托即可化解。

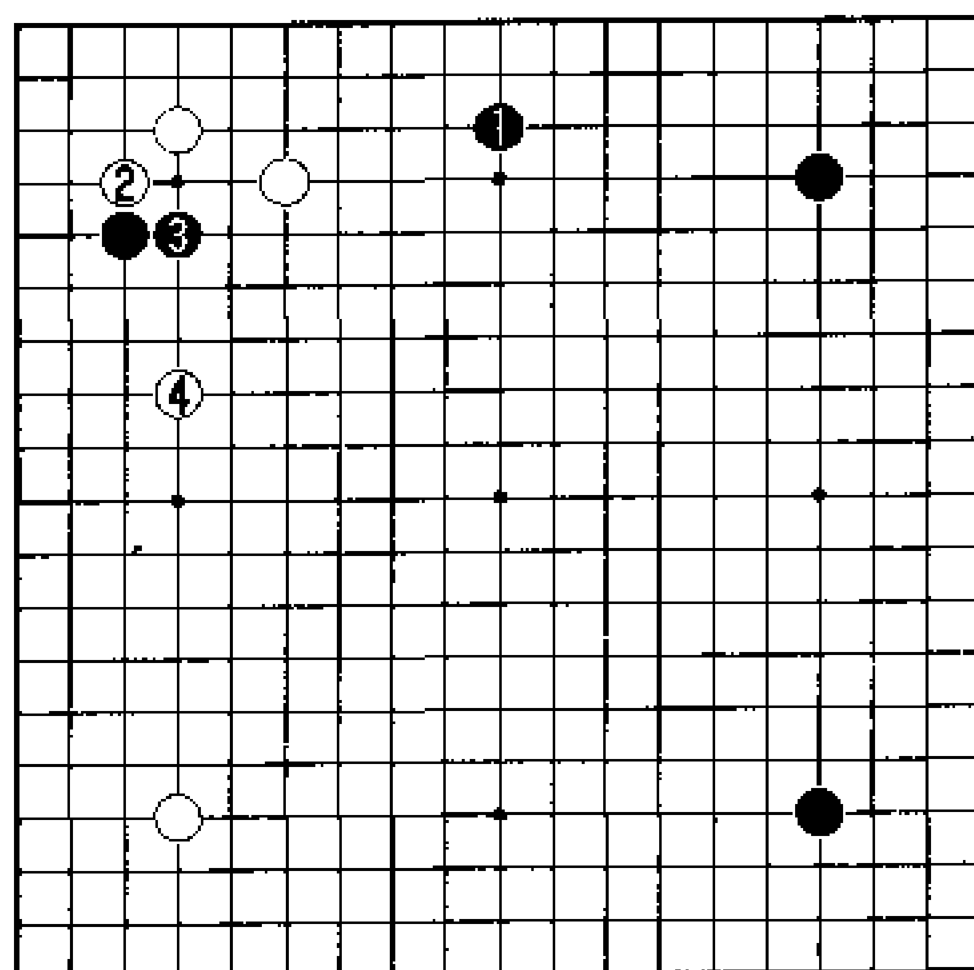


图 4

图 4　安定是首选

黑 1 虽是事先防止白棋拆的手法，但实际上是无理棋，被白 2 攻后，黑棋很难取得好的结果。黑 3 是必然的进行，白 4 破黑棋根地后，黑棋处境艰难。因此黑棋应首先安定自己。

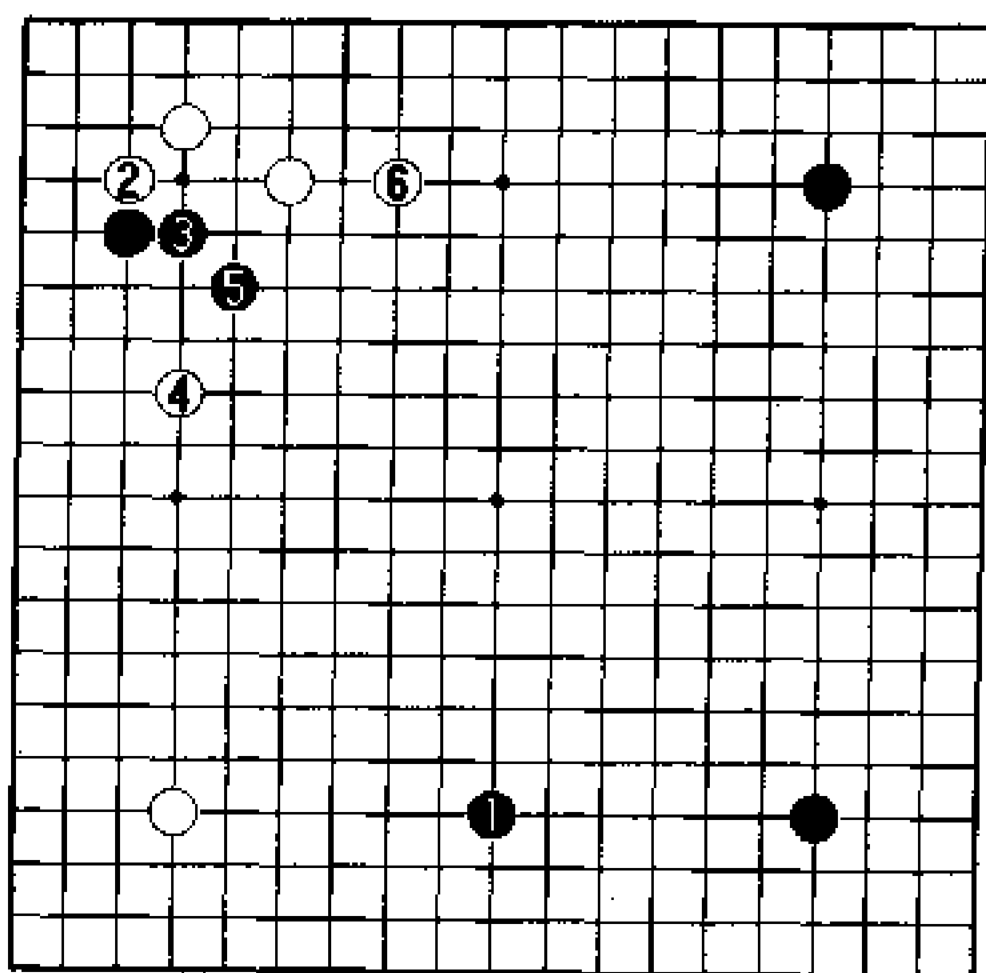


图 5

图 5　疲惫的旅行

黑 1 仍是单纯地拆，白 2、4 攻，黑棋处境艰难。尽管黑 5 向中腹出头，但黑棋疲惫。白 6 跳，慢慢对黑棋攻击，同时捞取实地，白棋非常满意。

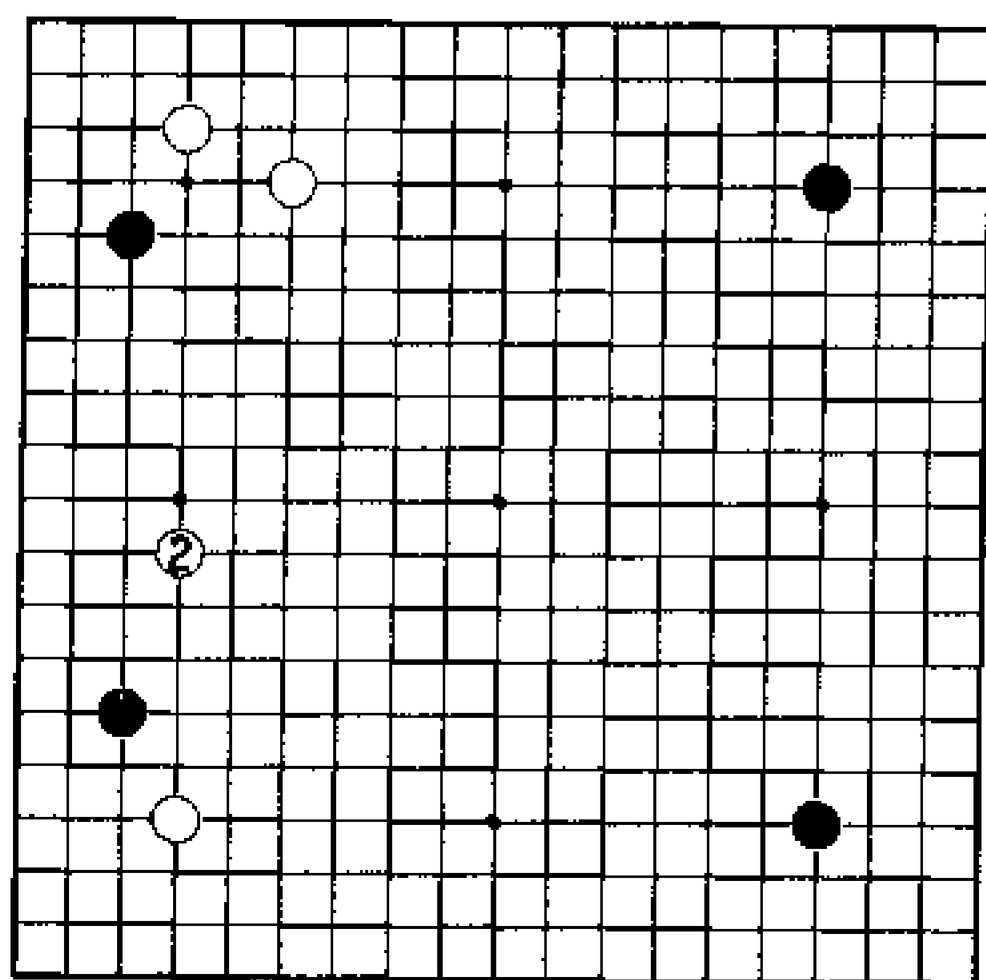


图 6

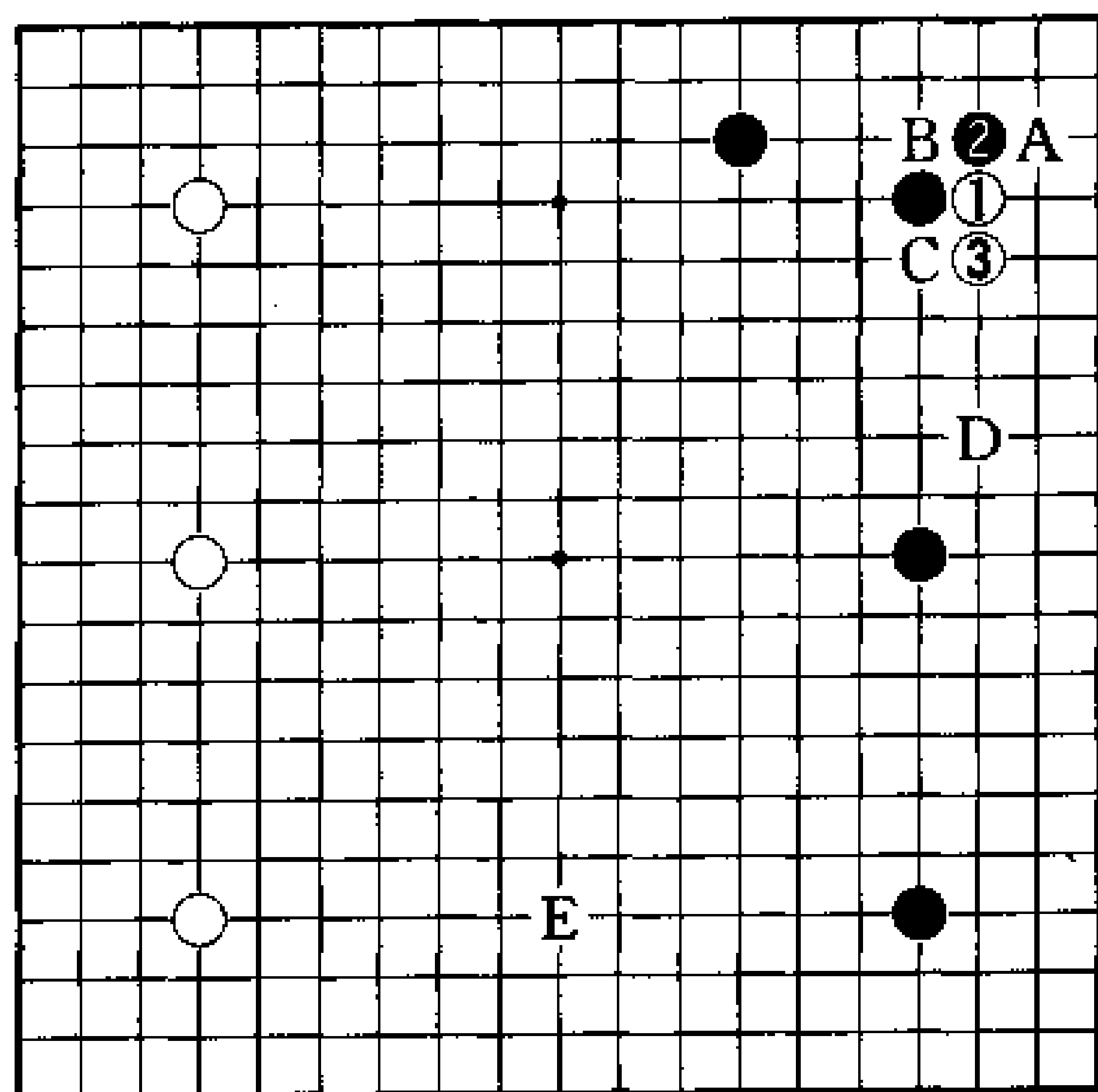
图 6　两面受攻

黑 1 是没有考虑到自身安定的大恶手。白 2 夹攻，分断上下黑棋是攻击要领。黑棋两面受攻，形势很不利。

攻击的急所

问题 33(**黑先**)

白 1 是打入对方阵地时的常用手法，但是白 1 在目前大场很多的情况下时机不成熟。黑 2 扳，白 3 长，黑棋攻击白棋的下一手棋是什么？请在 A～E 中选点。



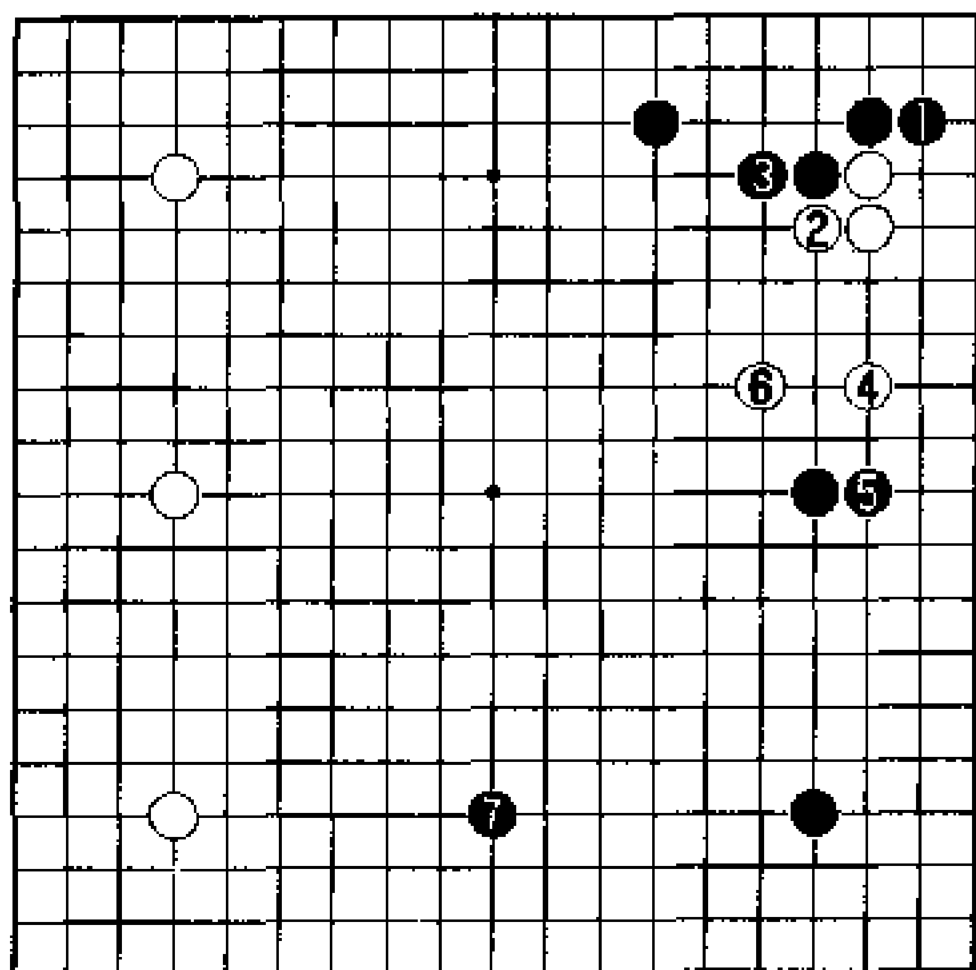


图 1

图 1　根基的确立

黑 1 下立既能占角地，又是攻击白棋的要领。其后白 2 拐 4 拆，确保根基，黑 5 是守边的常用手法，白 6 出头是绝对必要的。黑 7 占据下边大场，黑棋布局成功。

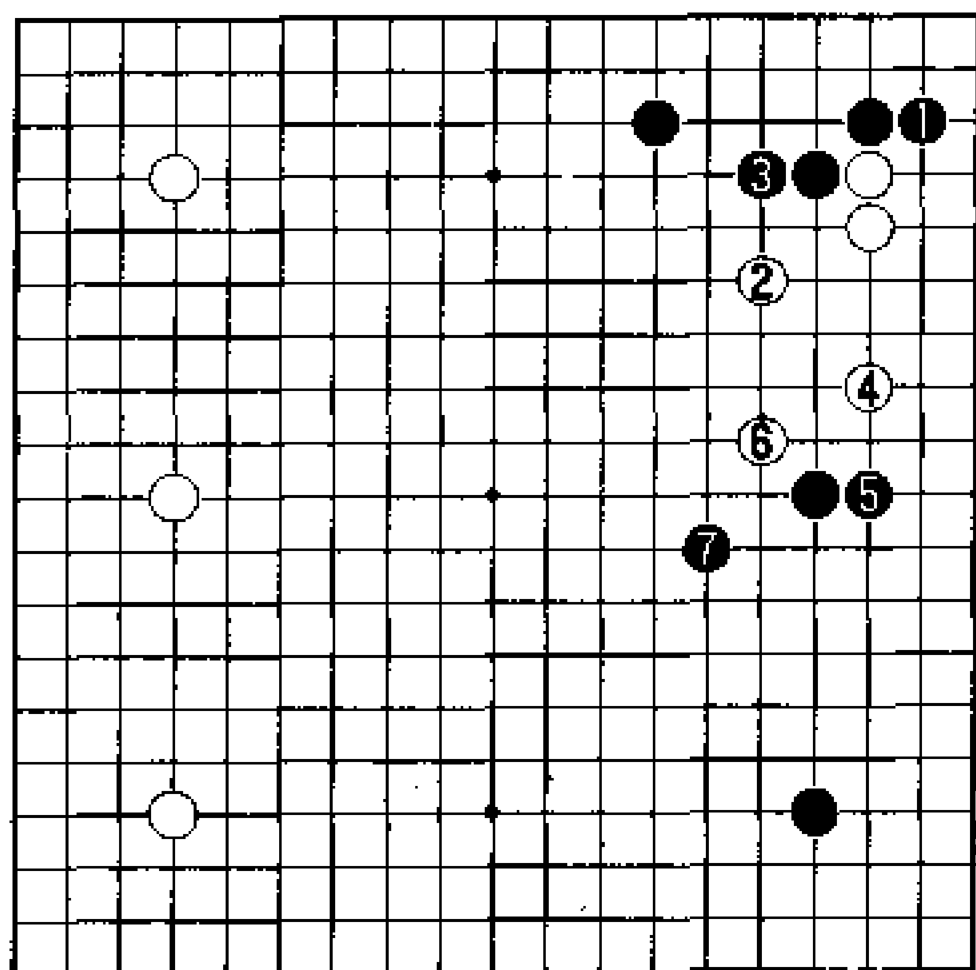


图 2

图 2　攻击的效果

黑 1 时，白 2 飞，黑 3 并是冷静的好点，结果白 4 只好拆二以争取安定。其后黑 5 以下到黑 7，黑棋边攻击，边捞取利益，白棋布局失败。结论是在布局初期，不能使棋过早被攻。

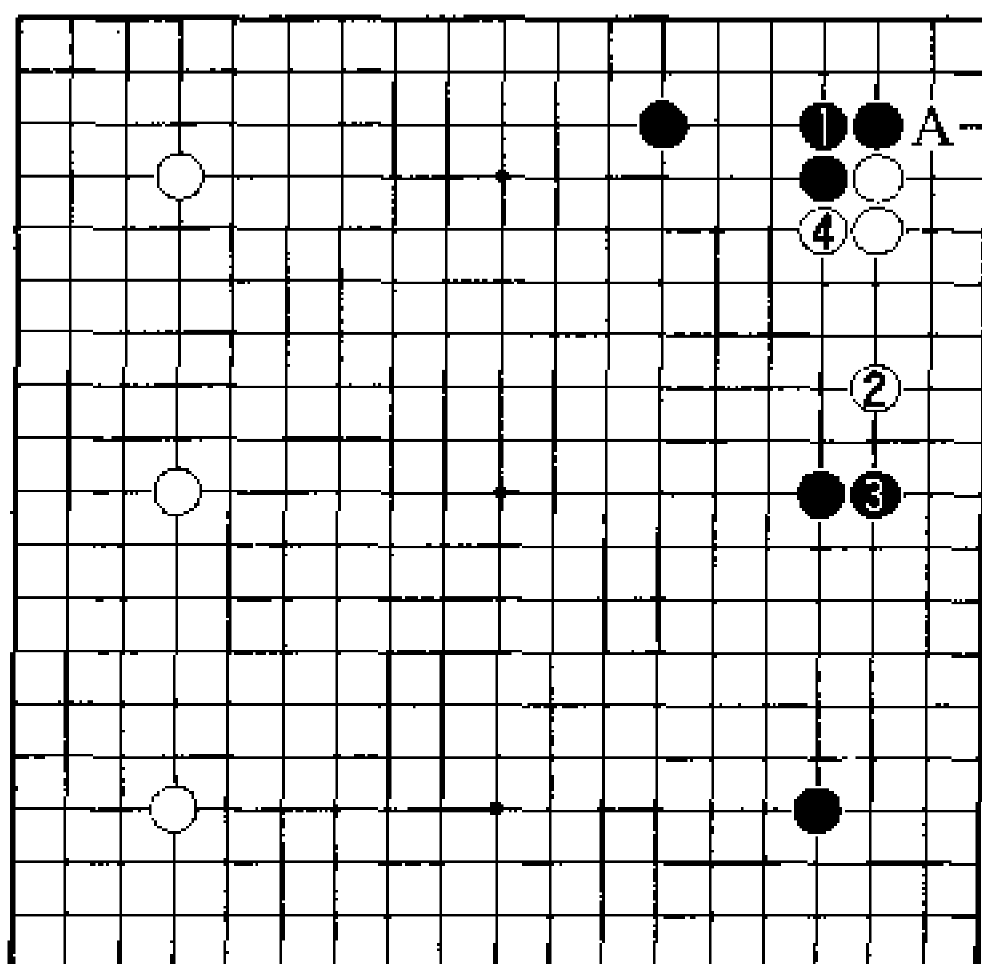


图 3

图 3　差别很大

黑 1 单纯地接是大损手。与黑 A 相比，不仅差别很大，而且对白棋的影响力也不同。白 2、4 获取安定，黑棋再不可能攻击白棋。

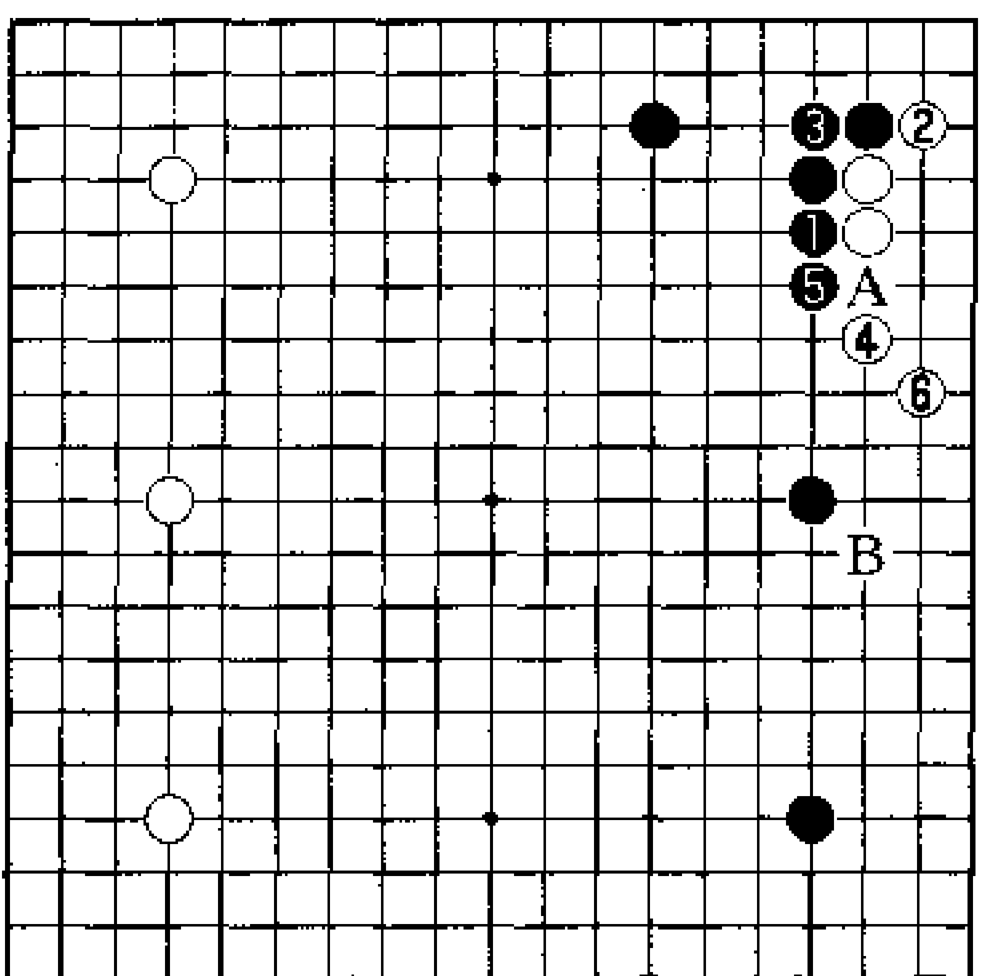


图 4

图 4　根基的重要

黑 1 是重视中腹的手法，但被白 2 先手扳，黑棋不好。白 4、黑 5 时，白 6 尖是有效的补 A 位断点的手法，其后白棋可以择机向中腹出头和占据 B 位。

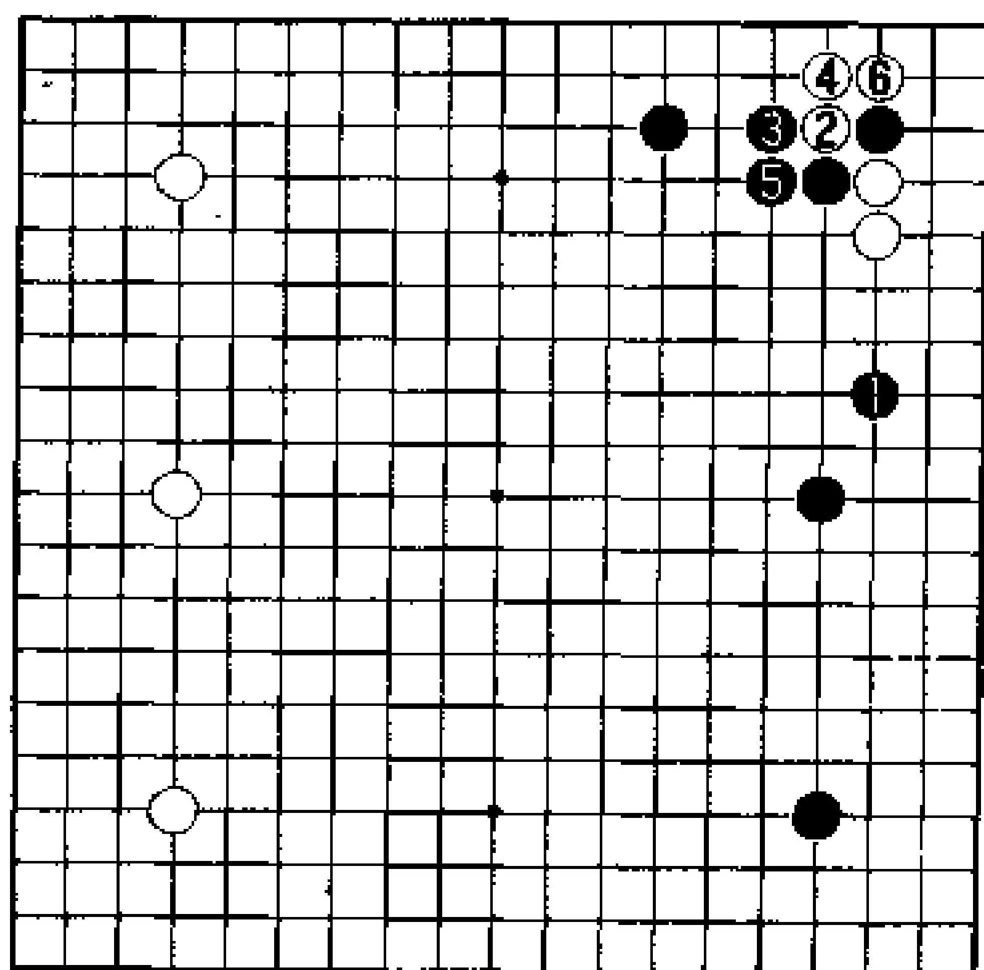


图 5

图 5　轻易安定

黑 1 的意图是防备对方拆，并且攻击白棋，却没看到自己的弱点。白 2 断是正确攻击对方弱点的要害之处。黑 3、5 整形，白 6 吃住黑棋一子，黑棋失算。

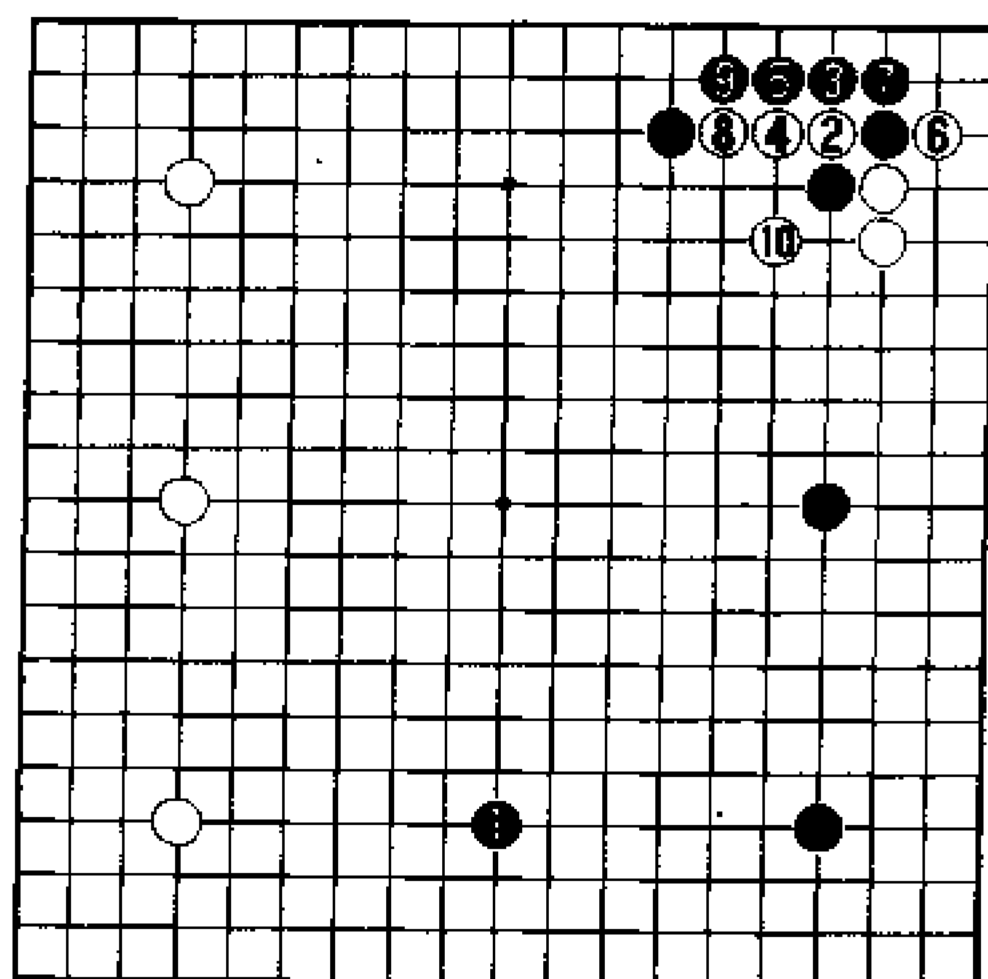


图 6

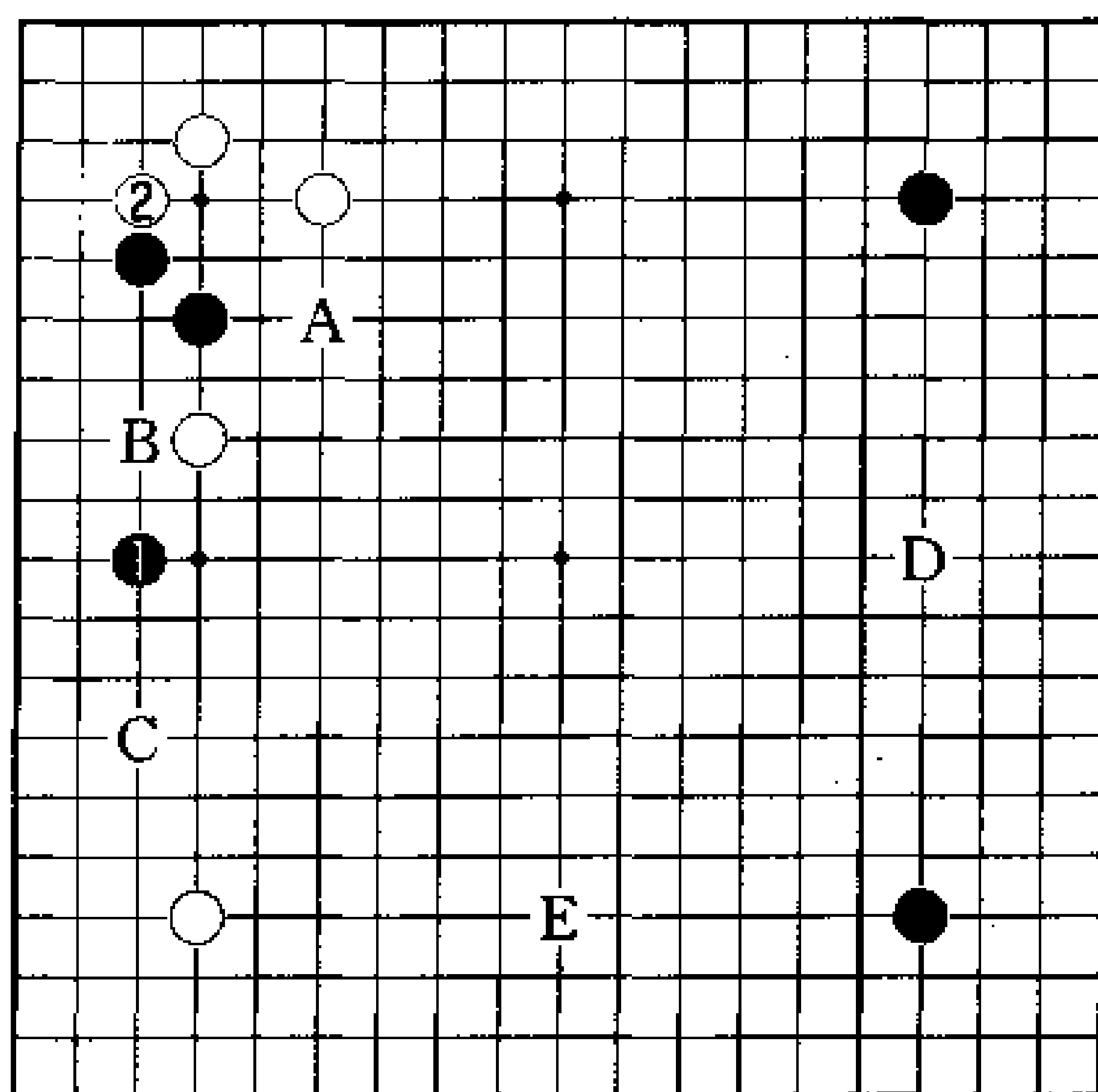
图 6　二线是死亡线

黑 1 虽是大势的要点，却是黑棋过分之举。白 2 断，是惩罚黑棋失手的确切方法。黑 3 以下到白 10 的结果表明，白棋形成厚势，而黑棋却在死亡线——二线上下了四子。

上下兼顾

问题 34(**黑先**)

在左上角的定式中，黑棋没有飞角生根，而是派生出黑 1 夹攻的棋形。白 2 是剥夺对方根基的手段。要同时处理上下黑棋，请在 A～E 中选点。



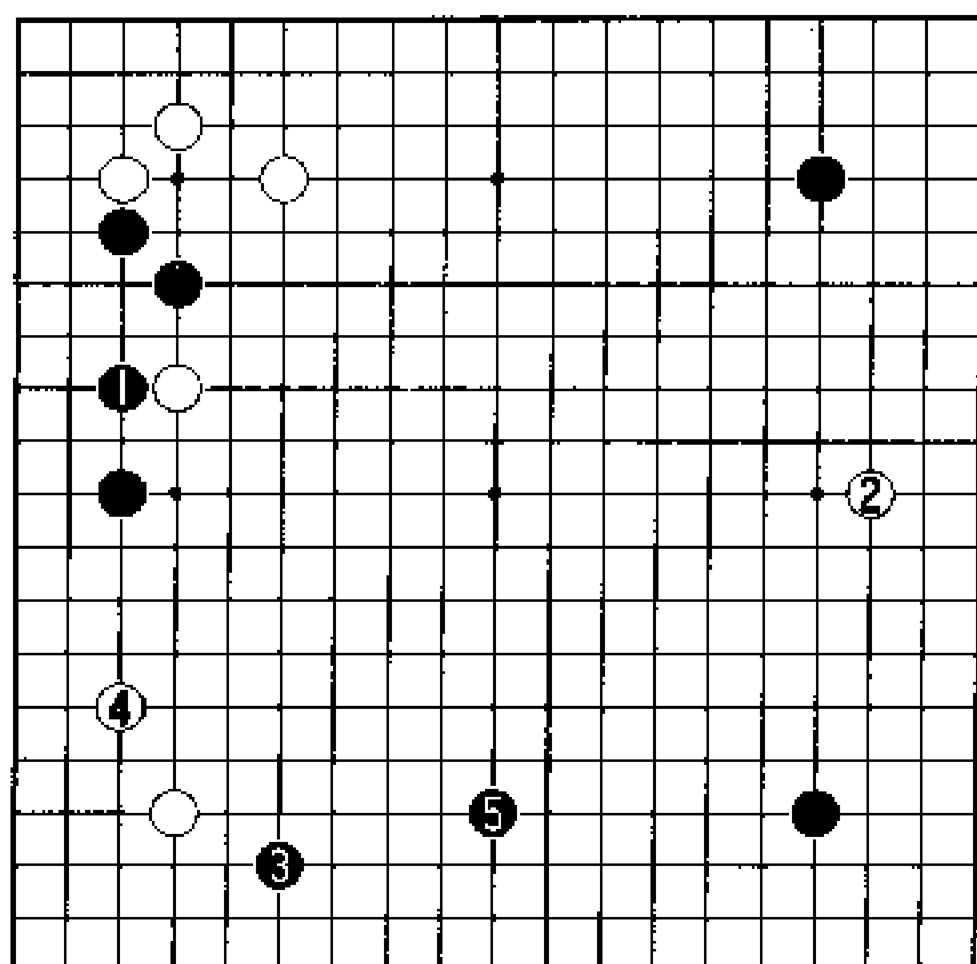

图 1

图 1　正解

黑 1 托上下连接是当务之急。其后白 2 分投，黑 3 以下到黑 5，黑棋开辟下边，结果是双方形成均势。

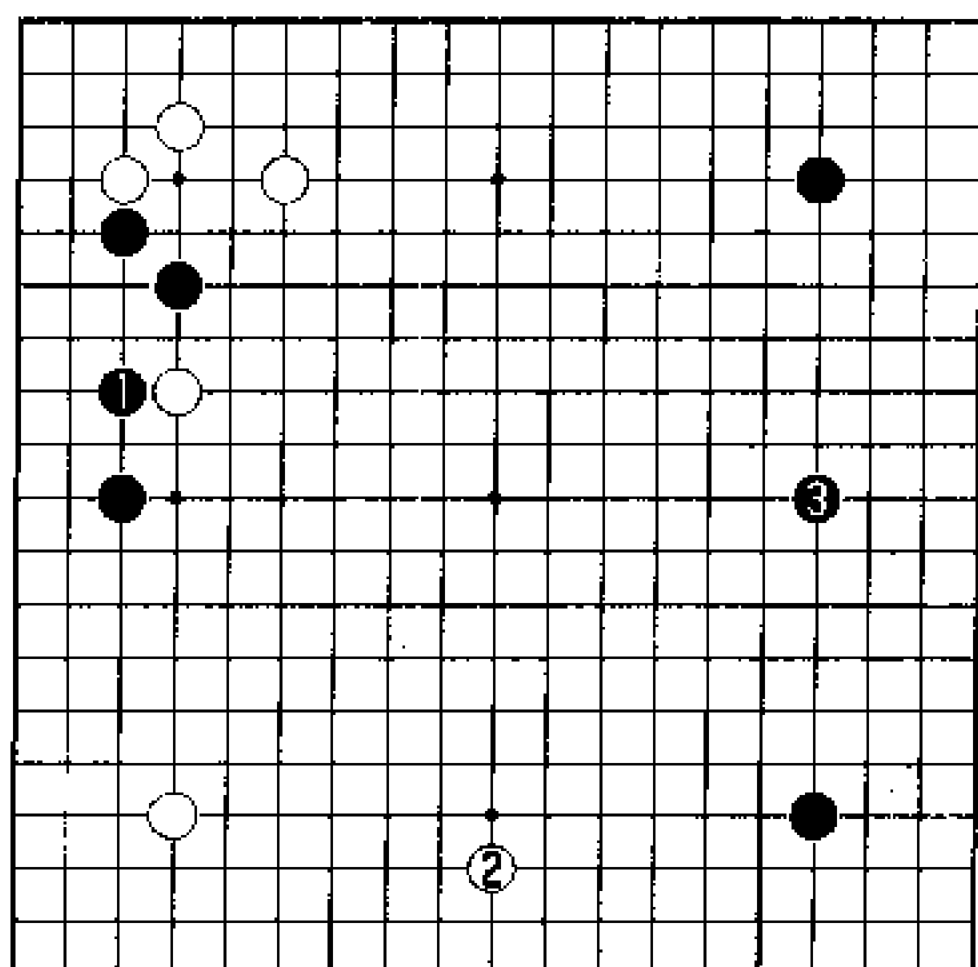

图 2

图 2　大形势

黑 1 时，白 2 重视下边，黑 3 构筑三连星是好棋。全局来看，黑棋充满活力。由于左边黑棋已取得安定，黑构筑大形势无后顾之忧。

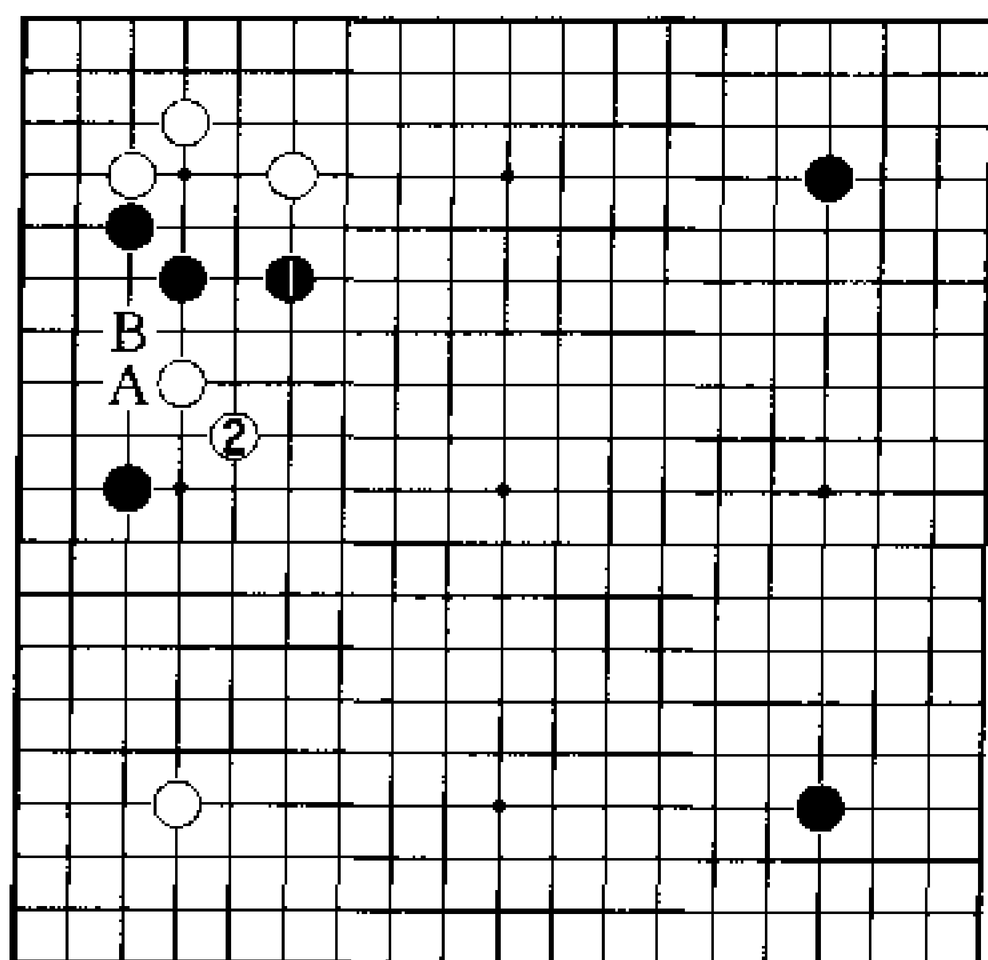


图 3

图 3　上下分断

黑 1 是向中腹出头的手法，但白 2 尖使黑棋上下分断。今后黑 A 靠试图连接，但被白 B 扳，黑棋上下仍被分断。

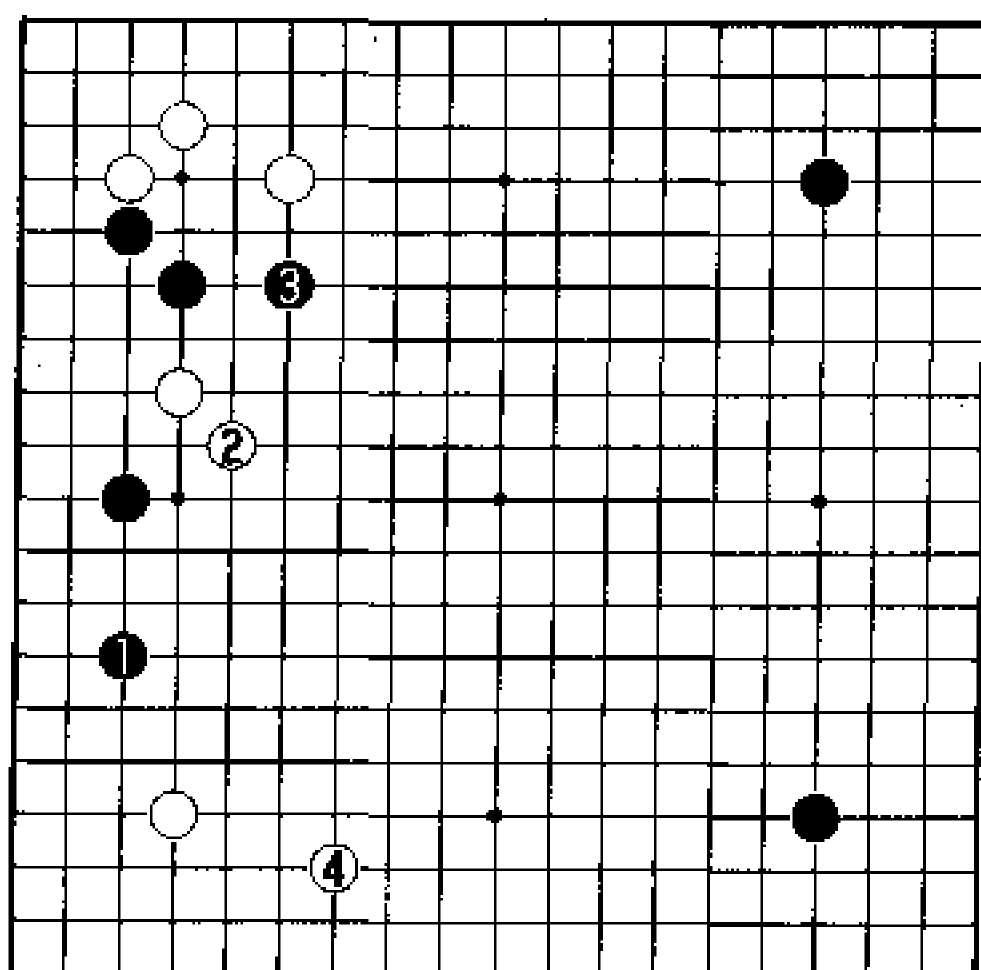


图 4

图 4　大同小异

黑 1 拆二是使下侧黑棋一子获取安定的下法，但白 2 尖，上侧黑棋二子已成浮棋。黑 3 试图出头，黑棋仍无法摆脱被攻的结果。

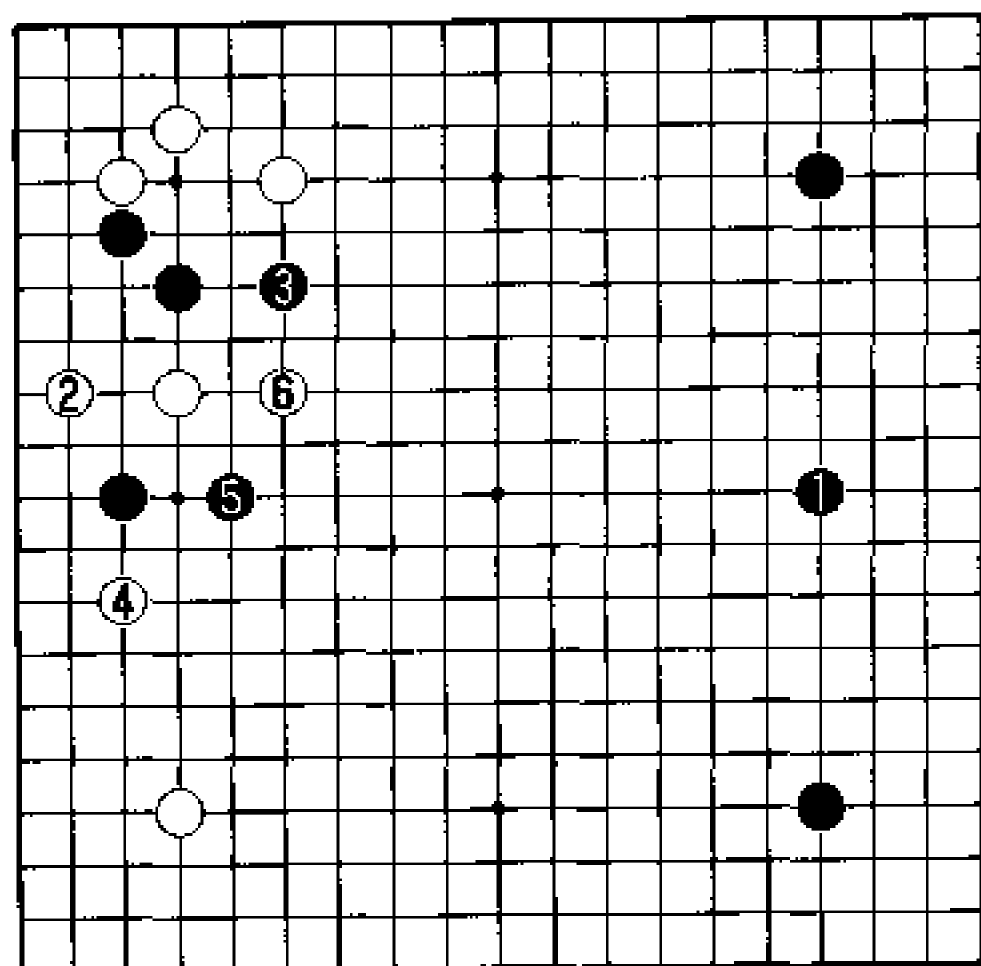


图 5

图 5　两面受攻

黑 1 下成三连星，只考虑了扩张自己势力。由于左边黑棋是弱棋，因此右边黑棋不能发挥很大的威力。白 2 跳，分断上下黑棋是好手，以下到白 6，黑棋已两面受攻。

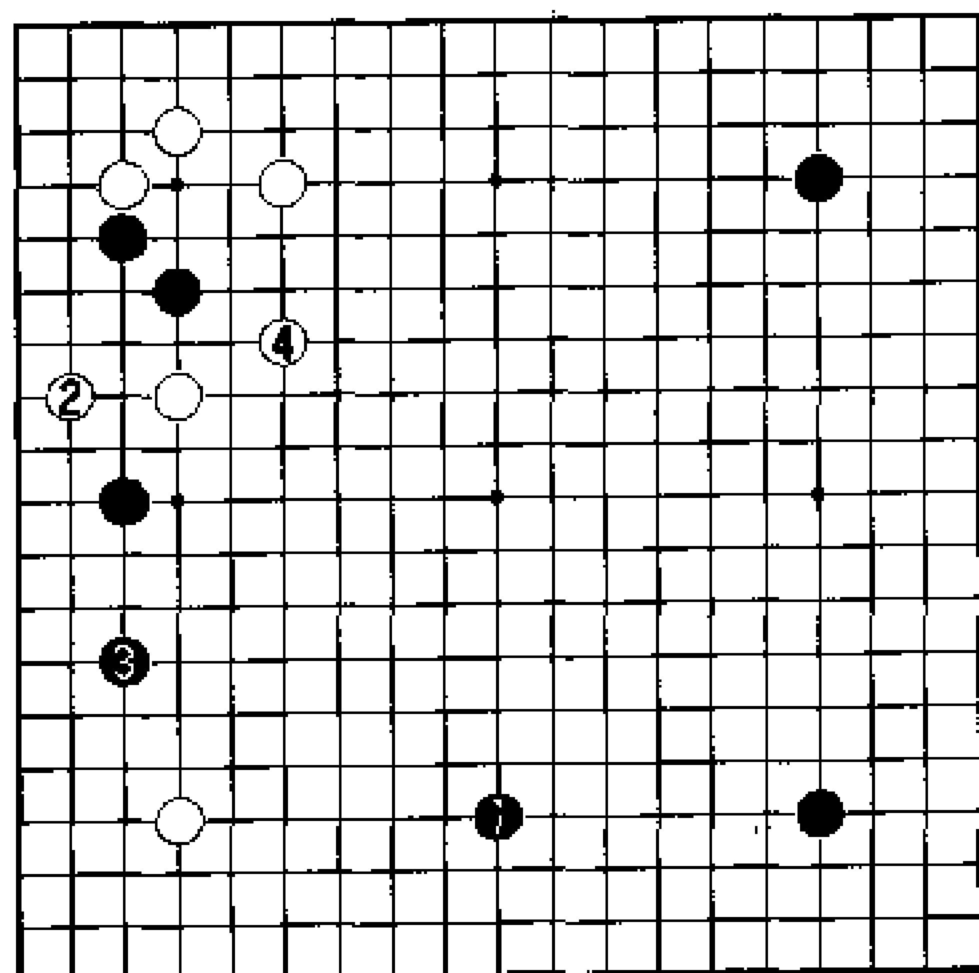


图 6

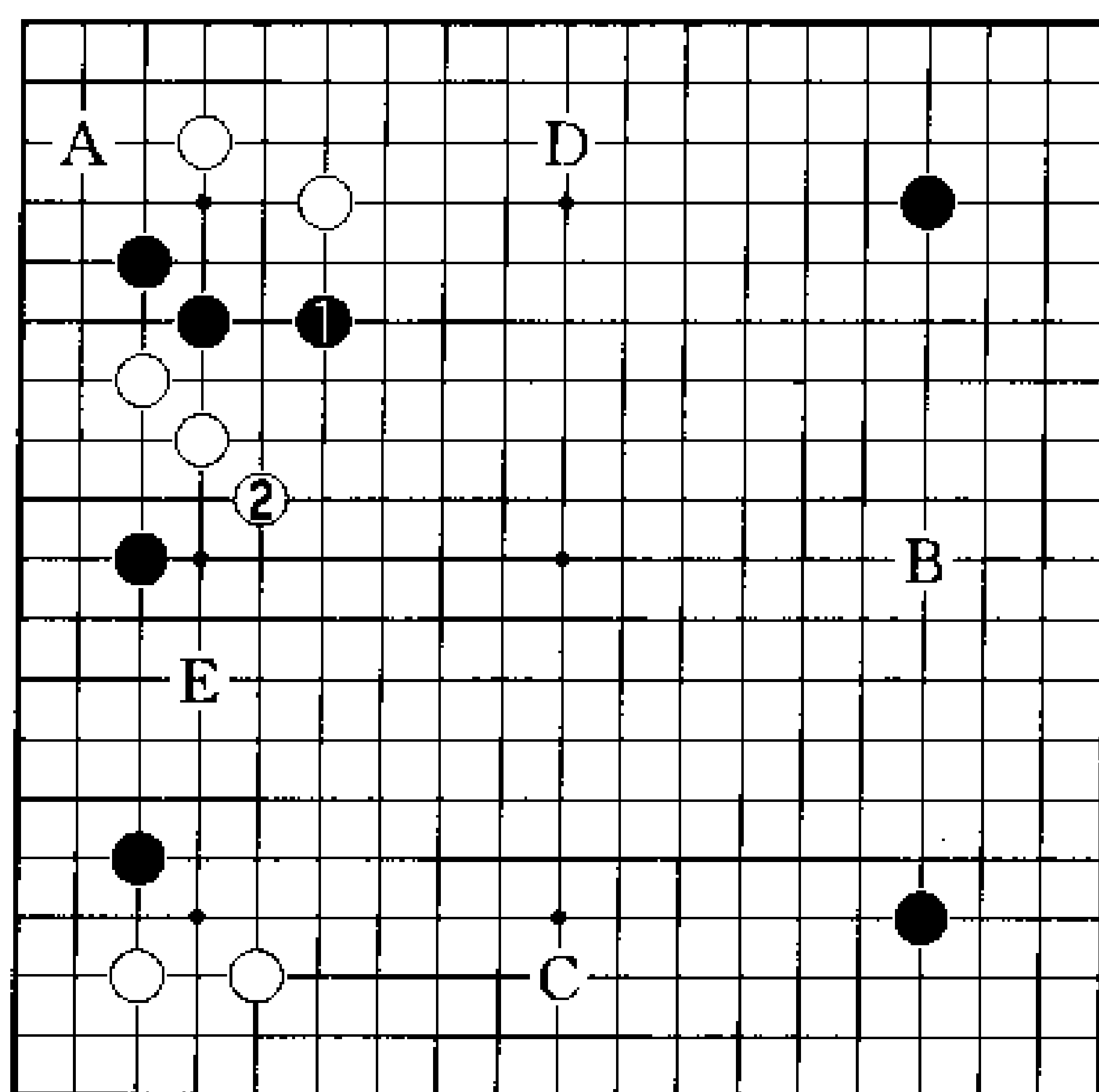
图 6　黑棋大损

黑 1 脱离主战场，白 2 分断上下黑棋，黑棋非常不利。黑 3 拆二安定一侧黑棋，白 4 已吃住上侧黑棋二子，黑棋大损。

浮棋的后果

问题 35(**黑先**)

黑 1 和白 2 都是向中腹出头的有力手法。黑棋的下一手棋不很困能。但若下成没有根的浮棋会对大势有不良影响。请在 A~E 中选点。



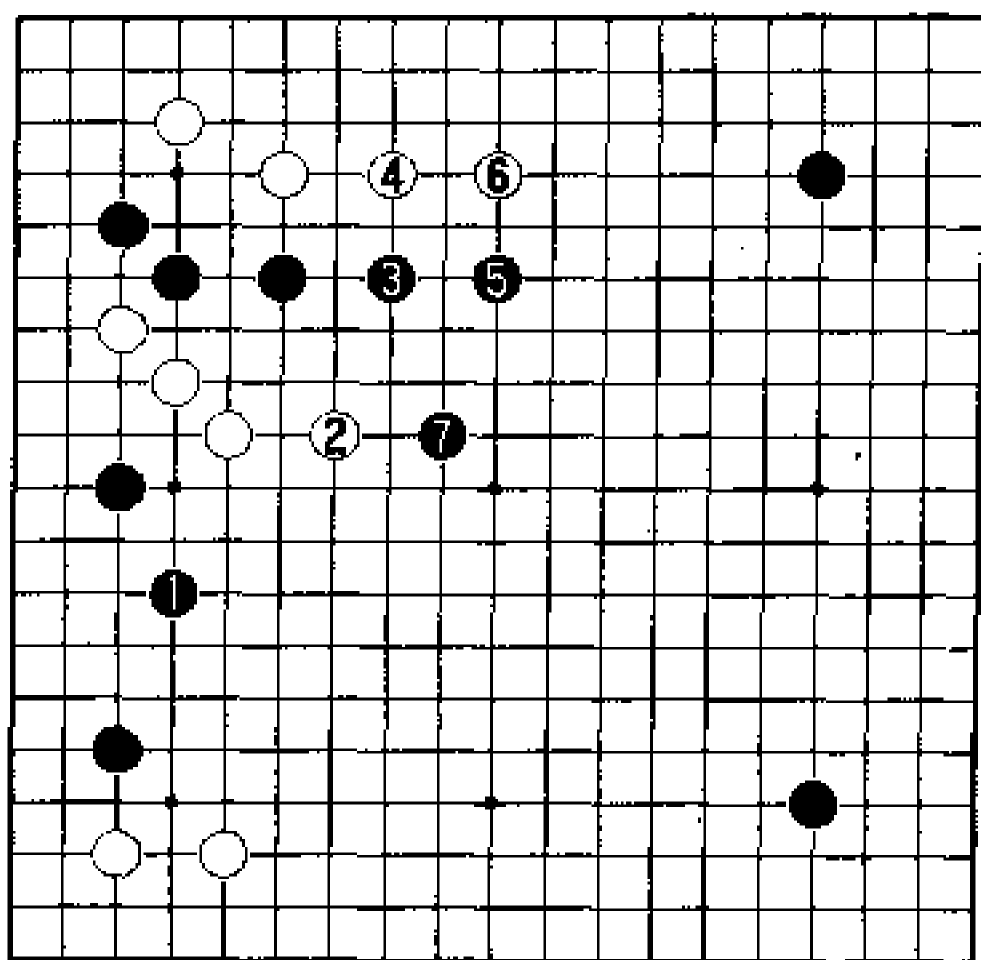


图 1

图 1　正解

黑 1 飞补争取安定是当务之急。没有根的白棋只好白 2 跳出，黑 3、5 先手跳后黑 7 镇，黑棋主动。

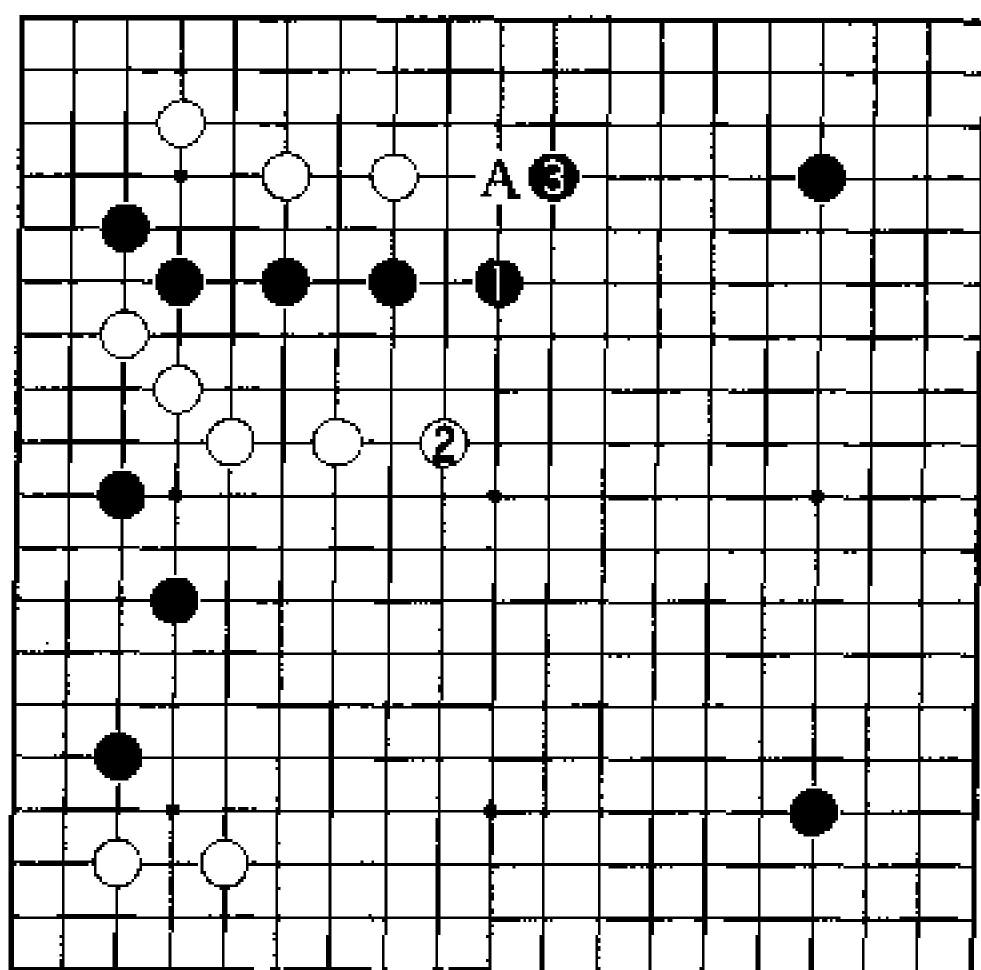


图 2

图 2　封锁

在前图的进程中，黑 1 跳，白棋不在 A 位拆，而是白 2 跳。黑 3 封住角上白棋是好手，中腹的白棋仍未安定，上边黑棋取得外势，结果黑棋布局成功。

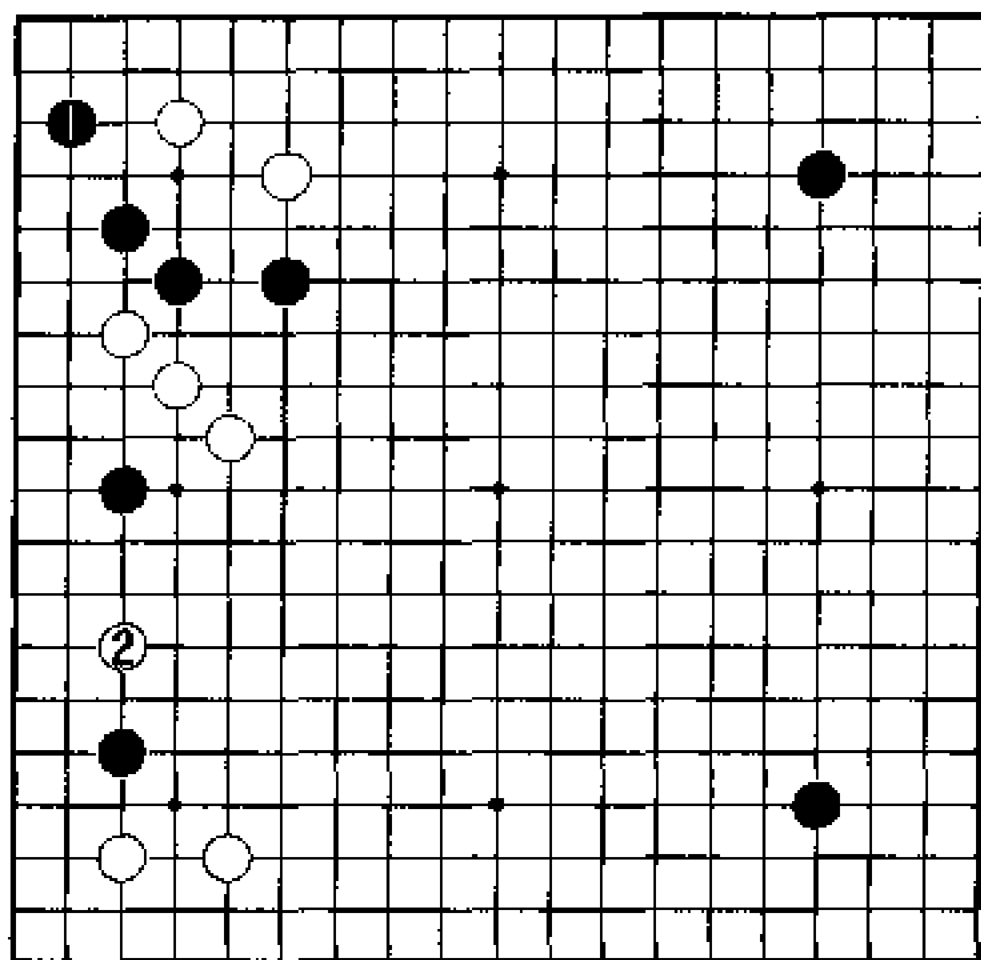


图 3

图 3　先发制人

黑 1 飞角，不仅可以为黑棋三子生根，而且也是剥夺白棋二子根地的一石二鸟的好点，但被白 2 打入，左边上下黑棋首先受到攻击，黑棋形势非常不利。黑 1 实际上应考虑安定左边。

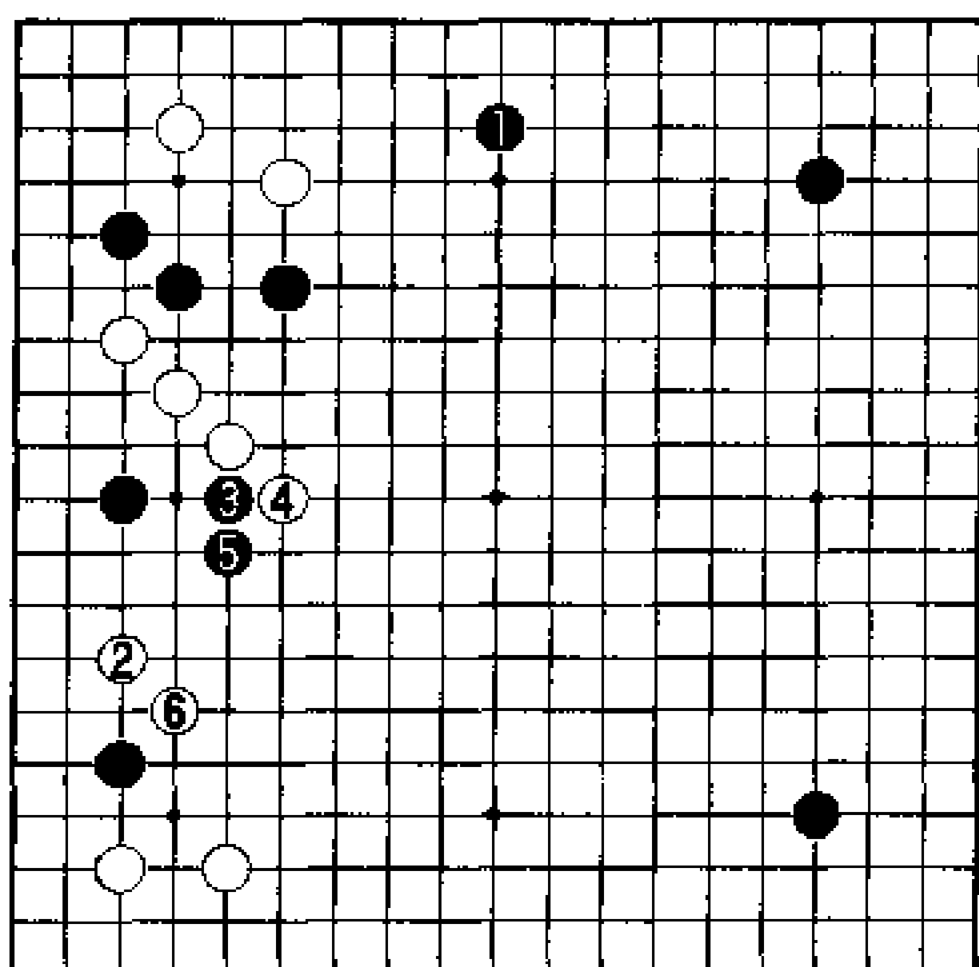


图 4

图 4　棋形难受

黑 1 占上边，白 2 打入，黑棋非常不利，黑 3 靠安定一侧，白 4 扳，至白 6 尖吃住黑棋一子，上方黑棋三子仍是不安的棋形。

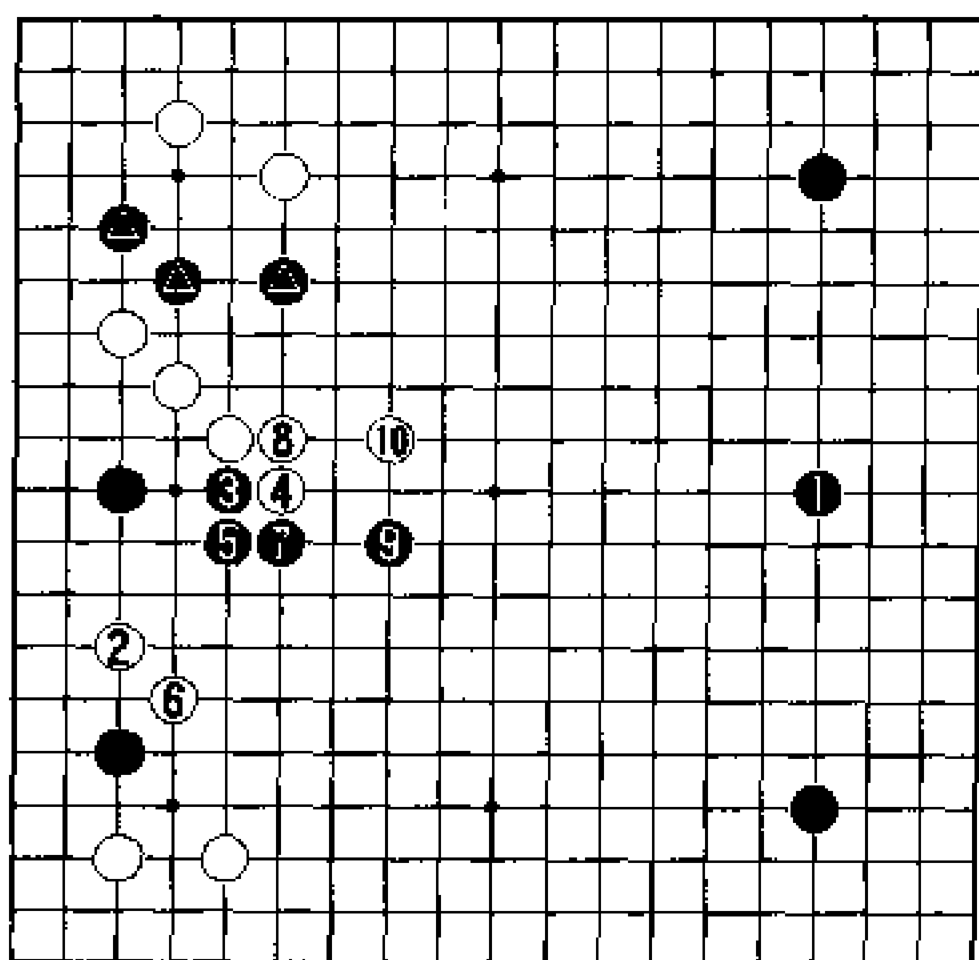

图 5

图 5　无价值的三连星

黑 1 下成三连星，是一味扩张势力的手法。白 2 打入是很严厉的手段，这样使黑棋势力无用武之地。以下进行到白 6，黑 7、9 试图出逃，白 10 跳，黑◭三子变成弱形。

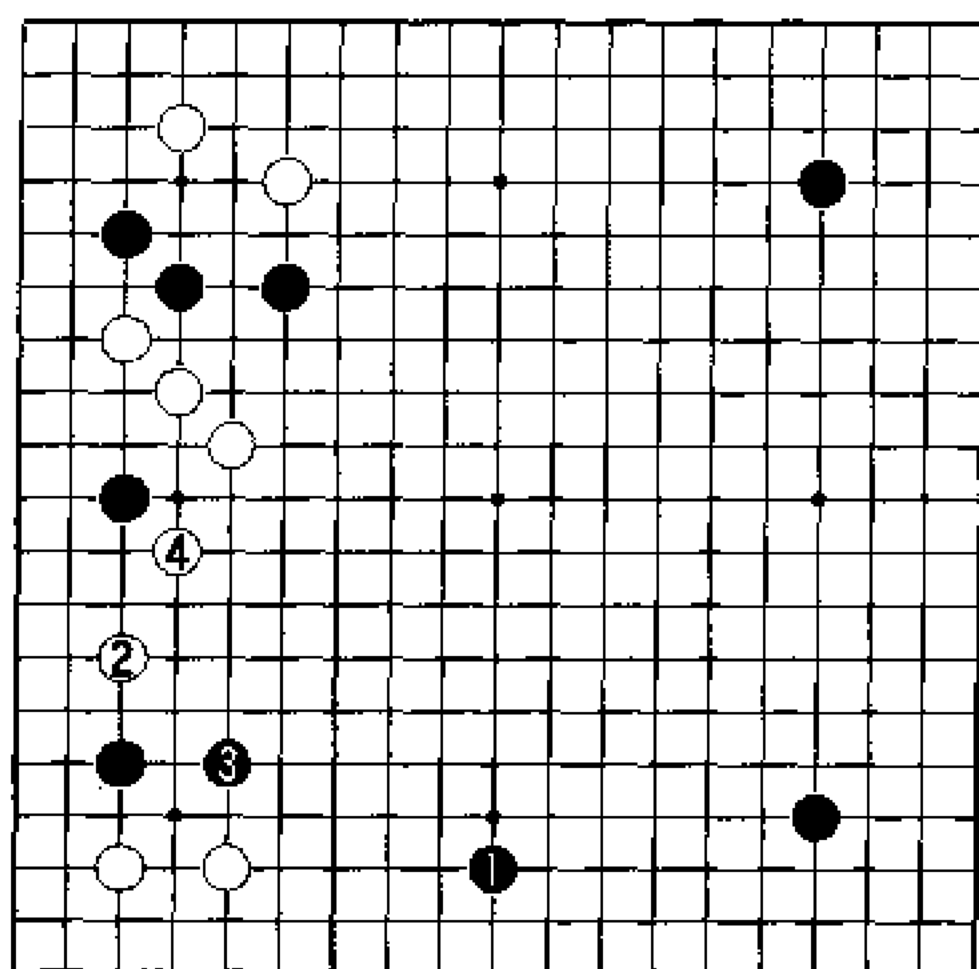

图 6

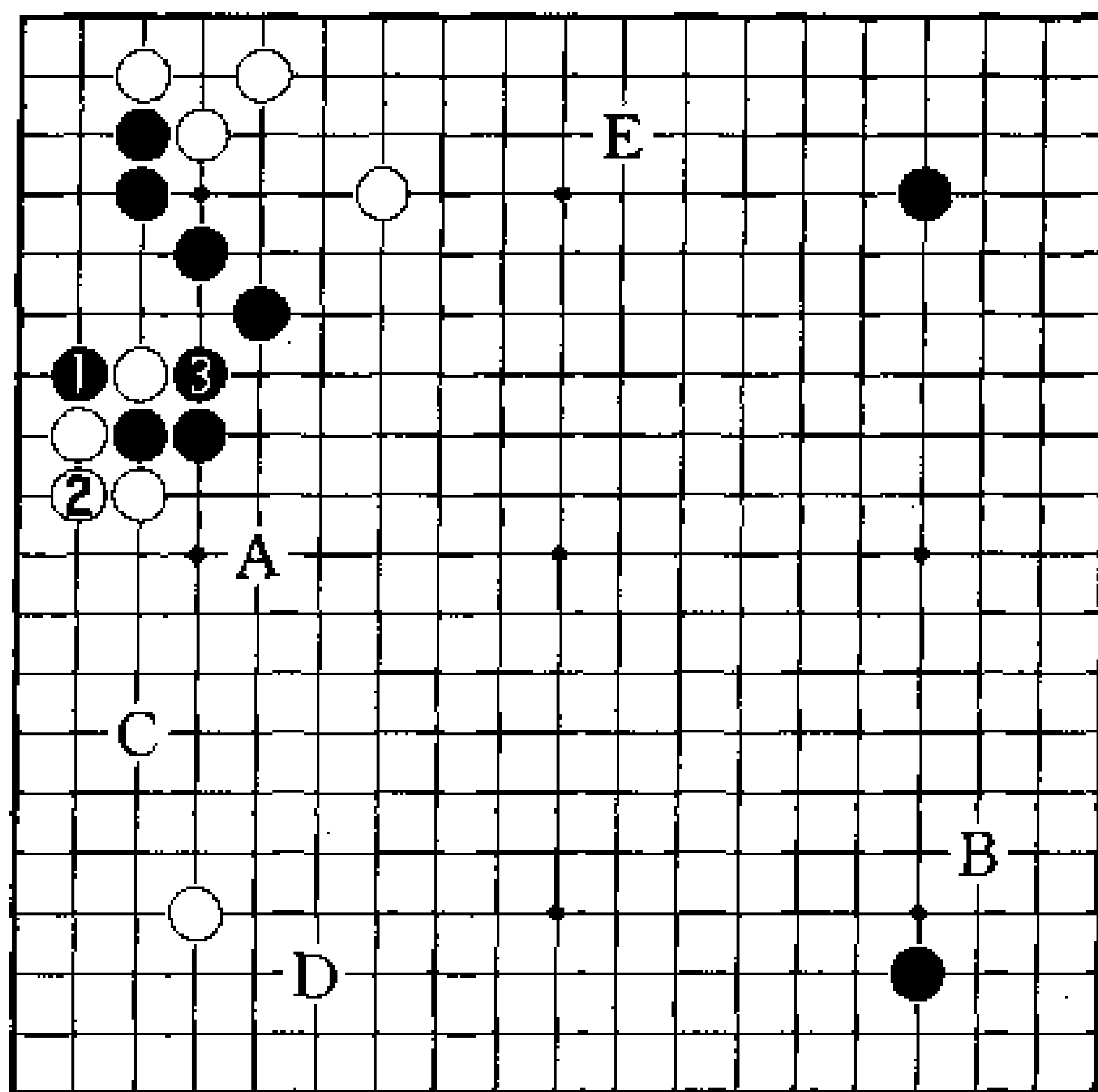
图 6　黑棋受攻

黑 1 也是脱离主战场的下法。被白 2、4 控制住黑棋一子，黑棋非常不利。而且下侧黑棋二子也是不安定的棋形。尤其左边白棋走强之后，上侧黑棋三子就会变成白棋的攻击目标。

安定以后

问题 36(**白先**)

左上角定式正在进行中。下到黑3为止，黑棋吃住白棋一子，取得安定。目前白棋的下法虽然很多，但正确答案只有一个。应以不下成浮棋为前提，寻找下一手棋。请在A～E中选点。



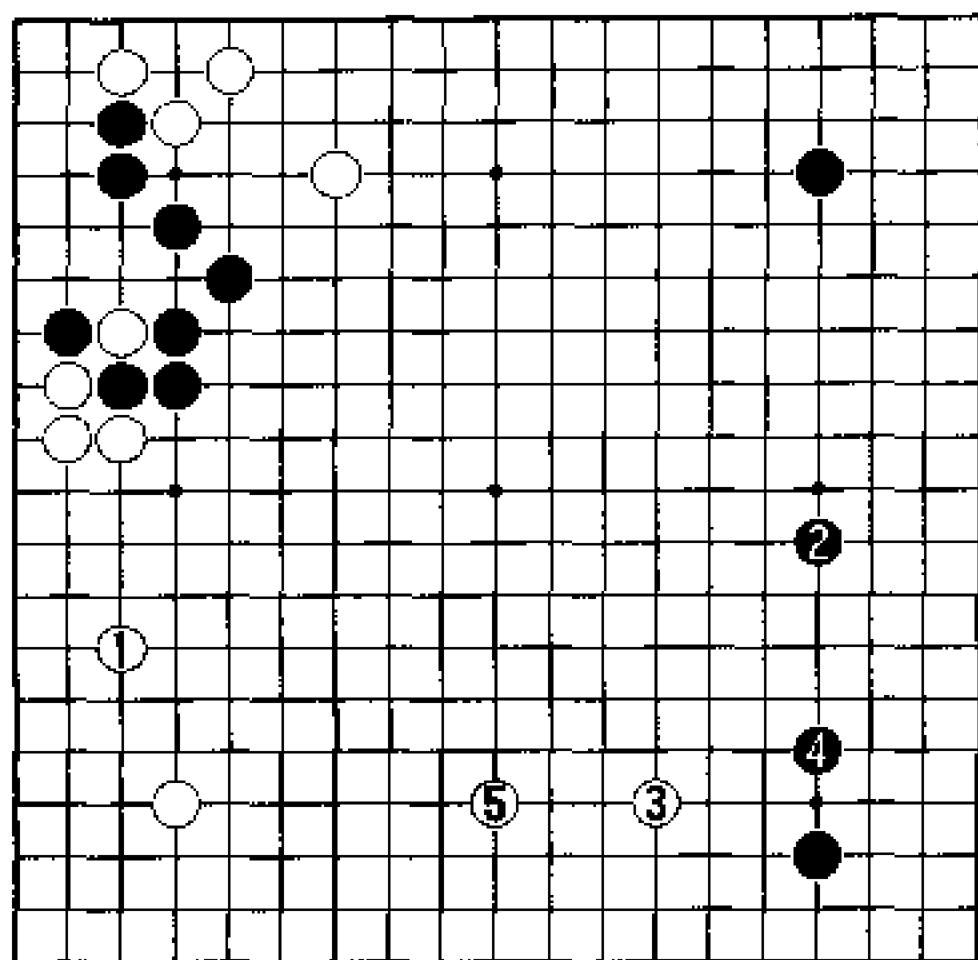


图 1

图 1　正解

白 1 大飞守角，并且确保根地非常重要。黑 2 下成中国流，白 3、5 开辟下边是好手。全局来看，白棋布局步调快。

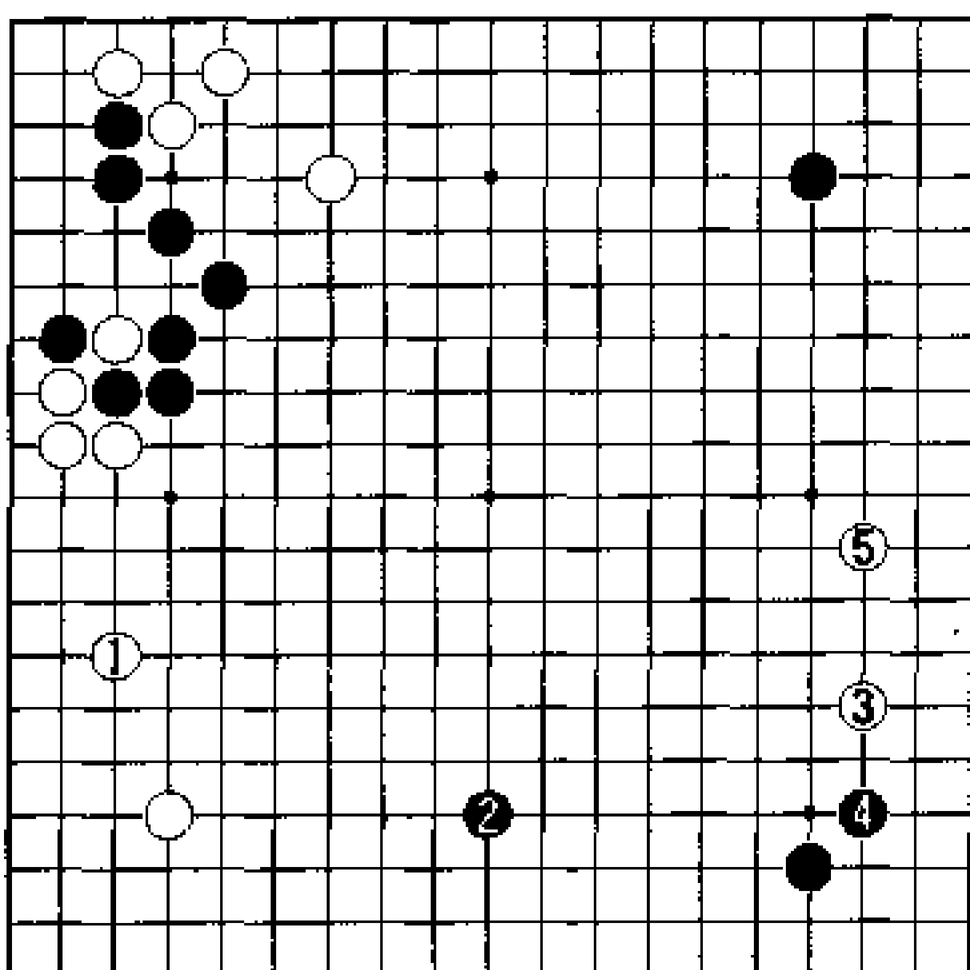


图 2

图 2　挂的要领

白 1 时，黑 2 是牵制白棋扩张势力的手法，其后白 3 大飞挂角，黑 4 尖守角，白 5 拆二，双方形成持久战。

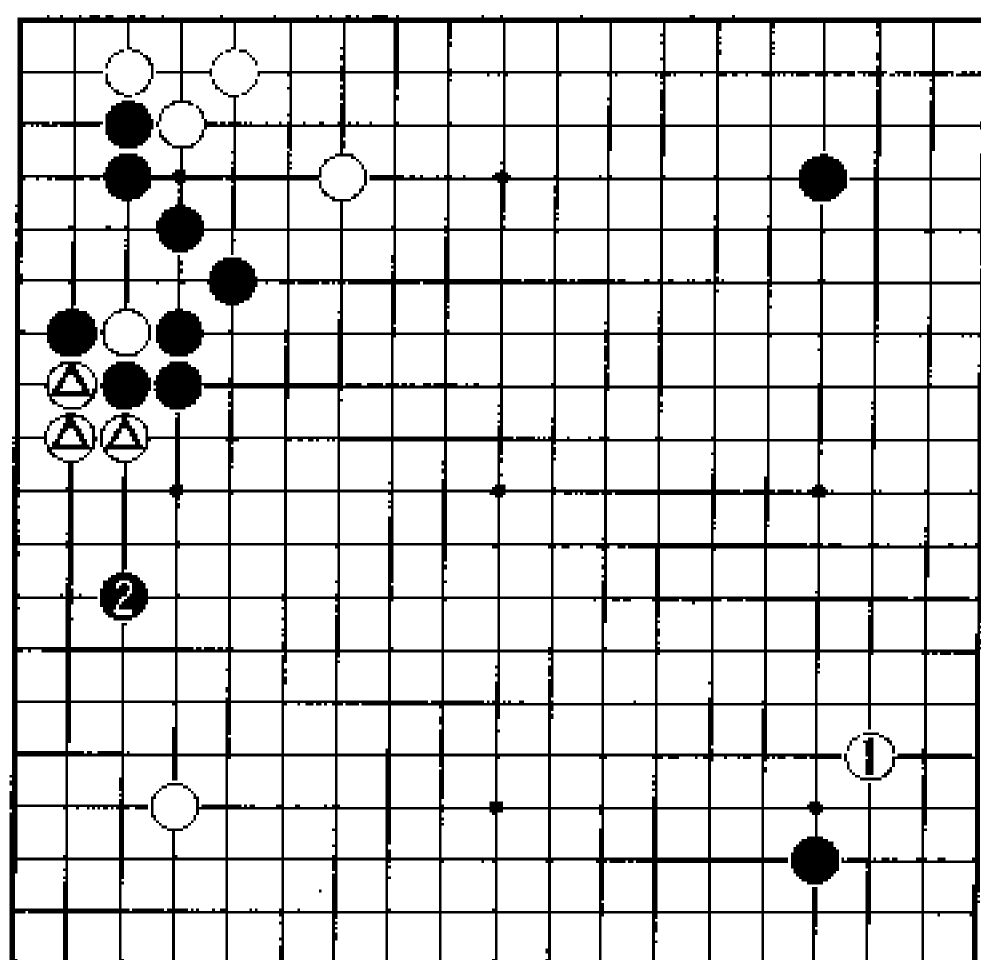


图 3

图 3　浮棋

白 1 挂单纯从大小来看，是非常大的大场。但左边白棋三子被黑 2 夹攻，白㊀变成浮棋，非常不利。由于上侧黑棋非常坚固，白㊀三子要取得安定，预料会遭受很多痛苦。

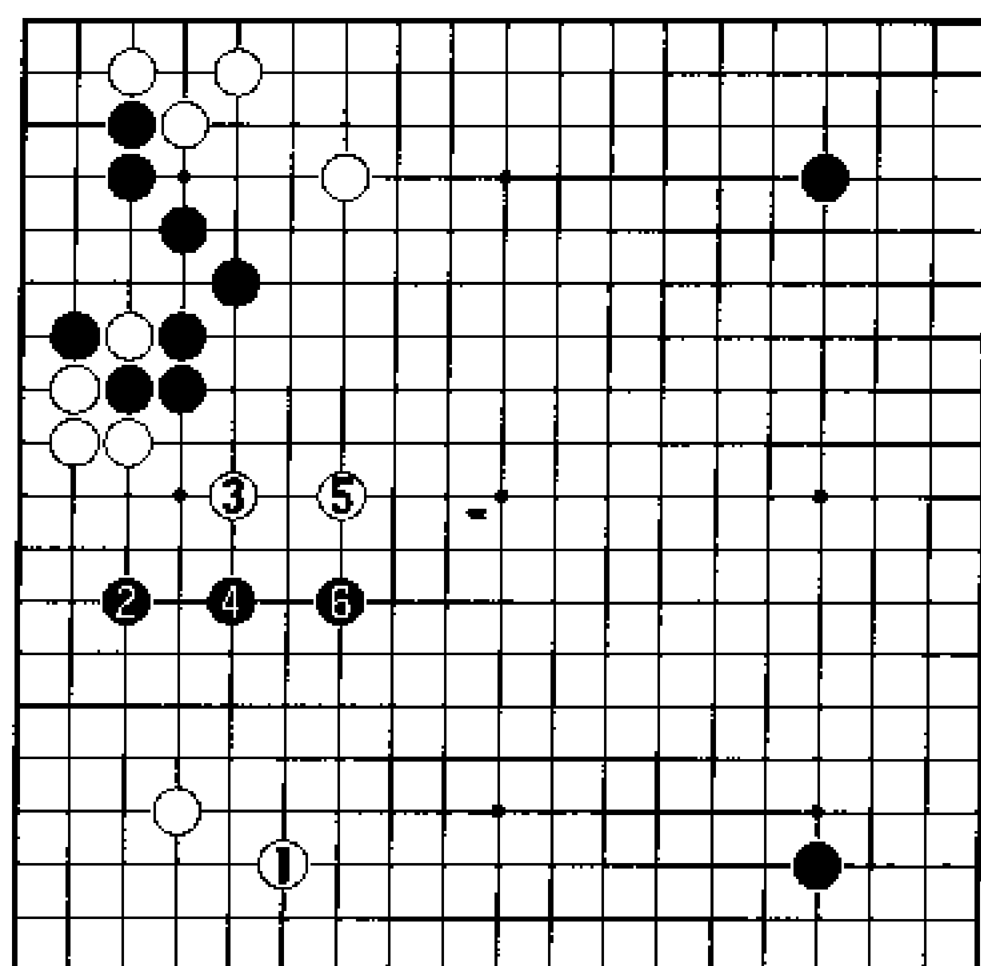


图 4

图 4　严厉的打入

白 1 守角方向错误，白棋上侧三子被黑 2 夹攻，剥夺根地之后，白棋不好。白 3、5 逃跑，以下到黑 6 为止，白棋被追攻，左边白棋非常痛苦。

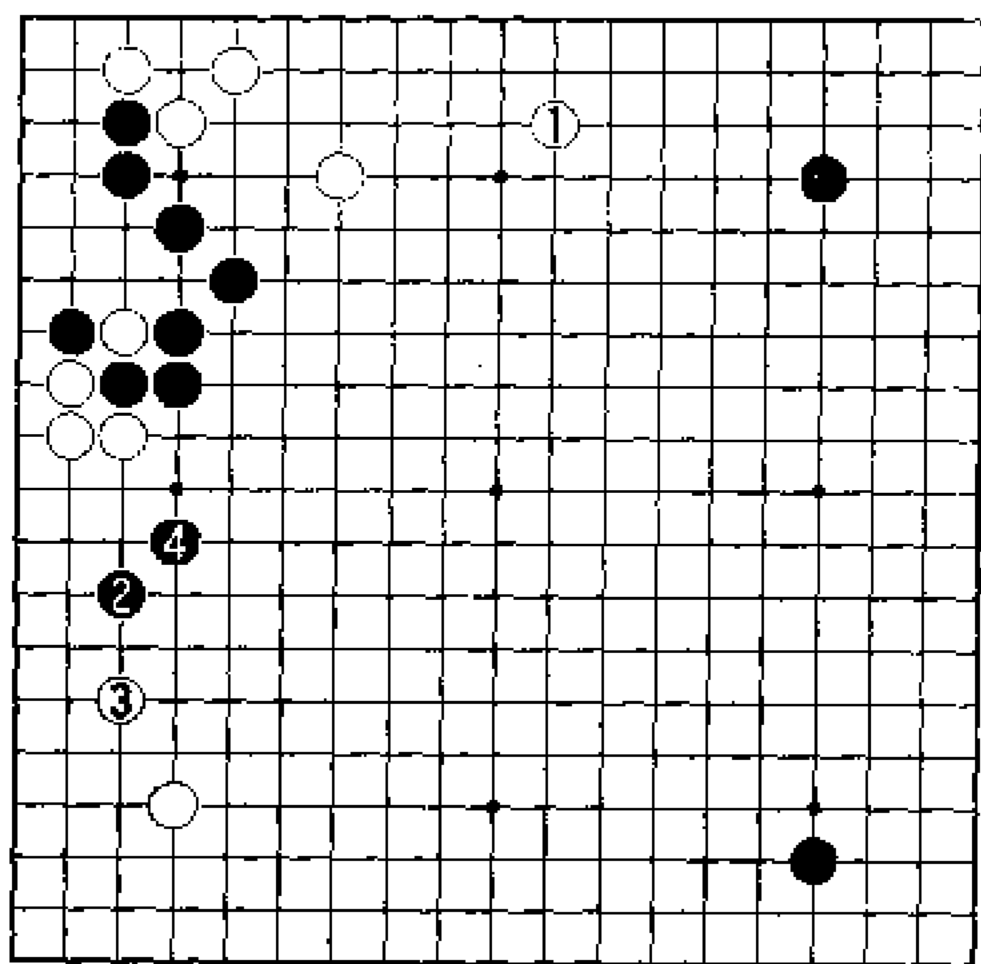


图 5

图 5　白棋大损

白 1 拆是脱离主战场的下法。黑 2 夹攻白棋，手段很严厉。白 3 飞，黑 4 封吃白棋三子，白棋大损。

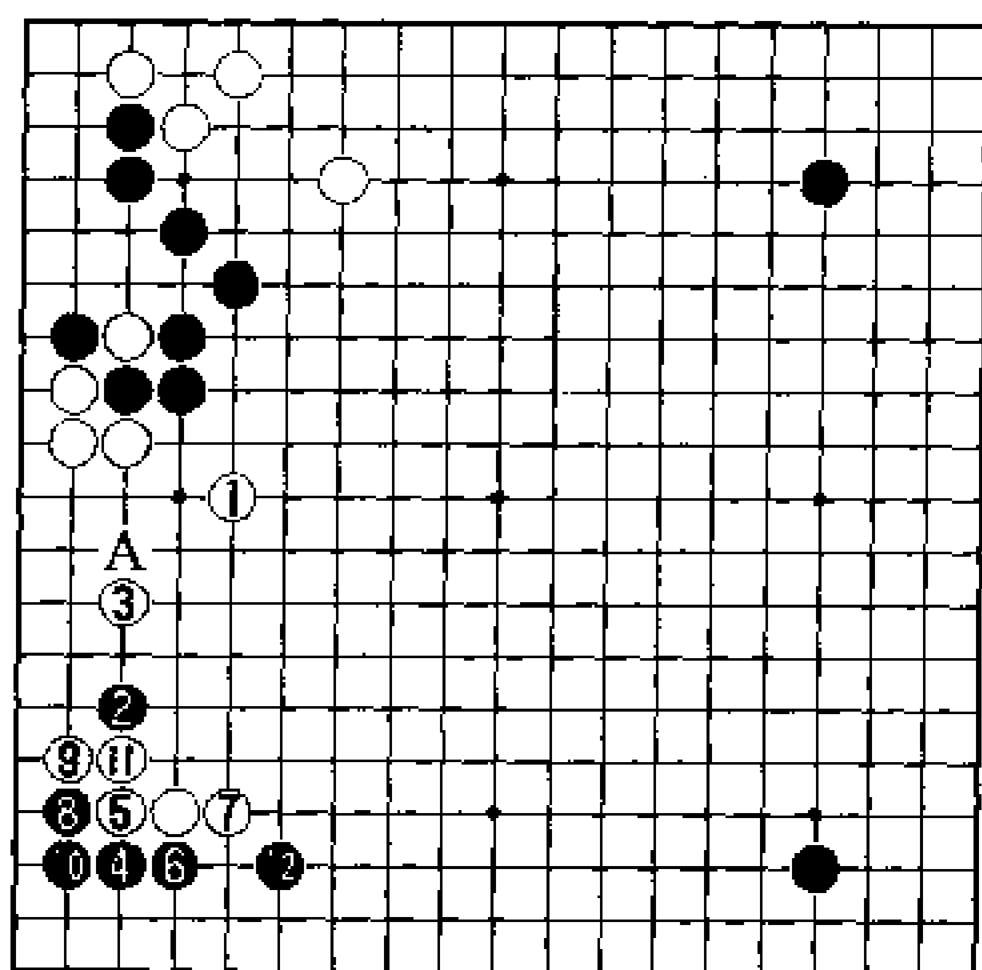


图 6

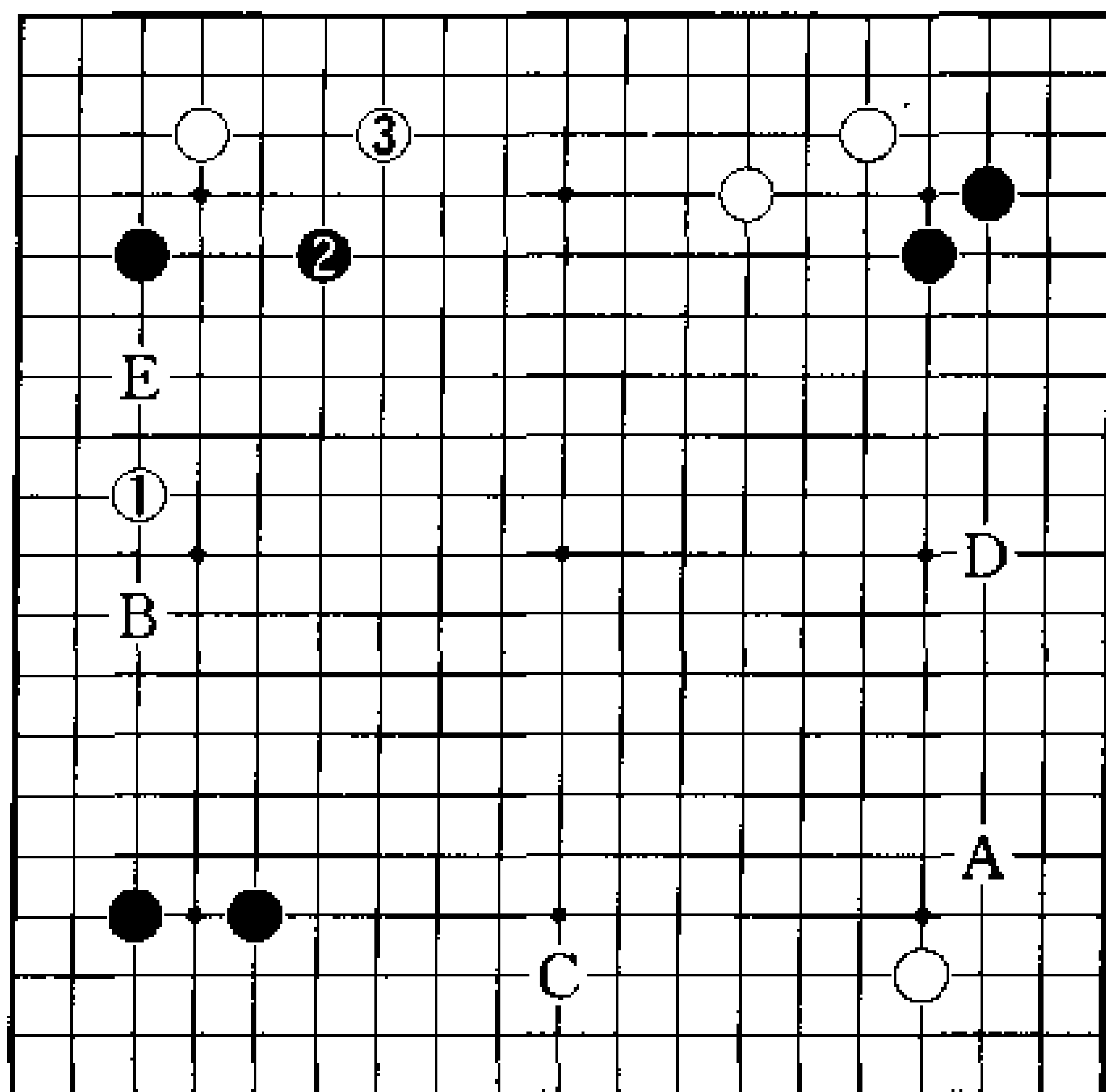
图 6　过于偏重左边

白 1 飞的意图是将左边白棋走大。但是黑 2 打入，白棋招致恶果。白 3 反夹，避免黑 A 拆二是绝对的手法。以下到黑 12 为止，黑棋取得了很多的实地，白 1 几乎成为恶手。

棋子的效力

问题 37(**黑先**)

白 1 夹攻，黑 2 跳，白 3 出头是当然的下法。其后黑棋要考虑周边棋子的配置情况，寻找最有效的位置。如何发挥黑 2 跳这棋子的效力，掌握大势主动权的要点在什么地方?请在 A～E 中选点。



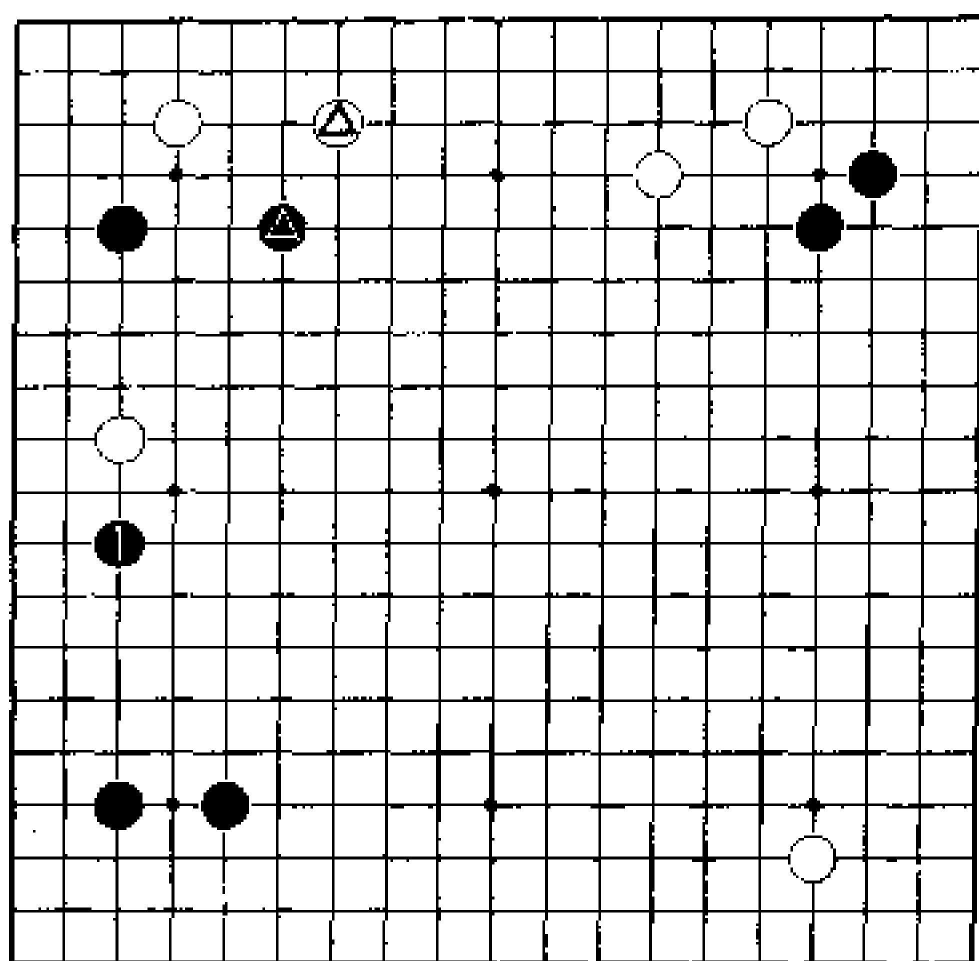


图 1

图 1　正解

黑 1 是以角地为基础，拆和夹攻兼备的好点，也是黑◬与白◬交换时所预定的作战。这样黑棋可以充分挽回让白棋在上边取得的实地的损失。

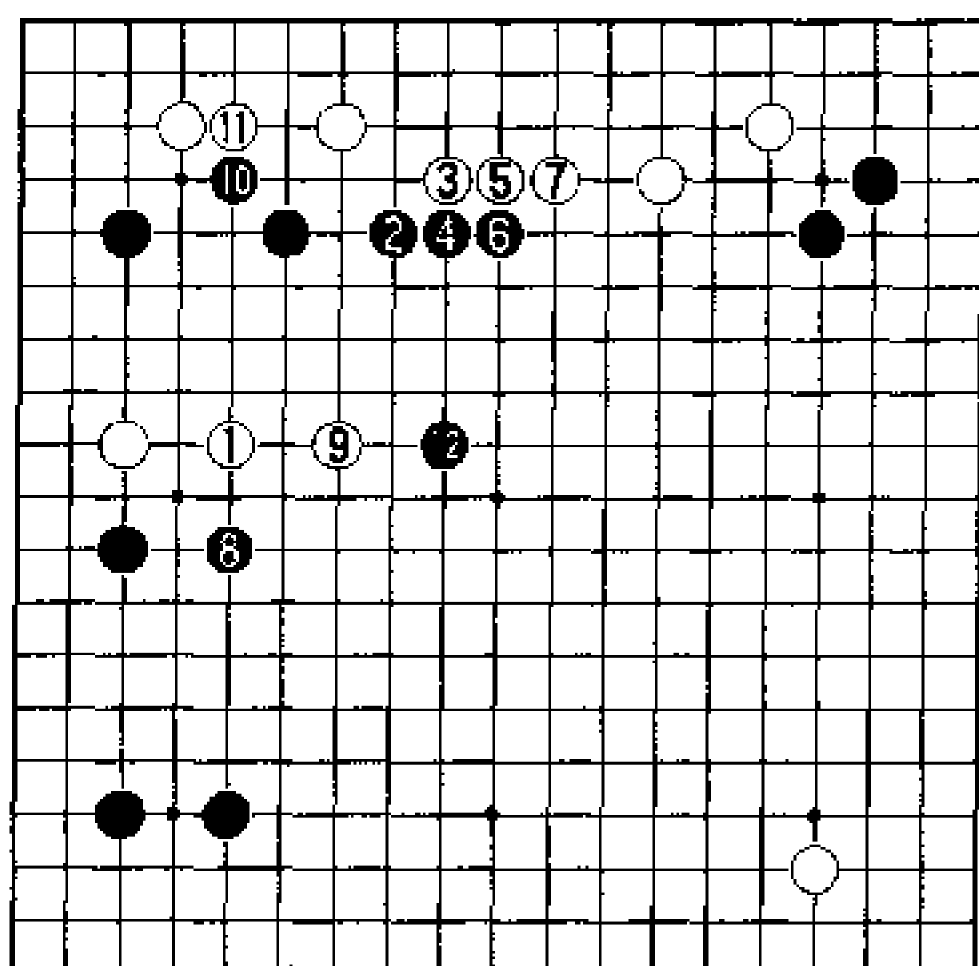


图 2

图 2　主动进攻

没有根地的白棋白 1 跳试图出逃。黑 2 以下到黑 6，黑棋在上边取得外势后，黑 8 实施进攻是好手。黑棋虽使上边白棋走厚，略有不快，但到黑 12 为止，黑棋对白棋实施进攻，已掌握了大势的主动权。

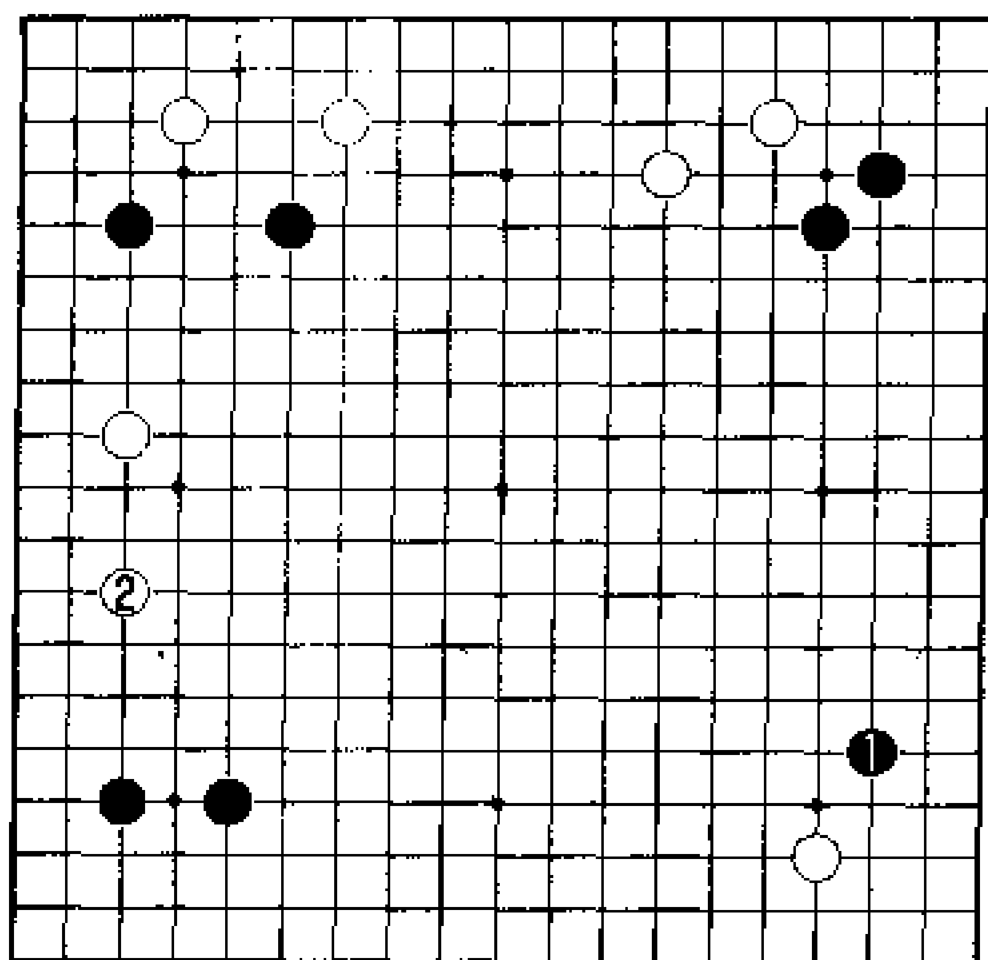


图 3

图 3　结果乏味

黑 1 飞挂是理论上的大场。但被白 2 拆，黑棋多少有点乏味。左边白棋走强后，左上黑棋二子反成弱形。在布局阶段，掌握棋子的强弱要比单纯地占大场更费精劳神。

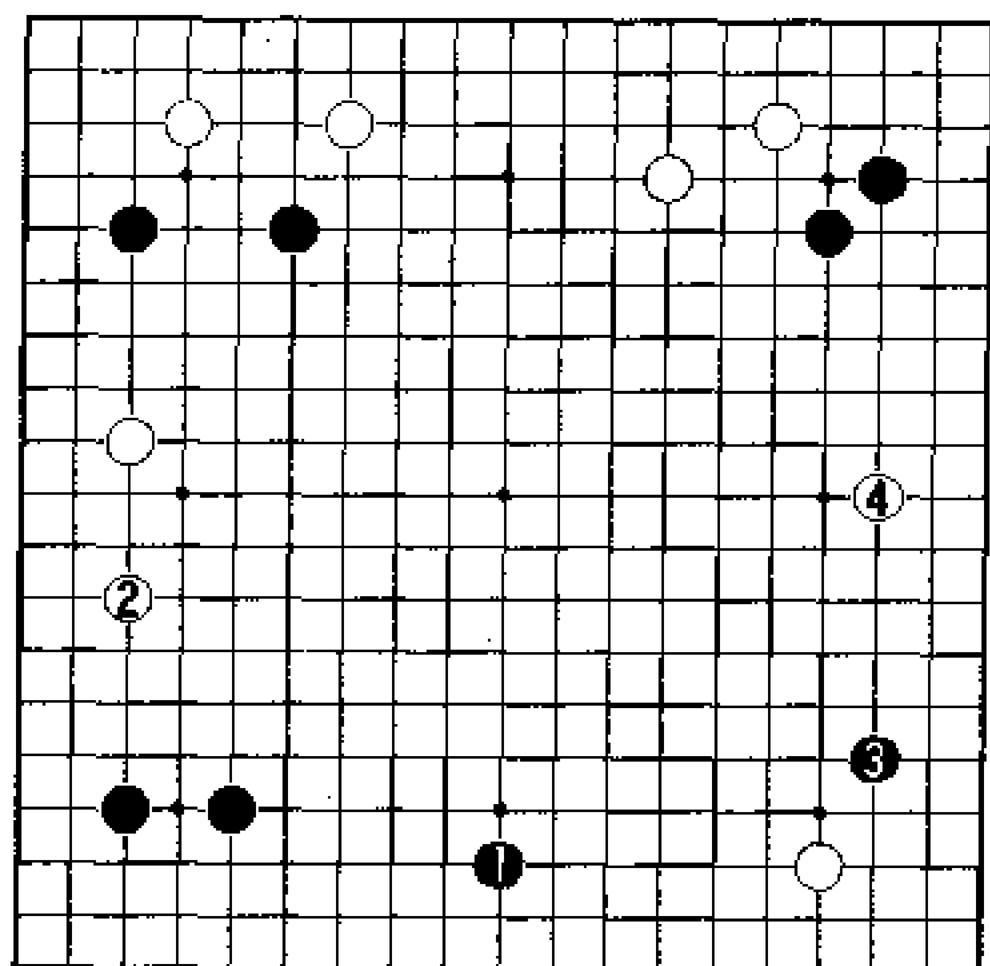


图 4

图 4　大同小异

黑 1 也脱离了主战场。在布局阶段，发挥棋子的效力比任何都重要，而黑 1 只不过是单纯地拆。白 2 拆获自身安定，同时也是牵制对方扩张势力的好点，到白 4 为止，黑棋布局失败。

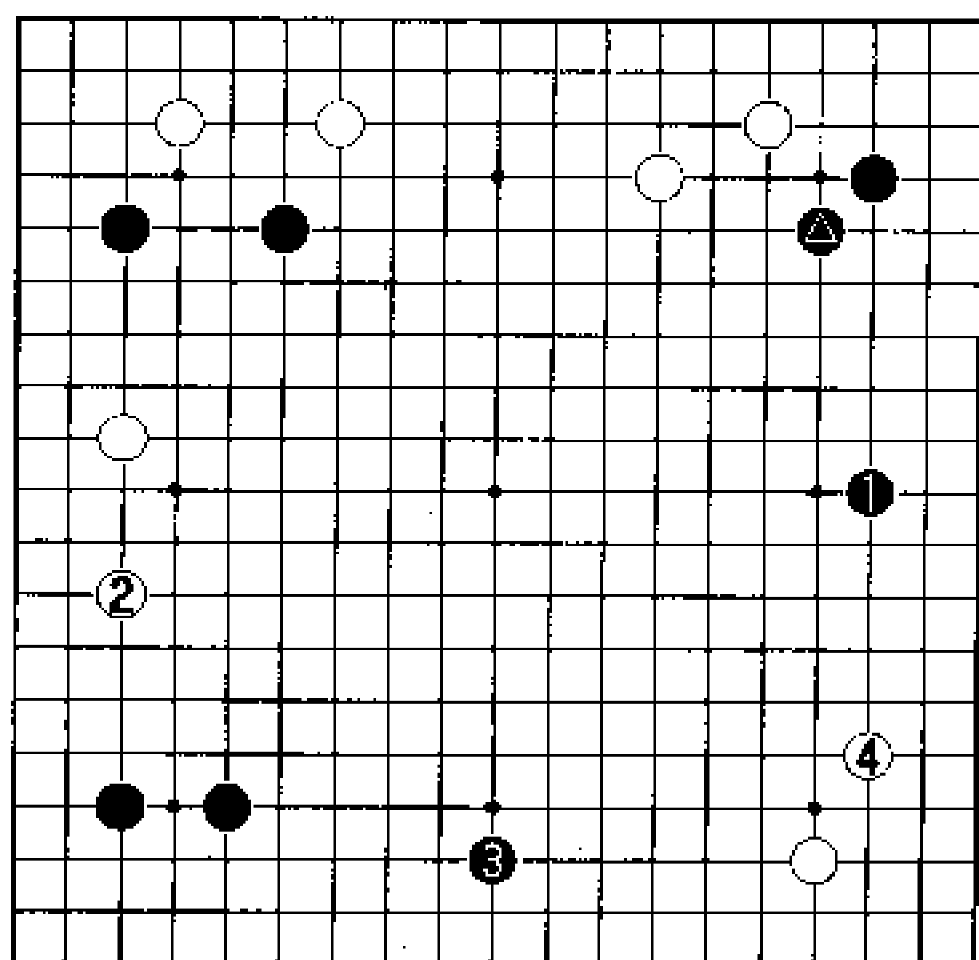


图 5

图 5　白棋坚实

黑 1 单纯地下在右边，可能是考虑到黑▲的位置而采取的手法。但其价值却无法与左边相比。进行至白 4 为止，白棋布局坚实。

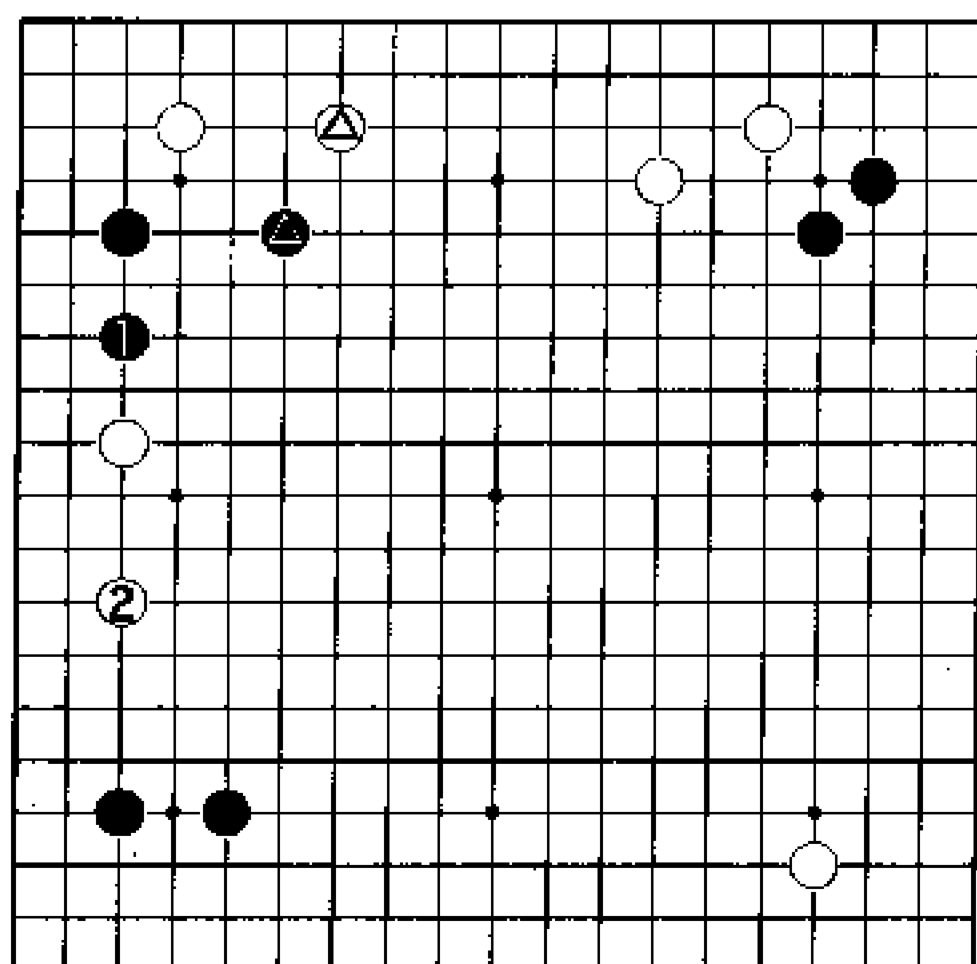


图 6

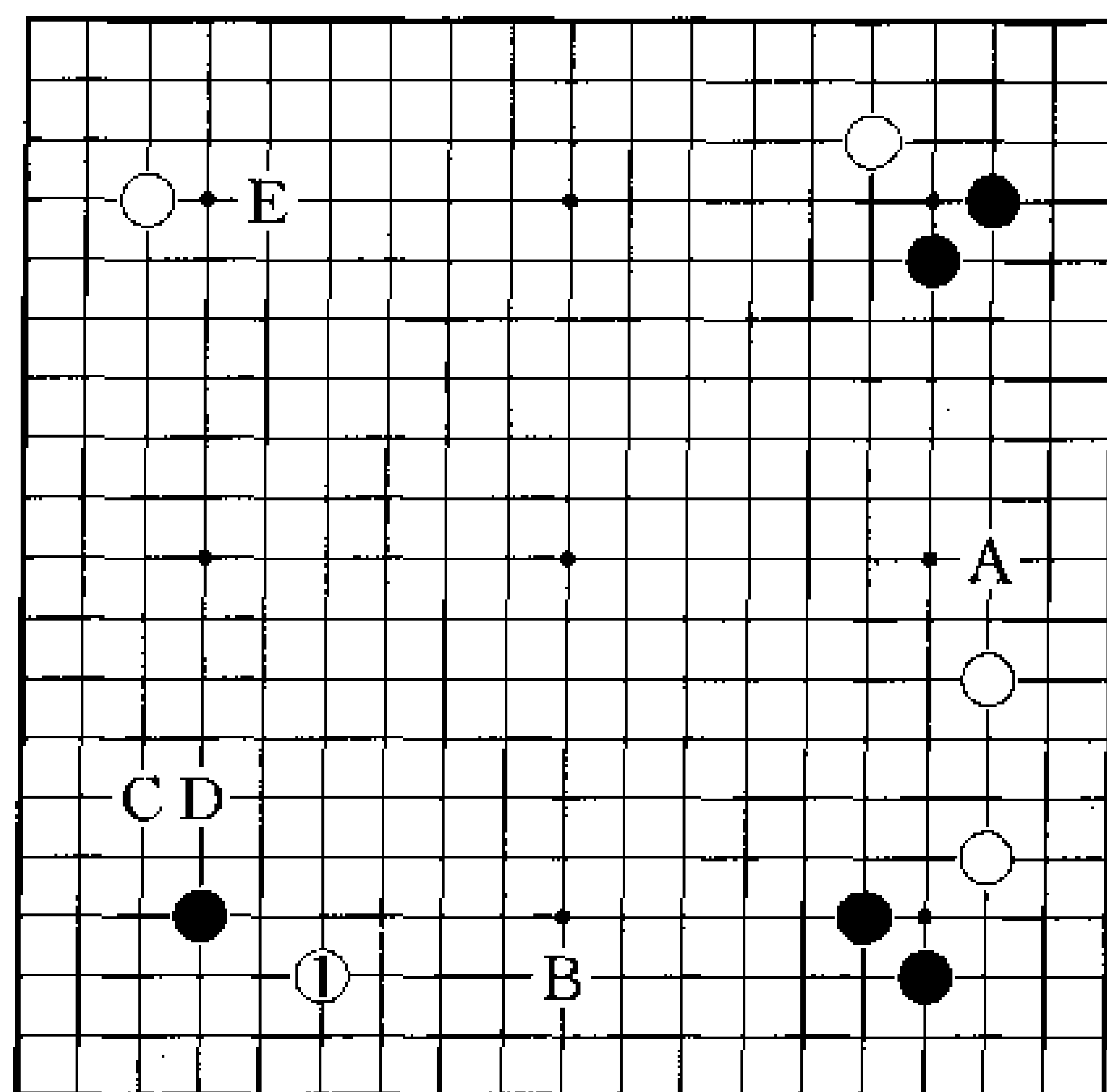
图 6　黑棋太小

黑 1 在一定程度上是确保根地的手法，但缺点是太小。如要下黑 1，以黑▲和白△未交换为好。白 2 轻易获取安定，黑棋布局不满意。

一石二鸟的好点

问题 38(**黑先**)

面对左下黑星，白 1 飞挂。全局来看，黑棋已形成很坚实的棋形，应该寻找发挥其威力的好点。请寻找能够发挥一石二鸟作用的位置，在 A～E 中选择。



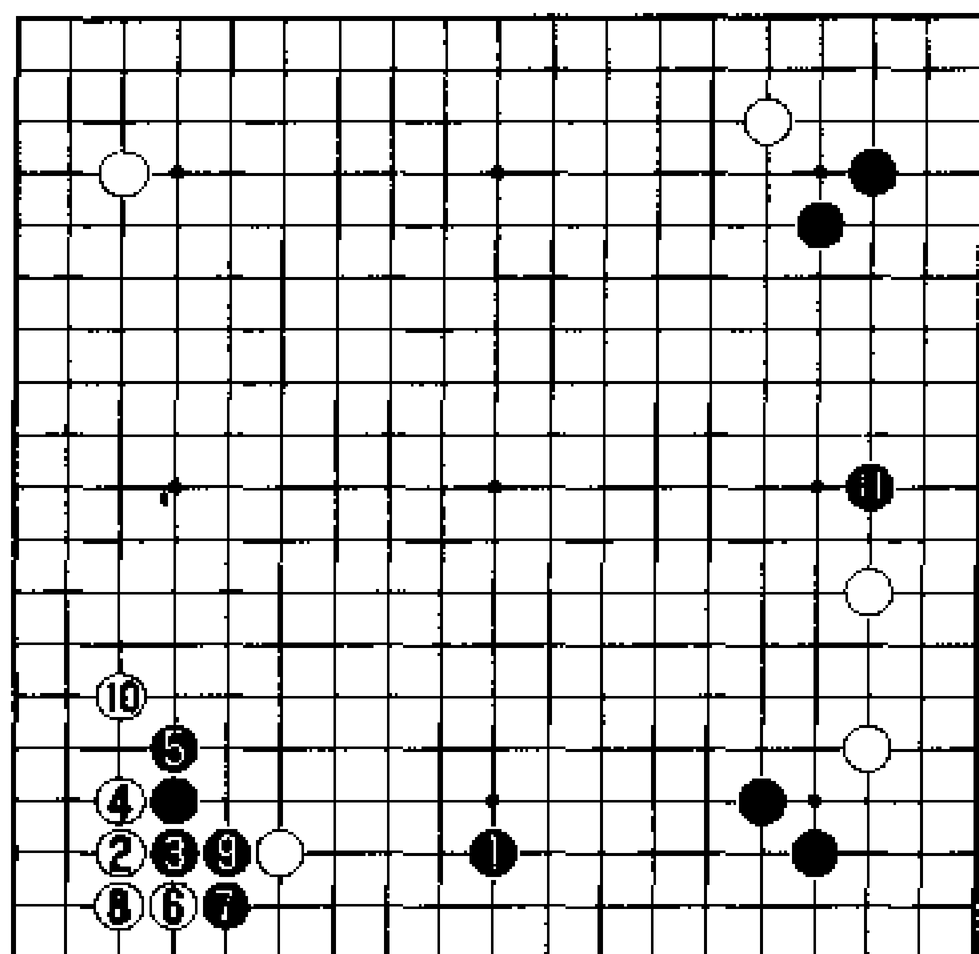

图 1

图 1　正解

黑 1 是以右下角地为基础的拆，并且还是攻击白棋一子的一石二鸟的好点。白 2 点三三占地，而黑棋则在下边取得很大的势力，黑 11 再占据大场，黑棋布局成功。

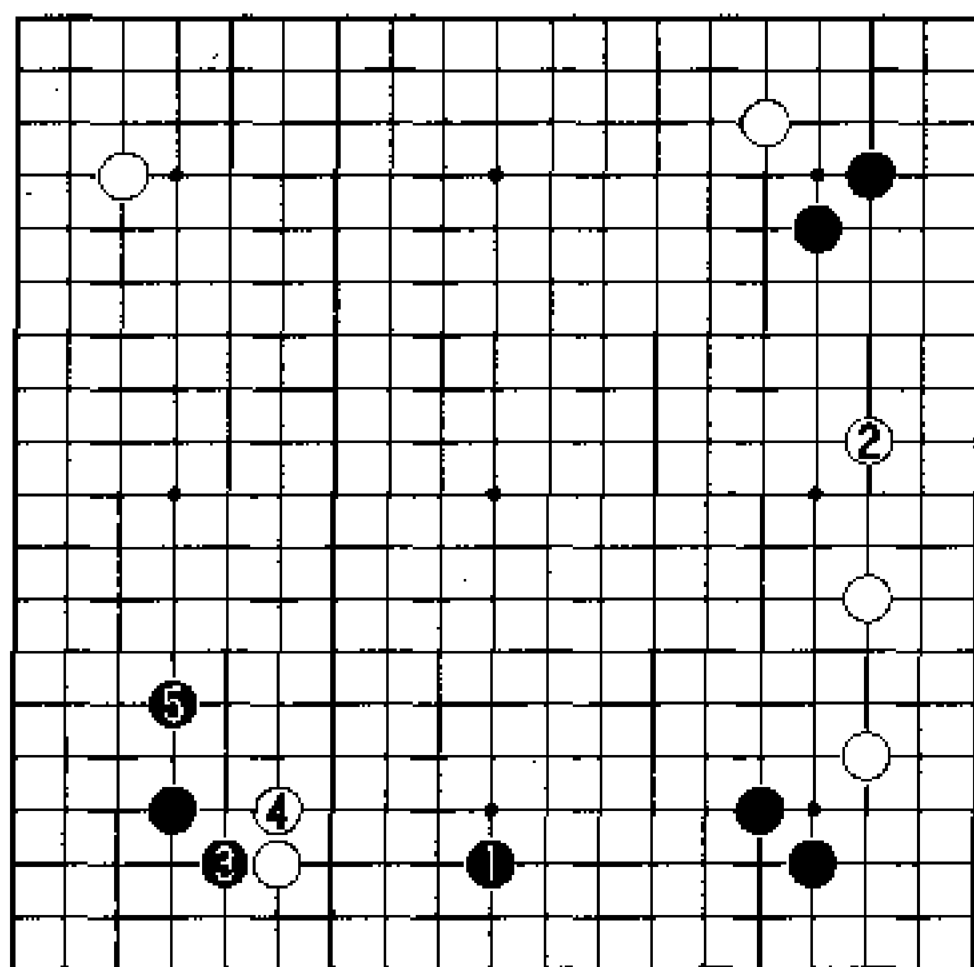

图 2

图 2　白棋无理

黑 1 夹攻时，白棋脱先则很难想像。白 2 虽是大场，却是无理的。黑 3、5 猛攻白棋，是对白棋无理的惩罚。

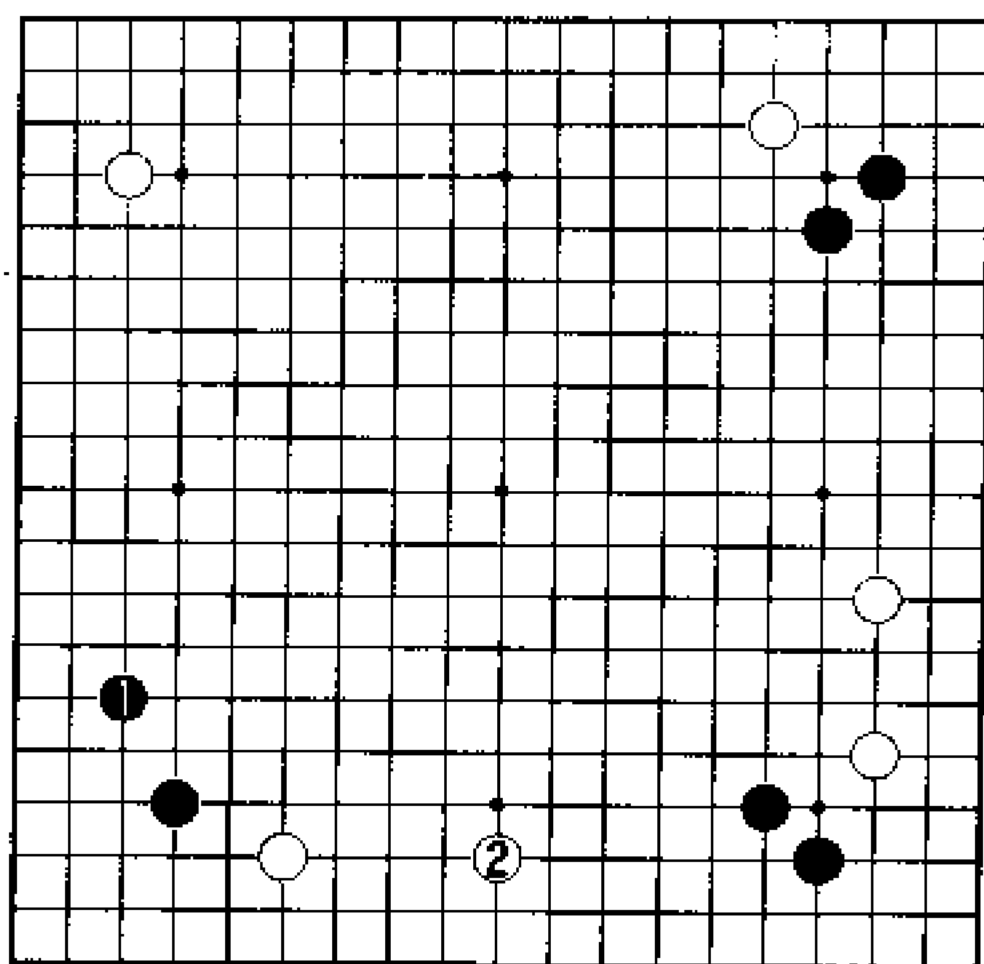


图 3

图 3　单纯的防守

图 1 只不过是单纯的防守。白 2 拆，图谋自身安定，并且限制对方以角地为基础的开拆。

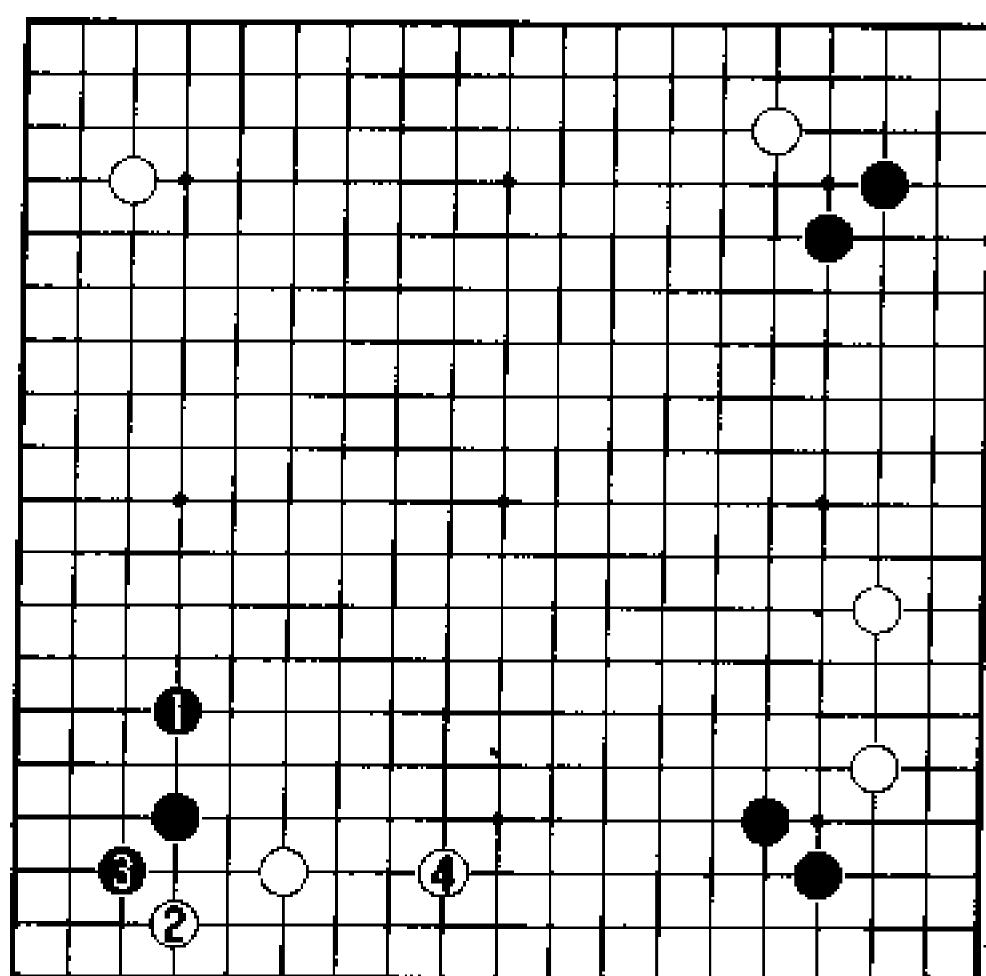


图 4

图 4　大同小异

黑 1 的效果与前图大同小异。白 2、4 争取安定是好手。白棋如此轻易安定下边，黑棋布局失败。

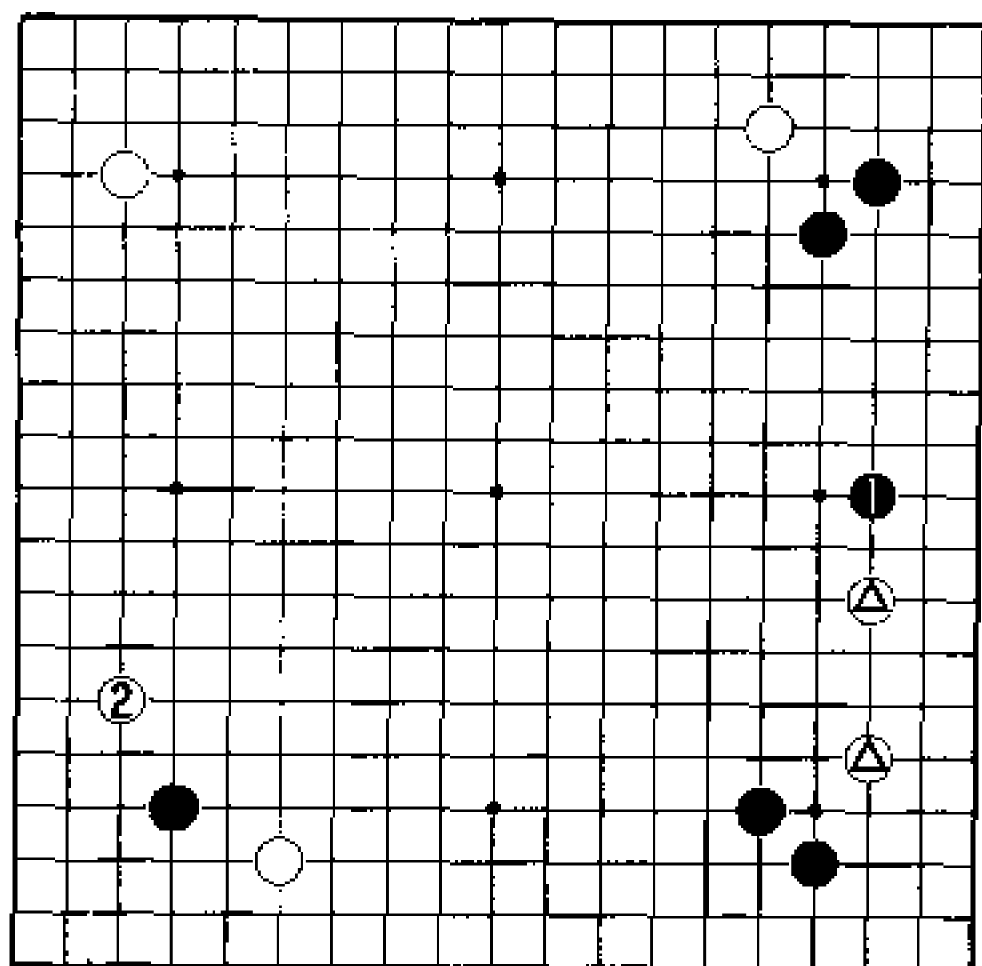


图 5

图 5　绝好的双飞燕

黑 1 在右边拆，本来是扩张角上黑棋势力的确切方法，但由于白△已取得安定，所以黑 1 只不过是单纯的拆边。白 2 双飞燕，是绝好点，黑棋布局失败。

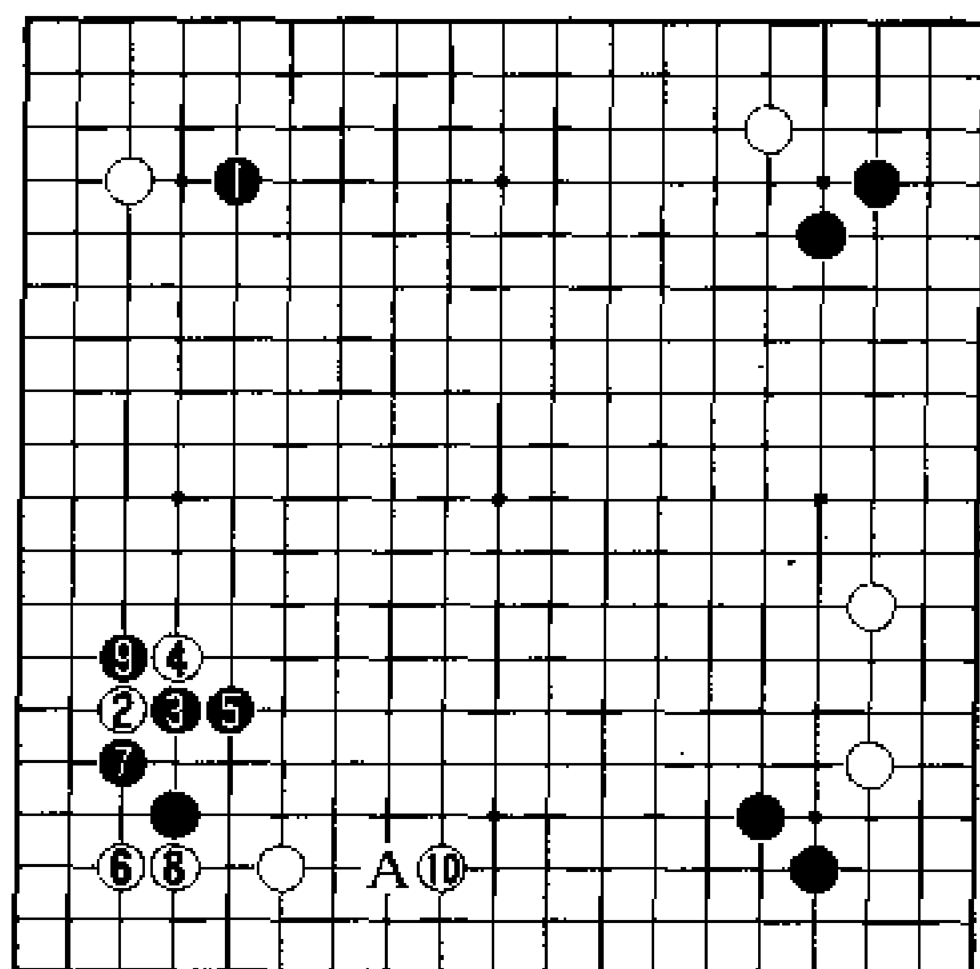


图 6

图 6　单纯的挂

黑 1 只是单纯的挂。白 2 双飞燕先发制人是好棋，以下到黑 9 为止，白棋先手占角。白 10 拆二与黑 A 相比，有相当大的差异。白棋占据价值极大的下边之后，黑棋布局失败。

有效的位置

问题 39(黑先)

对左下白的三三，黑 1 是可以考虑的一种挂法，白 2 是接近于绝对的一手，可防止被封锁。其后能够发挥一石二鸟作用的黑棋下一手棋应是什么？请在 A～E 中选点。

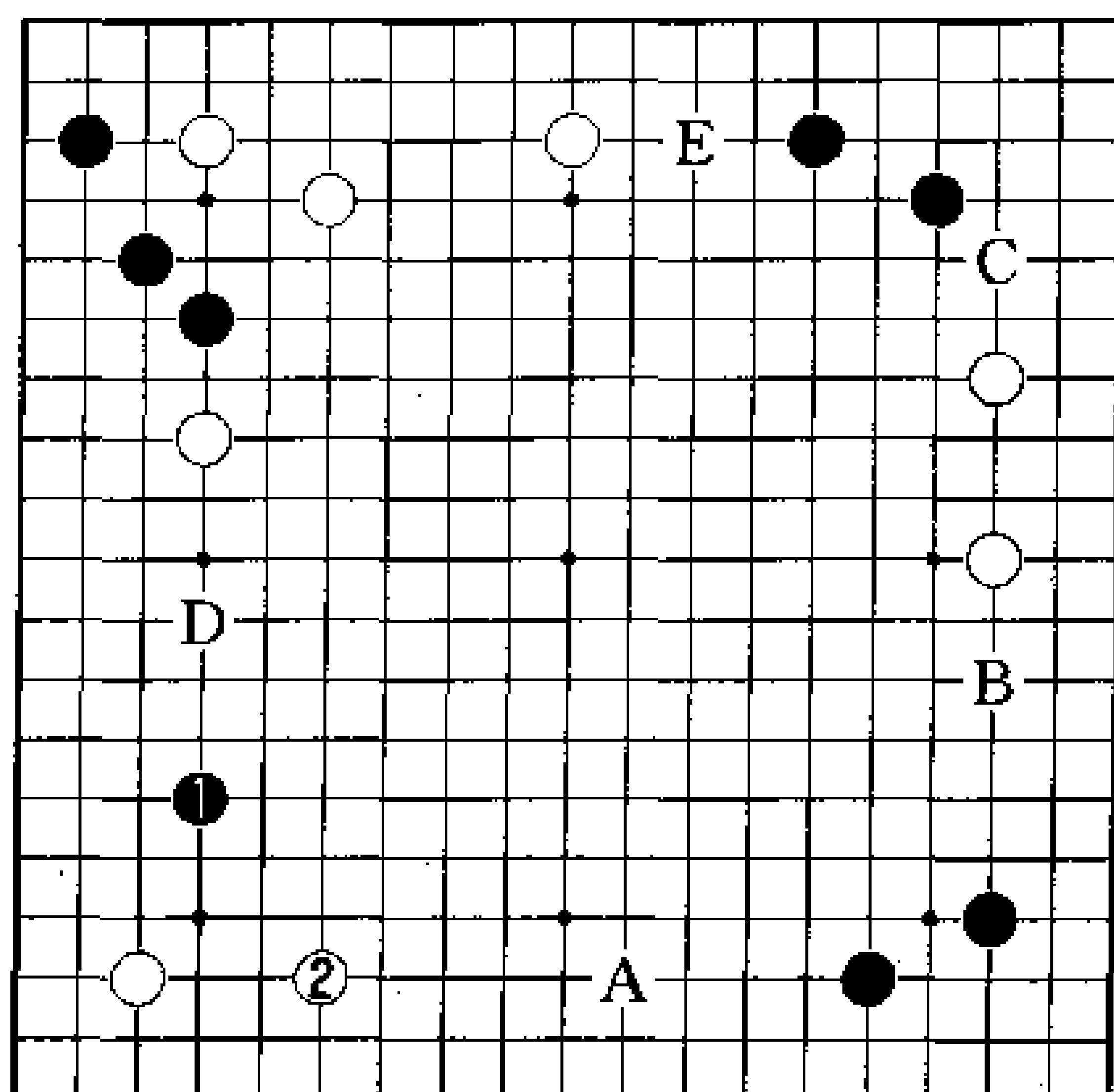


图 1

图 1　正解

黑 1 是拆和夹攻兼备的好点。黑▲和白△交换，白棋得地，黑棋以后应通过攻击来挽回实地上的损失。

图 2

图 2　白棋被分断

续前图，其后白棋不直接运动白△，而是白 1 跳，扩展上边非常重要。由于白棋已首先在下边捞取了实地，因此白棋认为即使牺牲白△一子，形势仍很充分。黑 2 后黑 4 尖，分断白棋是好手，双方针锋相对。

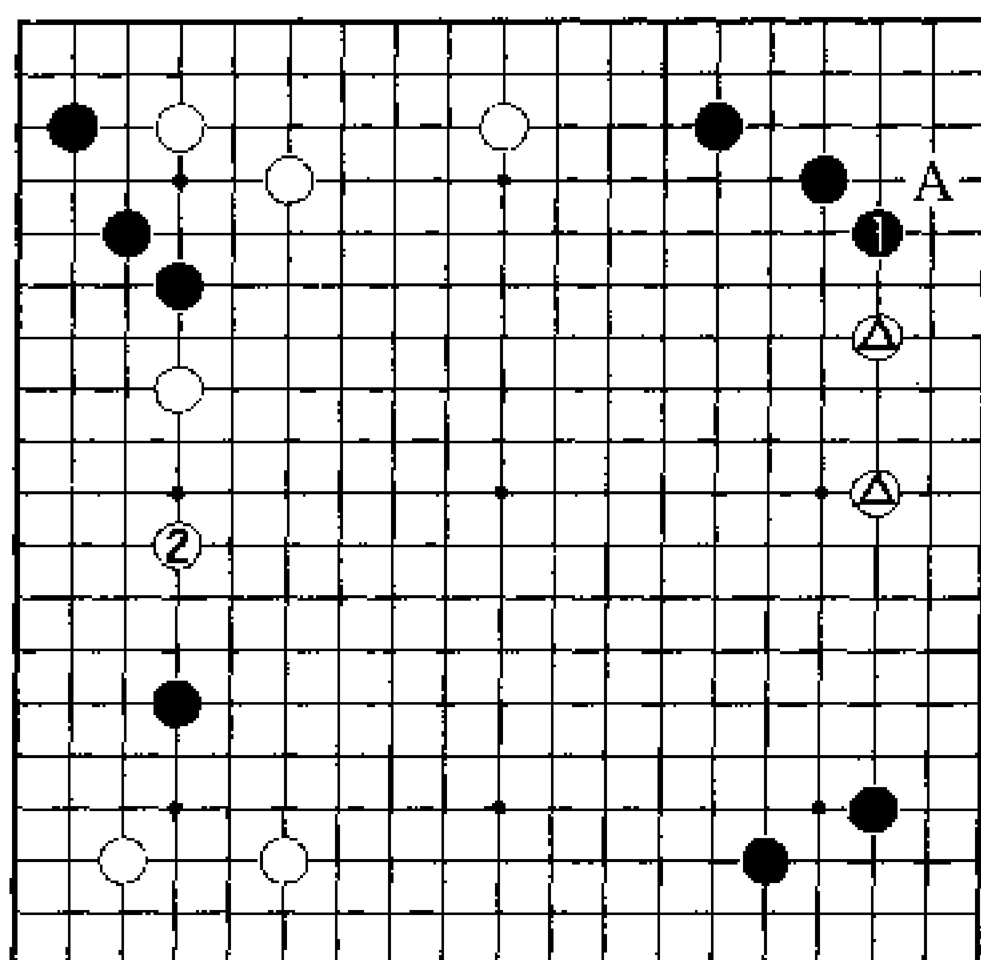


图 3

图 3　时机不成熟

黑 1 确实是守角的好手，但与白 A 相比，差别很大。白⊿二子已属安定之形，而白 2 是拆和夹攻兼备的好点，结果黑棋布局失败。

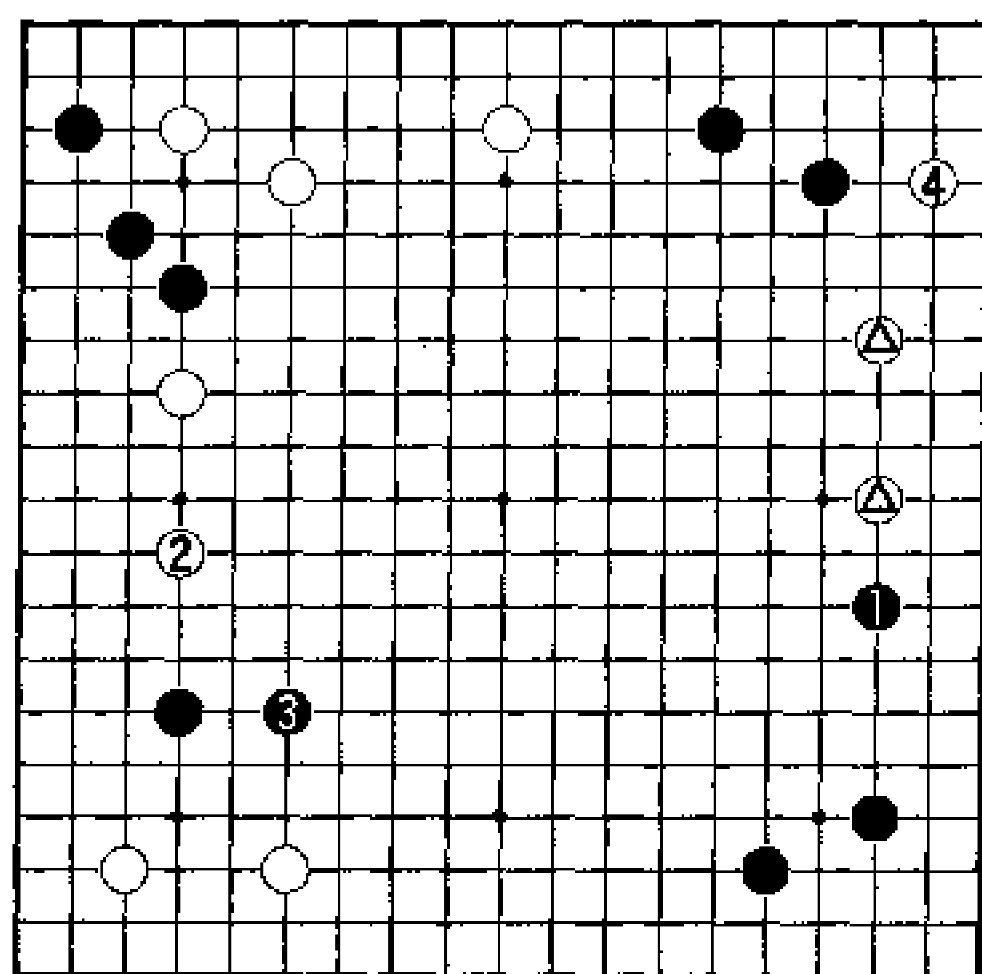


图 4

图 4　大同小异

黑 1 拆是以角地为根基扩张势力的手法。但是由于白⊿是安定的棋形，因此黑 1 的作用只是单纯的拆边。白 2 同样是拆和夹攻兼有的一石二鸟的好点，黑 3 向中腹出头，白 4 大飞。白棋已占据了几乎全部好点。

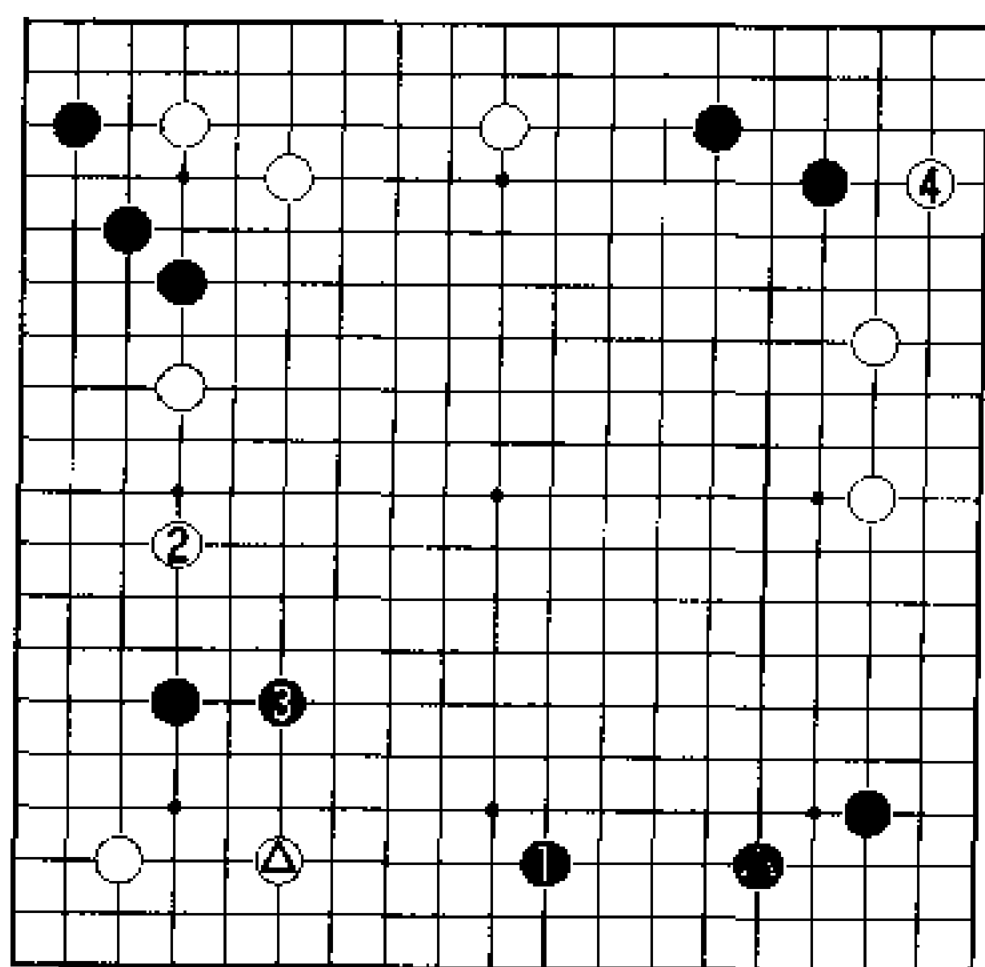


图 5

图 5　价值不大

黑 1 拆是重视下边的手法，但由于有白㊀的限制，其发展可能性大降。白 2 取得先手后，白 4 大飞，结果与前图大同小异。

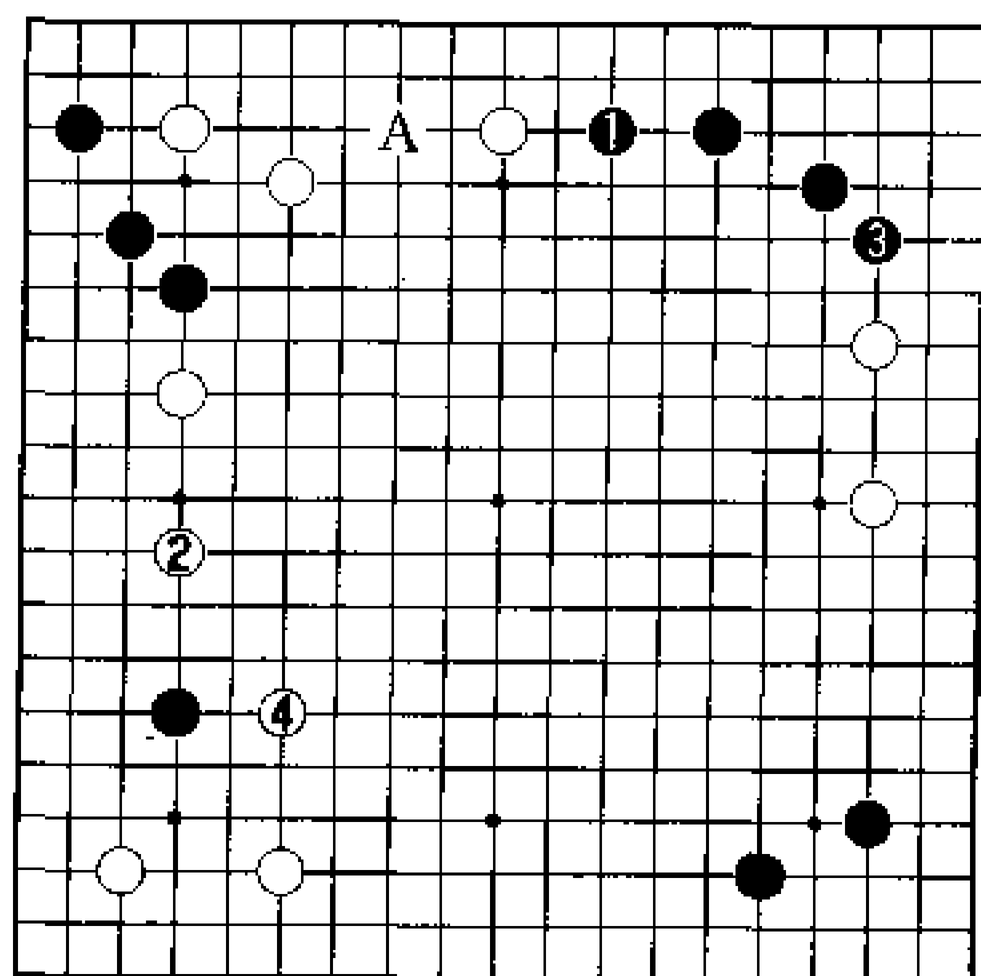


图 6

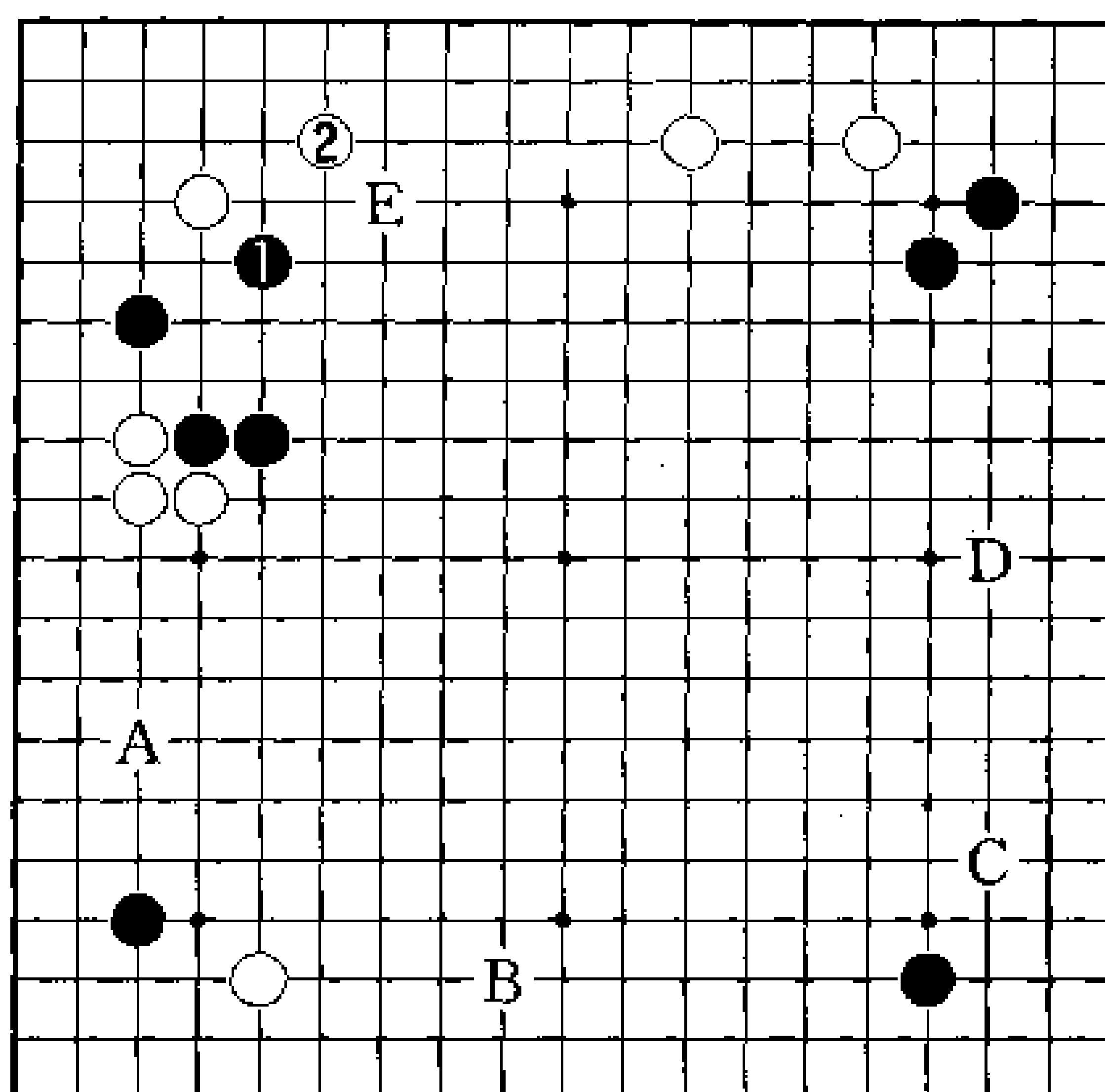
图 6　最差点

黑 1 是在所有边都抢占完毕的情况下，才值得考虑的一手棋，当然黑 1 后可伺机在 A 位打入。但目前情况下，却是价值最小的位置。白 2 占据要点之后，黑棋很难取得好的结果。黑 3 白 4 各走各的棋，由于白 4 控制了左边，白棋布局有利。

考虑周边情况

问题 40(**黑先**)

黑1与白2交换，虽然在实地上受损，但可加强棋形。其后黑棋要充分考虑周边棋子的配置，寻求最有效的位置。请在A～E中选点。



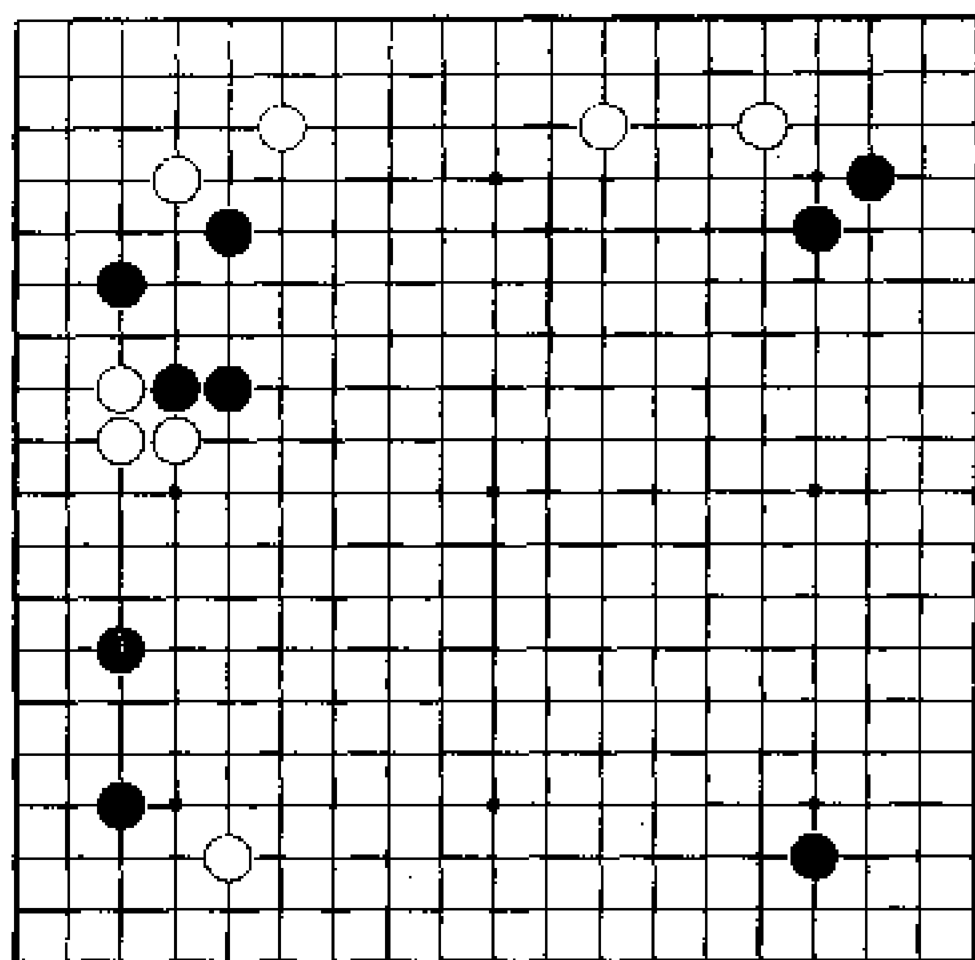


图 1

图 1　正解

黑 1 拆二，图谋安定自身，并且还是破白棋三子根地的好点。在布局阶段，要寻求能够发挥各种功能的有利位置。

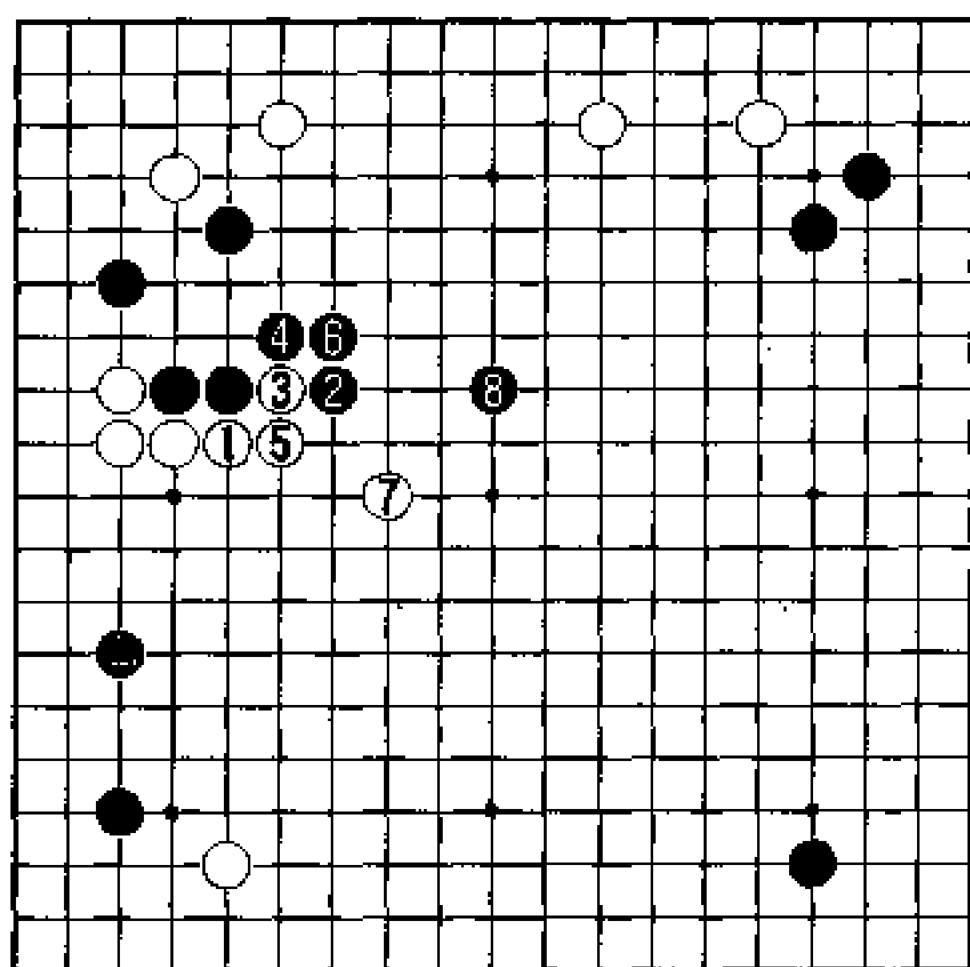


图 2

图 2　攻击的效果

续上图，由于有了黑●的作用，没有根地的白棋只好向中腹出头。白 1 以下到黑 8，黑棋通过攻击，多少已见到了一些成效。而白棋由于左边黑棋已取得安定，其外势也无价值。

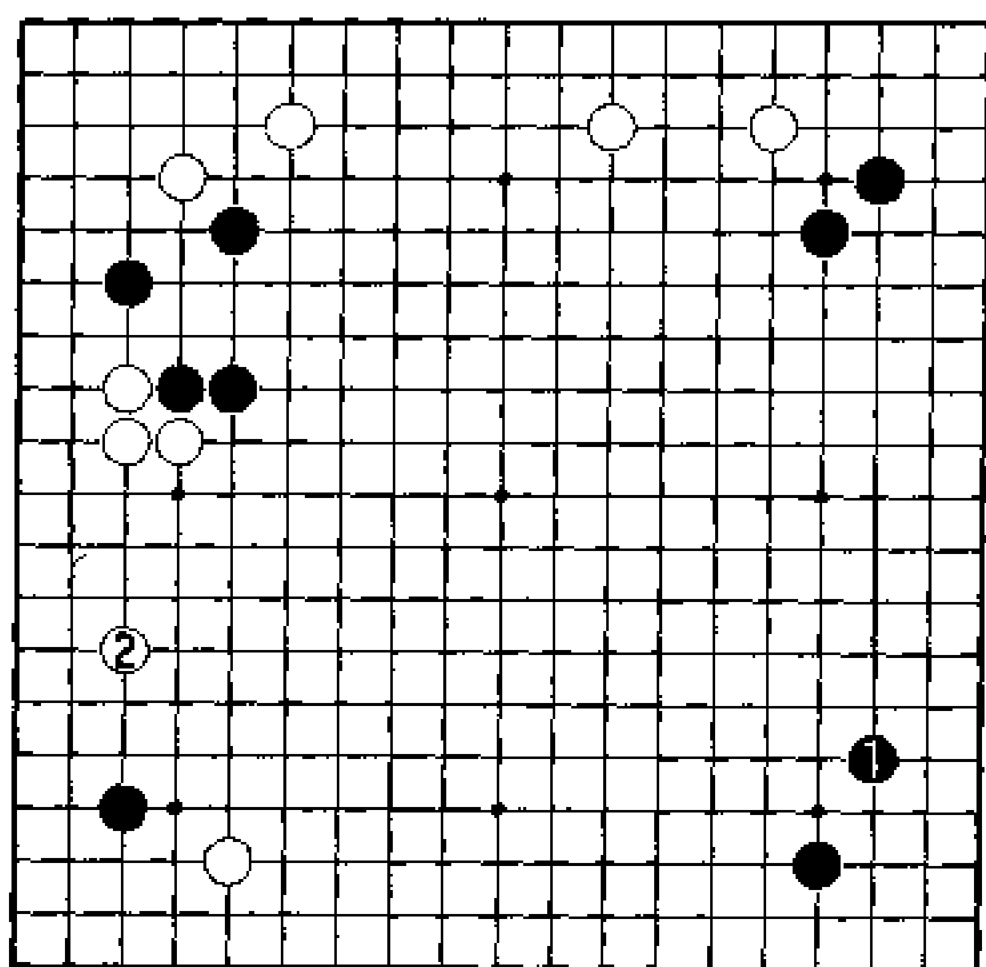


图 3

图 3　情况逆转

黑 1 缔角是理论上的大场，但在左边没有走净的状况下，时机不成熟。白 2 拆生根，并且还是攻击黑棋一子的好点。与前图相比，结果正好相反。

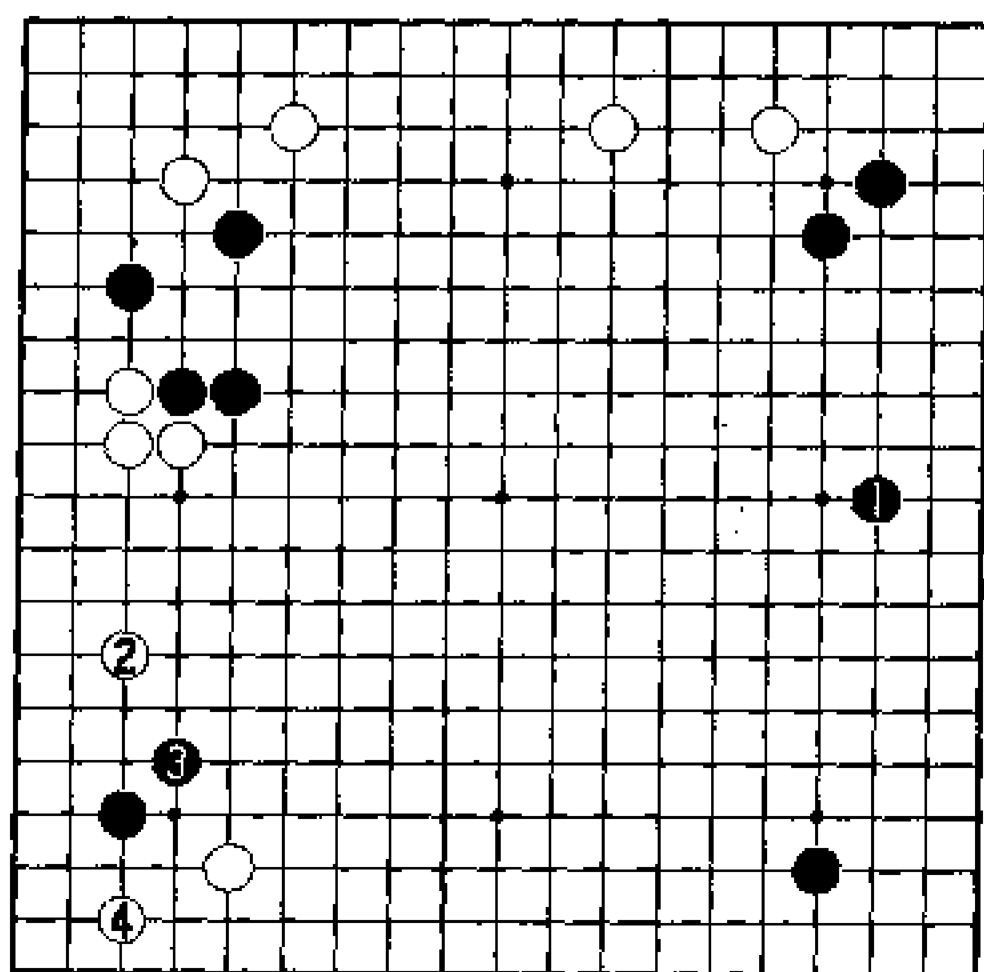


图 4

图 4　攻击的要领

黑 1 的效果与前图大同小异。如果说要在右边下棋，还是像前图那样缔右下角为好。黑 1 之后，白 2 夹攻是很严厉的手段。黑 3 试图向中腹出头，白 4 破黑棋根地是好手。没有根地的黑棋将成为很大的负担。

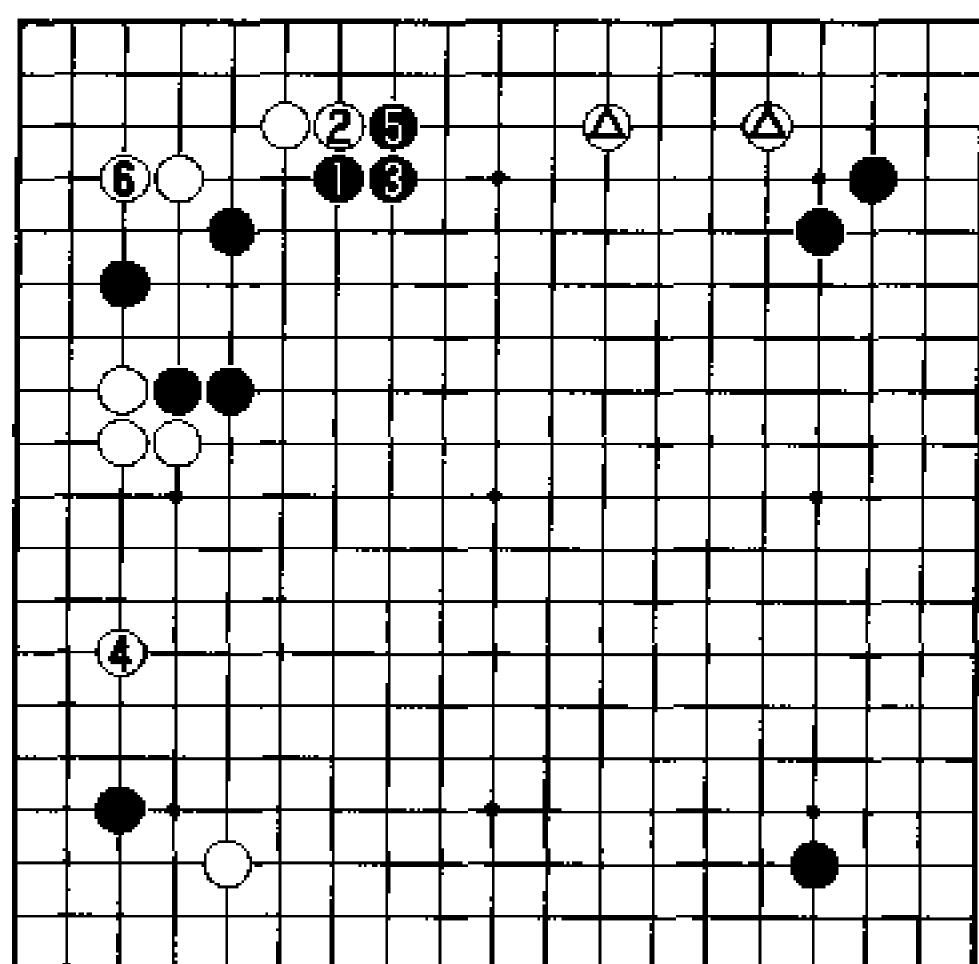

图 5

图 5　没有价值的外势

黑 1 的目的是加强自己，并攻击白棋。但白 2 抢先后，白 4 他投，黑棋计划落空。黑 5 挡取外势，但由于白◬的限制，黑棋外势价值大降。白 6 为止，黑棋布局失败。

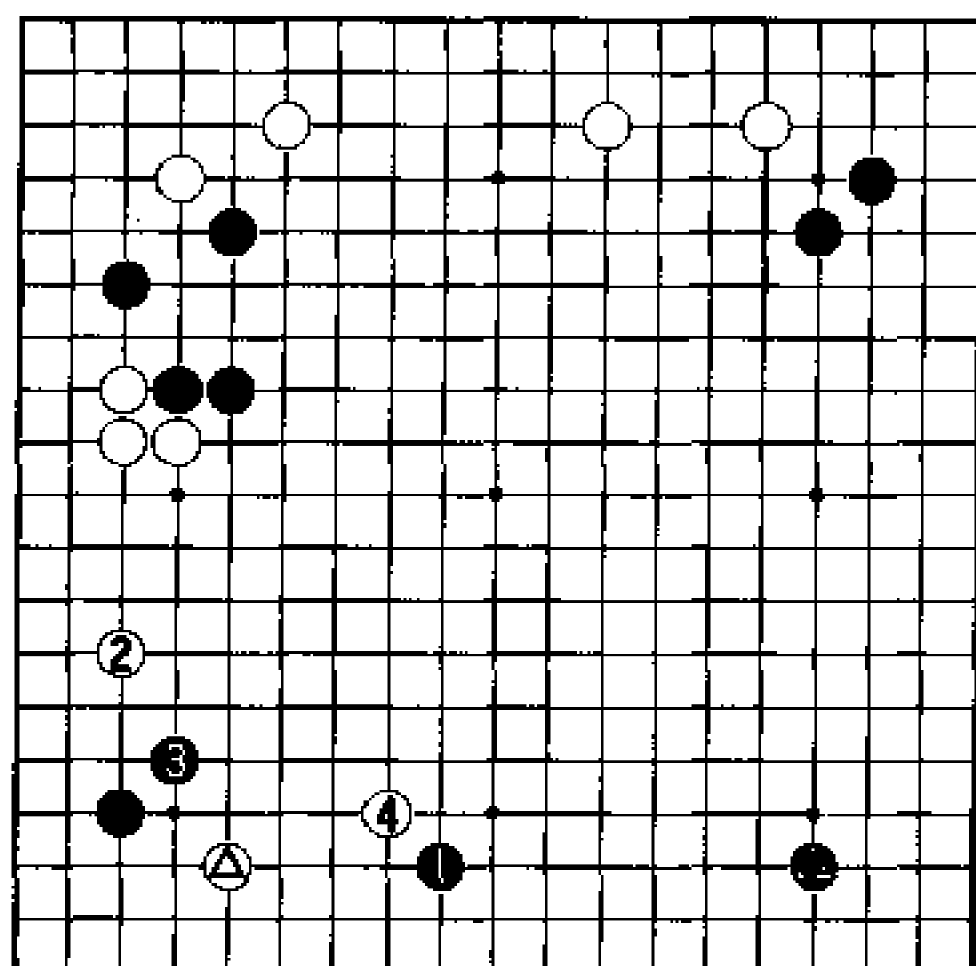

图 6

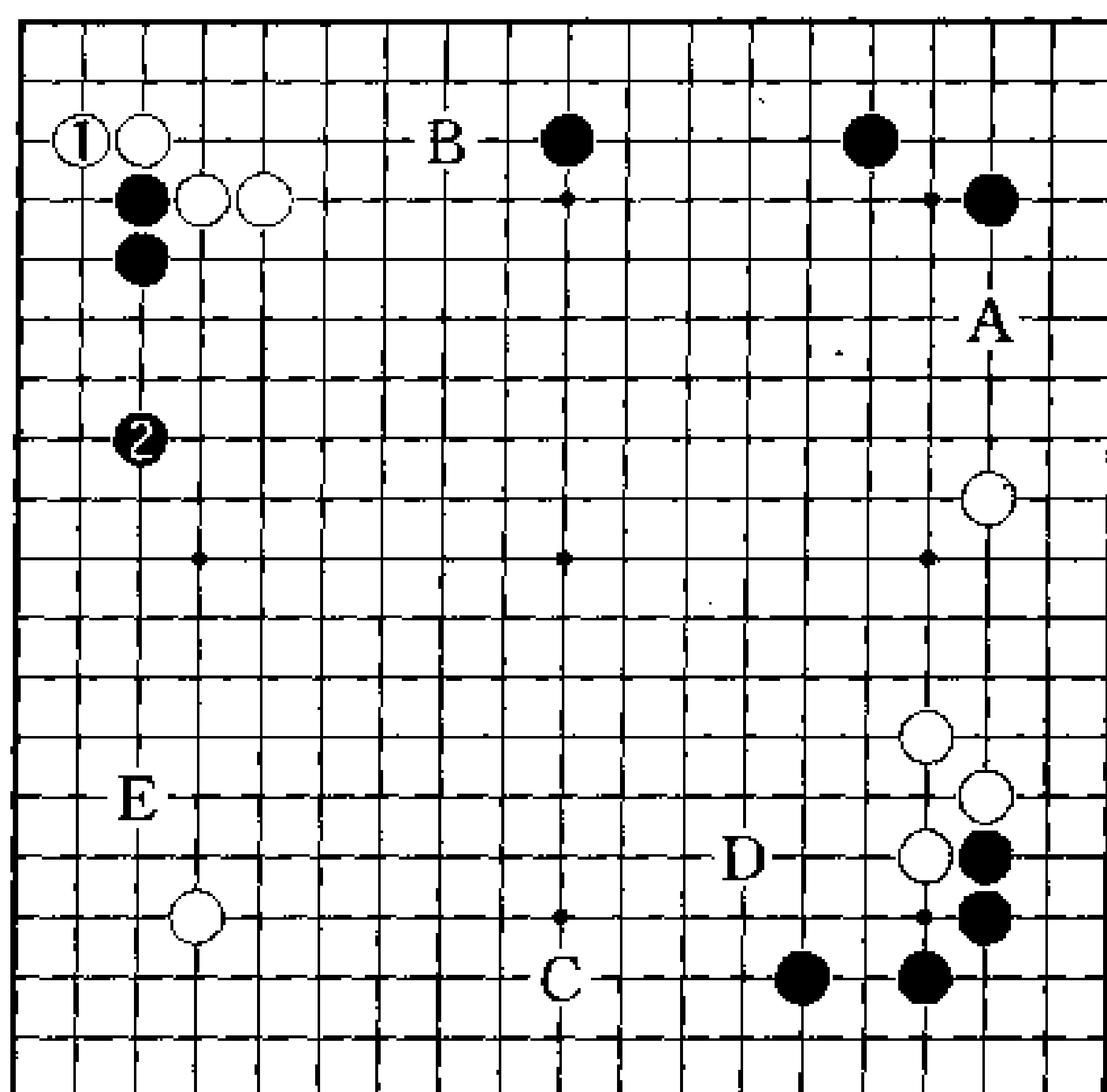
图 6　最差点

黑 1 试图攻击白◬一子，但是方向错误。尤其是黑●处于低位，黑 1 拆的价值大降。白 2 夹攻后，白 4 飞是攻击要领。结果黑 1 是价值最小的位置。

事先防备

问题 41(白先)

白 1 不仅是实地上的大场，而且还与根地有密切的关系，黑 2 拆二求安定。其后白棋如何才能预先防备受攻?请在 A～E 中选点。



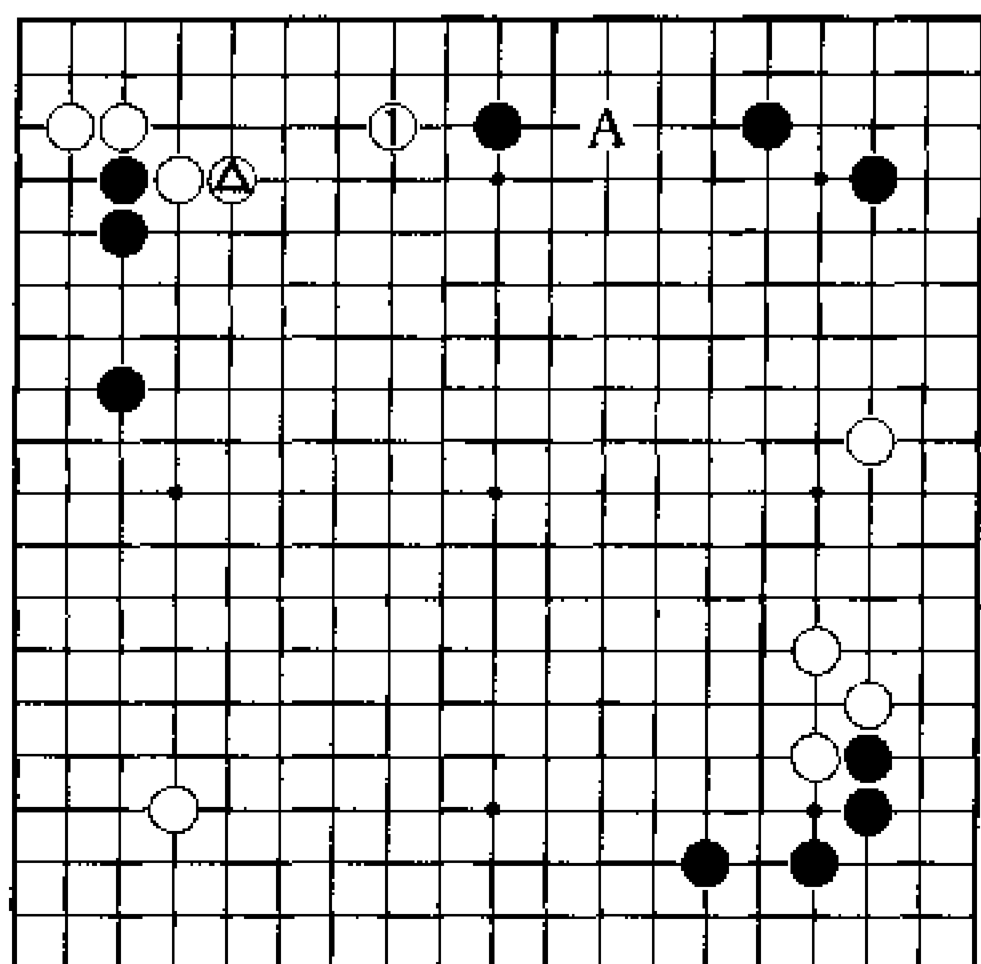


图 1

图 1　正解

白 1 围空是当务之急。由于白㊀子位于四线，因此白 1 下在三线成空是正确的选择。接下来白棋还有在 A 位打入的手段。

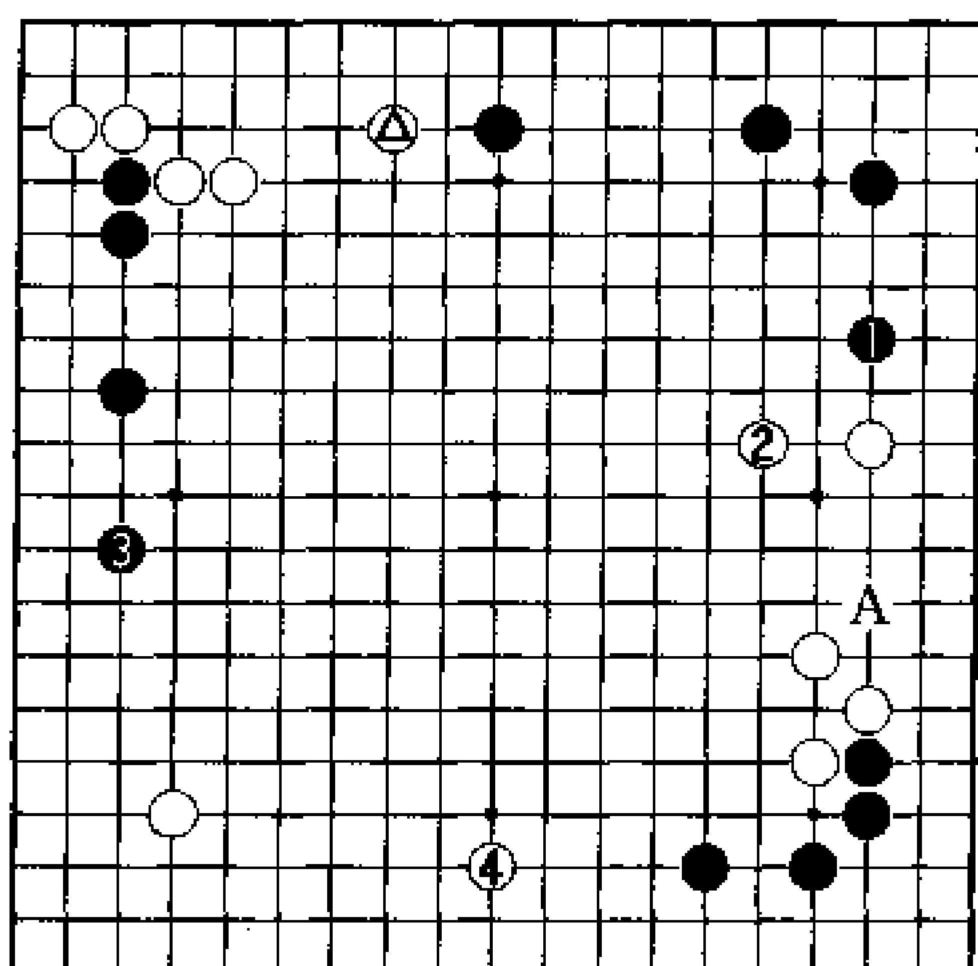


图 2

图 2　双方针锋相对

白㊀时，黑 1 拆，抢占右边是正确的方法。白 2 跳出防备黑棋在 A 位打入，同时也扩张自己的势力。黑 3、白 4 均是大场。从全局来看，由于黑棋过于偏重低位，白棋布局活跃。

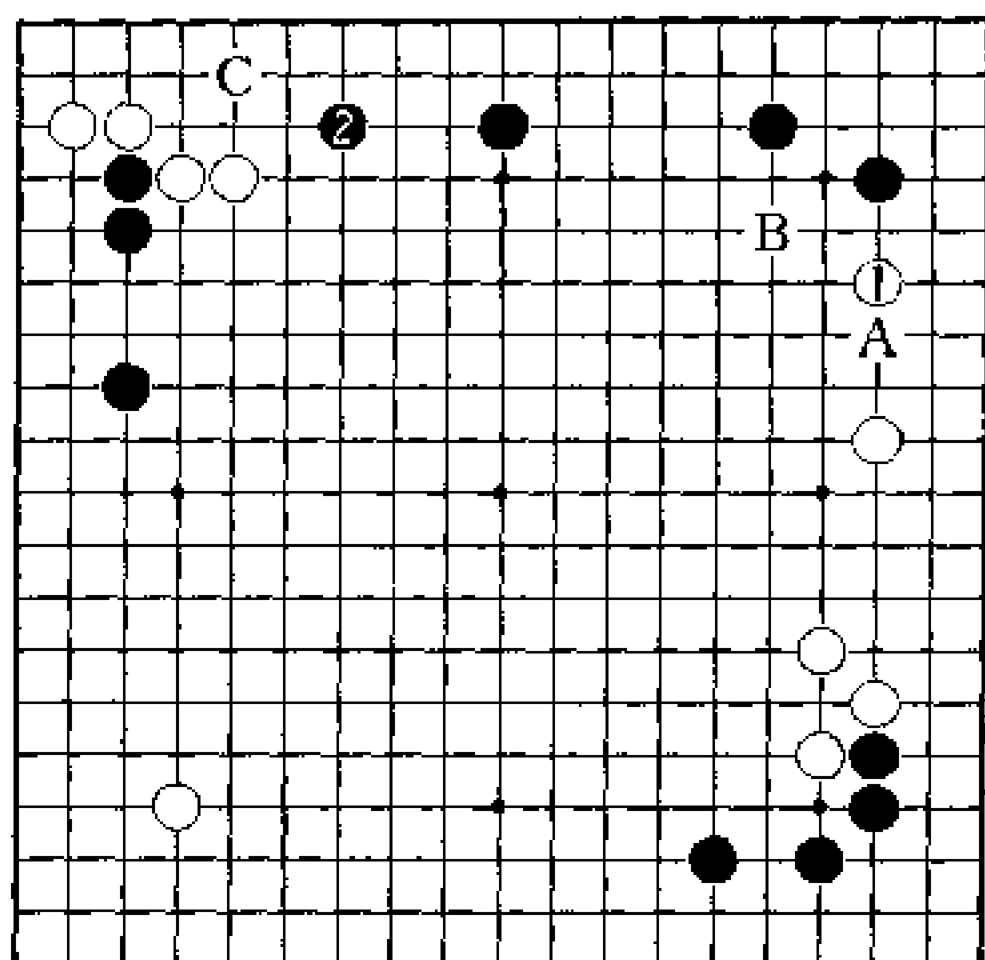


图 3

图 3　味道太坏

白 1 是除上边以外的最大大场。白 1 拆二事先防备黑 A，而且将来还可在 B 位封黑棋，扩张势力。但被黑 2 占据要点之后，白棋味道太坏。其后黑 C 飞，白棋就会变成浮棋。

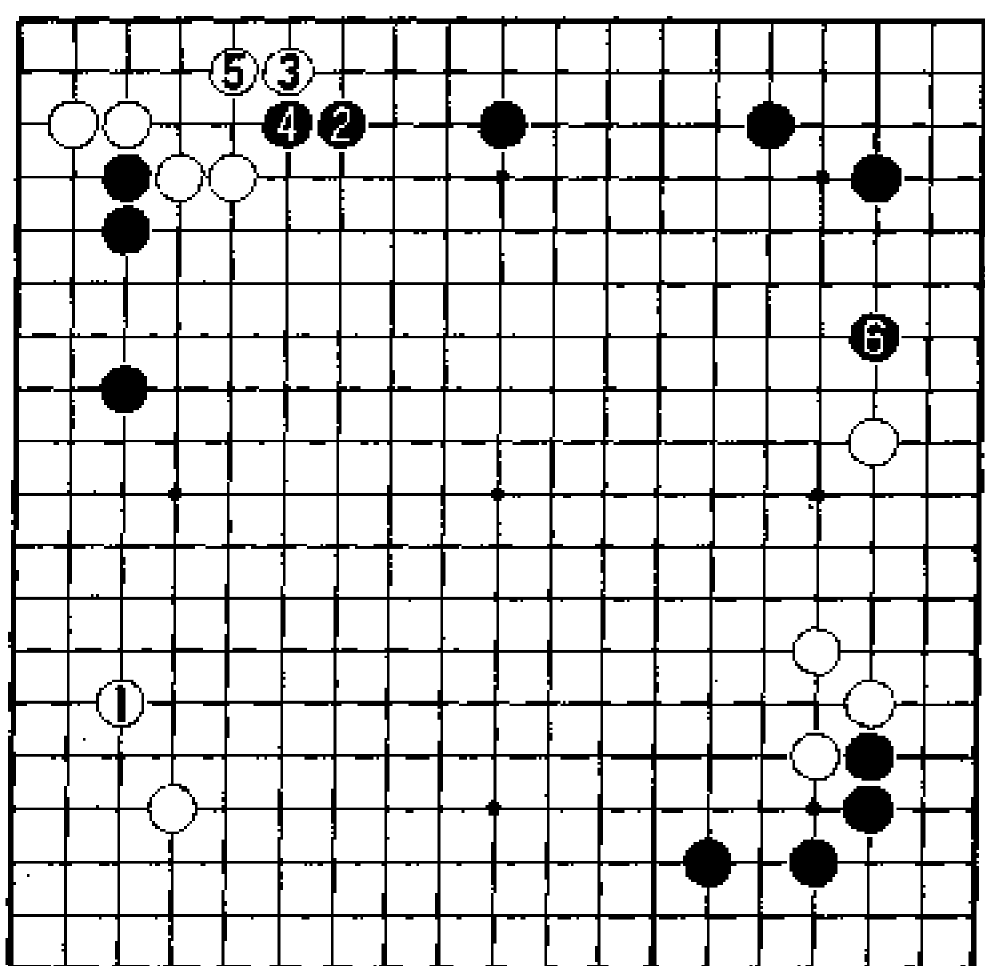

图 4

图 4　白棋过于屈服

白 1 缔角，但时机不成熟。黑 2 是严厉的攻击手段，白 3 避免白棋形成浮棋。但到白 5，白棋两次在二线上下子，过于屈服。黑 6 占取右边，白棋布局失败。

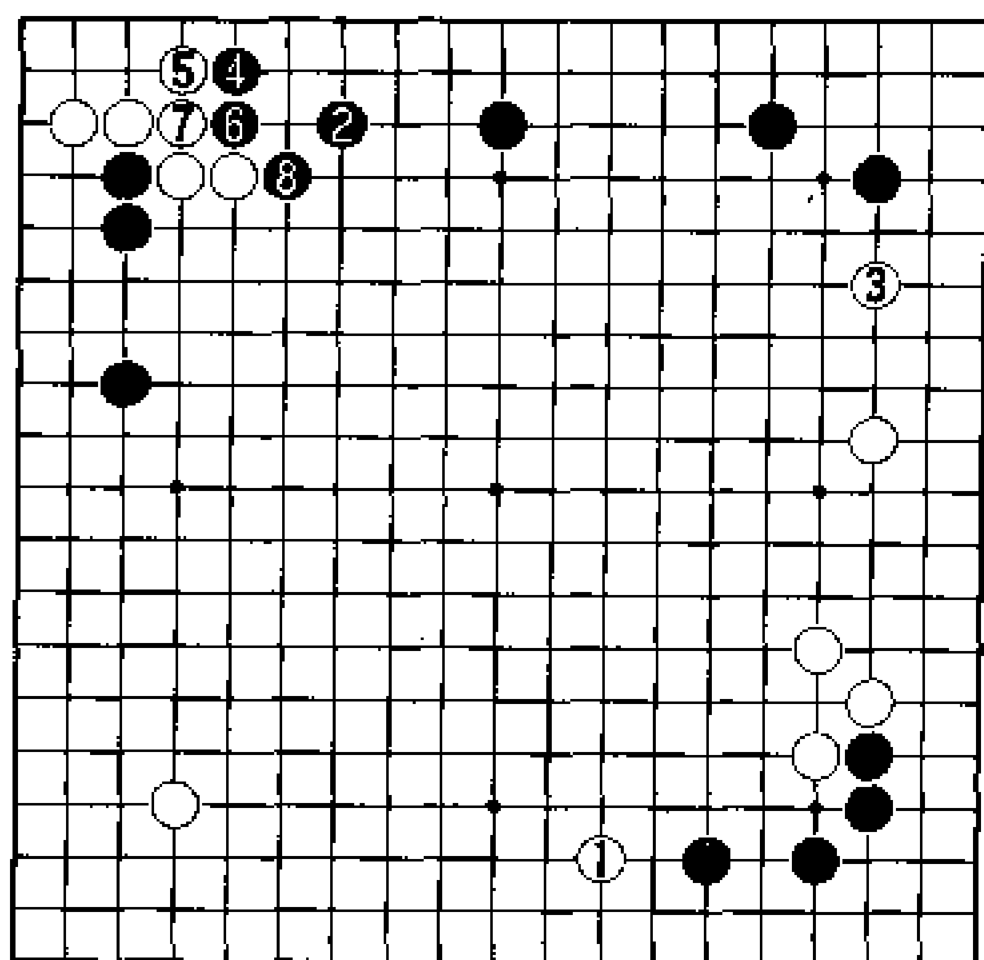


图 5

图 5　黑棋成功

白 1 拦是重视下边的下法。但由于下边黑●在三线，黑棋不怕。黑 2 是严厉的攻击手段，其后如果白棋脱先，黑 4 以下到黑 8 为止，黑棋破白棋根地。

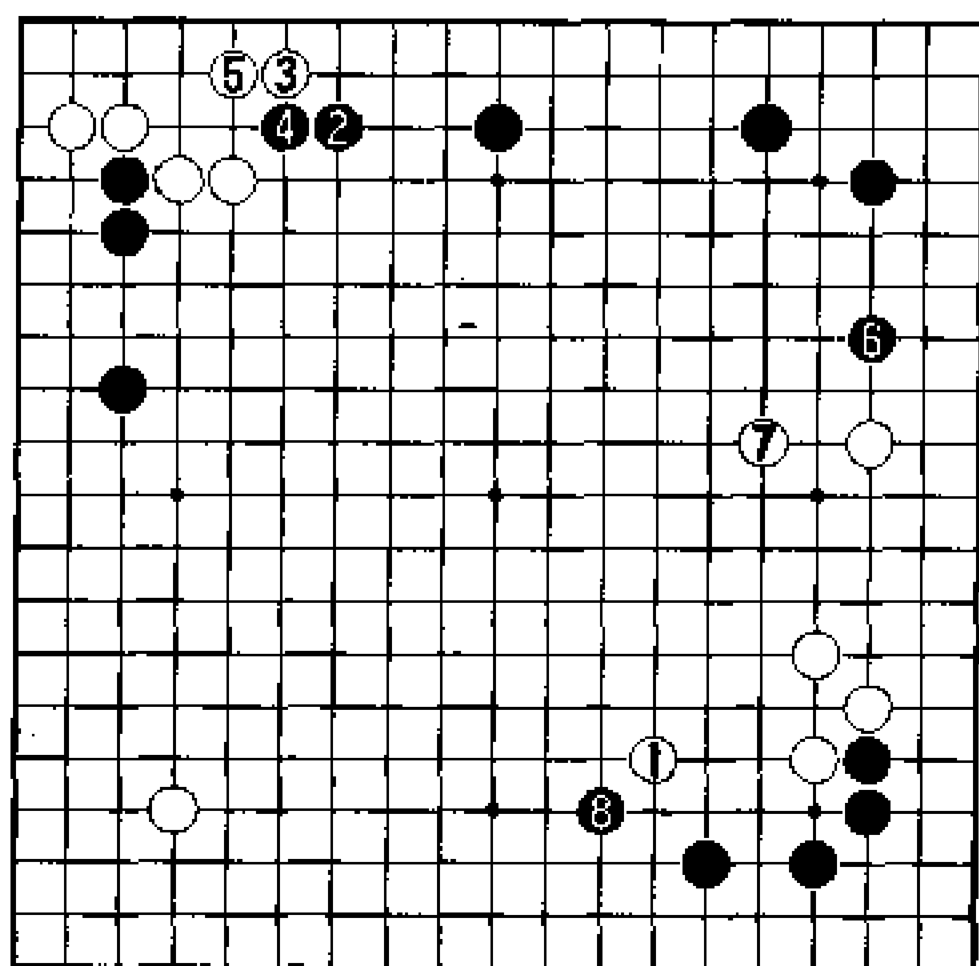


图 6

图 6　次序错误

白 1 是无视角、边、中腹布局基本次序的一手棋。黑 2 拆二是惩罚白棋失误的确切方法。白 3、5 补，黑 6 占据大场，黑棋布局成功。白 7 跳防打入，黑 8 飞，黑棋在气势上占先。